

KALIKATA LITTLE MAGAZINE LIBRARY-O-GABESHANA KENDRA
18/M TAMER LANE, KOLKATA-700009

Record No. KLMUGK 2007	Place of Publication ২ প্রকাশনা (৬ষ্ঠ মন, ভারত)
Collection: KLMUGK	Publisher (২০০৭ ৬য় মন)
Title প্রকৃতি	Size 6" x 9"
Vol. & Number ১০/১-৬	Year of Publication: ১৯৮০
	Condition: <input checked="" type="checkbox"/> Brittle <input type="checkbox"/> Good
Editor: ২০০৭ মন	Remarks: ২৭১-২৫৪ ও ৪৭০-? Pages Missing

C/D Roll No. KLMUGK



কলিকাতা লিটল ম্যাগাজিন লাইব্রেরি
ও
গবেষণা কেন্দ্র
১৮/এম. ট্যামার লেন, কলিকাতা-৭০০০০৯
—:—

সচিত্র বৈজ্ঞানিক পত্রিকা

সম্পাদক

শ্রীসত্যচরণ লাহা

১৩শ বর্ষ

১৩৪৩ সাল

কলিকাতা

বিষয় সূচী

বিবিধ

পুস্তক সমালোচনা

সংবাদ চয়ন

*অভিনব কীটগু আবিষ্কার

*অভিনব তাস

+অক্ষফোর্ড বিশ্ববিদ্যালয়ে লর্ড নাকিন্ডের দান

*অগ্নিসহ কাঠ ও কাগজ

*পরলোকে দেওয়ান বাহাদুর অনন্তকৃষ্ণ আয়ার

আ

আধুনিক শিল্প

আধুনিক রহস্য

আধুনিক বিজ্ঞানের জয়যাত্রা

আকাশের কথা

*আধুনিক গৃহে কোলাহল নিবারণের উপায়

*আইনষ্টাইনের মতবাদের সমালোচনা

*আলোকবিক্রান ও শব্দবিজ্ঞানের সাদৃশ্য

আয়ুর্বেদের উপদেশ

*পরলোকগত লেফটেন্যান্ট-কর্নেল আর, নেলসন

+অধ্যাপক আবু হাটের বিদায় গ্রন্থ

*আইনষ্টাইনের নতুন আবিষ্কার

আ

*ইস্পাতের ভস্মরতা

+ইংলও-জোহান্সবার্গ বিমানপ্রতিযোগিতা

উ

উত্তর বেহারের নরবলি

উদ্ভিদ ও প্রাণী

*উদ্ভিদাবির ফলনে ম্যাক্সানিজের প্রয়োজনীয়তা

এ	১০৪
*এসিয়ারিক সোসাইটি অব বেঙ্গলের নতুন নাম	৮৪
*এভারেস্ট জয়ের বার্থ অভিযান	৮৮
*এম-বি' শিকার নতুন ব্যবস্থা	২৪৪
*এভারেস্ট শৃঙ্খ আরোহণের পুনঃ প্রচেষ্টা	৩১৫
*এসিয়ারিক সোসাইটির নতুন নামকরণ	৩১৬
*পরলোকে ডাঃ এক, জে, এক, শ'	১৬০
*এভারেস্ট অভিযানে তিরুত সরকারের অল্পমতি লাভ	৪৬২
*এলাহাবাদ বিশ্ববিদ্যালয়ে বিমান বিভাগ শিকার ব্যবস্থা	৪৭১
ক	৪৭১
কর্মবিকাশ	৬৭
*কলিকাতায় পানীয় জল সরবরাহের সমস্যা	১৬৫
*কলিকাতা বিশ্ববিদ্যালয়ের "গাছবাগ" প্রতিষ্ঠা	১৬৫
*কলিকাতা বিশ্ববিদ্যালয়ে সামরিক বিদ্যাশিকার ব্যবস্থা	২২৭
*কয়লা হইতে পেট্রোল প্রস্তুত	২৪২
*কৃত্রিম রেডিয়াম	৩০২
*কৃত্রিম উপায়ে খাদ্যপ্রাণ 'ক' প্রস্তুতের চেষ্টা	৩০২
*কায়দা পদ্ধতি রাশিয়ার জরাজীর্ণ ক্রীড়া নিখাণ	৩০৫
*কৃত্রিম উপায়ে মাতৃদুগ্ধ রক্ষার ব্যবস্থা	৩১২
*কৃষি গবেষণা কলেজের দিল্লীতে স্থানান্তর	৩১৬
*কাচ হইতে তন্তু-উৎপাদন	৩২০
*পরলোকে কৃষ্ণকুমার মিত্র	৪৭১
*কলিকাতা বিশ্ববিদ্যালয়ের নতুন ভি-এস-সি	৪৪৮
*কচুরিপানা হইতে রাসায়নিক অ্যাস-গ্রহণের চেষ্টা	৪৪৮
খ	৭০
*খাদ্যরসে খনিজ পদার্থের প্রয়োজনীয়তা	৩১৮
*খনিচূর্ণটনার তদন্ত	৩২৭
গ	৭০
*গভিক্ষেপের সীমানির্ধারণ	৮৮
*প্রাণানিকা বিষয়ে পরীক্ষার ব্যবস্থা	১৫২
*গিরিশ শ্রু আরোহণকারীদের উপর উচ্চ জ্বরের প্রভাব	১৫২

গিরিশ শ্রু আরোহণে ভারতীয় অভিযাত্রী	১৬৬
*গৃহপালিত পশুর পুষ্টিবিদ্যা	১৬৭
*গৃহস্থি কাম্পন পরীক্ষা	১৬৮
চ	১৬৭
*চর্ম ও সাধারণ স্বাস্থ্যবিজ্ঞান	১৬৭
জ	১৬৭
জীববিজ্ঞান	১৬৮
*ডাঃ জে, এইচ, হাটনের কার্য ইহাতে অবসরগ্রহণ	১৬৮
*জাখাণ একাডেমির উদ্যোগে নতুন গবেষণা পরিষদ প্রতিষ্ঠা	২৪৪
*আচাধ্য অগ্নীশঙ্কর বহুর জন্মতিথি	৩১৬
*আপানী বিশ্ববিদ্যালয়ের আলপাইন ক্লাবের উদ্বোধন	৪৭১
ট	৩১২
*টোটা কোম্পানীর ইস্পাত গবেষণাগার	৩১২
ড	৩১২
*ডিম্বেকভারি আহাঙ্গ জয়ে নিউজিল্যান্ডের আগ্রহ	৩১২
ঢ	৩১২
*ঢাকা বিশ্ববিদ্যালয়ের নতুন ডাইন-সেপেলার	৩১২
ত	৩১২
*তাপপরিবাহকের বস্তু ব্যবস্থা	৩১২
দ	৩১২
দক্ষিণ অক্ষাংশের ভাষার ছাত্র	৩১২
*দ্রুত হইতে পশম প্রস্তুত	৩১২
*দিবালোকের পরিমাপনির্ণয়	৩১২
*পরলোকে দেবদেব মুখোপাধ্যায়	৩১২
ধ	৩১২
ধাতুশিল্পের অনুদান	৩১২
*কবিরাজ শ্রীমুক বীরেন্দ্রনাথ রায়ের সম্মানলাভ	৩১২
*ধাতু নিশ্চিত রটার	৩১২
*ধূলি ও ব্যাধি	৩১২
ন	৩১২
*নবনির্মিত বড়লাট ও বিজ্ঞানের আলোচনা	৩১২
*নার্ভসমূহের চাকলানিরূপণ	৩১২

নৃত্তববিশ্বগণের সমিতি প্রতিষ্ঠা

নিম্নোক্তকী অভিযান

নৃত্তন খনিজ পদার্থের সন্ধান

নিম্ন জীবের অভ্যন্তরীণ জীব

নিম্নোক্তকী গিরিশৃঙ্গে আবেশন

নিউক্লিয়ার তরঙ্গ রূপ

নৃত্তন ধরণের বৈজ্ঞানিক বাতি

নিম্ন-প্রভাবগুণের বাসনপত্র ও বৌদ্ধত্ব

নোবেল-পুরস্কার বিতরণে জাতিগত অসমতা

প

পৃথিবীর যৌবন

প্রকৃতির জ্যোতিষ বর্ষাভ্র

পাটশিল্পসংগঠনের প্রয়োজনীয়তা

প্রকৃতির বিশিষ্টরূপ

পরলোকে অধ্যাপক ডাঃ পকানন মিত্র

পৃথিবীর প্রাকৃতিক ইতিহাসগঠনে কৃতাত্মিক ক্রিয়ার প্রভাব

পৃথিবীর পরিবর্তন

প্রকৃতির প্রতিবেশ

পূর্বপ্রবর্তন সম্পর্কে গবেষণা

প্রচলিত শিক্ষা প্রণালী তদন্তের ব্যবস্থা

পোটাশিয়াম পারমাঙ্গানেটের নৃত্তন ব্যবহার

পূর্ব-প্রাচ্যের বস্ত্র জড়ের সন্ধান অভিযান

পাখীর সন্ধান অভিযান

পিকিনে আবার নরকপাল প্রাপ্তি

প্রকৃতির জ্যোতিষ বর্ষাভ্র

ফ

অধ্যাপক ক্ষেত্রের জয়ন্তী উৎসব

ব

বৈজ্ঞানিক গবেষণার পিপীলিকার সাহায্য

অধ্যাপক কীর্ত্তন সাহান, এক-আর-এক

ত্রিভুজ প্রদেশসিঁহন ও ভারতীয় বিজ্ঞান মহাসভার সম্মিলিত অধিবেশন

বায়ুপ্রবাহ সম্পর্কে গবেষণা

বায়ুমণ্ডলস্থিত তড়িৎ

বাংলার জনসংখ্যা সমতা

বাল্মীকীর বাস্তব প্রোটিনের অভাব

বাংলালোর বাস্তব ইনসিটিউট সম্পর্কে তদন্ত

ব্রিটিশ এসোসিয়েশনের আর্থারী বার্ষিক অধিবেশন

বাংলায় লঠনের কারখানা

বর্ণবিভ্রম

বিজ্ঞান ও অরসম্ভার

বাংলায় মাছের চাষ

বিজ্ঞানসরবরাহকারী প্রতিষ্ঠান সফল সমালোচনা

বিজ্ঞানশিক্ষার আদর্শ

বিজ্ঞানসরবরাহকারী প্রতিষ্ঠান সফল সমালোচনা

বাস্পাচারে ঐশ্বর্যপ্রয়োগের ব্যবস্থা

বৈজ্ঞানিক উপায়ে নদীর সলিলগুচ্ছ

বিজ্ঞানে রায়চাঁদ প্রেমচাঁদ বৃত্তিলাভ

বঙ্গদেশের ভেজাজ উদ্ভিদ

বিজ্ঞান ও সমাজ

বিজ্ঞানে নোবেল পুরস্কার

বৈজ্ঞানিক গবেষণার উন্নতিকল্পে আচার্য্য রায়ে প্রণালী

বারিমণ্ডল

বেহেরে ও বঙ্গ প্রচলিত কয়েকটি পুষ্টি ও উৎসব

বিজ্ঞানে ডি-এস-সি উপাধিলাভ

বৈজ্ঞানিক ও বিজ্ঞানসরবরাহকারী

বিজ্ঞানের কর্মবিকাশ

বিশ্বমানবোত্তম নিখাদে মিশ্রিত সামান্যসিঁহন ব্যবহার

কলিকাতা বিশ্ববিদ্যালয়ের নৃত্তন অধ্যাপক

ড

ভারতীয় রেলওয়ের লৌহবস্ত্র সম্পর্কে গবেষণা

ভাষাতত্ত্ব বিজ্ঞান মহাসভার চতুর্বিংশ অধিবেশন

ভাষাতত্ত্ব বিজ্ঞান মহাসভার চতুর্বিংশ অধিবেশন

ভারতীয় 'বেতার' সমতা

ভাষাতত্ত্ব বিজ্ঞান মহাসভার জীবিত উৎসবের ব্যবস্থা

† ভারতীয় বিজ্ঞান কংগ্রেসের স্থিতি উৎসব	১৩৫
† ভারতীয় বিজ্ঞান মহাসভার আগামী অধিবেশন	১৩৬
‡ ভিটামিনের রাসায়নিক গঠন সম্বন্ধে গবেষণা	১৩৭
* ভারতীয় কাঠ সম্পর্কে গবেষণা	১৩৮
* ভারতীয় শস্তের উন্নতিবিধান	১৩৯
† তরিত্বং কৃত্রিমকণ্ঠের উৎপত্তি স্থান	১৪০
* অধ্যাপক ভট্টাচার্যের মাহাত্ম্য	১৪১
† ভেক্সাল গুণনিয়ন্ত্রণ	১৪২
† ভারতীয় ছাত্রের জ্ঞান বৃত্তির ব্যবস্থা	১৪৩
† ভারতীয় জাতীয় বিজ্ঞান পরিষদ	১৪৪
† ভারতীয় প্রকৃত্তি বিভাগের নতুন ডিরেক্টর	১৪৫
ভারতবর্ষে শূণ্য পূজা	১৪৬

ম

* মৃকশাপুর হইতে রাসায়নিক ত্রয়া আহরণ	১৪৭
* মোমাছিপালনে বিদ্রোহের ব্যবহার	১৪৮
* মানব-বিজ্ঞানে গবেষণার প্রয়োজনীয়তা	১৪৯
† মৎস্ত সম্পর্কে গবেষণার জ্ঞান বৃত্তি	১৫০
† মেক-প্রদেশগামী জাহাজ জলময়	১৫১
† মালেরিয়া এবং খাজুরের পুষ্টিগুণ সম্পর্কে গবেষণা	১৫২
* মোটরগাড়ী নির্মাণে গোল আলু ব্যবহার	১৫৩
† কলিকাতা মেডিক্যাল কলেজ হাসপাতালের মস্তিষ্কার	১৫৪
* মেঘের পশম ছাড়াইবার অভিনব উপায়	১৫৫
* ময়দান ও মোটর দুটোই	১৫৬

র

* পরলোকে তার রাজেন্দ্রনাথ মুখোপাধ্যায়	১৫৭
* রেল ও মোটর প্রতিযোগিতা	১৫৮
* রঙীন এলুমিনিয়াম	১৫৯

ল

লাল পিপীলিকার জীবনচক্র	১৬০
† লৌহমৃৎ বিশ্ববিদ্যালয়ে পাকিস্তানের দান	১৬১

শ

* শক্তিশালী দূরবীক্ষণ যন্ত্রনির্মাণ	১৬২
-------------------------------------	-----

* শঙ্করানন্দ	১৬৩
* শাকসজ্জা উৎপাদনে বিদ্রোহের ব্যবহার	১৬৪
† শকরা শিল্প সম্পর্কে শিক্ষার ব্যবস্থা	১৬৫

ষ

যটপদ প্রাণী	১৬৬
* ষ্ট্রাটোফ্রিয়ার বিখ্যাত গ্যাস	১৬৭
† নতুন সমাট যন্ত্র	১৬৮

স

সাহারা	১৬৯
† স্বপ্নে সিমেন্ট প্রতিষ্ঠান	১৭০
সিকিম-হিমালয়ের উদ্ভিদ	১৭১
* সর্পবিষ সংগ্রহের প্রণালী	১৭২
* সিদ্ধ উপত্যকার প্রাচীন সভ্যতা	১৭৩
† ষ্ট্রেশিকা সংস্কারে কলিকাতা বিশ্ববিদ্যালয়ের উদ্যম	১৭৪
* সৌরশক্তি ব্যবহার	১৭৫
স্থলজ উদ্ভিদের বিকাশ	১৭৬
* সিল্পপুর ও তরিকটবর্তী প্রদেশের মাছ	১৭৭
* ভারতে স্থায়ীশবিকীরণ সম্পর্কে গবেষণা	১৭৮
† নতুন সমাটের রাজ্যভিত্তিক উৎসব	১৭৯
* স্বপ্নবৎ জ্ঞানের প্রয়োজনীয়তা	১৮০

হ

† ডাঃ হরেন্দ্রনাথ রায়ের নতুন পদলাভ	১৮১
† হগনী কলোজের নাম পরিবর্তন	১৮২

ফ

ফসল বাহা ফসল তাহা নহে	১৮৩
-----------------------	-----

লেখক সূচী

আলোচনা

পুস্তক সমালোচনা †

গ

ঐগোপালচন্দ্র ভট্টাচার্য—

আত্মবীক্ষণিক প্রাণী

... ৩৩

লাল-পিপীলিকার জীবনেতিহাস

... ১৬২

অধ্যাপক ঐগিরিজাপ্রসন্ন মজুমদার, এম-এস-সি, বি-এল—

উদ্ভিদ ও প্রাণী

... ১৪১

জীববিজ্ঞান

... ১২৪

বৈজ্ঞানিক ও বিজ্ঞানাহুতিলন

... ৪০১

চ

চিত্রাকচন্দ্র ঘোষ, বি-এ, এক-অর-ই-এস—

যটপদ প্রাণী

... ২৭, ২০৪, ২৭৪

জ

জ্ঞানেন্দ্রনারায়ণ রায়—

সাহার্য

... ২

পৃথিবীর পরিচিনির্ঘ

... ২০০

বারিমণ্ডল

... ৩৪৬, ৪১০

ধ

ঐশ্বরীন্দ্রনাথ রায় কবিশেখর, এম-এস-সি—

• খাজবিজ্ঞান

... ৩২৭

ন

ঐনিকুণ্ডবিশারী দত্ত, এম-অর-এ-এস—

বঙ্গদেশের ভেতর উদ্ভিদ

... ২৪২, ৩০২

ঐনিকলচন্দ্র লাহা—

হুল্লু উদ্ভিদের বিকাশ

... ২২৪

প

ঐগুণাকার ঘোষাল, এম-এস-সি—

কর্মবিকাশ

... ৪৭

৮/০

কবিরাজ ঐশ্বরীন্দ্রনাথ কাব্যতীর্থ, আয়ুর্বেদশাস্ত্রী—

• আয়ুর্বেদের উপদেশ

... ৩২১

ব

ঐবীরেন্দ্রনাথ ঘোষ—

সিকিম-হিমালয়ের উদ্ভিদ

... ১১০, ৪৩৪

য

ঐযতীন্দ্রনাথ সেনগুপ্ত, বি-এস-সি—

ধাতুশিল্পের অতীত

... ১৩৩

শ

অধ্যাপক ঐশ্বরচন্দ্র মিত্র, এম-এ—

উত্তর বেহারের নরবলি

... ৪৪

বেহারে ও বঙ্গে প্রচলিত কয়েকটি পুষ্টি ও উৎসব

... ৩৬৪

ভারতবর্ষে শৃগাল পুষ্টি

... ৪৪৪

ঐশীলীন্দ্রনাথ রায়, এম-এস-সি—

• আণবিক রহস্য

... ২১

স

• অধ্যাপক ডাঃ ঐশ্বরায়রাম বসু, এম-এ, পি-এইচ-ডি—

দক্ষিণ ব্রহ্মদেশের ভাষার ছাত্র

... ১

ঐসত্যরঞ্জন সেন, এম-এস-সি—

পৃথিবীর যৌবন

... ৪০

পৃথিবীর প্রাকৃতিক ইতিহাস গঠনে ভূতাত্ত্বিক ক্রিয়ার প্রভাব

... ১৮৪, ২৬৫

আকাশের কথা

... ৩২৩, ৪০৫

ঐহরীন্দ্রনাথ বসু, বি-এস-সি—

আধুনিক বিজ্ঞানের জয়যাত্রা

... ১২৬

বর্ণবিদ্য

... ২১৭

ঐহরীন্দ্রনাথ বসু—

ক্ষুধা বাহা ক্ষুধা তাহা নহে

... ৩৬০

ঐহরীন্দ্রনাথ সেনগুপ্ত, এম-এস-সি—

ভিত্তিমূলের রাসায়নিক গঠন সম্বন্ধে আধুনিক গবেষণা

... ২৮২

ঐহরীন্দ্রনাথ সেনগুপ্ত, এম-এস-সি, বি-এল—

বিজ্ঞানের কর্মবিকাশ

... ৪৪৭

চিত্র সূচী

কটোগ্রাফ বা আলোক চিত্র

অ

আমুসীকণিক প্রাপ্তি—

• চিত্র ১—ভট্টসেলা	৩৪
• চিত্র ২—এপিটাইলিস উপনিবেশ	৩৬
• চিত্র ৩—টিউবিকেল ধরণের একপ্রকার কীড়া; মুখানা সবচেয়ে খুলিবার কক্ষ আঘোষন করিতেছে	৩৭
• চিত্র ৪—স্টেটর গ্রানোফোরের হর্নের মত মুখ হাঁ করিয়া আহোরসংগ্রহের চেষ্টা করিতেছে	৩৮
• চিত্র ৫—লম্বা লেঙ্গবিশিষ্ট স্টেটর	৩৯
• চিত্র ৬—রক্তিকার আহার সংগ্রহে ব্যস্ত	৪০
• চিত্র ৭—রক্তিকার শরীর প্রসারিত করিতেছে	৪১
• চিত্র ৮—সূক্ষ্ম রং-এর স্তরবৎ আবৃত্তিকণিক প্রাপ্তি	৪২

দ

দক্ষিণ ব্রহ্মদেশের ভাষার ছকাক—

• চিত্র ১—	২
• চিত্র ২—	৪
• চিত্র ৩—	৭

প

পৃথিবীর পরিবর্তন—

• চিত্র ১—প্রাচীন গ্রীক জ্যোতিষিদ এরাস্থেনিস কর্তৃক পৃথিবীর পরিবর্তন	২০২
--	-----

ব

বারিমণ্ডল—

চিত্র ১—সমুদ্রের তলবাহী স্রোতের প্রমাণ	৪১৬
• চিত্র ২—অবাকতা ও পৃথিবীর কাটাণ; অষ্টমীর জোয়ার;	
মুখ্য ও গৌণ জোয়ার	৪১৮

লাল-পিপীলিকার জীবনেতিহাস—

• চিত্র ১—লাল-পিপীলিকার পালিতা-মাদারের পাতা মুড়িয়া বাগা বাধিতেছে	১৭০
• চিত্র ২—পালিতা-মাদারের পরস্পর সম্মিলিত দুইটি পত্র একত্র করিয়া লাল-পিপীলিকার লার্ভার সাহায্যে সংযোগস্থান মুড়িয়া দিতেছে	১৭১
• চিত্র ৩—লাল-পিপীলিকার বাসা নির্মাণ করিবার ক্রম পাশাপাশি অবস্থিত আমের পাতাগুলিকে টানিয়া কাছে আনিতেছে	১৭২
• চিত্র ৪—কৃষ্ণকলির পত্র একত্রিত করিয়া লাল-পিপীলিকার বাসা নির্মাণ করিয়াছে; বাগার উপরের দিক লম্বাখিভাবে চিরিয়া দেওয়ার পর উহার সেই ফাঁক বন্ধ করিতেছে	১৭৩
• চিত্র ৫—কৃষ্ণ উপর হইতে রাণী পিপীলিকার কীড়ার ক্রমপরিণতি দেখান হইয়াছে; নীচের দুইটি বাগীর পুত্তলি।	১৭৪
খ—উপরে বাগীর কীড়া, মধ্যে পুরুষ ও কন্মীর কীড়া; নীচে কন্মীর পুত্তলি।	১৭৪
গ—রাক্ষসের দুইটি পুরুষ ও বামের দুইটি রাণী পিপীলিকা	১৭৪
• চিত্র ৬—এক পাতা হইতে দুইরকম অবস্থিত অপর পাতা পর্যন্ত লাল-পিপীলিকার শিকল নির্মাণ করিয়াছে	১৭৪
• চিত্র ৭—সেলুলোজের কৃত্রিম পত্রনির্মিত লাল-পিপীলিকার বাসা।	

লাল-পিপীলিকার এই কৃত্রিম পত্র মুড়িয়া হুতা অভ্যহিয়া বাগা তৈয়ারী করিয়াছে। স্বচ্ছ সেলুলোজের ভিতর দিয়া বাগার ভিতরে পিপীলিকার কাঞ্চলপাণ পরিস্কারভাবে দেখা যায়	১৮৩
• চিত্র ৮—জামের মুকুল ও ছের চতুর্দিকে হুতা বুনিয়া লাল-পিপীলিকার উহার মধ্যে গৃহ-উত্থান প্রতিপালন করিতেছে	১৮২

ষ

ষটপদ প্রাপ্তি—

চিত্র ৩৭—ক—ক্রেয়া, খ—তেতুলে বিছা, গ—কাঁকড়া বিছা, ঘ—এটেলি	১৮৮
চিত্র ৩৮—পাছ উত্থান	১৯০
চিত্র ৩৯—বিভিন্ন প্রকার কোটারপিলার	১৯২
চিত্র ৪০—সারিষা প্রভৃতি কালো মেড়ার জীবনী	১৯৩
চিত্র ৪১—ক—মাটিস পোকা খায়রা পাইতেছে	২০৭
খ—গাছহিলান, গাধারপতা ইহার সম্মুখের পা দুইটি মত্তক ও বন্দন সহিত লর থাকে; মাথা নীচের দিকে	২০৭

চিত্র ৪২—রেডুভিড পডুকটো দিয়া নিজেৰ দেহ আবৃত কৰিযাছে ...	২০৮
চিত্র ৪৩—ক—কাঠিগোকা শুকনো ডালের নীচে বসিয়া আছে ...	২১২
খ—এই গোকাৰে পাতার গুচ্ছ বলিয়া বোধ হয় ...	২১২
গ ও ঘ—কালিয়া নামক প্রজাপতি; যখন উড়ে ডানার উপরে ...	
হলুদে ও কালো রঙ দেখা যায় (গ)। যখন বসে ঠিক মনে হয় ...	
যেন একটা শুকনো পাতা ডালে লাগিয়া আছে (ঘ)। ...	২১২
চিত্র ৪৪—ক্রাইসোপোর জীবনী ...	২১৩
চিত্র ৪৫—ক, খ, গ, ঘ—চিড়া গোকা; ও—কেটার্ণিপিলার ঘাসের পাতার ...	
টুকরা বাখিয়া ঘর করিয়াছে; চ, ছ—তিলের পাতার গোকা; ...	
জ—করবরির কেটার্ণিপিলার ...	২১৪
চিত্র ৪৬—ক—মাগের মাদৌ বিটুল; খ—ফরকিফিউলা ...	২১৫
চিত্র ৪৭—বোলুতা উইচিংগি টানিয়া লইয়া ঘাইতেছে ...	২১৭
চিত্র ৪৮—হাত জাল ...	২৮১
চিত্র ৪৯— ...	২৮২
চিত্র ৫০—ক—মারগ টিউব, খ—মারগ বোলত ...	২৮২
চিত্র ৫১— ...	২৮৩
চিত্র ৫২— ...	২৮৪
চিত্র ৫৩— ...	২৮৫

স

সাধা—

চিত্র ১—ক্রান্তিস্থতথের নিকটস্থ শাখ কটকট ...	১০
চিত্র ২—শীতল সমুদ্রের উপরে মরাটিকা ...	২১
চিত্র ৩—আল্জারিয়ার অন্তর্গত সাধারার একটি মরুভাণ্ড ...	২৫

২নং পঞ্চানন বোধ লেনস্থিত কলিকাতা গুরিমেটাল প্রেস লি: হইতে
শ্রীমুক বোশোশচন্দ্র সরগেপ কঙ্কু মুদ্রিত ও প্রকাশিত।



১৩শ বর্ষ

গ্রীষ্ম

১ম সংখ্যা

দক্ষিণ ব্রহ্মদেশের ভাষার ছত্রাক

অধ্যাপক ডাঃ শ্রীসহায়রাম বসু

ভারতবর্ষের বোটানিক্যাল গার্ডের অধীনস্থ দক্ষিণ ব্রহ্মে সিংহান চাবের ভারপ্রাপ্ত স্থপারিটেণ্ডেন্ট মি: পি. টি. রাসেলের সৌজ্যে ১৯০১ ও ১৯০৩ সালের আগষ্ট মাসে টেনোনেরিম প্রদেশ হইতে কয়েক খণ্ড ভাষার কাঠ প্রাপ্ত হইয়াছিল। শিবপুর বোটানিক্যাল গার্ডেনসংগ্ৰহ হারবারিয়মেব কিউরেটর শ্রীমত কালীদাস বিশ্বাস মহাশয় ব্রহ্মদেশে উদ্ভিদ আহরণ কার্যে গিয়া উপরোক্ত স্থান হইতে আরও কয়েক টুকরা কাঠ সংগ্ৰহ করিয়া ১৯০২ সালের অক্টোবর মাসে অল্পগ্রহ করিয়া আবার নিকট পাঠাইয়াছিলেন। এই সমস্ত কাঠের কতকগুলি *Lagerstroemia* sp. (N. O. *Lythraceae*) এবং *Pentace burmannica* (N. O. *Tiliaceae*) নামক মৃত বৃক্ষের অংশবিশেষ। কাঠখণ্ডগুলি যখন কলিকাতার আমার হস্তগত হইল, তখন তাহাদের দীপ্তি প্রায় ছিল না বলিলেই হয়। কাঠখণ্ড কয়েকটিকে তৎক্ষণাৎ আর্জ কাপাস তুলি দ্বারা জড়াইয়া একটা পাত্রের মধ্যে অল্প পরিমাণ জলে রাখিয়া দিলাম। অল্প কয়েক দিনের মধ্যে তাহাদের দীপ্তিলাভ হইল এবং মাংসধানেক পরে বেগা গেল তাহাদের কয়েকটির উপর *Pleurotus* sp.-এর কতকগুলি ক্ষুদ্র ক্ষুদ্র ছত্রাক উৎপন্ন হইয়াছে। এই ছত্রাকগুলি আপাগোড়া তেজোময়-হইয়া উঠিল, অর্থাৎ ইহাদের ভাটা এবং উপরিভাগ ও নিম্নভাগ সমভাবে দীপ্তি পাইতে লাগিল। কাঠের মধ্যে ছত্রাকের অণুবৃদ্ধির দেখাশোনা তেজোময় হইয়া উঠিল, কয়েক ছত্রাকের বৃদ্ধাণুদ্বারা আক্রান্ত কাঠখণ্ডগুলিও অক্ষরারে দীপ্তি পাইতে লাগিল। এই বিষয়ে বুলার-ববিত ভাষার *Pleurotus*-এর দ্বারশক্তি ভাতির সহিত ইহার বিভিন্নতা দৃষ্ট হয়। ঐ সমস্ত ভাষার *Pleurotus*-এ শুণু ফলের অবয়বটিই উজ্জ্বল দেখায়, কিন্তু ইহার ফলাবয়ব ও দেখাশোনা উভয়েই সমভাবে উজ্জ্বল হইয়া উঠে। মেহেতু এই *Pleurotus*-এর সহিত অষ্ট্রেলিয়া, ফিলিপাইন দ্বীপপুঞ্জ, জাপান এবং আমেরিকা

হইতে প্রাপ্ত *P. Candescens* F. A. M., *P. Gardeneri* Berk., *P. illuminans* F. V. M., *P. laiphas* Berk., *P. nidiformis* Berk., *P. phosphoreus* Berk., *P. oleareus* DC., *P. japonicus* Kaw., *P. Jacifer* B. et C., *P. igneus* Rumph., *P. noctilucent* Lev. and P., *Prometheus* B. et C. প্রভৃতি ভাষার *Pleurotus*-এর বিবরণের সম্পূর্ণ সামগ্রিক দৃষ্ট হয় না, তন্নিমিত্ত নিয়ে চিত্রসহ (১নং চিত্র) এই দ্বাতীয় *Pleurotus*-এর বিস্তৃত বিবরণ লিপিবদ্ধ করিলাম।



চিত্র—১

টুঙ্গী—বৃদ্ধাকার, কেন্দ্রস্থল নীচু, ১০×৮ মিলিমিটার, সম্পূর্ণ ময়ন, ঈষৎ হরিভ্রাত বাদামি রঙ কিনারায় আসিয়া বেতবর্ণ ধারণ করিয়াছে। উপরিভাগ অতি স্বল্প বহিমুখী পরস্পরমিলিত রেখা দ্বারা চিহ্নিত, প্রান্তভাগ ভিতরের দিকে বৃত্তিক এবং টুঙ্গীটি বেশী পুরু নহে।

গোটা (stalk)—পার্শ্বস্থিত, ৮ মিলিমিটার দীর্ঘ, বেতবর্ণ, উপরিভাগ ক্ষীত, সম্পূর্ণ ময়ন, নিরেট ও দৃঢ়।

টুঙ্গীর নিম্নভাগ—অতি শুভ, ফুলকাগুলি (gills) লম্বা ও অগোখাবক, প্রান্ত অখণ্ডিত, কেন্দ্রস্থিত হ্রদাগুলি সমান্তরালভাবে ছড়ান।

বেসিডিয়া অর্থাৎ রেণুগণাধার—১২ হইতে ১৬ × ৬ হইতে ৮ মিউ (মিউ=হটতক ইঞ্চি)। রেণুগুলি সাদা, ডিম্বাকৃতি, ২ হইতে ৩ × ৪ হইতে ৫ মিউ। *Cystidia* কিছুই নাই। একবার সম্পূর্ণরূপে শুক হইলে ছত্রাকগুলি পরে আর্দ্র অবস্থাতেও সাধারণতঃ পুনর্জীবিত হয় না।

উত্তমরূপে পরিষ্কৃত ও শোণিত (sterilised) কাচের ফলকের উপরিস্থিত রেণুগুণ হইতে কেয়েকটি রেণু শোণিত শলাকা দ্বারা (aseptically) অতি সূক্ষ্মপূর্ণ মল্ট-এক্সট্রাক্ট এগার (malt extract agar) পরিপূর্ণ টিউবে রাখিত হইল। এই টিউবগুলি কক্ষের সাধারণ বিকীর্ণ আলোক ও তাপে রাখা হইয়াছিল। তিন চারি দিনের মধ্যে কতকগুলি শুষ্ক ও স্বল্প ছত্রাণ বাহির হইল এবং প্রায় আরও দিন দশেকের মধ্যেই উদ্বাহা টিউবের ভিতর তিষ্ঠাক্ষরবে অবস্থিত ক্ষেত্রসমূহকে (media) আচ্ছন্ন করিয়া ফেলিল। ইহার পর টিউব হইতে ছত্রাণ গ্রহণ করিয়া ভিন্ন ভিন্ন বিশোধিত পাত্র (যথা—প্লেট, ক্লিপোকার দ্রাক্ষ, বিশোধিত টিউব) বন্দন করা হইল। আর কতকগুলি ছত্রাণ কু-টিউবের মধ্যে বিশোধিত আনুখণ্ডের উপর বন্দন করা হইল। পরে আরও কতকগুলি ছত্রাণ কু-টিউবের ভিতর বিশোধিত ভাষার কাচের উপর বন্দন করা হইল; ঐ টিউবের সর্বাংশে অশে একটু জল রাখা হইয়াছিল। ফলাববের (sporophore) পরিষ্কৃত স্ক্রু অংশ হইতে অণুকোষ (tissue-culture) লইয়া কুটি এবং মল্ট-এক্সট্রাক্ট এগারের ক্ষেত্রে ছত্রাক জন্মাইবার চেষ্টা করিয়াও বেশ ফল পাওয়া গিয়াছে। শতকরা ১ ভাগ পেপেটোন এবং ২ ভাগ মুকোজ দ্বারা প্রস্তুত তরল মিডিয়মে কালচার-এর (culture) বৃদ্ধি প্রধানতঃ তরলভাষের নীচেই অসুষ্ঠিত হয় এবং কালক্রমে মিডিয়ম বাদামি বর্ণ ধারণ করে। এই সমস্ত কৃত্রিম কালচারে ছত্রাকসূত্র মতকণ পধ্যস্ত টিক সাধা বর্ণ থাকে, ততকণ পধ্যস্ত তাহা হইতে একপ্রকার কোমল সূত্র রঙের আলো বাহির হয়। অখ্যাপক তার দি, ভি, রামনের নির্দেশক্রমে ডাঃ পি, কৃষ্ণমুর্তি এই নির্ণত আলোকবিন্দু সম্পর্কে কোয়ার্টজ স্পেকট্রোস্কোপ দ্বারা যে বিশ্লেষণাত্মক পরীক্ষা করিয়াছেন তাহা হইতে দেখা যায় এই আলোকবিন্দুগুলির অবিকারনই সূত্র অংশে হরিভ্রাত অঞ্চলে অবস্থিত থাকে (৪৯০০ হইতে ৫০০০ Åu)। যখন শুষ্ক ছত্রাকসূত্র ৩০ হইতে ৪০ দিনের মধ্যে কাচের টিউবসমূহে-বাদামি রঙ ধারণ করে তখন আর উহা হইতে কোন আলো নির্গত হয় না। শুষ্ক হ্রদাণ স্থানে স্থানে প্রথম বাদামি রঙ ধারণ করে; সম্পূর্ণ কালচারের গাঢ় বাদামি রঙে পরিণত হইতে দীর্ঘ সময়ের (প্রায় ছয় মাস) প্রয়োজন হয়। কৃত্রিম উৎপাদনে টাটকা কটর ক্ষেত্র (medium) পুনঃ পুনঃ বদলাইয়া দীর্ঘ হই বৎসরেরও অধিক কাল বজায় রাখা গিয়াছে। ছত্রাকসূত্র বিশোধিত স্থতির দ্বারা বিন্দু করিলে ভলম্ফাং ইহার দীপ্তি বৃদ্ধি পায় এবং পুরাতন হ্রদাণের উপর নূনতম শুষ্ক হ্রদাণ উৎপন্ন হয়। কাচের পাত্র কটর ক্ষেত্রে হ্রদাণগুলি পরে বৈতবর্ণের তরল বিন্দু নিঃসরণ করে। এই বৈতবর্ণের তরল পদার্থ ক্রমে বাদামি রঙে পরিবর্তিত হইয়া পরে কৃষ্ণবর্ণ ধারণ করে। পুরাতন কালচারসমূহে হ্রদাণগুলি মাঝে মাঝে ঘনভাবে জমাট বাঁধে এবং তখন অণুবীক্ষণ যন্ত্রে প্রদর্শন পরিমাণে স্পষ্ট clamp (ক্লেম্প) দৃষ্ট হয়। এই অবস্থায় উদ্বাহা ক্ষেত্রের তলদেশে প্রসারিত হয় এবং স্থানে স্থানে বাদামি রঙ

এই যে, এই সর্দীপক ছত্রাকের আলোকরশ্মিসমূহ বেকীর ভাগই বর্ণচ্ছত্রের সবুজ অংশে দেখিতে পাওয়া যায়। হুতরাং যদি কালক্রমে গুন্ডিটসের রশ্মিবিকীর্ণণ স্যারণভাবে সমন্বিত হয়, তবে আমরা ছত্রাকের দীপ্তি সম্পর্কে একটা ভালরূপ ব্যাখ্যার আশা করিতে পারি।

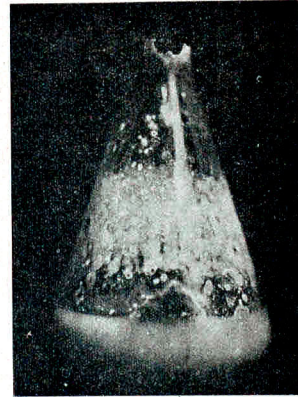
প্রাণীক আলো সম্পর্কে হার্ভের প্রণালী মতে এই *Pleurotus*-এর হুত্ব হইতে প্রাণীক অবস্থায় পাচক পদার্থ (enzyme) বাহির করিবার সম্ভব চেষ্টা বার্ষ্য হইয়াছে। কোষের বাহিরে (extracellular) এবং কোষের ভিতরে (intracellular) উৎপন্ন দুই প্রকারের পাচক পদার্থ মিশ্রিত করাতেও কোন প্রকার আলোর উদ্ভব হয় নাই।

অক্সিজেন, হাইড্রোজেন, নাইট্রোজেন এবং কার্বন ডাইক্সাইড প্রকৃতির প্রতি সর্দীপক *Pleurotus*-এর আচরণ বাংলা দেশের বিভিন্ন অংশ হইতে সংগৃহীত সর্দীপক পত্র এবং বোটার আচরণেরই অনুরূপ। এই বিষয়ে Nature (January 30, 1926) পত্রিকায় আমি বিশেষ বিবরণ প্রকাশ করিয়াছি।

পরিশেষে ১৯৩৩ সালের নভেম্বর ও ডিসেম্বর মাসে বোম্বাই প্রদেশের ঝাঙলা হইতে আমি কয়েকটি মৃত কাঠখণ্ড প্রাপ্ত হই। কাঠখণ্ডগুলি ভিতরে ভিতরে ছত্রাক দ্বারা আক্রান্ত হইয়াছিল। উক্ত কাঠ সংগৃহীত হইবার প্রায় চারি মাস পরে পুণা আবহাওয়া আপিসের মি. কে. জে. কাব্রাজী (Mr. K. J. Kabraji) উহা আমার নিকট পাঠাইয়াছিলেন। বাহা ইউক এই কাঠখণ্ড যখন আমার হস্তগত হয়, তখন তাহার দীপ্তি প্রায় লুপ্ত হইয়াছিল। কিন্তু দুই তিন দিন পরিত্রস্ত জলধারা সিক্ত করিয়া রাখার পরেই উহার দীপ্তি ফিরিয়া আসিল। বোম্বাই প্রেসিডেন্সির পশ্চিমঘাট পর্বতমালায় চালু প্রদেশে বিশেষতঃ ২০০০ ফুট উচ্চ উন্নি পর্বতের শিখরে একগু সর্দীপক পত্রব সচরাচর দেখিতে পাওয়া যায় বলিয়া শুনিয়াছি। উপরোক্ত সর্দীপক পত্রবের ভিতরকার দিক হইতে একটি টুকরা অতি যত্নে কাটবিলম্ব না করিয়া কাচের পাত্রে মধ্যো পরিমোচিত কটির ক্ষেত্রে (medium) বপন করা হইল। একই ক্ষেত্রে পৌনঃপুনিক বপন দেখা গেল এক সপ্তাহের মধ্যেই কটির বহির্ভাগ সম্পূর্ণরূপে আয়ত করিয়া শ্বেত ছত্রাকস্থলের (*Mycelium*) আবির্ভাব হইয়াছে। কলকাতনলের মধ্যে সঙ্কটিত অংশে সামান্য একটু জল-দ্রব্য বিশোষিত সর্দীপক কাঠের উপর পৌনঃপুনিক উৎপাদনের ব্যবস্থাও হইয়াছে, কিন্তু এইরূপ কৃত্রিম প্রক্রিয়াতে এ পর্যন্ত আলোর উদ্ভব বা ফলোদ্যম হয় নাই। হুতরাং এই অবস্থায় সর্দীপক ছত্রাকটিকে সন্মুক্ত করিতে পারা যায় নাই। বম্বা ডুয়াস হইতে প্রাপ্ত সর্দীপক *Sterculia* কাঠের মত এই সমস্ত সর্দীপক পত্রবকেও ইদৃশ্যকিণ্ণে রাখিয়া দিলে ইহাদের দীপ্তি বৃদ্ধি পায়।

এদরদ্বিধা ফরেষ্ট রিসার্চ ইনষ্টিটিউটের ছত্রাকতত্ত্বাবহ ডাক্তার কুম্বাল বাগচি মহাশয়

১৯৩৪ সালের জুন মাসে যুক্ত-প্রদেশের চাকুরাটী অবস্থায় হইতে রোডোডেন্ড্রন অকৌরিয়ায় বা আর নামক প্রসিদ্ধ গাছের কতকগুলি কণ্ড শিকড় সংগ্রহ করেন। এই শিকড়গুলি একপ্রকার ছত্রাকদ্বারা আক্রান্ত হইয়াছিল। তিনি শিকড়ের আক্রান্ত অংশ হইতে হুত্বাণু গ্রহণ করিয়া মন্ট-এক্সট্রাক্ট এগার ক্ষেত্রে উহার পৌনঃপুনিক উৎপাদন করেন এবং অনুরূপ করিয়া আমাদের উহার একটি উপপাত্তা (subculture) গত বৎসর জাহ্নয়ারি মাসে পাঠাইয়া দেন। এই ছত্রাকে রেগুণ্ড এবং মূল্যাকার হুত্বকন্দ ছিল। এইরূপ মূল্যাকার হুত্বকন্দ ডাক্তার বাগচি ঐ অঞ্চলের চৌরবৃক্ষ (Pine), দেবদারু (Deodar), পাহুলার (Abies) এবং চিত্রল (Spruce) বৃক্ষের মৃত কাঠে অনেক



চিত্র—৩

দেখিয়াছেন। প্রেরিত কাঠের হুত্ব ফালিতে আণুবীক্ষণিক পরীক্ষার আমি মূল্যাকার হুত্বকন্দ দেখিতে পাইয়াছি, উহারা কাঠময় অংশের মধ্যে প্রোথিত কতকগুলি ছত্রাকের গুটিকা (sclerotia-like bodies) হইতে নির্গত হইয়াছিল। *আমি উহা হইতে ত্রিকোণাকার কাঠের পাত্রে মধ্যো বিশোষিত কটির ক্ষেত্রে অনেকগুলি উপপাত্তা

ভৈরব করিয়াছিল। দুই তিন সপ্তাহের মধ্যেই ক্ষেত্রের উপর মূল্যকার স্বরূপের আবির্ভাব দেখিতে পাওয়া গেল। স্থানে স্থানে উহার বাদামি রঙ ধারণ করিয়া গুচ্ছাকারে জন্মিয়াছিল, প্রথমে সাদা থাকিয়া পরে উহার বাদামি রঙের হয়। এই মূল্যকার স্বরূপগুলি তরুণ অবস্থায় অন্ধকারে মুহূর্ন নীলাভ-সবুজ আলো বিকীরণ করে। কটিক্ষেত্রের নিরপৃষ্ঠে 'রজ্জ্ব' মত মূল্যকার রূপও দেখা গিয়াছিল। ইহারা বড় হইলে আর আলো বিকীরণ করে না এবং স্পষ্টই বাদামি হইয়া যায়। আমাদের পরীক্ষাগারে কাঁচপাত্রের মধ্যে কৃত্রিম চাষে এখনও ইহার ফলোৎপাদন হয় নাই। অন্ধকারে আলোকবিকীরণকারী মূল্যকার স্বরূপগুলির প্রকৃতি লক্ষ্য করিয়া মনে হয় ইহার আর্মিলেরিয়া (Armillaria) বংশদ্ভূত। উহা গ্রীষ্মপ্রধান দেশেই সচরাচর পাওয়া যায়, কিন্তু ইহার নাম নির্দেশ করিতে হইলে ফলোৎপাদন না হওয়া পর্যন্ত অপেক্ষা করিতে হইবে। যে সব কাচের পাত্রে এই পরীক্ষাধীন ছত্রাকের পুনরুৎপাদন করা হইয়াছে তাহার একটির আলোকচিত্র (৩নং চিত্র) এইখানে প্রদত্ত হইল। ছত্রাকটি কাঁচপাত্রের ভিতরে প্রাচীর বাহিয়া উপর দিকে উঠিয়াছে। অন্ধকার কক্ষে ইহার বিকির্ণ আলোকের সম্মুখে নাড়ো ছায়াশিখর বঁটা কাল ছয় ইঞ্চি দূরে ৪'৫ লেন্সযুক্ত ক্যামেরা রাখিয়া 'সুপার প্যানক্রোমেটিক পেট'-এর উপর ইহারই নিজ আলোয় ইহার ছবি তোলা হইয়াছিল।



সাহায্য

শ্রীজ্ঞানেন্দ্রনারায়ণ রায়

ভূমণ্ডলের মীনভিত্তের প্রতি দৃষ্টিনিক্ষেপ করিলে অনেকগুলি মরুভূমি দেখা যায়। উহাদের মধ্যে একমাত্র মঙ্গোলিয়ার গোবী বা সামো (চীনাঙ্গের শুক সমুদ্র) বাস্তবিক বাকিগুলি ক্রান্তিবৃত্তবন্দরে নিকটে অবস্থিত। বিশ্ববরেণ্যর উত্তরে প্রায় ২৩½° উত্তর অক্ষাংশ হইতে দক্ষিণে প্রায় ২৩½° দক্ষিণ অক্ষাংশ পর্যন্ত ভূভাগে গ্রীষ্মের প্রাধিক্য ঘূর্ণ বৈশি। সেইজন্য ঐ অঞ্চলকে গ্রীষ্মমণ্ডল বলে। এই গ্রীষ্মমণ্ডলের উত্তর সীমার নাম কর্কট ক্রান্তি এবং দক্ষিণ সীমার নাম মকরক্রান্তি। কর্কটক্রান্তির নিকটে এশিয়ায় রাষ্ট্রপুতানার মরু, সিন্ধু প্রদেশের খর, পারস্যের লবণ-মরু, আরবের মরুভূমি; আফ্রিকায় লিবিয়ার মরু ও সাহারা এবং উত্তর আমেরিকায় মেক্সিকোর মরু অবস্থিত। আর মকরক্রান্তির নিকটে ব্রহ্মদেশের মরু, দক্ষিণ আফ্রিকায় কালাহারি মরু এবং দক্ষিণ আমেরিকায় আটাকামা মরু বিস্তৃত।

ক্রান্তিবৃত্তবন্দরে নিকটেই এত মরুভূমি হওয়ার কারণ কি? জল ও রৌদ্র ব্যতিরেকে কোন উদ্ভিদ জন্মিতে পারে না। হৃৎগ্রাণ বৃষ্টির অভাবেও উচ্চক্ষেত্র সমুদ্র বৃক্ষভাদি শূন্য মরুভূমিতে পরিণত হইতে পারে। আবার কৃত্রিম উপায়ে জল সরবরাহের উপায় ব্যবস্থা করিতে পারিলে দ্রুতঃ মরুময় প্রদেশও শস্যভূমি না হইতে পারে, এমন নহে। পান্নাবের অনেকগুলি হোয়াব এক্ষণে প্রাণালিকা নিষ্কাশনের (irrigation) ফলে উর্বর পোষ্যক্ষেত্রে রূপান্তরিত হইয়াছে। তবেই দেখা যাইতেছে যে পৃথিবী বৃষ্টির অভাবেই পুরোঁক ভূভাগ সমুদ্র অঞ্চলের মরুভূমির আকার ধারণ করিতে বাধ্য হইয়াছে।

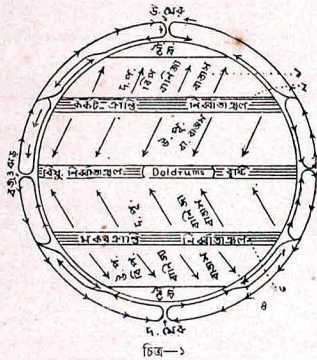
ক্রান্তিবৃত্তবন্দরে নিকটস্থ প্রদেশে বৃষ্টি কম হয় কেন? উক্ত ক্রান্তিবৃত্তবন্দরে নিকটে বায়ু নিম্নল থাকে অর্থাৎ দূরবর্তী সমুদ্র হইতে প্রচুর জলীয় বাষ্প সংগ্রহ পূর্ণক বায়ুপ্রবাহ ঐ দুই কটিবন্ধে (belts) ভূগুণের উপর দিয়া প্রবাহিত হয় না। সেইজন্যই ঐ দুই অঞ্চলে বৃষ্টিপাতের একান্ত অভাব ঘটে।

ঐ দুই অঞ্চলে বায়ু নিম্নল অর্থাৎ স্থির থাকার কারণ কি? পৃথিবী ও পৃথিবীকক্ষের ফলে জানা গিয়াছে যে, ঐ দুই প্রদেশে ভূত্বক্স বায়ুর চাপ ঘূর্ণ বৈশি। সেই কারণে ঐ সব স্থানে হইতে অল্প বায়ুচাপযুক্ত বিশ্ববৃষ্ণল ও মেরুমণ্ডলের দিকে বায়ুপ্রবাহ অবিরাম গতিতে প্রবাহিত হইয়া থাকে। উহাদের একটির নাম বাণিজ্য বাতাস এবং অপরটি বিপরীত বাণিজ্য বাতাস নামে অভিহিত।

ক্রান্তিবৃত্তবন্দরে নিকটে বায়ুর চাপ অধিক হয় কেন? বিশ্ববৃত্তের নিকটস্থ ভূভাগে

সৌরকর নৃনাথিক লম্বভাবে পড়ে। তাহার ফলে ঐ অঞ্চল অত্যাধিক স্থান অপেক্ষা অধিকতর উত্তপ্ত হয়। আবার ঐ উত্তপ্ত ভূপৃষ্ঠের সান্ধর্শে তত্রতা বায়ু উষ্ণ হইয়া আয়তনে বৃদ্ধি পায় এবং সেই কারণে পূর্বাংশে হালুকা হইয়া উঠে উঠে। সুতরাং ঐ অঞ্চলে বায়ুচাপ কমিয়া যায়। তজ্জন্ত উত্তর ও দক্ষিণ দিক হইতে অপেক্ষাকৃত শীতল ও ভারী বাতাস আসিয়া উহার স্থান পূর্ণ করে। আবার উহারও উত্তপ্ত ভূপৃষ্ঠের সান্ধর্শে উত্তপ্ত হইয়া উজ্জ্বলিত উঠিতে বাধ্য হয়। তখন পূর্বের তায় উত্তর ও দক্ষিণ অঞ্চলের শীতল ও ভারী বাতাস আসিয়া উহারদিককে উজ্জ্বলিত হইয়া দেয়। বিশ্ববৃত্তের নিকটস্থ ভূপৃষ্ঠে নিম্নত এইরূপ বায়ুপ্রবাহ বহিয়া থাকে।*

যে উষ্ণ ও হালুকা বায়ু উজ্জ্বলিত উঠে, উহার কিয়দংশ উত্তর মেরু এবং বাকি অংশ দক্ষিণ মেরুর দিকে প্রবাহিত হয়। উজ্জ্বলিত বায়ু শীতল। সুতরাং ঐ শীতল বায়ুর সান্ধর্শে উপরোক্ত উষ্ণ বায়ু শীতল এবং ভারী হইতে বাধ্য হয়। বিশেষতঃ উজ্জ্বলিত



ক্যান্সিস্বত্বদ্বয়ের নিকটস্থ শান্ত কটিবন্ধ (Belts of calm)

দিয়া উহা বতই মেরুর দিকে অগ্রসর হয়, ততই উহার তাপ ক্ষয় হইয়া থাকে। কাজেই উহার অধিকাংশই ক্রমশঃ নীচে নামিতে নামিতে ক্যান্সিস্বত্বদ্বয়ের নিকটে ভূপৃষ্ঠের উপরে আসিয়া পুঞ্জীভূত হয়। এই কারণেই ঐ সব অঞ্চলে বায়ুর চাপ অত্যধিক বৃদ্ধি পায়।

অতএব দেখা যাইতেছে যে, ক্যান্সিস্বত্বদ্বয়ের নিকটে বায়ুর চাপ অত্যধিক হওয়ায় দূরবর্তী সমুদ্রাদির উপর দিয়া অপেক্ষাকৃত হালুকা বাতাস বহিবার অবসর পায় না।

তাহাতে ঐ সব স্থান নির্দীপ্ত প্রদেশে পরিণত হয়। আবার উজ্জ্বলিত হইতে যে বায়ু ভূপৃষ্ঠের দিকে নামিয়া আসে, উহাও ভূপৃষ্ঠের উপর দিয়া বহে না, বাতাসাঝেই নামিয়া থাকে। সেইজন্যও ঐ দুই শান্ত “কটিবন্ধে” (Belts of calm) বায়ু ঠগাঠল হইতে পারে না। ফলে ঐ দুই অঞ্চলে বায়ুপ্রবাহের সহিত অজ্ঞাত হইতে যেহে আসিয়া বৃষ্টিপাতন করিবার অবসর পায় না। সেইজন্যই ক্যান্সিস্বত্বদ্বয়ের নিকটেই নির্দীপ্ত প্রদেশে এত অধিক মরুভূমি দৃষ্ট হইয়া থাকে।

সাহারা পৃথিবীর মধ্যে বৃহত্তম ও অত্যধিক মরুভূমি। ইহা আফ্রিকার উত্তরাংশে অবস্থিত। এই বিস্তৃত মরুভূমির পশ্চিম সীমা আটলান্টিক মহাসাগর; পূর্বসীমা লোহিত-সাগর; উত্তর সীমা ভূমধ্যসাগরের তীরস্থ দেশ সমূহ অর্থাৎ মরক্কো, অরুণ ও সীম।

এলজিরিয়া ও লিবিয়া। মিশরের অনেক অংশ ইহারই অন্তর্ভুক্ত। আর দক্ষিণ সীমা—স্থানবের তৃণক্ষেত্র ও মোটামুটি ১৫° উঃ অক্ষাংশ। নীলনদের উভয় পার্শ্বস্থ হরিৎক্ষেত্রসমূহ ও লোহিত সাগর না থাকিলে ইহা আর, পারস্য ও থর মরু পর্যন্ত বিস্তৃত হইতে পারিত। উত্তর-পূর্ব কোণে ইহার বালুকারাশি ভূমধ্যসাগরের বেলা ভূমিতে দিয়া শেষ হইয়াছে।

সাহারার বৈদ্যা প্রায় ২৫,০০০ মাইল এবং প্রস্থ প্রায় ১২,০০০ মাইল। ইহার আয়তন ২০ লক্ষ হইতে ৩০ লক্ষ বর্গ মাইল অর্থাৎ ভূমধ্যসাগরের প্রায় ৪ ওণ অধিক এবং প্রায় সমগ্র ইউরোপের আয়তনের সমান।

সাহারা নিরবচ্ছিন্ন বালুকাময় বিরাট সমতলক্ষেত্র নহে। ইহার মধ্যে মধ্যে কত কত পর্বত, কত কত পাহাড় ও গিরিসঙ্কট বিস্তারিত। কোথাও ইহার বালুকারাশি ধূসর বর্ণযুক্ত, কোথাও বারত, গীত, নীল প্রভৃতি নানাবিধ বর্ণের প্রস্তর চূর্ণবিচূর্ণ হইয়া বিচিত্র বর্ণের উৎপত্তি করিয়াছে। আবার কোথাও কোথাও শুষ্ক মৃত্তিকা ও কর্দম বিভিন্ন বর্ণ ধারণ করিয়াছে। স্থানে স্থানে পর্বতগাত্র বায়ুতড়িত বালুকারাশির ভীষণ সংঘর্ষের ফলে মণ্ডল হইয়া গিয়াছে।

সাহারার অধিকাংশ স্থানই বালি-পাথর (Sand-stone) এবং চুণাপাথরে (Lime-stone) পূর্ণ। এই সকল প্রস্তর শারিতভাবে বিস্তৃত। তজ্জন্ত সাহারার অভ্যন্তরস্থ কি উচ্চ মালভূমি, কি অল্পক সমতল এবং নিম্ন ভূভাগ বিচিত্র বর্ণ ধারণ করিয়াছে।

আফ্রিকা মহাদেশের উত্তর-পশ্চিম কোণে অবস্থিত পর্বতমালা ও সাহারার মধ্যে কয়েকটি লবণাক্ত হ্রদ বিস্তারিত। প্রাগৈতিহাসিক কালে সাহারা যে শুষ্কাক্ষিত আহুয়ানিক ভূমধ্যসাগরের তলদেশে বিরাট করিত কিন্তু ভূমিকম্পাদির ফলে এখন উচ্চ ভূমিতে রূপান্তরিত হইয়াছে, ঐ সকল লবণাক্ত হ্রদই উহার সাক্ষ্য প্রদান করিতেছে। উহারাই তখন অতিশয় পড়ীর সমুদ্রতল ছিল; পার্শ্ববর্তী স্থান হইতে সমুদ্রের জলরাশি সরিয়া যাওয়ায় উহারা এখন হ্রদে পরিণত হইয়াছে।

কিছুকাল পূর্বে কোন কোন ফরাসী ইঞ্জিনিয়ার কৃত্রিম পালের সাহায্যে এই সকল ভ্রমকে সমুদ্রে লবণজলে পরিপূর্ণ করিয়া সাহারার অধিকাংশ স্থানকে নুন ও বৃষ্টির ভূমধ্যসাগরে রূপান্তরিত করিতে কৃতলব্ধ হইয়াছিলেন। তাহার কল্পনা করিয়াছিলেন যে উহার ফলে এই অঞ্চলের জলবায়ুর বিষম তীব্রতা হ্রাস পাইবে এবং অনেক স্থানকে উর্বরক্ষেত্রে পরিণত করা সম্ভব হইবে। কিন্তু তাঁহাদের এই আশা-কুহম কার্যে পরিণত হয় নাই। কেন না সাহারার অধিকাংশ স্থানই কুহ সমতল হইতে অনেক উচ্চ; কোন কোন স্থান আবার পর্বত সমান উন্নত। উপরোক্ত ভ্রমগুলির তলদেশও সমুদ্র সমতল হইতে অনেক উচ্চে অবস্থিত।

সাধারণ লোকের ধারণা এই যে সাহারা বারিবিমুখত বালুকাপূর্ণ এবং বৃক্ষতাদি বিহীন এক বিরাট অস্বর্ণের ক্ষেত্র মাত্র। কিন্তু ফরাসী পরিভ্রাজক ফুরো (M. Foureau) এবং জার্মান পরিভ্রাজক হারভিসার (Herr Vischer) এই ভ্রাতৃ ধারণার কিঞ্চিৎ পরিবর্তন দান করিয়াছেন। পূর্বোক্ত বাকি আলজিরিয়া প্রদেশের অভ্যন্তরস্থ বিস্কা (Biskra) নগর হইতে দক্ষিণ মুর্বেট্রায় পরবর্তী অন ত্রিপোলি বন্দর হইতে চাদ (Chad) হ্রদ পর্য্যন্ত অশ্রুতরবর্মণ্য পরিভ্রমণ করেন। তাহার বলেন যে সাহারা বৈচিত্র্যাবিহীন একটি একঘেয়ে বালুকাময় মরুভূমি নহে। ইহা বরঞ্চ প্রস্তুতীকৃত সমুদ্র বিশেষ; জলের পরিবর্তে ইহার সর্বত্র বালুকা ও প্রস্তর পরিপূর্ণ। ইহার এক এক স্থানে পানীয় জলের অবশ্য অভাব নাই। এই সকল স্থানে পঙ্কজ ও বাতলা জাতীয় কটকটয় গুয়াহি জন্মে। অল্প গাছ-পাশ লোক এই সকল উর্বর স্থানে অতি কঠে বসবাস করিয়া থাকে। এই সকল স্থানের নাম মরুভূমি (Oasis)। বিস্কা এইরূপ একটি মরুভূমি মাত্র। ইহার দক্ষিণ প্রান্ত হইতে সাহারাকে নিরবচ্ছিন্ন বালুকাময় সমভূমি বলিয়াই মনে হয় বটে, কিন্তু কিছু দূর অগের হইলেই পরিভ্রাজক কৃষ্ণে পারেন যে তিনি “চোরাবালি” বা কাদার “দলদলির” মধ্য দিয়া চলিতে বাধ্য হইতেছেন। কোথাও বা বিস্তৃত ফাটল (cracks) বিস্তারিত; কোথাও আবার উচ্চ পর্বত দণ্ডায়মান। কোন স্থানে ‘বালিগাড়ি’ বা বালুকাতূপ রহিয়াছে। তাঁহাদের অনেকগুলি বৃষ্টি ঋণপুঞ্জের পর্বতসমূহ অশেষা ও উচ্চ। উহাদের উপর হইতে দেখিলে সাহারার অনেক স্থানকেই সত্য সত্য চক্কর পীড়াদায়ক একঘেয়ে প্রশান্ত সমতল বলিয়াই অহমান হয় বটে; মনে হয় যেন সমুদ্রে কোথাও কোন পর্বতাদির চিহ্নমাত্রও নাই। এই সকল বালুকা পর্বতের উপরিভাগ সাধারণতঃ সমতল বিশেষ। সাহারার কোন কোন স্থানে শুষ্ক নদীপাত (Ravines) বিরাজ করিতেছে। অনেক স্থানেই শুষ্ক বৃত্তিকা ও কঙ্কর পরিপূর্ণ। দেখিতে অনেকটা পিঙ্গল বা গঁটা রঙের। তবে মাঝে মাঝে লাল বালিপাথর, নীল বা ঈষৎ লাল প্রস্তর, স্বেত বা সূক্ষ্ম শিলাস্তর, অসংখ্য কৃষ্ণবর্ণের শিলাপাথ (black basalt), ক্ষয়িত লাভা প্রভৃতি বিস্তারিত। প্রভাতকালে উদীয়মান এবং সন্ধ্যাকালে স্তম্ভগামী সূর্য্যের রঙীন কিরণ এই সকল বিচিত্রবর্ণের প্যাটারের উপরে পতিত হইয়া মনোহর

উজ্জল বর্ণের উৎপত্তি ঘটায়। ফলতঃ পরিভ্রাজকগণ সাহারার একঘেয়ে বালুকা প্রান্তরের বর্ণনা বড় একটা প্রদান করেন নাই, বরঞ্চ ইহার অভ্যন্তরস্থ বিচিত্রবর্ণের রঞ্জিত উচ্চ পর্বত শৃঙ্গসমূহ, উহাদের দূরবিগ্ধা পাড়া পার্শ্বদেশ, বাতাতর্জিভূত-বালুকণিমা দ্বারা ঘবিত ও খণ্ডিত পর্বত গিরি, গোলাকার প্রস্তরখণ্ড সকল, স্থ্যাক্রিশে বরফের দ্বায় উজ্জল স্বেতবর্ণ বিশিষ্ট লবণ-পর্বত সমূহ, প্রাগৈতিহাসিক যুগের তুমার নদী সকল দ্বারা খনিত খাত সকলের পোলুকর্ষণ এবং লোহিত পর্বতগারে সত্য ক্ষতের দ্বায় রক্তবর্ণ শিলাসমূহেরই বর্ণনা প্রদান করিয়া থাকে। মনে হয় যেন কোন বিরাট কাহা জুহুমনি এক নিম্নাঙ্গে সাহারার সমুদ্রের সমগর জলরাশিকে শোষণ করিয়া ফেলিয়াছেন। সেইজন্ম উহার তলদেশের বিচিত্র শোভা এখন দর্শকের নয়নপথে পতিত হইবার সুযোগ পাইরাছে। ফলতঃ লবণ ও কাদার পূর্ণ শুষ্ক ভূভাগগুলিকে বিনের উজ্জল আলোকে সাহারার হৃদয় শব্দকের বলিয়া ভ্রম হয়। আবার পর্বত পাহাড়ের স্থানে স্থানে সৈন্মক লবণের বনি দেখা যায়। মধ্যে মধ্যে চোরা বালির বিস্তৃত প্রান্তরের উপর দিয়া চলিবার সময় পথিকের হাঁটু পর্য্যন্ত ভূবিদ্যা যায়। কখন কখন উঠে পর্য্যন্ত উহার মধ্যে প্রোথিত হইয়া প্রাণ হারায়।

সাহারার পৃষ্ঠদেশ কোথাও সমুদ্র সমতল হইতে গড়ে ৬০০ ফুট নিম্নে অবস্থিত; আবার উহার কোন অংশ গড়ে ৫ হাজার ফুট উচ্চ। উহার মধ্যভাগে টিবেটি (Tibet) পর্বত অবস্থিত। ইহার মৃত-আগ্নেয়গিরিশৃঙ্গ কুসী (Kussi) প্রায় ১১ হাজার পর্বত ও মালভূমি ফুট উচ্চ। প্রাগৈতিহাসিক কালে একটা জলাক মাল্যরাক বিদ্য বিস্তৃত করিত। ইহার পশ্চিমদিকের নদী সকল আইলাস্টিক মহাসাগরে এবং পূর্বপ্রান্তের নদীগুলি ভূমধ্যসাগরে প্রবাহিত হইত। এখন অবশ্য ইহাদের অস্তিত্ব নাই কিন্তু প্রাচীন পাত সকল বিজ্ঞান রহিয়াছে। সেই জলাক বর্তমান ইরাগাস্ট্রিক হ্রদানের কর্ভোফান স্লেটা হইতে টোয়াট-পাত (Tuet depression) পর্য্যন্ত বর্ণিত পূর্বকোণ হইতে উত্তর-পশ্চিম দিকে বিস্তৃত ছিল। এই জলাক সমুদ্রে বিশেষ কিছু জানা নাই; তবে ইহার প্রদান প্রদান অংশ উত্তরে টাদেময়াই (Tademayt), টাসিলি আসগার (Tasili Asgar), মুইডির (Muidir) এবং আহনেট (Ahnet) মালভূমি নামে খ্যাত। ইহাদের দক্ষিণে বৃহৎ আছাগার পর্বতশ্রেণী (Ahaggar mountains) প্রায় ৬ হাজার ফুট উচ্চ। এয়ার (Air) মালভূমিটি সর্বাপেক্ষা উর্বর; ইহা নাইজার নদী এবং চাদ হ্রদের মধ্যে অবস্থিত। টাসিলি পর্বত হইতে টিবেটি পর্বতমালা দক্ষিণ-পূর্বকোণে জুমুনির হইয়া উর্বর বোহু (Borku) এবং এন্নডি (Ennedi) অঞ্চলে মিশিয়া গিয়াছে।

সাহারার মধ্যভাগ হইতে উচ্চ জলাকের উত্তর পার্শ্বে গভীর বালুকারণি অবস্থিত। ইহারই উত্তর-পূর্বদিকে গ্রিসিঙ্ক লিবিয় মরু (Libyan desert)—প্রকৃতপক্ষে একটি বালুকাময় মালভূমি। এই মরু পূর্বদিকে নীলনদ পর্য্যন্ত বিস্তৃত। ইহার মধ্যে মরুত্ব দ্রুতচিহ্নবিহীন শত শত মাইল দীর্ঘ বালুকা প্রান্তর বিস্তারিত; তবে মাঝে মাঝে এখানে

সেখানে বাত্যাভূত বালুকান্দপ (windbuilt-dunes) এবং বারিবিম্বহীন অসংখ্য নিম্নভূমি দৃষ্ট হয়। এই মরুর পশ্চিমদিকে জনমানবহীন লাল মালভূমি (Hammada el Homra Red Plateau) ৮ ক্রিপোনি বন্দর হইতে পন্যাবাহীদল ইহারই উপর দিয়া বাত্যাভূত করিয়া থাকে।

সাহারার উত্তর-পশ্চিমদিকে অপরিস্রাব্য ও মানববসতিহীন “এলজুফ” (El Juf) বা বৃহৎ খাত বিস্তৃত। আর ইহারই পূর্বদিকে কয়েকটি ক্ষুদ্র ক্ষুদ্র পর্বত দৃষ্ট হয়। এই সকল পর্বতের অধূরে বিখ্যাত লবণ খনির আধার টাওনি (Tandeni) খাত রহিয়াছে।

সাহারার অধিকাংশ স্থানেই বালুকাপুঞ্জ দ্বারা আবৃত। টিবেটি মালভূমি প্রায় এক হাজার মাইল জুড়িয়া অবস্থিত। ইহার কোন কোন স্থান প্রায় ১ হাজার ফুট উচ্চ। ইহারই স্থানে স্থানে অত্যন্ত রুষ্টিপাত হয়।

সাহারার মধ্যে কোন নদী নাই বিনলেই চলে। কেবলমাত্র সারি নদী হুদানের মধ্য দিয়া চারভ্রমে পড়িতেছে। বাহর-এল-ঘজল Bahr-el-Ghazal) নদী রুটিশ হুদানের পশ্চিমদিকে হইতে পশ্চিমমুখে চারভ্রমে পড়িতেছে। বাহর-এস-সলামত (Bahr-es-Salamat) নদী ভারত্ব মালভূমির পশ্চিমাংশের জল লইয়া সারি নদীতে পড়িতেছে। পশ্চিম সাহারা ও এলজিরিয়ার মধ্যে ক্ষুদ্র ক্ষুদ্র অনেকগুলি নদী দৃষ্ট হয়। উহার অল্প নগণ্য।

সাহারায় মধ্যে ক্ষুদ্র ক্ষুদ্র অনেকগুলি হ্রদ রহিয়াছে। উহাদের মধ্যে চার (Chard) হ্রদই প্রধান। সাহারার যে সকল অংশ সমুদ্র সমতল অপেক্ষা নিম্ন সেই সকল স্থানেই লবণময় হ্রদ দেখা যায়। সারি নদীর লবণাক্ত জল চারভ্রমে জমায়ে উহা লবণাক্ত হইয়াছে।

সাহারার ভায় অতি-বিগঠিত ভূভাগে আকস্মিক রুষ্টিপাতকে ভগবানের বিশেষ অমুগ্রহ বলিয়া মনে হয়; কেন না এখানে রুষ্টি বড়ই তুল্য। ১১৭ বৎসর অন্তর সামান্য সামান্য

রুষ্টিপাত হয় মাত্র। তবে কখন কখন পার্শ্ব উপত্যকাসমূহে কাল-বর্ষাষ্য বৈশাখী ষড়জল দেখা দেয় বটে। কোন কোন পর্বতের উপরে অতি সামান্য রুষ্টিপাত হয়। আবার কোন কোন পর্বতশৃঙ্গ যে সময় সময় ভূসীরাঙ্কন না হয় এমন নহে। তবে পৃথগ্ন রুষ্টির অভাবেই এই হ্রিভূত ভূগুণ সাহারা অর্থাৎ মরুময় হইতে বাধ্য হইয়াছে।

একই অঞ্চাংশে অবস্থিত হইয়া বাতলা দেশ রুষ্টিবহুল কিন্তু সাহারা বারিবিম্বহীন হইল কেন? রুষ্টিপাতের জল বায়ুগুণে প্রচুর জলীয় বাষ্প বর্তমান থাকা আবশ্যক।

অতএব যে সকল স্থানে প্রচুর রুষ্টিপাত হয়, তাহারায় হয় সমুদ্রতীরে
রুষ্টিপাত
না হয় জলীয় বাষ্পপূর্ণ বায়ুপ্রবাহের পথে অবস্থিত। বাতাবস্তুর পথে অবস্থিত স্থান সমুদ্রতীর হইতে বহুদূরে থাকিলেও সেখানে বেশী রুষ্টিপাত হয় না;

দক্ষিণ প্রশান্ত মহাসাগরের উপকূল ভাগ ইহার উল্লেখ্য উদাহরণ। ফলতঃ কোন একটি অঞ্চলের রুষ্টিপাত নিরূপিত চারিটি বিষয়ের উপরে নির্ভর করে, যথা :—

(১) বায়ুপ্রবাহের দিক :—

যখন জলীয় বাষ্পপূর্ণ গরম বাতাস শীতল অঞ্চলের দিকে প্রবাহিত হয়, তখন তাপক্ষয়ের ফলে উহার অতিরিক্ত জলীয় বাষ্প জমিয়া জলকণায় পরিণত হয় এবং ঐ সকল জলকণা একত্রীভূত হইয়া রুষ্টির আকারে ভূপৃষ্ঠে পতিত হইয়া থাকে। এইজন্ত গরম দেশ হইতে শীতল দেশের দিকে প্রবাহিত বিপরীত-বাহিনীজাত বাতাস প্রচুর রুষ্টি আনয়ন করে। দক্ষিণ ইউরোপে এই কারণেই যথেষ্ট রুষ্টিপাত হইয়া থাকে।

আবার শীতল অঞ্চল হইতে গরম অঞ্চলের দিকে প্রবাহিত হইলে বায়ুস্থিত জলকণা তাপবিকিরণের ফলে পুনরাহ জলীয় বাষ্পাকার ধারণ করে। বাহিনীজাত বায়ুপ্রবাহ হইতে বিষুবরেখার উপরিস্থ সমুদ্রে এইজন্তই রুষ্টিপাত হয় না। সাহারা অঞ্চলে যে রুষ্টিপাত অত্যধিক কম, ইহাও তাহার অতম কারণ।

(২) অরণ্যানী :—

হ্রিভূত গভীর অরণ্যানী তাপবিকিরণে বাধা প্রদান করে। সেইজন্ত সেখানে যথেষ্ট রুষ্টিপাত হইয়া থাকে। সাহারাকুল অরণ্যানীশূন্য। স্বতরাং এখানে ভূপৃষ্ঠ তাপবিকিরণে কোনরূপ বাধা পায় না। কাজেজাজেই এখানকার বায়ুগুণ রুষ্টিহীন ও শুষ্ক।

(৩) ভূমির প্রকৃতি :—

যদি কখনও সাহারার কোন অংশে সামান্য রুষ্টিপাত হয়, ঐ জল সেখানে বেশীক্ষণ থাকিতে পায় না। কারণ ঐ অঞ্চল মোটামুটি সমতল; তাহার ফলে সামান্য জল অনেকটা স্থানের উপরে ছড়াইয়া পড়ে। আবার বালুকার পক্ষে এঁঠেলো মাটির ভায় জল ধারণ করার সম্ভবপর নহে। এই সব কারণে সাহারা শুষ্ক মরুভূমিতে পরিণত হইয়াছে।

৪। পর্বতের অবস্থান—

জলীয় বাষ্পপূর্ণ বায়ু যখন তাপবিকিরণের ফলে হাল্কা হইয়া উজ্জ্বল হইতে থাকে, তখন তরতা বায়ুর চাপ অনেক কম বলিয়া বাষ্পপূর্ণ ঐ বায়ুর আশ্রয় হুঁকি পায়। উজ্জ্বলতার কারণে তাপ সম্পর্কে ঐ বায়ু শীতল হইয়া পড়ে। তাহার ফলে উহার জলীয়বাষ্প ধারণ ক্ষমতার হ্রাস পায়। স্বতরাং পরিত্যক্ত অতিরিক্ত বাষ্প জমিয়া মেঘের সৃষ্টি করে। যখন কোন একটি উচ্চ পর্বতমালা বায়ুপ্রবাহের গতিপথে সমকোণে অবস্থিত হইয়া উহার গতিরোধ করে, তখন পর্বত প্রাচীরে ঐ বায়ুপ্রবাহ প্রবৃত্ত হইয়া উজ্জ্বল হইতে থাকে। ইহালায় দক্ষিণাঙ্গ ও পশ্চিমাঙ্গ পর্বতের পশ্চিম পার্শ্বে এইজন্ত দক্ষিণ-পশ্চিম মৌসুমী বাতাসের ফলে অত্যধিক রুষ্টিপাত হয়। বোহায়া সহরের নিকটে বৎসরে প্রায় ২৬০ ইঞ্চি, আর আসামের চেরাপুনজী পাহাড়ে

বৎসরে গড়ে প্রায় ৫০০ ইঞ্চি বৃষ্টিপাত হয়। কিন্তু হিমালয় পার হইয়া যখন ঐ গ্রীষ্ম মৌসুমী বাতাস উত্তর চীনের দিকে চলে, তখন উহা প্রায় বাষ্প-বিহীন হইয়া পড়ে। এই কারণে চীনের উত্তর অঞ্চলে মঙ্গোলিয়ার মধ্যে গোবি বা স্যোনা (চীনের শুষ্ক সমুদ্র) বহুভূমির উদ্ভব হইয়াছে।

উপকূলস্থিত পর্বত প্রাচীরের প্রতিবন্ধকতার ফলে ভারত মহাসাগর হইতে আগত উত্তর-পূর্ব বা দক্ষিণ-পশ্চিম মৌসুমী বাতাস সাহারা অঞ্চলে পৌঁছিতে পারে না। যিনি উপসাগরের বাতাস সাহারা অঞ্চলে প্রবেশ করিবার পূর্বেই উপকূলস্থিত পর্বত-গারে অধিকাংশ বাহিরবণ করিয়া থাকে। এই সব কারণেই সাহারা অঞ্চল জলকণাবাহী বায়ুপ্রবাহ হইতে বঞ্চিত। সাহারা অঞ্চলে সাধারণতঃ উত্তর-পূর্ব বায়ুজ্বালাবাতাস বহিয়া থাকে। বলা বাহুল্য উহা স্থলভাগের উপর নিয়া প্রবাহিত হয় বলিয়া শুষ্ক।

আবার সাহারার বিস্তৃত বালুকাময় প্রান্তর স্থায়িকরূপে অত্যধিক উষ্ণ হইলে উহার সম্পর্শে তরুতা বায়ুও উষ্ণ হইয়া আয়তনে বৃদ্ধি পায় ও হালকা হইয়া উজ্জ্বল হইয়া উঠিয়া যায়। স্বতরাং ঐ স্থানে ভূপৃষ্ঠের উপরে বায়ুর চাপ কম হয়। সেইজন্য ভূমধ্য-সাগরের উপর হইতে অত্যাশ্রিত শীতল ও ভারী বাতাস সাহারার দিকে অগ্রসর হয়। কিন্তু কোন উচ্চ পর্বতের বাধা না পাওয়ায় ঐ বাতাস উজ্জ্বল হইয়া উঠিয়া বৃষ্টি দান করিবার সুযোগ পায় না। বরং উহার জলকণাসমূহ সাহারায় আসিয়া তরুতা ভাগাদিকার ফলে পুনরায় বাষ্পীভাব দ্বারা ধারণ করিতে বাধ্য হয়। স্বতরাং ভূমধ্যসাগর হইতে প্রবাহিত বাতাসও সাহারা বক্ষে বৃষ্টি দান করিবার সুযোগ পায় না। নিবিয়া এবং গিডি^১ অঞ্চলেও বৃষ্টি না হওয়ার ইহাই কারণ।

আবার আটলাস পর্বতের সম্পূর্ণ বাধার ফলে জলীয় বাষ্পপূর্ণ বাতাস সাহারা অঞ্চলে পৌঁছিবার পূর্বেই একদ্রব বাষ্পীয় হইতে বাধ্য হয়। হিমালয়ের বাধার ফলে গোবি অঞ্চল যেদূর মরুভূমি হইয়াছে, আটলাস পর্বতের প্রতিবন্ধকতার দরুণ উত্তর সাহারায় সেইরূপ মরুভূমিতে পরিণত হইয়াছে।

সাহারার জলবায়ু ভীষণ ভীষণ "extremes, extremes by change more fierce" দিনের বেলায় কি উচ্চ ভূতাপ, কি নিম্ন সমতল সর্বত্রই প্রচণ্ড স্থায়িকরূপে প্রায় অস্বিকৃত হইয়া উঠে। কেননা তখন সৌরতাপ ১৫০° ভিন্নি অপেক্ষাও অধিক হইয়া থাকে। উত্তপ্ত বালুকায় উপরে দান দিলে ১° হইয়া পড়ে। আমাদের বাঙ্গালা দেশে প্রচণ্ড গ্রীষ্ম তাপও ১২০° পর্যন্ত হয় না। ইহা হইতেই সাহারার বৌদ্ধের তাপ কিরূপ প্রচণ্ড হয়, তাহা অনেকটা অস্বহ্যন করা যায়।

^১ উচ্চ, উচ্চ-বালুকাতপ বা বালিয়াড়িক (গিডি) বলা। নিবিয়া ভ্রমণের দক্ষিণে এই সমুদ্র উপর অধিক থাকার ঐ অঞ্চলকে সংক্ষেপে "গিডি" অঞ্চল বলা হয়।

কিন্তু রাত্রিকালে আকাশ সাধারণতঃ নিম্নল থাকে বলিয়া দিবা ভাগের ঐ প্রচণ্ড তাপ সম্পূর্ণ বিকীর্ণ হইয়া যায়। এমন কি উচ্চস্থানে তাপমান বয়েস পান্নদন্ত সন্মাতার (freezing point) অর্থাৎ ৩২° ফারেনহাইটের কয়েক ডিগ্রী নিম্নে নামিয়া পড়ে। ইহার কারণ এই যে ভূপৃষ্ঠে বৃত শীতল উত্তপ্ত হয়, তত শীত তাপ বিকীর্ণ করিয়া শীতল হইয়া থাকে। এইজন্যই সাহারা দিনের বেলায় যেদূর ভীষণ উত্তপ্ত, রাত্রিকালে সেইরূপ ভীষণ শীতল হইয়া পড়ে। দিবা ও রাত্রির এই তাপ পার্থক্য ভীষণ কষ্টদায়ক মনে হয়।

দিবা ভাগের প্রচণ্ড উত্তাপে সাহারাস্থিত পর্বতপ্রাচ্য ভীষণ উত্তপ্ত হয়। তাহার ফলে উহার প্রাচ্য শিলা সমূহ প্রসারিত হইতে বাধ্য হইয়া পড়ে। কিন্তু রাত্রিকালে আবার অত্যধিক তাপকয়ের ফলে ঐ সকল পর্বতপ্রাচ্য শিলা (rock) সঙ্কুচিত হইয়া থাকে। অর্থাৎ দিনের বেলায় পার্শ্বতা শিলাখণ্ডসকল প্রসারিত এবং রাত্রিকালে সঙ্কুচিত হইতে বাধ্য হয়।

দিনের পর দিন এই সম্প্রসারণ ও সঙ্কোচ চলিয়া থাকে। ইহার ফলে পার্শ্বতা শিলাপ্রাচ্য নিয়ত আলগা হইয়া পড়ে ও ফাটিতে বাধ্য হয়। মোজার গার্টার (garter) নিয়তঃ ধোলা ও পরার ফলে আলগা হইয়া যায় ও পায়ের সঙ্গে টিক লাগিয়া থাকে না। পর্বতপ্রাচ্য শিলাস্তরও এরূপ আলগা হইয়া থাকে। তাহার ফলে উহা ক্ষুদ্র ও বৃহৎ গণ্ডে ভাঙ হইয়া যায়। কখন কখন ঐ সকল শিলাখণ্ড উচ্চ পর্বতপ্রাচ্য হইতে বহিয়া নিয়ে পড়ে ও সেই আঘাতে চূর্ণবিচূর্ণ হইয়া বালুকায় পরিণত হয়। সাহারাতে যে সকল ঝড় বহে, উহার আঘাতেও ঐ সকল আলগা শিলাখণ্ড সহজেই হানুত্ব হইয়া থাকে ও নিম্নস্থ পাথরের উপরে পড়িয়া চূর্ণীকৃত হয় এবং বালুকাকণার পরিমাণ বৃদ্ধি করে। দিনের পর দিন, বৎসরের পর বৎসর ধরিয়া বালুকাকণার বৃদ্ধি ঘটিতেছে বলিয়াই সাহারা অত বালুকাময় হইয়াছে। এই সকল বালুকণা অবশ্য একই ধরনের নহে। মোটা ও নিহি সকল রকমের বালুকণা কোথাও গুরবিল্ডও তাহের, আবার কোথাও বা তরলবাকের শুণীকৃত অবস্থায় রক্ষিত হইয়া থাকে। রক্তের সঙ্গে উড়িয়া আসিয়া বালুকাকণা কোথাও কোথাও শুণীকৃত না হয় এমন নহে। এই সব কারণে সাহারা বক্ষে এত উচ্চ উচ্চ বালুকাতপ বা বাতির পাছাড়ের উদ্ভব হইয়াছে। কোন কোন স্থানে সাহারা বক্ষে এত উচ্চ উচ্চ বালুকাতপ বা বাতির পাছাড়ের উদ্ভব হইয়াছে। কোন কোন স্থানে সাহারা বক্ষে এত উচ্চ উচ্চ বালুকাতপ বা বাতির পাছাড়ের উদ্ভব হইয়াছে।

সকল বালিয়াড়ি (sand dunes) মাধ্যাকর্ষণের টানে একই স্থানে আবদ্ধ থাকে; কোন কোনটিকে নিম্নোক্ত বরষার জলে আবদ্ধ রাখে। আবার কোন কোনটি ঝড়ের সঙ্গে সঙ্গে অগ্রসর হয়। সেইজন্য আজ যেখানে সমতলভূমি, কাল হইতে সেখানে উচ্চ বালুকাতপের আবির্ভাব হইয়া থাকে। আবার আজ যে স্থানে উচ্চ উচ্চ বালুকায় পাহাড় বিস্তারিত, কয়েকদিন পরে সেই স্থানেই সমতলভূমিতে পরিণত হইয়া

যায়। এই সকল বালুকাস্ত্রের পৃষ্ঠদেশে এত আলুণা যে জীবজন্তু, এমন কি মানুষ পর্যন্ত উহার মধ্যে অতি সহজেই তলাইয়া বাইতে পারে। ইহাদের যে পার্শ্বে ঝড় আসিয়া লাগে, সেই দিক্ অবশ্য ক্রমোচ্চ হইলেও বিপরীত পার্শ্বে অনেকস্থলেই খুব ঝাড়া বা গম্বীরগুরু হয়।

দিবাবসানে সাহারা রকে প্রায়ই ঝড় দেখা দেয়। এই ঝড় নানা দেশ পর্যন্ত যায়। সাহারার এই উচ্চ ঝড়কে ভিন্ন ভিন্ন দেশে বিভিন্ন নাম দিয়া থাকে। মিশর দেশে ইহার নাম খামসিন। আটলান্টিক উপকূল হইয়া হাঞ্চাটান নামে কথিত, বালুকা-ঝড় লিবিয়া অঞ্চল হইতে প্রবাহিত উচ্চ ঝড়কে সিলি ও ইতালীর নোকেরো সিরকো বলিয়া থাকে; তুরস্কদেশে ইহারই নাম সেমিয়াল; স্পেনে সোলানো, আরব ও সিরিয়া অঞ্চলে ইহাই সাইমুম নামে পরিচিত।

অত্যন্ত বেশে জলীয় বাষ্প স্তূপাগার আকারে বহুদূর বায়ুমণ্ডলকে আচ্ছন্ন করিয়া থাকে সাহারার স্বল্প স্বল্প বালুকাস্থা সেইজন্য বায়ুমণ্ডলে সর্বদা ভাষিয়া বেড়াইয়া বলিয়া থাকে মধ্যে মধ্যে অস্বচ্ছন্দ ও জ্যোতিহীন দেখায়। আবার প্রবল ঝড়ের সময় করকার ভাষ কব্বর বৃষ্টি হইয়া থাকে। হতভাগ্য অনেক পথিক উহার ফলে অর্ধপ্রাণহীত হইয়া পড়ে। অনেক ইউরোপীয় পরিভ্রাজক ইহার হস্তে পড়িয়া দারুণ কষ্টভোগ করিতে বাধ্য হইয়াছেন।

ক্যানন-টিস্টরাম (Canon Tristram) বালুকা-ঝড়ের একটা হুম্বর বর্ণনা দিয়াছেন। তিনি বলিতেছেন যে “প্রবল ও তীব্র ঝড় বহিয়া বায়ুমণ্ডলকে বালুকা দ্বারা সম্পূর্ণ পরিপূর্ণিত (saturated) করিয়া ফেলে। তাহার ফলে আমাদের দেহের লৌকিক সমুৎ অগ্রিমুলা বালুকাকণা দ্বারা পূর্ণ হইয়া পেল; আমাদের শরীর স্ফুিয়া উঠিল। মনে হইতে লাগিল—বালুকাপ্রবাহের হৃদয় কণা সকল যেন আমাদের দ্বক ভেদ করিয়া ফেলিতেছে। দেখিতে দেখিতে চক্ষু লাল হইয়া উঠিল; স্রবণবোধ করিতে লাগিলাম। আর যেন চক্ষু মেলা যায় না। কি আকাশ, কি বায়ুমণ্ডল সর্বত্র যেন বালুকাকণায় ওতপ্রোত হইয়া পেল। আমরা ভাতের সঙ্গে বালুকা চর্ষণ করিতে বাধ্য হইলাম। আমাদের শুক কটি ও বালুকাকণার হাত হইতে নিষ্কৃত পাইলাম। এমন কি পানীয় জল পর্যন্ত বালুকা দ্বারা দূষিত হইয়া পেল। কাছেই আমরা বালুকাময় ঐ মেলা জলই পান করিতে বাধ্য হইলাম। কটি কাটিবার উদ্দেশ্যে ছুরিগানাকে খুলিতে গিয়া দেখি উহা কবু কবু করিতেছে। আমরা পেনসিলটা পর্যন্ত দাগছের উপর খসু খসু করিতে থাকে। বন্দকের ছিঁদ্র পর্যন্ত বালুকাপূর্ণ হইয়া যায়। আমাদের তামাক পর্যন্ত বালুকায় জড় ভারী হইয়া পড়ে। কাটিপাজগুলোও বালুকায় আক্রমণ হইতে নিষ্কৃত পায় নাই। আমাদের দাড়িগাঁকি পর্যন্ত বালুকায় ভরিয়া উঠে ও আমাদেরকে অস্বস্তি দেওয়ায়।”

প্রবল ঝড়ের সময় কখন কখন লাল বালুকাকারি উজ্জ্বলগন্ধ উৎপত্তি হইয়া বহু দূর নীত হয়। এমন কি স্বদূরবর্তী আটলান্টিক মহাসাগরের উপর দিয়া চলিবার সময় অনেক

জাহাজের উপরে সাহারার লাল বালুকাক্রি হইয়া থাকে। এই একই কারণে ইতালীদেশে কখন কখন “রক্তবৃষ্টি” (blood-rain) দেখা দেয়। আবার কোন কোন সময় সাহারার উত্তপ্ত ভীষণ ঝড় আটলান্টিক পর্যন্ত বিস্তৃত অরণ্যপীঠকে বিনষ্ট করিয়া স্বদূরবর্তী উচ্চ আল্পস পর্যন্তকে পর্যন্ত অতিক্রম করত আধ্বাণিতে গিয়া পৌঁছে।

গ্রীষ্মকালে মধ্যাহ্নের অবসান ঘটিলে যখন সন্ধ্যাবেগে ভীতি উৎপাদক বালুকা-ঝড় বহিতে আরম্ভ করে, তখন অগ্রিমুলা উত্তপ্ত বালুকাকারি অতীব ভীষণবৃষ্টি খারগ করিয়া থাকে। চতুর্দিক গুমট গরমে পূর্ণ হইয়া যায়; দেখিতে দেখিতে আকাশ পাতাল বালুকাকণায় আবৃত ও অন্ধকারাচ্ছন্ন হইয়া উঠে। তখন ঐ প্রবল ঝটিকা ভীষণ শব্দ করিতে করিতে অগ্রসর হয়। হতভাগ্য পথিক বালুকায় অন্ধকারে দিশাহারা হইয়া পড়ে এবং কিংকর্তব্যবিমূঢ় হইয়া ঝড়ের দিকে পশ্চাৎ ফিরিয়া দণ্ডায়মান হয় ও মুখমণ্ডলকে আবৃত করিয়া রাখে—পাছে অত্যুচ্চ বালুকাকণা পরিপূর্ণিত ঐ শুক বাতাস নাগারজে প্রবেশ করত; হাসনালীকে শুক করিয়া ফেলে ও প্রাণনাশ ঘটায়। হতভাগ্য পথিকের বাহন উল্টটি প্রাণের দ্বায়ে অগ্রিমুলা বালুকাকারি উপর অনেক সময় বসিয়া পড়ে ও বালুকা সরাইয়া উহার মধ্যে নাসিকা প্রোথিত করিয়া মরার মত পড়িয়া থাকে। সৌভাগ্যের বিষয় এই যে ঐ মারাত্মক ঝড় অল্প কয়েক ঘটায় মধ্যেই অন্তর্য চলিয়া যায়। পথিক ইষ্টদেবতাকে স্মরণ করিতে করিতে ঐ ঝড়ের অবসানের জন্ত উদ্গ্রীব হইয়া অপেক্ষা করিতে থাকে।

আবার কখন কখন ঝড়ের সঙ্গে বালুকাস্ত্র (sand-spouts) দেখা দেয়। তখন উহাকে গভাসতাই আভ্রনের গুল্ল বলিয়া মনে হয়। বর্ষায়মান ঐ সকল বালুকাস্ত্রের সমুদ্রে পড়িলে পথিক বিভ্রান্ত হইয়া পড়ে ও কখন কখন ঐ অগ্রিমুলা বালুকায় মধ্যে সমাধিলীল কল্পিয়া সকল জাতির হাত হইতে চিরনিষ্কৃত লাভ করে। ফলতঃ ঐ সকল বালুকাস্ত্রের মধ্যে পড়িলে মৃত্যু একদম অনিবার্য।

ঐ ভীষণ বালুকাস্ত্র চলিয়া গেলে পথিক ও উহার বাহন উল্টটি ও গা ঝাড়া দিয়া উঠে। মনে হয় যেন শরীর একেবারে সিক্ত হইয়া গিয়াছে। তৃষ্ণায় ছাতি ফাটিবার উপক্রম হয়। উল্ট তখন জলের জন্ত ছটকট করে; পথিক চামড়ার মশক রক্ষিত পানীয় জলের সন্ধান করিতে বাধ্য হয়। কখন কখন তাহার বিশ্বাস ও ভীতি উৎপাদন পূর্ণক সম্বর রক্ষিত পানীয় জলটুকু পর্যন্ত পান্যাপকার দ্বারা করত অদৃশ হইয়া যায়। তখন উল্টসহ তৃষ্ণার্ত পথিক পানীয় জলের অধোদেহে উমান্তের ভাষ কোন্ দিকে যাইবে বুজিয়া পায় না। এমন সময়ে অকাল মৃত্যুর সান্নিধ্য মায়াবিনী মরীচিকা সমুদ্রস্থ স্বদূরবর্তী শুক বালুকা প্রান্তরকে হৃদয়লব্ধ ললাশয় প্রাতিপাদন করিয়া উহাদিগকে বিভ্রান্ত করিয়া তোলে। হতভাগ্য ভাষ পথিক উল্টসহ ক্রমাগত মরীচিকার পশ্চাৎ পশ্চাৎ দাবি করিয়া অকস্মে তৃষ্ণার্ত ও আশ্রয়হীন সাহারার প্রান্তরে চিরনিষ্কৃত ময় হইতে বাধ্য হয়; তৃষ্ণার জ্বালা

চিত্রকালের অল্প দূর হইয়া যায়। এইরূপে কতশত হতভাগা ব্যক্তি যে সাহারাবক্ষে অকালে কালগ্রাসে পতিত হইয়া থাকে, তাহাদের সংখ্যা কে নির্ণয় করিবে?

মক্‌ভূমিতে হৃদয়াক্রান্ত পতিত হইলে দূর হইতে উহাকে স্বচ্ছ জলাশয়ের দ্বাৰা দেখায়। তৃষ্ণার্ত্ত মুগ্ধপন জলপানের আশায় তদভিমুখে যত দাবিত হয় ঐ দৃশ্যও ততই দূরবর্তী হইতে থাকে। এইরূপে জলের আশায় দাবিত হইতে হইতে অবশেষে মরীচিকা কি? হতভাগা জীব রাক্ষ ও পিপাসায় শুষ্ক কষ্ট হইয়া অবসন্নভাবে মরুপৃষ্ঠে

তইয়া পড়ে ও অকালে প্রাণ হারায়। অনেক অজ্ঞ ও পঞ্চদ্বার পথিক সাহারা প্রভৃতি চূর্ণম মরুভূমিতে এইরূপে প্রতারিত হয়। মুগ্ধপনের তৃষ্ণা বর্ধক বলিয়া ইহা মুগ্ধত্বমিকা বা মরীচিকা নামে অভিহিত হইয়া থাকে।

মরীচিকা অবশ্য একটা দৃষ্ট ভ্রম বিশেষ। জলাশয়ের নিকটে বহুদূরাদি বৃক্ষ থাকিলে উহাদের প্রতিবিম্ব ঐ শাস্ত জলাশয়ের পৃষ্ঠে প্রতিফলিত হয় এবং নিম্নমুখী দেখায়।

জলাশয়ের অদূরস্থ পাছপাচার উট্টা ছাড়া অনেকেই লক্ষ্য করিয়া থাকে। এইজন্য লোকে যখন দিক্‌চক্রের উপরে দূরে বহুদূরাদি বৃক্ষের আভি-হর স্ক্রুবন ও অভিব্যবসল পল্লীবাগিচাদের পর্বচ্চিত্র এবং পল্লীগ্রামের নিম্নমুখী প্রতিচ্ছায়া দর্শন করে, তখন সমুদ্রে অদূরে জলাশয় ও পল্লীগ্রাম রহিয়াছে বলিয়া ভ্রম করে। উত্তপ্ত মরুভূমিতে, বিশেষতঃ সাহারা অঞ্চলে এইরূপ মুগ্ধত্বমিকা অনেক সময়েই দৃষ্ট হইয়া থাকে। এই অস্বৃত্ত দৃশ্য দীর্ঘকাল দরিদ্রা লোকের জানা থাকিলেও উহার উৎপত্তির কারণ খুব বেশী পূর্বে নির্ণীত হয় নাই।

নেপোলিয়ান বোনাপার্ট যখন মিশর দেশ আক্রমণ করেন, তখন বৈজ্ঞানিক মঙ্‌ (Monge) তাহার সঙ্গে যান। সেখানকার মক্‌ভূমিতে মঙ্‌ স্বচক্ষে এই অস্বৃত্ত ব্যাপার দর্শন করেন ও উহার কারণ অধ্যয়নে প্রবৃত্ত হন এবং প্রকৃত তথ্য আবিষ্কার করিয়া ফেলেন।

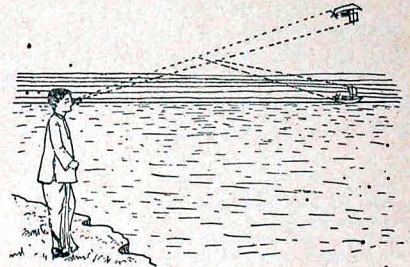
আমরা সকলেই জানি ভূপৃষ্ঠের ঠিক উপরিস্থ বায়ু উষ্ণাক্রান্তের বায়ুরাশির তাপপ্রযুক্ত সর্বাঙ্গোপেক্ষা ঘন, আর যে বায়ু যত উচ্চে অবস্থিত উহা তত হাল্কা। স্বযো্যাদয়ের পর হইতে মক্‌ভূমির বায়ুকারাশি তাপ সংগ্রহ করিতে থাকে; দিবা দ্বিপ্রহরে তাপের মাত্রা অত্যধিক বৃদ্ধি পায়। স্বতরাং মধ্যাহ্নকালে অমিতুল্য ঐ বায়ুকারাশির সংস্পর্শে মরুপৃষ্ঠস্থ বায়ু অত্যধিক উত্তপ্ত হয় ও আয়তনে বৃদ্ধি পায় ও তাহার ফলে উহা পূর্ণোপেক্ষা অনেক হাল্কা হইয়া পড়ে। কিন্তু ঐ হাল্কা বায়ুস্তরের উপরিস্থ বায়ু একটু উচ্চে থাকায় তত উত্তপ্ত হইতে পারে না; স্বতরাং ততটা পাতলাও হইতে পারে না। ইহার উপরের বায়ু আবার আরো কম পাতলা অর্থাৎ বেশী ঘন। এইরূপে মরুপৃষ্ঠস্থ বায়ু মধ্যাহ্নকালে উচ্চ-দিকে ক্রমান্বয়ে ঘন হইতে ঘনতর থাকে।

† ইহা অবশ্য নিম্নের বায়ুস্তরের কথা। অনেক উদ্ভিদ বায়ু কিন্তু অত্যন্ত ঘনতর বায়ুর দ্বারা বনশঃ হাল্কা হইয়া থাকে।

স্বযো্যলোকে স্বভাবতঃ সরল পথেই চলে; তবে বিভিন্ন ভ্রবা বা ভিন্ন ভিন্ন ঘনত্ব (density) বিশিষ্ট একই পদার্থের মধ্য দিয়া যাইবার সময় উহা বাঁকিয়া থাকে। ইহাকে আলোকবিশ্রির রিফ্রাক্ট্যান্স (refraction) বা দিক্‌ পরিবর্তন বলে। ইয় পদার্থ যত ঘন, উহার মধ্য দিয়া চলিবার সময় আলোকবিশ্রি তত বাঁকিয়া থাকে। এই নিয়মাত্মকভাবে উচ্চ পাতলা বায়ুস্তরের মধ্য দিয়া চলিবার সময় আলোকবিশ্রি কম বাঁকে; আর অধিকতর ঘন বায়ুস্তর ভেদ করিবার সময় বেশী বাঁকিতে বাধ্য হয়। মরুভূমির উপরিস্থ বহুদূরাদি বৃক্ষ ও গৃহচূড়া হইতে প্রতিফলিত আলোকবিশ্রি ক্রমান্বয়ে বিভিন্নরূপে হাল্কা বায়ুস্তরের মধ্য দিয়া চলিবার সময় নিম্নতঃ বাঁকিতে বাধ্য হয়। পরিশেষে আর নিম্নের বায়ুস্তর ভেদ না করিয়া প্রতিফলিত হয় ও উচ্চদিকে বাঁকিতে আরম্ভ করে। তৎপরে ঘন হইতে ঘনতর বায়ুস্তর ভেদ করিতে করিতে উট্টাদিকে ঠিক একইভাবে বাঁকিতে বাঁকিতে চলে ও অবশেষে দর্শকের চক্ষুর উপরে আসিয়া পড়ে। কাজেই ঐ আলোকবিশ্রিকে বৃক্ষাবির নিম্নস্থ মৃত্তিকার নীচ হইতে আসিতেছে বলিয়া মনে হয়। সেইজন্য কোন জলাশয়ের ভিতরের উট্টা ছায়ায় রায় বৃক্ষাবির প্রতিবিম্ব যেন মক্‌ভূমির মৃত্তিকার তলদেশে রহিয়াছে বলিয়া ভ্রম হয়।

আবার মরুপৃষ্ঠের উপরিস্থ বায়ু অমিতুল্য বায়ুকা সংস্পর্শে উত্তপ্ত হইয়া কাঁপিতে থাকে; দূর হইতে ভ্রম হয় যেন জলাশয়ের জল নড়াচড়া করিতেছে। এইরূপে প্রকৃত জল ও জলের মধ্যস্থ উট্টা ছায়া দর্শনে অভ্যস্ত ব্যক্তির মনে বারিবিম্ববিহীন উচ্চ মরুভূমিতে জলাশয় বলিয়া ভ্রম হইয়া থাকে।

সাহারা ও অত্যাঁড় উচ্চ মরুভূমিতে যে মরীচিকার নৃত্য দেখা যায়, তাহা নহে। শীত প্রধান সমুদ্রের উপরেও গ্রীষ্মকালে অনেক সময় বহু দূরস্থিত জাহাজের নিম্নমুখী



চিত্র—২

শীতল সমুদ্রের উপরে মরীচিকা

প্রতিবিম্ব দৃষ্ট হয়। তত্ত্বাত্মক পূর্ণাঙ্গিত গ্রন্থ বায়ু ও উল্কাকাশের অপেক্ষাকৃত শীতল এবং তৎকৃত অধিকতর ঘন বায়ুর ভেদ করিবার সময়েই আলোকরশ্মির এইরূপ গতি বিপর্যয় ঘটে। তাহার ফলে বহুদূরতী জাহাজের উটাম্বী প্রতিবিম্ব দৃষ্ট হইয়া থাকে। মার্কিন যুক্তরাষ্ট্র ও কানাডা রাজ্যের সীমান্ত স্থপরিষদ, হিউসন, মিশিগান, ইন্দো এবং অটোরিও নামে পাঁচটি ক্ষুদ্র ও বৃহৎ দেশজুড় জলের দ্বার রহিয়াছে। ইন্দো (Erie) হ্রদের উপরে মার্কিন যুক্তরাষ্ট্রের বাকেলো বন্দর অবস্থিত। ইহা হইতে ৩০ মাইল দূরে অটোরিও হ্রদের উপরে কানাডা রাজ্যের অম্বজুন্ট অটোরিও প্রদেশের রাজধানী ও বন্দর টরোন্টো স্থর বিদ্যমান। বলা বাহুল্য অনেক সময়ই উহার ভেতনে একাধিক জাহাজ ভিড়িয়া থাকে। একবার গ্রীষ্মকালে ঐ টরোন্টো সহরের বাড়ীঘর, জেটী এবং জাহাজাদির উল্কাকাশস্থিত উটোভির বাকেলো বন্দর হইতে দৃষ্ট হয়। এইরূপ ক্ষেত্রে সমুদ্র বা প্রশান্ত হ্রদের উপরিস্থ বায়ু অবশ্য স্থির এবং সমস্তের বিশগু (in even layers) থাকে। আবশ্যক*।

উত্তম সাহারা বক্ষে কেবলমাত্র যে প্রাণঘাতী আলোক মরীচিকা তৃষ্ণা পৃথিবীদিককে বিচ্যুত করে তাহা নহে; শব্দ মরীচিকাও আরবীয়া পলাবায়াদিককে ভীত ও সন্ত্রস্ত করিয়া তোলে। রা'চি সহরের এক পার্শ্বে কয়েকটি অশ্রুত পাাহাড় শব্দ মরীচিকা রহিয়াছে। ঐগুলির নিকটে কোনরূপ শব্দ করিলে ঐ শব্দ এক পাাহাড় হইতে অত্র পাাহাড়ে প্রতিফলিত হইয়া কিছুকাল দরিয়া প্রতিকলিত হইতে থাকে। এইরূপ ঐগুলিকে প্রতিফলিত পাাহাড় (echo hills) বলে। রা'চিহতে যেরূপ দূরবর্তী পাাহাড়ে শব্দের প্রতিফলিত দীর্ঘকাল দরিয়া শ্রুত হয়, সাহায্যের উপরও সেইরূপ বহুদূরস্থিত বন্দরের শব্দ গ্রন্থ হইয়াতে চতুর্দিকে বহুদূর দরিয়া ভাসিয়া বেড়ায়। আরব দ্বীপস্থ হতভাগ্য কাক্সী পল্লীবায়াদিককে অতীকৃতভাবে আক্রমণ করিয়া উহারিককে হতভস্ত করে এবং বন্দী করিয়া উহারের সর্বনাশ সাধন করিয়া থাকে। স্তরভা বসুকের পলি ঐ অঞ্চলে আগন্তুক দহ্মাগণের চন্দ্র নিম্নে মারায়ক আক্রমণের জ্যোতক মাত্র।

আবার প্রবল ব্যত্যাত্তিকিত বালুকা ও কর্দারি শুক কুককোৎ বা নর পর্পিতথাকে প্রতিফলিত হইয়া শোঁ শোঁ, শস্ শস্, টপ্ টপ্ ইত্যাদি শব্দ উৎপাদন করিয়া থাকে। ঐ

* A similar phenomenon (i.e. mirage) is occasionally seen over the sea in still hot weather. The image of a distant ship appears in the sky, sometimes inverted sometimes upright. An American news paper lately recorded the appearance to the citizens of Buffalo of a sky picture of the city of Toronto, with its quays and steamers 60 miles across Lake Toronto. In all such cases, the air must be still and in even layers. The total reflection takes place in one of the light uppermost layers and the image is inverted if the layers from the different parts of the objects cross on the way.

An Elementary course of Physics edited by
Rev. J. C. P. Aldous, M. A. Page 536.

সকল শব্দ তৎক গুণ্যাদিহীন নয় বালুকাস্তপে বা বালিয়াড়ির মধ্য দিয়া চলিবার সময় আঘাত প্রতিঘাতের ফলে উচ্চ হইতে উচ্চতর হইয়া দিগদিশগতঃ ছড়াইয়া পড়ে। স্তরভা ঐ সকল অশ্রুত শব্দ কর্ণগোচর হইলে পথিকগণের মানসপটে সর্ব দহ্মাগণের হঠাৎ আক্রমণ ও সঙ্গে সঙ্গে এক যুতুর করাল মুষ্টি অধিক হইয়া উঠে। অসভ্য কাক্সীগণ অনেক সময় ঐ সকল উচ্চ হইতে উচ্চতর অব্যক্ত* পলি প্রতিকলিত হইতে শব্দ অস্বাভাবিকরিত ও শব্দিত হইয়া পড়ে†।

এই সব উপপর্প ভিন্নও সাহারা ক্ষেত্রে সহসা বায়ুমণ্ডলের ভীষণ অবস্থানবিপর্যয় ঘটে—আকস্মিক ঝড় দেখা দেয়। সঙ্গে সঙ্গে বিভীষিকাজনক বৈজাতিক স্তরপ আরম্ভ হয়।

তাহাতে কি পথিক, কি পল্লীবায়া, কি উদ্ভাটিক জীবজন্ত সকলেই ভীত কাল বৈশাখী ঝড় ও সন্ত্রস্ত হইয়া পড়ে। কর্দারী পরিভাষক ফুরো (M. Fourcade) বল।

এয়ার (Air) মালভূমি অঞ্চলের আকস্মিক কাল বৈশাখী ঝড়ের একটি স্বন্দর বর্ণনা রিখাছেন। তিনি বলিতেছেন, এয়ার মালভূমিতে প্রায় প্রত্যহ অপরাহ্ন কালে আকাশমণ্ডল সহসা যম কক্ষবর্ণ মেঘমালায় সমাচ্ছন্ন হইয়া থাকে। সঙ্গে সঙ্গে বিদ্যুৎ স্তরপ হইতে আরম্ভ করে; কড় কড় হু হু গুড় গুড় ইত্যাদি বজ্রাঘাতের শব্দে আকাশী পাতাল শব্দায়মান হইয়া পড়ে। সঙ্গে সঙ্গে দৃষ্টিরোপ করিয়া বালুকাস্তপ (sand-storms) বহিতে শুরু করে এবং চতুর্দিক অন্ধকারময় করিয়া তোলে। পরিশেষে মার কয়েক বিন্দু বৃষ্টিপাত হইয়া ঐ বিভীষিকার অবসান ঘটে। গ্রীষ্মকালে দিনের পর দিন এইরূপ প্রকৃতি-বিপর্যয় ঘটিয়া থাকে। কখন কখন আবার মূলধারে বৃষ্টিপাত হইয়া শুক পালবিল নদীপাতসমূহকে অর্ধপূর্ণ করিয়া তোলে কিন্তু ভগবানের এই আশীর্বাদ—চিরবাহিত বৃষ্টিজন—অত্যন্তকাল স্থায়ী হয়; কারণ পর দিবস যাইতে না যাইতেই থালবিলাদি পূর্ণবৎ শুক মৃষ্টি ধারন করে; কেন না সাহায্যের পলীর বালুকাস্তর ঐ জলকে আদৌ দরিয়া রাখিতে পারে না। এই এয়ার বা আবুসব মালভূমি সাহায্যের মধ্যস্থলে, চাদ হ্রদের উত্তর-পশ্চিম দিকে অবস্থিত।

প্রতি বৎসর বারিষায়েশে গড়ে প্রায় ৬০ ইঞ্চি বৃষ্টিপাত হয়। আর সাহারা বক্ষে বাৎসরিক বৃষ্টিপ গড় পরিমাণ মাত্র ২ ইঞ্চিরও কম। ইহা হইতেই সাহায্যের কিছু জলাভা তাহা অনেকটা অস্বাভাবিক করা যায়।

† There is a mirage of sound as well as of sight, when the report of a gun reverberates long and loudly between naked cliffs, and the rattle of sand upon parched stems comes echoing through the dunes magnified as by a microphone into a mysterious drumming or droning which the Arabs take for an omen of death.

The New World of To-day, by Moncrieff
Vol. V. Africa, page 78-9.

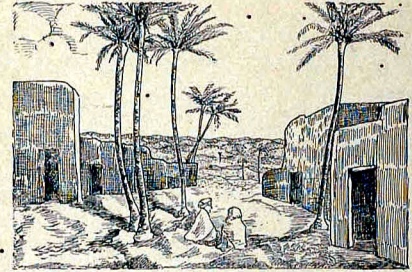
সাহারার প্রান্তবর্তী উচ্চ ভূমিতে এবং টিবেটি প্রকৃতি পর্য্যটনপথেরও এয়াবাদি উচ্চ মালভূমিতে গ্রীষ্মকালে প্রায়েই অপরাক্রম সময়ে মেঘ পর্জনন ও সেই সঙ্গে সামান্য সামান্য সূর্যপাত হয়। এই জলের কিয়দংশ তরঙ্গতা অংশভীর লবণ হ্রদে ও পর্বতের পাশেপাশে সঞ্চিত হয়। এইসকল স্থানে থাকিতে থাকিতে অম্লকালের মতোই উষ্ণ পানের অযোগ্য হয়। বাকী অংশ ভূগর্ভে শোষিত হয়।

মরুজান

এই জলের অংশ বিশেষ আবার শৈলময় অত্যন্ত গভীর নিম্নতলের পৌছিয়া সেইখানেই সঞ্চিত হয় ও ঘুরিয়া কিরিয়া মালভূমি বা পর্বতের পার্শ্বদেশে সরগার ফুটি করে। আবার কোথাও কোথাও লোক গভীর কূপ খনন পূর্বক এই জল সংগ্রহ করিয়া পানাদি কার্যে লাগায়। যে স্থানেই এইরূপ সুখাদ্ধ পানীয় জল সংগৃহীত হইতে পারে, সেইস্থানেই শক্তশ্রামল ক্ষেত্র দেখা দেয়, খজুর ও বাবলা প্রভৃতি উদ্ভিদ জন্মে ও পল্লী গড়িয়া উঠে। এই সকল স্থানের নাম মরুজান। ইহারাই মরুগণের ক্ষুদ্র ক্ষুদ্র বীণ বিশেষ। সমুদ্র মধ্যে জাহাজসকল যেসকল এক বন্দর হইতে অল্প বন্দরে যায়, সাহারাভাগী বণিকেরাও সেইরূপ এক মরুজান হইতে অল্প মরুজান দিয়া গন্তব্য স্থানে যাত্রারত করে। এই মরু সমূহে পানিত উষ্ট্রই জাহাজের কার্য্য করিয়া থাকে। বলা বাহুল্য সাহারার বালুকা প্রান্তরে স্পষ্ট পথ থাকে না। ঝড়ের সময় বালুকাদ্বারাশি উড়িয়া বণিকসম্মত ও উদ্ভোগের পদচিহ্ন আবৃত করিয়া ফেলে; পথ চলাচল কষ্টকর হইয়া উঠে। কখন কখন হতভাগ্য বণিক ও উষ্ট্রের মৃতদেহ এবং অস্ত্রশস্ত্রের বালুকা প্রান্তরে পথাবাহীরিগণকে কিছুকালের জ্ঞাপন প্রদান করে। অবশ্য পরবর্তী প্রবল বালুকা-ঝড় এই সকল চিহ্নকেও সময় সময় ঢাকিয়া দেয়। তখন পথ নির্ণয় করা অধিকতর ভ্রমোপা হইয়া পড়ে। ক্ষুদ্র ক্ষুদ্র স্রোতস্বতী ও জলাশয়ের তীরেই পথিকদিগের বিশ্রাম স্থান—চটি—হইয়া থাকে। পথাবাহিগণ এইসকল স্থানে আবশ্যকমত খাদ্য ও পানীয় জল সংগ্রহ করে। কিন্তু কখন কখন এইসকল স্থানের পানিত স্বচ্ছল অধিকতর লবণাক্ত হইয়া পানের অযোগ্য হইয়া যায় অথবা বালুকার মধ্যে অন্তর্হিত হইয়া পড়ে। পথশ্রান্ত তৃষ্ণাক্লিষ্ট শুষ্ককর্ষ পথিকগণ আপনাপন শূন্য মশকগুলিকে পানীয় জলে পূর্ণ করিবার জন্ত যখন উহাদিগের দিকে অগ্রসর হইয়া পলিত জলও দেখিতে পায় না, তখন তাহাদের যে কি ভীষণ অবস্থা ঘটে তাহা সহজেই অসম্ভবন করা যায়; এই জ্বলন্ত বিদারক দৃশ্য বর্ণনার অতীত হইয়া থাকে।

আবার অনেক মরুজানের মধ্যে এমন স্থানও রহিয়াছে, যেখানে জলাশয় স্পষ্ট না থাকিলেও মুক্তিকা বেশ সরস থাকে। সেই কারণে ঐরূপ স্থানেও তৃণপুঞ্জাদি জন্মে এবং কটকাকীর্ণ ঐসকল গুহের মধ্যেও বিচিত্র বর্ণের স্থগন্ধি পুষ্পসমূহ ফুটিয়া দর্শকের চক্ষুকে আনন্দ দান করে। কিন্তু সাধারণতঃ অত্যন্ত ফলবান বৃক্ষের মধ্যে মরুজানে নান্দ জাতীয় খজুর বৃক্ষই অসম্ভবন করা যায়; এই জ্বলন্ত বিদারক দৃশ্য বর্ণনার অতীত হইয়া থাকে।

কৃষ্ণের ছায়ার নিয়ে বিবিধ শস্ত ও ফলপূর্ণ ক্ষেত্র, শাকসবজীর বাগান দেখিয়া নয়ন পরিতুষ্ট হয়। কোন কোন স্থানে ঐরূপ সবুজ ক্ষেত্র কোশের পূর্ব কোশে বিভক্ত থাকে; দেখিলে 'খনবাতে পুপে ভরা' আমাদের এই বহুকৃষির কথাই মনে পড়িয়া যায়। এই সকল ক্ষেত্রে সকল মরু কৃত্রিম পালের সাহায্যে বহুদূর হইতে জল জোগান



চিত্র-৩

আলজীরিয়ার অন্তর্গত সাহারার একটি মরুজান

হয়। এখানে আশাভারও সভাব হয় না। এই সকল স্থানবান শস্যক্ষেত্র একদিকে কাশীরিগণকে বাজ ও অর্থ প্রদান করে, আবার অত্রিকের উহারাই নানাজাতীয় পীড়ার আবাসস্থল। সাহারার মধ্যে উত্তর বালুকার দোমে চক্ষুর পীড়াই সমন্বিত হইয়া থাকে। অবশ্য জর জালালও সভাব নাই।

উৎপন্ন দ্রব্য জীবির যথা—(১) উদ্ভিদ, (২) খনিজ এবং (৩) জীবজ। উদ্ভিদ সাধারণ বনজ ও কৃষিজ ভেদে দুই প্রকার। মধ্য আফ্রিকা এবং পশ্চিম উপকূলের অতিকার বেগবাবাদি বজ বড় বড় বৃক্ষের ছায় কোন পাছ সাহারার মধ্যে জন্মিবার কোন সম্ভাবনাই নাই। মরুজানে কেবল নানাবিধ বজ বাবলা ও বনজ উদ্ভিদ কাটাগাছ জন্মে। উহাদিগের আঠা গর্ব একটা প্রধান প্রণয়।

কৃষিজ উদ্ভিদের মধ্যে নানা প্রকারের খেজুর পাছই প্রধান। সাহারাবাসিগণের প্রধান খাদ্য খেজুর। তবে কোন কোন মরুজানে তুলা, তামাক, ধ্রুমুজা, তরমুজ, ফুটি প্রভৃতিরও চাষ আছে। খজুর কৃষ্ণের ছায়ায় ভ্রম্যাসাপর তীরস্থ নানাজাতীয় ফলও প্রচুর পরিমাণে উৎপাদিত হয়।

• অষ্ট্রেলিয়া মহাদেশের অন্তর্ভুক্ত মরু মধ্যে স্বর্ণখনি খনিজ দ্রব্যের সন্ধান পূর্ণ

সিদ্ধ আছে। কিন্তু সাধারণ সর্পাংশ আঙ্গিও ইউরোপীয় সভ্য জাতিসমূহের একরূপ অপরজাত স্ববস্থাতেই পড়িয়া রহিয়াছে। কালে যে এইখানেও পনির জন্ম, মূল্যবান পনির জন্মের সম্ভাবনা পাওয়া বাইবে না, তাহা কে বলিতে পারে? এখানে যথেষ্ট সৈন্দব লবণ পাওয়া যায়। শুষ্ক হ্রদের নিকট যথেষ্ট কক্কচ লবণ মিলে।

মরুভূমির মধ্যে যে সকল স্থানে বড় বৃক্ষাদি যথেষ্ট জন্মে, উহার অংশে পাশে বিবিধ বন্যপশু ও হিংস্র জন্তু লুকাইতে থাকে। সম্ভার প্রাকালে জলপানের উদ্দেশ্যে যখন কোন বন্যপালিত পশু বাহির হয়, হিংস্র জীবগণ ঐসময়ে অদ্রুত ঝোপ ঝাপের মধ্যে হইতে সশব্দে লাফাইয়া পড়ে ও উহারিথকে বধ করে। বনানীপূর্ণ ক্ষুদ্র ক্ষুদ্র সোতপতী তীরে বড় ছই এক জাতীয় রীদর বাস করে। সিংহ বড় একটা দেখা যায় না।

মরুভূমানে পালিত পশুর মধ্যে মেষ, ছাগ ও উটই প্রধান। মরু অঞ্চলে উটই লোকের প্রধান বাহন ও ভারবাহী পশু। ইহা ১৪১৫ মণ বোঝা পুষ্টে লইয়া আরোহীসহ উপযুগ উপ ৩৩ মিনি বিস্ময়াৎ জলপান না করিয়াও প্রত্যাহ ২০১৫ মাইল হিসাবে বালুকাযম মরুভূমির উপর দিয়া চলিতে পারে। ইহার পদতলের গঠন অলুপা, বালুকার উপর দিয়া চলিবার পক্ষে বিশেষ উপযোগী। ইহার সাহায্যে উত্তর আফ্রিকা ও স্থান অঞ্চলের মধ্যে বেশ ব্যবসায় বাণিজ্য চলে।

গোছুরের অভাবে যেমন আমাদের শিশুরা বাচিতে পারে না, অথবা পরিপুষ্ট হয় না, সাহায্য মরুযম অঞ্চলের শিশুরাও সেইরূপ উষ্ট্রের দুগ্ধপান করতঃ জীবন রক্ষা করে। উহার মাংস মুসলমান অবিবাসীদিগের পক্ষে একটা পবিত্র ও উপাদেয় খাদ্য। উহার চর্মে ঘরা বাসোপযোগী তাঁবু এবং ক্ষুদ্র ও বৃহৎ জলপাত্র প্রস্তুত হয়। গভীর কূপ হইতে চর্মে নিশ্চিত মাৎস সাহায্যে জল উত্তোলিত হইয়া থাকে। এই কাণ্ডের জন্ত দক্ষিণ সাহায্য কদুদগু কুখ ও ব্যবস্তুত হয়। লোকে উষ্ট্রের লোম হইতেও একপ্রকার মোটা বস্ত্র প্রস্তুত করে। ক্ষুদ্র উষ্ট্র সাহায্য অঞ্চলের অত্যাবশ্যক ও মূল্যবান পশু—মরু সমুদ্রে তরঙ্গী বিশেষ (ship of the desert)। উহার অভাবে এই স্থবিশাল নিরুজন বালুকা প্রান্তর—“আরবগণের বারিহীন সমুদ্র”—পার হওয়া একান্তই অসম্ভব। বিশ্বপ্রকৃতির কি অসীম দয়া; তিনি দুর্ঘম মরুপ্রান্তরের সৃষ্টির সঙ্গে সঙ্গে উহাকে অতিক্রম করিবার উপযোগী জীবেরও স্বজন করিতে বিস্তুত হন নাই। স্থলপৃষ্ঠ হ্রাসদেহ দীর্ঘবদন কদাচার উষ্ট্র মরুবাণিনগের কি মহৎ উপকারই সাধন করিয়া থাকে। উহা অনায়াসে উত্তম মরুভূমি পার হইতে পারিলেও, কখন কখন সাহায্য প্রান্তরে চালকসহ প্রাণ না হারিয়া এমনও নহে।

ফরাসী পরিব্রাজক ফুরো (M. Foureau) একজিরাহা হইতে এক সহস্র উষ্ট্র লইয়া

সাহায্য অতিক্রম করিতে চেষ্টা করেন কিন্তু দুর্ভাগ্যবশতঃ ছই একটা ভিন্ন বাকী সমুদ্র উষ্ট্রই পথিমধ্যে প্রাণ বিসর্জন করিতে বাধ্য হয়।

মরুভূমানে উষ্ট্রপক্ষীও (ostrich) প্রতিপালিত হয়। ঘোড়ার ত্রায় উহার পৃষ্ঠের উপরে লোকে আরোহণ করিয়া থাকে। শীতকালে অত্যধিক শৈতোর হাত হইতে নিরুজিত

পক্ষী লাভের আশায় অনেক জাতীয় পক্ষী ইউরোপ হইতে সাহায্য পক্ষী আশ্রয়ন করিয়া থাকে। জল পিপি, ও অজ্ঞাত অনেক প্রকার জলচর পক্ষী মরুভূমানে আশ্রয় লোটে। গিনি-মোরগ, ঘুং, পায়া ও বিবিধ গায়ক-পক্ষী পৃষ্ঠের উপরে দেখা দেয়। দাড়াকাকসকল উষ্ট্রের পৃষ্ঠে বসিয়া “কক” শব্দে আকাশ স্তব্ধিত করে। আর শকুনি, গুধিনী, চিল প্রভৃতি মাংসাশী পক্ষীসমূহ তুফার হুতভাষা পখিক ও উষ্ট্রাদি জীবজন্তুর মৃতদেহ ভক্ষণের লোভে স্থানে স্থানে ঘটরা পর ঘটরা ধরিয়া আকাশে উড়িয়া বেড়ায়।

এখানে এক জাতীয় সোণালী রঙের টিকটিকি দেখা যায়। উহার বহুরূপীর ত্রায় ক্ষণে ক্ষণে আশ্রয়পন পারবর্ষ পরিবর্তিত করিতে পারে। ইহা সমুদ্রে সমীপম। উহার স্বজাতীয় ক্ষয়ক্ষয় কুস্তীর বিশেষের কবলে ধৃত ও ভক্ষিত হইয়া থাকে। সাহায্য বারাত্মক বিষধর সর্পের আদৌ অপ্রভুলতা নাই।

এক জাতীয় গিরগিটি মুস্তিকা খুঁড়িয়া উহার মধ্যে আপন দেহকে লুকাইতে রাখে। উহাকে ইরাঞ্জীতে বালুকা মস্ত্র (Sand fish) বলে। হ্রদের কর্দম মধ্যে এক শ্রেণীর ডেক বাস করে।

প্রস্তরদিগের নিয়ে বিস্কৃত মাৎস্কা দেখিতে পাওয়া যায়। আরববাসী এবং কাঙ্গীণ ঐ সকল বিস্কৃত জীবদিগের পরস্পরের মধ্যে যুদ্ধ দেখিতে বড়ই কীট।

ভালবাসে। সেইজন্য তাহার কোন একটিকে অপর একটির বিরুদ্ধে উত্তেজিত করে। কখন কখন অগ্নিকুণ্ডে বিস্কৃত কাঁকড়া বিজুকে ফেলিয়া দিয়া ঐ হতভাষা কীটের মৃত্যুমুখ দর্শনকরতঃ বিশেষ আনন্দ উপভোগ করিয়া থাকে। বালুকার মধ্যে পিপীলিকাকুল মৃৎ-কুস্তীর (antlions) যথেষ্ট পরিমাণে দৃষ্ট হয়। কটকময় বাবলা প্রভৃতি বৃক্ষাশ্রয় নানা জাতীয় পিপীলিকার বাস দেখিতে পাওয়া যায়। সাহায্যর উত্তরাঞ্চলে অসমকালে পখিকগণ এক প্রকার খেতকায় শামুক দেখিতে পায়। উহার গুচ্ছাদিকে আগুত করিয়া রাখে। উহার কাঙ্গীণগণের পক্ষে অতি উপাদেয় খাদ্য।

পতঙ্গের মধ্যে ড্রাগন-মকি (dragon-fly) বিশেষ উল্লেখযোগ্য। উত্তরাঞ্চলে উই এবং অজ্ঞাত পিপীলিকারও অভাব নাই। কখন কখন শক্তবস্ত্র সকল অসুখা অসুখা প্রাণীদের দ্বারা গঠিতের ভক্ষিত ও নষ্ট হইয়া যায়। সাহায্যর হ্রদের জলে বিবিধ প্রকার মস্ত্র বিচরণ করিয়া থাকে।

এখানে যে সকল জীব বসবাস করে ইহাদের গাত্রের বর্ণ অনেকটা এই অঞ্চলের তৃণভূমির বর্ণেরই অনুরূপ। এই স্থিতির ফলে জীবগণ অনেকটা আত্মগোপন করিতে পারে। তাহাতে শিকার করার পক্ষে অনেক সাহায্য হয়। আবার আশ্চর্য্যকার পক্ষেও বিশেষ সুবিধা হইয়া থাকে। বাবুকা প্রায়ই ইহাতে উল্কাকাশে উড়ন্ত নীল বা হুগা পখ্যন্ত তরতপক্ষীকে (lark) দেখা দেখা যায় না। মকবাগী আরও কাজীগণ এক জাতীয় বাজপক্ষী দ্বারা অত্যন্ত পক্ষী শিকারের বিশেষ পক্ষপাতী। সেইজন্য তাহারা এক জাতীয় চিপ্পেরে বাজপক্ষী পুখিয়া থাকে। এই সকল স্থাপিত বাজপক্ষী ইহঁত মাত্র উড়ন্তীয়মান ভরত ও অজ্ঞাত অনেক পাখী শিকার করে। কিন্তু উহাদের গলদেশে স্থতার বান ধাকায় দ্রুত পক্ষী সকলকে ভগ্ন করিতে পারে না; সেইজন্য উহাদিগকে প্রতিপালকের নিকটে ধরিয়া আনে। চীন দেশের অনেক জেলে ইয়াং-সি-কিয়াং নদীর মোহনার নিকটে বাস করে। উহারা এক প্রকার পাণকৌড়ী (পক্ষী বিশেষ) পোষে। এই সকল পক্ষীর গলদেশে দাড়ি জাল বাধিয়া চা-১১০০ ফীট নৌকায় লইয়া মাছ ধরিতে যায়। পাণকৌড়ীজাল মধ্যে মধ্যে জালের মধ্যে লোকটাই পড়ে ও অনেকক্ষণ ইতস্ততঃ সন্ধানের পর মৎস্ত শিকার পূর্বক নৌকায় উড়িয়া আসে। গলার কানের জন্ত দ্রুত মৎস্তকে গিলিতে পারে না। জেলেটি মৎস্তটিকে কাড়িয়া লইয়া পাত্রে মধ্যে রাখা করে। তখন পাণকৌড়ীটি জল মধ্যে প্রবেশ করে ও মৎস্ত লইয়া প্রত্যাগমন করিয়া থাকে। অতএব চীনা জেলদের মৎস্ত শিকার এবং কাজীগণের পক্ষী শিকার অনেকটা একই উপায়ে সাধিত হয়।

সাহারার মধ্যে কয়েকটি প্রসিদ্ধ মরুভূমি দিয়াছে। উহারা সাধারণতঃ কোন পর্বত বা জলাশয়ের নিম্নভাগেই অবস্থিত থাকে। উত্তর সাহারার টাকিনেট ও টোয়াটখাতের এবং তিব্বতের মধ্যে কয়েকটি মরুশাশল (oases) দেখা যায়। এরূপ পল্লী ও নগর এক দিকে ত্রিপোলি রাজ্য, অত্র দিকে চাদ হ্রদ এবং কানোর মধ্যে কারওয়ান মরুভূমি অবস্থিত। এই সকল মরুভূমির বাসি দিয়াই বাণিকমণ্ডা যাতায়াত করে। তবে এই সকল পথ এখন অনেকটা অব্যবহার্য হইয়া আসিতেছে। এরূপ অঞ্চল বাবুকা-রাড়ের প্রকোপে ক্রমশঃ মরুভূমি হইয়া আসিতেছে।

এই সব মরুভূমির মধ্যে কোন কোনটি এত বিস্তৃত যে উহার মধ্যে বহু সংখ্যক পল্লী তে: দূরের কথা অট্টালিকা ও মসজিদ গৃহমূল্য বৃহৎ বৃহৎ অনেক স্তরপিত নগরী পর্য্যন্ত নিশ্চিত হইয়াছে। ত্রিপোলি হইতে স্বদানে বাইবার পথে অবস্থিত এগেডেস (Agades) এইরূপ একটি নগর।

মরুভূমির নগরগুলি সাধারণতঃ একই প্রকারের হইয়া থাকে।

ক্যানন, ট্রিস্টান (Canon Tristram) আলজীরিয়ার দক্ষিণস্থিত কয়েকটি নগরের বর্ণনা করিয়াছেন। তিনি বলেন যে মোচোলের গ্রাম দক্ষিণ দিক বিশিষ্ট একটি মৃত্তিকা

নিশ্চিত প্রাচীর দ্বারা এক একটি নগরী রক্ষিত। শত্রুগণ হঠাৎ আক্রমণ না করিতে পারে ইহাই এই প্রাচীরের উদ্দেশ্য। আমাদের দেশের প্রাচীন দিল্লী নগরীতেও এইরূপ ইষ্টক নিশ্চিত প্রাকারের ভগ্নাবশেষ দেখা যায়। পিকিন নগরীও নাকি এইরূপে রক্ষিত। এই প্রাচীরের চতুর্দিকে শ্রোতহীন অগভীর পরিখা বিস্তারিত। অনেক প্রাচীন রাজপ্রাসাদ ও কেদ্বার চতুর্দিকেও সেইরূপ পরিখা বা গড়বাই দেখা যায়। প্রাচীরের মধ্যে মৃত্তিকা নিশ্চিত গৃহ সকল অবস্থিত। ইহাদের মধ্যে চতুর্কোণ মসজিদটি আকারে ও উচ্চতায় বৃহত্তম। নগরের প্রাচভাগে মুংপ্রাচীরের পোলক দাঁশ, খজুর বৃক্ষের বন ও ইতস্ততঃ গৃহমূল্য বাবুকাভূপ বিস্তারিত। নগরের মধ্যস্থলে কীকা মাঠ, উহাতে হাট বাজার বসে। Mr. Bayle St. John ত্রিপোলিরাজ্যের দক্ষিণস্থিত সাহারার মধ্যে মধ্যবীর আলেক্সান্ডারের অভিমুখ পথ অহরণ করেন। তিনি এমেনের মন্দির (Amman's temple) এবং অদুরস্থ সিয়া (Siwah) রাজ্য দর্শন করেন। এই রাজ্যের রাজধানী অল্প লবণ মৃত্তিকা নিশ্চিত। উহার গৃহগুলি পাথরের মাথার উপরে মণ্ডকের ত্রাণ গঠিত। এইগুলি এক বন্য সন্নিবিষ্ট যে দিবা দিহ্বার সময়ও অতৃপ্ত পথ মধ্যে বিনা লঠনে চাটাল একরূপ অসহ্য হইয়া পড়ে। দক্ষিণ সাহারায় এগেডেস নগরীতে ফরাঙ্গী পরিব্রাজক ফুরো (M. Foureau) প্রস্তর ও বর্ধন নিশ্চিত গৃহ দর্শন করেন। উহাদের কোন কোনটি দ্বিতল ছিল। তবে উহাদের অধিকাংশই ভয়দশায় উপনীত। সহরটিতে পূর্বে নাকি ৭০ হাজার লোকের বসবাস ছিল কিন্তু এখন মাত্র কয়েক সহস্র লোক অতি কষ্টে দিনাতিপাত করিতেছে। ঘরোয়া মুদ্রাই যে সাহারার নগর সমূহের লোকসমের একমাত্র কারণ তাহা নহে; বাবশায় বাণিজ্যের অবনতিও ইহার অন্ততম কারণ। পূর্বে স্বদান হইতে উঠে পাখীর প্রচুর পালক সাহারার পায় হইয়া ভূমধ্যসাগর পথে ইউরোপে বহান হইত কিন্তু এখন উভয়দিক প্রবেশ দিয়াই উহা অধিক পরিমাণে বিশেষে যাইতেছে। মূল্যবান দ্রব্যের জন্ত মধ্য আফ্রিকার বহু হস্তীদিগকে একত্র নিম্ণ করা হইয়াছে। স্থতরাং হস্তীদন্তের বাবসায়ও একরূপ লোপ পাইয়াছে। ইউরোপীয় বৃত্তান জাতি সকল আফ্রিকার অধিকাংশ স্থানকে অধিকার করার আশাযশোভাষী নগরধার কাজীগণ গভীর বহু অঞ্চলে আশ্রয় লইতে বাধ্য হইয়াছে। এখন পশ্চিমে সেনিগামিয়া রাজ্যের ফরাঙ্গী বন্দরসমূহ আর পূর্বে দিকে নোঙ্গন পথে স্বদানের বাণিজ্য চলিতে আরম্ভ করিয়াছে। সর্বোপরি দক্ষিণে উভয়দিক অন্তরীণ হইতে উত্তরে সিমারের রাইহা নগর পর্য্যন্ত যে স্থদীয় রেলপথ নিশ্চিত হইতেছে, উহা দেশীয় উষ্ট্র চালিত যাবসায়ের অনেক কৃতি করিতেছে। স্থতরাং সাহারার মরুভূমির অনেক নগরের লোক অনিবার্য।

সাহারার মধ্যস্থিত কয়েকটি ক্ষুদ্র ও বৃহৎ নগরী লইয়া ক্ষুদ্র ক্ষুদ্র রাজ্য গঠিত। উহাদের মধ্যে কোন কোন নগর এক একজন দলপতির দ্বারা স্বত্বাং: নী হইলেও অন্ততঃ নামে—শাসিত হইয়া থাকে। আবার কোন রাজ্য সাধারণতঃ বিশেষক

তবে এক্ষণে সাহারার অধিকাংশ স্থানই ফরাসীদিগের অধিকৃত। ফরাসী গভর্নমেন্ট হালুকা প্রান্তরের মধ্য দিয়া হালুকা মোটর রেলপথ নির্মাণ করিয়াছেন।
শালন প্রাণালী
এই সব পথ দিয়া মোটর রেলগাড়ী চলাচল করিতেছে। অনেক ষ্টেশনে দূরবর্তী মজ্ঞান হইতেও গাড়ী পানীয় জল আনয়ন পূর্বক অধিবাসিগণকে সরবরাহ করার ব্যবস্থা হইয়াছে। "ফলত: বিভিন্ন স্থানে অবস্থিত নগরীগুলিকে রেলপথ দ্বারা একত্র সম্বন্ধ করিয়া দেশীয় ব্যবসায় বাণিজ্যের সবিশেষ উন্নতির জন্য ফরাসী গভর্নমেন্ট বিশেষ চেষ্টা করিতেছেন। স্বতরাং উত্তরকালে সাহারার উন্নতি হওয়া অসম্ভব নহে।

সাহারায় বাসাবর জাতির সংখ্যা কম নহে। অধিবাসিগণ সাধারণত: অসভ্য। সেইজন্য আনমহুমারি (census) সময় লোক গণনা নিতুল হওয়া একেবারেই অসম্ভব। তবে অনেকে অহমান করেন সাহারার মধ্যে প্রায় ১০ লক্ষ লোক অধিবাসীর সংখ্যা বাস করিয়া থাকে।

ইহার শব্দসম্বন্ধীয়। ইহাদের মধ্যে বার্বারী জাতির সংখ্যাই সমৃদ্ধ। তবে দক্ষিণের নিগ্রো এবং আগন্তুক আরবগণের রক্ত যে উহাদের সহিত মিশ্রিত হয় নাই এমনও নহে।
গারবর্ণ
কোন কোন নগরে ইহলীপ বাস করিয়া থাকে। প্রথর সূর্য্য কিরণে উহাদের গারবর্ণ কাঞ্জীদিগের চাম্র কাল হইয়া গিয়াছে। উহার সাধারণত: পূর্ণপুরুষগণের স্থলীকারবার ও বাতু ভ্রমণের ব্যবসায় করিয়া থাকে। এলজীরিয়া সীমান্তস্থিত পরিশ্রমী ও শান্তপ্রকৃতির বেলী ম'জাবগণ সাহারার "জু" (Jews of the North) নামে পরিচিত।

এখানকার লোকেরা সাধারণত: বিশ্বাসঘাতক ও অসভ্য। স্বতরাং অরক্ষিত ও অসাবধান বিদেশীয় পদিক্রমণ উহাদের হতে প্রায়ই প্রাণ হারায়। মধ্য সাহারার উক্ত আরাগণার মালভূমির উপর ও চতুর্দিকে টৌরেগ (Touregs) নামে যে সকল জাতির বাস উহার মকদ্দম। ইজাজীয় যোদ্ধারূপে রক্ষণ অথবা বেত বোতাকায় (veils) আপাদ মস্তক দিব্যরাজি আচ্ছাদিত করিয়া রাখে। উহার কাহাকেও নিজ নিজ মুখ দর্শন করিতে দেয় না। যদি কখন সলজ্জভাবে ঐ মুখাবরণ সরাইয়া লয়, তখন দেখা যায় যে উহাদের বদন মণ্ডলে ক্রুশের চিহ্ন রহিয়াছে, ঐ চিহ্ন উহাদের ঢাল এবং তরবারির রাটের উপরেও 'অঙ্কিত' থাকে। ইহা হইতে অহমান হয় যে মধ্যযুগে ইউরোপীয় যে সকল যুগ্মান যোদ্ধা জেরুজালেমকে মুসলমানদিগের হস্ত হইতে উদ্ধার করিবার উদ্দেশ্যে ধর্মযুদ্ধ (Crusades) যোগদান করিয়াছিল, তাহাদেরই ছই একজন আফ্রিকায় আসিয়া বাসবাস করে। উহাদেরই বংশধরগণ এক্ষণে টৌরেগ দল্লরূপে পরিণত হইয়াছে। ইহার লীপকায়, উত্তপুষ্ঠে, আরোহণ করত: দলবদ্ধভাবে লুণ্ঠন করিয়া থাকে। কিন্তু এই সকল সৌভাগ্যগকে বার্বারী জাতি সমুদ্রত বসিয়াই মনে হয়। তবে ইহাদের মধ্যে খ্রীষ্টিয়

পদমধ্যাদা অনেক উচ্চ। টিপেটী পাহাড়ের টিব্বুজাতি উহাদেরই অনেকটা। অল্পরূপ বাটে, তবে উহাদের মধ্যে কৃষ্ণকায় কাঞ্জীরূপের সংমিশ্রণ সমৃদ্ধ বলিয়া মনে হয়। টিপেটী পাহাড়ের উত্তরপূর্বদিকে লিবিয়া রাজ্যের মধ্য দিয়া নীলনদ পথান্ত বিস্তৃত ভূভাগে জীব ও উদ্ভিদের সংখ্যা খুবই কম। স্বতরাং ঐ অঞ্চলে মানবের বাস যে অতি কম, ইহা সহজেই অগ্রমেয়। নীলনদের পশ্চিম প্রান্তস্থ এই মরুভূমিতে বহু সংখ্যক আরববাসিগণের অপ্রত্যাশিত বহুবাস দৃষ্ট হয়। বার্বারী রাজ্য সমূহের প্রান্তভাগে অথবা স্থানান্ত্রে ইহাদের সংখ্যাই সমৃদ্ধ। সাহারার পশ্চিম উপকূলে—আটলান্টিক মহাসাগরের তীরে জনমানব শূন্য প্রান্তর দৃষ্ট হয়। এই সকল স্থান স্পেননাছার নামত: অধীনে স্থিত। ইহার মধ্য দিয়া দিনের পর দিন ক্রমাগত চলিলেও স্থায়ী অধিবাসীদিগের "গৌরী" (Gourbis) নামক পূর্ণ কুটিরের কথা তদূরে থাকুক, এমন কি সত্যত ভ্রমণশীল বাহুবর জাতির তীব্র পথান্ত ও পথিকের দৃষ্টি আকর্ষণ করে না। উপলব্ধিপ্রদেয় এইরূপ নির্জনতার কারণ কি? অনেকে অহমান করেন যে ইউরোপীয়গণের অত্যাচারের ভয়ে ভীত কাঞ্জীগণ ইউরোপীয় কোন পরিব্রাজকের আগমন সংবাদ শুনিবামাত্র দেশ ছাড়িয়া অত্র প্রাণত্যাগ করে। তবে যদি ইহার বৃত্তিতে পারে যে হঠাৎ আক্রমণ দ্বারা ঐ পরিব্রাজককে বিনাশপূর্বক তাহার সর্গশ লুণ্ঠন করিতে সমর্থ হইবে, তবেই উহার ঐ অঞ্চলে রহিয়া যায়। ঐ সব অঞ্চলের যে সব বায়গা এক্ষণে জনমানব শূন্য মরুভূমি মাত্র, সে সব স্থানেও যে পূর্বে লোকের বসতি ছিল পরিত্যক্ত ভগ্নরূপ, গোরস্থান ও মন্দিরাদির ভগ্নাবশেষ দৃষ্টে তাহা স্পষ্ট অহমান করা যায়।

সাহারাবাসিগণ সাধারণত: অসভ্য; লুণ্ঠন ও যুদ্ধবিগ্রহ উহাদের নিত্যনৈমিত্তিক অঙ্গাঙ্গী। অতর্কিত আক্রমণ দ্বারা অপর পক্ষী ও রাজ্যকে অধিকার করা এখানে যুদ্ধবিগ্রহ।
ধনোপার্জনের একটা পন্থামাত্র। এই ভয়ে অনেক রাজা একত্র মিলিত হইয়া আত্মরক্ষার চেষ্টা করে। মধ্য সাহারার নিম্ন সমতলের তোয়াত রাজ্যগুণি (Twat group) সম্মিলিত রাজ্যের একটি উৎকৃষ্ট উদাহরণ। অনেকে অহমান করেন যে এই সম্মিলিত রাজ্যের অধিবাসীর সংখ্যা ১ লক্ষ ২০ হাজার হইবে। আবার কোন কোন মজ্ঞানে এমন সকল পক্ষী রহিয়াছে; বাহার নিয়ত পরস্পরের সহিত বিবাদ-বিসম্বাদ করিয়া থাকে। কোন কোন পক্ষীর নোকেরা স্থলদহা বিশেষ। পণ্যবাহীদিগকে সহসা অতর্কিতভাবে আক্রমণ করিয়া পণ্য ভ্রাবাদি লুণ্ঠন করাই উহাদের প্রধান ব্যবসায়। ফলত: স্থান ও ভ্রমণযোগ্যদের তীরস্থিত রাজ্য সকলের মধ্যে কঠিনতা ব্যবসায় বাণিজ্য দ্বারা ধনোপার্জন করা অসম্ভব। লুটতরাজই কাঞ্জীদিগের অধিকৃততর কাম্য। প্রতিবেশীর গবাদি পালিত পশুহরণ নিত্যনৈমিত্তিক ঘটনা। এই সকল দহা অরক্ষিত ভ্রাবাদি লুণ্ঠন করিবার জন্য শত শত মাইল দূরপ্রান্তর অতিক্রম করিতেও পরাধীন হয় না।

লোকেরা অসভ্য হইলেও আরবীয় দস্যবণের ভায়া ইহাদের মধ্যেও কতকগুলি সভ্যতার দৃষ্ট হয়। ইহারায়ারপত্ত: শক্তির পানীয় জলের রূপ বিখ্যাত করে না। কোন পল্লীর পুরুষগণ লুণ্ঠনোদ্দেশ্যে অস্ত্র চলিয়া গেলে, অবশিষ্ট স্ত্রীলোকদিগকে মরাতার উহারায় অবস্থায় আক্রমণ করে না; বরং রক্ষা করিয়া থাকে। ঐ পল্লীর পুরুষগণ ফিরিয়ানা আশা-পথায় অপেক্ষা করে। ইহাতে তাহারায় অনেক সময় ক্ষতিগ্রস্ত হয়। তথাপি কাপুক্ষনের ভায়া অস্ত্রায় ও অধর্ক-মুখ লিপ্ত হয় না। পরাজিত শত্রুর প্রতি, অথবা অত্যাচার করে না। এই সব বিষয়ে উহারায় তথাকথিত বহু সভ্যজাতি অপেক্ষা অনেক উন্নততর অবস্থিত—ছলে বলে কৌশলে শত্রু জয় করা এই সকল বীর দস্যবণের পক্ষে একান্ত দেয়। পূর্ণপুরুষদিগের নিকট ইহাতে ইহারায় পুরুষ পরম্পরায় এই সংস্কার লাভ করিয়াছে।

পণ্যবাহী বণিক সম্মত প্রদান করিলে ইহারায় তাহাদিগকে সকল প্রকারে রক্ষা করিতে চেষ্টা করে। অনেক সময় দলবদ্ধভাবে বণিকগণের সঙ্গে মরে চলিয়া থাকে। তাহাতে অল্প সংখ্যক দস্যব সংস্থা আক্রমণ করত: কোনজন অনিষ্টগ্রস্ত করিতে পারে না।

উক্ত শ্রেণীর মধ্যে আরবীয় লিমন ও পটন কিছু কিছু প্রচলিত দেখা যায়; নিকা তবে কোরাণই উহারায় প্রধান পুস্তক; অর্থ পুস্তক বিশেষ নাই।

সাহারার উত্তরাংশস্থিত রাজ্যসমূহ ইহাতে কাপড়চোপড়, বস্তুক, দিয়াশলাই (matches), চা প্রভৃতি আদ্যবানি হয় এবং দক্ষিণস্থ হুদান অঞ্চল পণ্যায় ইহাতে ভূলা, চাউল, চিনি, ঘু ইত্যাদি রপ্তানি হইয়া থাকে।

মুদার মধ্যে অষ্ট্রিয়ার মেরিয়া স্ট্রেসো ডলার (Austria Maria theresa dollars) সমধিক প্রচলিত। প্রাচীন রোমক মুদ্রাও কোথাও কোথাও চলিয়া থাকে। অনেকস্থলে এক্ষণে ফরাসী মুদ্রা প্রচলনের চেষ্টা হইতেছে। তবে সৈন্দ্ৰব লণবের ডেলা ও কুপুডের টুকরাই সাধারণত: মুদ্রারূপে ব্যবহৃত হয়। কলত: আদিনি বিনিময় প্রথাই এখনও পণ্যায় সাহারার মধ্যে অবিকল প্রচলিত রহিয়াছে।

ত্রিপোলি রাজ্যের অনেক রমণি লিবিয়া মরুপ্রান্তরের মধ্যেই কুফার মরুভূমিতে যে সকল মূল্যমান কাষ্ঠী বাস করে, উহারায় নাকি ইউরোপীয় খ্রীষ্টান জাতিসমূহের বিবাহ শত্রু; কেন না ইউরোপীয়গণই অস্ত্রিকার অধিকাংশ হান অবিকার করিয়া মূল্যমান জাতি ও দর্শনের স্ববনতি ঘটাইয়াছে। সেইজন্য কি ইংরাজ, কি ফরাসী সকলেই অস্বাভাবিক শত্রুদ্রোহে উহারায়ের প্রতি-লক্ষ্য রাখেন।* প্রেমের দ্বারাই মাথায় বশ হয়, বাহুবলে রূপনই

নহে—একথা বিজ্ঞতাগণ ক্রিয়ায় বান কেন? অনেক বলে, এই ভয় অমূলকমাত্র, কেন না একটি ইংরাজ মহিলা (Mrs. Forbes) ঐ সব ধর্মোন্নত মূল্যমান সন্মেল (The Senoussi sect or fraternity) রাজধানী নিবিয়ায় কেন্দ্রস্থিত—তাঙ্ক (Ajaj) সহরে নিরিখে প্রবেশ করিয়াছেন।

আণুবীক্ষণিক প্রাণী

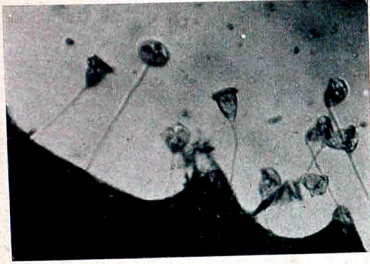
ক্রীণোগোলাচন্দ্র ভট্টাচার্য

কিছু দিন ইহাতে *Palaeon* গনহু এক প্রকার ক্র্যোটোডিগের জন্মের ক্রম-পরিণতি লক্ষ্য করিতেছিলাম। এই প্রকার ক্র্যোটোডিগ সাধারণত: আদ ইকির বৈশি লক্ষ্য হয় না। এই ক্র্যোটোডিগের ডিমগুলিকে মাংসের বুক ইহাতে ছাড়াইয়া লইয়া আণুবীক্ষণিক পরীক্ষার জন্য বিশেষভাবে নিষিত 'সাইডের' উপর জলের মধ্যে স্বাভাবিক অবস্থায় রাখা করিয়া পর্যবেক্ষণ করিতে করিতে কোন কারণে আলোর তেজ মন্ডীভূত করিতেই হঠাৎ একটা অদ্ভুত বস্তু নজরে পড়িল। দেখিলাম হাতলশূন্য ঘটায় আকৃতিবিশিষ্ট কি একটা বস্তু যেন ঘুরিতে ঘুরিতে অকস্মাৎ দ্রুতবেগে এক দিক ইহাতে অপর দিকে ছুটিয়া গেল। অতি তীব্র সহিত আলোকে কেবল চিহ্নের ভিন্নের উপরই দৃষ্টি নিবদ্ধ থাকায় বোধ হয় এতদিন অল্প কিছু উপর নজর পড়ে নাই। এই প্রাণীগুলির শরীর অত্যন্ত স্বচ্ছ বলিয়া তীব্র আলোর সাহায্যে অপরীক্ষণ যন্তে ইহাঙ্গিকে প্রায়শই দৃষ্টিগোচর হয় না। অধিকন্তু পুস্তকলজ জ্ঞান ছাড়া ইহাদের স্বরূপ প্রত্যক্ষ করিবার স্বযোগ হয় নাই। যাহা হউক, 'সাইডের' উপর সেই অদ্ভুত প্রাণীটিকে খুঁজিতে এক হানে দেখিতে পাইলাম ত্রিক ঘটায় বীত আকৃতিবিশিষ্ট প্রায় পাচটা প্রাণী 'প্রিং'এর ভায়া জড়ানো লম্বা লম্বা বোটার সাহায্যে কয়েকটা ভিন্নের পায়ে আটকাইয়া রহিয়াছে। অদ্ভুত ইহাদের জীবনযাত্রা প্রাণী। এই আণুবীক্ষণিক প্রাণীগুলি ভর্তিসেলা (*Vorticella*) নামে পরিচিত। নিকটের অবস্থায় ঘটটার পোল মূখ্যনি গুটাইয়া কতকটা ফুলের হুঁড়ির আকার ধারণ করে। লাউ, কুমড়ার আকৃষ্ণ হুঁড়ি যেমন 'প্রিং'এর মত কুণ্ডলী পাকাইয়া থাকে—এই ঘটাকৃতি 'ভর্তিসেলা'র লম্বা বোটাও ত্রিক সেইরূপ কুণ্ডলী পাকাইয়া ছোট হইয়া থাকে। আহা! করিবার সময় আস্তে আস্তে জন্মের উপরের দিকে ভাসিয়া উঠিবার কালে 'প্রিং'এর 'কুণ্ডলী' খুলিয়া বোটাটা ক্রমশ: লম্বা হইয়া পড়ে। সঙ্গে সঙ্গে সঙ্কুচিত মূখ্যও বিস্তৃতভাবে খুলিয়া যায়। তখন মূখের চতুর্দিকে শরীরের সমকোণে পাতলা পর্দার মত একটা ব্রহ্ম প্রসারিত হইয়া থাকে। মূখের চতুর্দিকে বাড়াভাবে হৃদয় হৃদয় অনেকগুলি ভ্রম্য আছে, সেগুলিকে পর পর অতি দ্রুতগতিতে আন্দোলন করিতে থাকে। সেই আন্দোলনের ফল্য সমুদ্রের,

* Their (of the Senoussi sects) leading principle seems hatred of the Christians, who have made such inroads on Moslem supremacy in North Africa.....their leaders show a cromwellian trust in powder, if it be true that for some time past they had been accumulating in their mysterious retreat a store of modern firearms and even canon.

• The New World of Today by Moncreiff, Gresham, Vol. V. Africa, page 84.

দিকে জলের মধ্যে একটা ঘূর্ণাবর্ত সৃষ্টি হয় এবং এই ঘূর্ণাবর্তের মধ্যে পড়িয়া হৃৎ হৃৎ জীবাবু উহার মুখের সম্মুখে উপস্থিত হয়। শরীরমধ্যস্থ একটা গোলাকার শুষ্ক স্থলের অনবরত তালে তালে স্বেচ্ছাচনপ্রসারণের ফলে ভগ্ন্য বস্তু ভিতরে প্রবেশ করে। 'ভটিসেলা'-গুলি এক বোটাঘ একটা করিয়া থাকে। ইহাদের বহু শ্রেণীবিভাগ দেখা যায়। কোন কোন বস্তুক 'ভটিসেলার' আবার এক বোটাঘ দুইটা, তিনটা বা ততোধিক প্রাণী দেখিতে পাওয়া যায়। কতকগুলি এমন দেখিয়াছি যাহারা একসঙ্গে দুই বোটাঘ দুইটা করিয়া ছোড়।



চিত্র—১
ভটিসেলা

রাখিয়া আছে। ইহাদের অপেক্ষা ক্ষুধাকায় আরও কয়েক প্রকারের ভটিসেলা নজরে পড়িয়াছে। উহাদের কাহাকেও দেখিতে যেন ঠিক একটা গালা বা কদম ফুলের মত—একটা বোটার মাথার কতকগুলি প্রাণী ভিন্ন ভিন্ন পাপড়ির মত একত্রিত হইয়া ফুলের আকার ধারণ করিয়াছে। আবার কাহাকেও দেখিয়া যেন মোহনীর ফুল 'কবরু মাগুয়ারের' কথা মনে পড়ে। ইহারা কেহই সহজে একস্থান হইতে অত্থস্থানে যাতায়াত করে না। প্রায়শইই একস্থানে থাকিয়া আহার ক্রিয়া চালাইতে থাকে, সেই জন্তই বোধ হয় ইহাদের অনেকেই অল্প কোন বহুস্তর প্রাণীর শরীর আশ্রয় করিয়া থাকে। সেই প্রাণীগুলি যেখানে যায় ইহারাও সেই সব নূতন নূতন স্থানে আহার সংগ্রহ করিবার সুযোগ পায়। সময় সময় ইহারা অবলম্বন ছাড়িয়া দিয়া একস্থান হইতে অত্থস্থানে একটানা সাতার দিয়া চলিয়া যায়। তখন লম্বা বোটাটা কিন্তু বেড়াটির লেজের মত সাতার কাটিতে মোটেই সহায়তা করে না। বোটাটা তখন একটা শুষ্ক লম্বা হস্তার মত হইয়া থাকে মাত্র। সাতার দিতে দিতে আশ্রয় করিবার উপায় কোন কিছু লেগে ঠেকিলে প্রাথমিকভাবে হৃৎ হৃৎ নবর যায়।

অমনি তাহাকে আঁকড়াইয়া ধরে। এই লম্বা বোটাটার জন্ত সাতার কাটিয়া একস্থান হইতে অত্থস্থানে যাইতে ইহাদিগকে বেশ অসুবিধা ভোগ করিতে হয়। কারণ অল্পাধা যার কোন কারণে ইহারা যখন বোটা হইতে থসিয়া পড়ে তখন তদানকর্তব্যে সাতার কাটিয়া ঘুরিতে ঘুরিতে চক্ষের নিম্নে অল্পাধা ছুটিয়া যায়। এই ঘটনাক্রমে ভটিসেলারা সাধারণতঃ একটা ফাটিয়া এক বোটাঘ দুইটাইতে পরিণত হয়। 'এই পরিণতি ঘটিতে প্রায় আশ ফটা হইতে কখনও কখনও দুই ফটা পর্যন্ত সময় লাগিয়া থাকে। তৎপরে বোটা হইতে থসিয়া জলের মধ্যে স্বাধীনভাবে কিছু সময় ঘোরাঘুরি করিয়া কাটায়। অবশেষে একস্থানে স্থির হইয়া থাকে—তখন নূতন বোটা গন্ধায় এবং প্রকৃত জীবনযাত্রা আরম্ভ হয়।

চিড়ির ভিমের গায়ে ভটিসেলা দেখিয়া, একটা বাক্সা চিড়িকে জীবন্ত অবস্থায় অসুবিধা যন্ত্রের নীচে রাখিয়া লক্ষ্য করিলাম ভটিসেলার অচরুপ অপেক্ষাকৃত ক্ষুধাকায় অসংখ্য প্রাণী ছিড়িটার ভিত্তি ও লেজের দিকে পিঠের উপর আটকাইয়া আহারসংগ্রহের চেষ্টায় ব্যাপৃত রহিয়াছে। ভটিসেলাগুলি প্রত্যেকে এক একটা ভিন্ন ভিন্ন হস্তের সঙ্গে আবদ্ধ ছিল, কিন্তু চিড়ির গায়ে প্রাণীগুলি যেন এক একটা পত্রশূক ফুলের অসংখ্য শাখাপ্রশাখার অগ্রভাগে সংলগ্ন রহিয়াছে। মনে হয় যেন হৃৎ হস্তের মত পত্রশূক ফুলের প্রত্যেকটা ডালে চায়ের পেয়ালার মত এক একটা গতিশীল ফুল ফুটিয়া রহিয়াছে। এরূপ এক একটা পাছে প্রায় শতাধিক পেয়ালার আকৃতিবিশিষ্ট প্রাণী দেখা যায়। ইহাদিগকে এপিষ্টাইলিস (*Epistylis*) নামক প্রাণীদের উপনিবেশ বলা হয়। প্রাণীগুলি অনবরতই আহার সংগ্রহের জন্ত মুখ হাঁকিয়া থাকে। মুখের চতুর্দিকে ক্ষুধ ক্ষুধ কতকগুলি শুঁয়া আছে, সেগুলিকে পর পর অতিক্রম করিয়া জলের মধ্যে একটা ঘূর্ণাবর্তের সৃষ্টি করে। জলের ঘূর্ণির মধ্যে পড়িয়া ক্ষুধ ক্ষুধ জীবাবু উহার মুখের কাছে আগিলেই তাহাদিগকে ভিতরে টানিয়া লয়। কিছুক্ষণ পরে পরে সকলে প্রায় একই সঙ্গে লাউ, ফুন্ডার আকৃতির হস্তগুলির মত বন্ধন-হস্তগুলিকে কুণ্ডলী পাকাইয়া অগাধ করিয়া নীচের দিকে সমুচিত হইয়া পড়ে; কোটা ফুলগুলি যেন একসঙ্গে বুজিয়া গিয়া নীচের দিকে গুটাইয়া যায়। তথাকবিত গাছপালার আর চিরুমান দেখা যায় না। কিছুক্ষণ পরেই আবার আস্তে আস্তে ভালপালা বিস্তার করিয়া যেন ফুলগুলি ফুটিয়া ওঠে। এইরূপ ব্যাপার অপরূপ চলিতে থাকে। এক একটা চিড়ির গায়ে এরূপ অসংখ্য এপিষ্টাইলিস উপনিবেশ দেখিতে পাওয়া যায়, যেন চকল ফুলপাছের জঙ্গল ঘিরিয়া রহিয়াছে। সময় সময় লক্ষ্য করিয়াছি—প্যারামিসিয়ামের (*Paramecium*) মত অতি ক্ষুদ্র এক জাতীয় প্রোটোজোয়া (*Protozoa*) ফলে দলে ইহাদিগকে আক্রমণ করিয়া বিক্ষণ করিয়া ফেলে। ইহারা এত জটবেগে ছুটাইয়া ছুটাইয়া করিয়া এপিষ্টাইলিসগুলিকে বাতিবাস্ত করিয়া তোলে যে, ইহাদের অনেকে বিস্তর হইয়া বোটা ছিড়িয়া ঘুরিতে ঘুরিতে একদিকে বোকা করিয়া ছুটিয়া

অনেক দূর হইতে ক্ষুদ্র ক্ষুদ্র জীবাণু ও আবুবীক্ষণিক প্রাণীসমূহ ছুটিয়া উহার মুখ-গহ্বরের কাছে আসে। সেই সময়ে দেহাভ্যন্তরে অনবরত 'পাশ্চিক'-এর মত ভিতরের দিকে শোষণ ক্রিয়া চলিতে থাকে। দুই একটা ক্ষুদ্রকায় প্রোটোজোয়াকে যোন্তের বেষণে ছুটিয়া আসিয়া দেহাভ্যন্তরস্থ শোষণক্রিয়ার ফলে ভিতরে ঢুকিয়া যাইতে দেখিলাম। আহার সংগ্রহ করিবার সময় শ্রুয়গুনিকে পর পর ক্ষুদ্রবেগে কম্পিত করিবার ফলে দেখা যায় যেমন মুখের চতুর্দিকে একখানি চক্র ঘুরিতেছে। 'পানিকক্ষণ' আহার সংগ্রহ করিবার পর উক্ত প্রাণীটী হঠাৎ সঙ্কচিত হইয়া পিণ্ডাকারে পাতার নীচে ঢুকিয়া পড়িল। এই জাতীয় প্রাণীরা ষ্টেন্টর (Stentor) নামে অভিহিত। ষ্টেন্টরেরা শরীরের গোড়ার



চিত্র—৪

ষ্টেন্টর

গ্রামোফোনের হর্নের মত মুখ হই। করিয়া আহার সংগ্রহের চেষ্টা করিতেছে

দিকে স্থানান্তরের দ্বারা কোন কিছুই সঙ্গে নিজেকে আটকাইয়া রাখিয়া মুখ হই। করিয়া কতকটা তিমি মাছের মত আহার সংগ্রহ করে। মুখ এদিক ওদিক ঘুরাইয়া চতুর্দিকের খাজানিশেষ হইয়াছে মনে করিলে অবলম্বন ছাড়িয়া দিয়া অজ্ঞত চলিয়া যায়। এক স্থান হইতে অন্য স্থানে সাতার কাটিয়া যাইবার সময় ইহাদের শরীর সম্পূর্ণ গুটায় না। জ্ঞানকলের, বৈচিত্র্য দিকের অংশ অসম্ভবরূপে বাড়িয়া গেলে দেখিতে যেমন হয়, এক স্থান হইতে অন্য স্থানে সাতার দিয়া যাইবার সময় ইহাদিগকে অনেকটা সেইরূপ দেখায়।

সময় সময় ইহার ঘূর্ণিতে ঘূর্ণিতে অগ্রসর হয়, আবার কখনও বা মাঝখানে কোথাও নদ আটকাইয়া উহার চতুর্দিকে বনবন করিয়া ঘূর্ণিতে থাকে।

আরেকটা ভিন্ন জাতির ষ্টেন্টরও পাতার উপর সবে ছিল। ইহার লেজের দিক পূর্বোক্ত ষ্টেন্টর অপেক্ষা প্রায় চতুঃপু লম্বা। ইহা কিন্তু গ্রামোফোনের 'চোঙের'



চিত্র—৫

লম্বা লেজবিশিষ্ট ষ্টেন্টর

মত মুখ গোলে না। আন্তে আন্তে পাতার নীচে হইতে গলা বাড়াইয়া মুখখানা অনেক দূর পর্যন্ত লইয়া আসে এবং আধেকটা ফুলের কুঁড়ির মত মুখখানাকে আঁধাআঁধি ঘুলিয়া আহার টানিয়া লয়।

পাতার উপর সবে আরও গুটী দুই অল্পত প্রাণী ছিল। এই প্রাণীদ্বিগকে 'রটিফেরা' (Rotifera) বলা হইয়া থাকে। ইহাদের শরীর লম্বা বৈটাওয়ালা এলাচের মত। দ্বী রটিফেরার শরীর অনেকটা মোটা এবং গোলাগাল দরপের, কিন্তু পুরুষদিগের শরীর অপেক্ষাকৃত সরু ও লিন্দালিক। দ্বী রটিফেরা লম্বা প্রায় এক ইঞ্চির ১৫ ভাগের

এক ভাগ এবং পুরুষেরা লখায় জ্বলের প্রায় চার গুণ ছোট। ইহাদের দেহকে তিন ভাগে ভাগ করা যায়। শরীরের মাঝখান এলাচের মত আকৃতিবিশিষ্ট। লেজের দিকট। তিনটা অংশে বিভক্ত এবং ক্রমশঃ সূক্ষ্ম হইয়া গিয়াছে। টেলিপোপের মত এই



চিত্র—৬

রটিকার আহারসংগ্রহে ব্যত

তিনটা অংশের একটি অপকৃষ্ট ভিতর ঢুকিয়া গুটাইয়া বাইতে পারে। লেজের শেষ প্রান্তে মূঙ্গীর পায়ের নখের মত চারিটা নখর আছে। উহার সাহায্যে রটিকার কোন কিছুর মায়ে আটকাইয়া থাকে। ইহাদের গলার দিক কতকটা বড়মুখ হাড়ির গলার মত খাঁজকাটা। কোন কিছুতে পা আটকাইয়া লইয়া ইহার গলার ভিতর হইতে একটা অস্বস্ত বহু বাহির করে। এই যন্ত্রীর সম্বন্ধে পাশাপাশিভাবে দুইখানা গোলাকার চাক্তি আছে। চলাফেরা করিবার সময় চাক্তি দুইখানা সমেত সমস্ত যন্ত্রী ভিতরে টানিয়া লয়। অতঃস্থানে থিরা কোন কিছু আঁকড়াইয়া ধরিয়া প্রথমে মুখের ভিতর হইতে একটা মলের মত জিনিষ বাহির করে; পরে সেখান হইতে চাক্তির আকারবিশিষ্ট যন্ত্রদুইটা প্রসারিত করিয়া বাইতে দেহের সমকোণে ঈষৎ ঝাকানা একটা লখা দণ্ড বাহির সঙ্গে সঙ্গে গলার এক পাশ হইতে দেহের সমকোণে ঈষৎ ঝাকানা একটা লখা দণ্ড বাহির হইয়া আসে। চাক্তি দুইখানার চতুর্দিকে পূর্বেক প্রাণীদের মত অনেকগুলি স্ক্কা

স্ক্কা শুয়া আছে। উহাদিগকে পর পর আন্দোলন করিয়া জলের মধ্যে ঘূর্ণী উৎপন্ন করে এবং ঘূর্ণীর সঙ্গে যে সমস্ত ক্ষুদ্র ক্ষুদ্র জীবাত্ম মুখের কাছে আশিয়া উপস্থিত হয় তাহাদিগকে ভিতরে শোষণ করিয়া লয়। শুয়াগুলি অতি ক্ষুদ্রগতিতে আন্দোলিত



চিত্র—৭

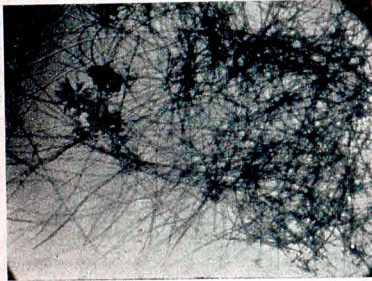
রটিকার শরীর প্রসারিত করিতেছে

হয় বলিয়া মনে হয় যে চাক্তি দুইখানা বসবস করিয়া ঘূর্ণিতেছে। ইহার আধিকাংশ সময়েই জোঁকের মত লেজের উপর ভর দিয়া এক স্থান হইতে অতঃস্থানে যায়, কিন্তু সর্বত্র স্থানে বাইতে হইলে শুয়ার সাহায্যে সাতার কাটিয়া একটানা অগ্রসর হয়। খাওয়ার সময় শরীরের অভ্যন্তরে ইন্ধনের “পিষ্টনের” মত উদ্ধাপন গতিতে ‘পাশি’ জিয়া স্থপষ্ট দৃষ্টিগোচর হয়। দ্বী-রটিকেরা ডিম পাড়িয়া তাহা লেজের কাছে আটকাইয়া রাখে। কতকগুলি ডিম বড় আর কতকগুলি আকারে ছোট হয়। বড় ডিম ফুটিয়া জী-শিশু এবং ছোট ডিম হইতে পুং-শিশু উৎপন্ন হইয়া থাকে। শিশুকালে যে ডিম প্রসব করে সেগুলি গরম না পড়িলে কোটে না এবং গরমের সময় ফুটিয়া জী-শিশু উৎপন্ন হইয়া থাকে।

ঐ এক টুকুড়া পত্রাংশের মধ্যে আরও দুই জেলীর রটিকেরা, এুমিরা এবং বিভিন্ন রকমের প্রটোজোয়া দৃষ্টিগোচর হইয়াছিল। শামুক, গুলি, তেচোকা, মাছি, বংশতি

প্রকৃতি যে সব প্রাণিকে আমরা জলজ উদ্ভিদের পায়ের শেওলা প্রকৃতি বাইরা প্রাণ-ধারণ ক্রিতে দেখিতে পাই, প্রকৃত প্রস্তাবে উহারা এই প্রকার আত্মবীক্ষণিক প্রাণীদের দ্বারাই বেশীর ভাগ উন্নয়ন পুষ্টি করিয়া থাকে।

'গ্রাইড'থানিকে জল ও পাতা সমেত চার পাঁচ দিন রাবিবার পর পুনরায় অতীবীক্ষণ যন্ত্র পরীক্ষা করিয়া দেখিতে পাইলাম পূর্বে যে কয় প্রকার ক্ষুদ্র প্রাণী উহাতে ছিল তাহাদের অনেকেই অদৃশ্য হইয়াছে, কিন্তু তথায় অত্র কয়েক প্রকার নূতন রকমের প্রাণীর উৎপত্তি হইয়াছে। তন্মধ্যে বিভিন্ন জাতির স্থির ও গতিশীল 'ভায়েটসের' সংখ্যাই বেশী। ইহাদের মধ্যে সম্যক সমন্বিতের আলোচনা করিবার ইচ্ছা, রহিল। সর্বাপেক্ষা বেশী সংখ্যায় উৎপন্ন হইয়াছে শেওলার মত স্বল্প স্রবৎ সবুজবর্ণের লম্বা লম্বা এক প্রকার প্রাণী। প্রথমে দেখিয়াই মনে হইল স্বরবৎ সবুজ শেওলায় 'গ্রাইড'থানাকে চারি পাশে একবারে ঢাকিয়া ফেলিয়াছে। তন্মধ্যে অনেকগুলি আবার টুকরা টুকরা ভাবে ইতস্ততঃ ছড়ানো ছিল। অনেকবার দেখার পরও ইহাদিগকে জটপাকানো শেওলা জাতীয় উদ্ভিদ



চিত্র—৮

সবুজ রংএর স্বরবৎ আত্মবীক্ষণিক প্রাণী

ছাড়া আর কিছুই মনে হয় নাই। অবশেষে একবার অনেকক্ষণ স্থিরভাবে তাকাইয়া দেখিতে পাইলাম—জড়ানো জড়ানো স্বল্পগুলি ক্রমশঃ অতি ধীরে ধীরে সোজা হইতেছে। তারপরে দেখি, কেহ কেহ দড়িতে যেমন করিয়া পাক ধায় ঠিক তেমনি ভাবে অনেকক্ষণ পর্যন্ত পাক ধাইতেছে; কেহ কেহ আবার শরীর সোজা করিয়া এদিক ওদিক হেলিয়া ফুলিয়া গেল কিছু খুঁজিয়া বেড়াইতেছে। 'গ্রাইডের' কোন কোন স্থলে দেখিলাম ইহার

এত গুঁড়ি পাইয়াছে যে সংখ্যানিষ্ঠারূপ করা সম্ভব্ অসম্ভব। কতকগুলি আবার ভাঙ্গিয়া বিভিন্ন দৈর্ঘ্যের টুকরায় পরিণত হইতেছে। প্রত্যেকটা টুকরাও আবার ধীরে ধীরে স্ব-সংগঠন করিতেছে। এই প্রাণীগুলি নিশেষে মরিয়া যাবার পর সেই সবুজ রংএর জলে আবার ছোট ছোট 'প্লিম্'এর মত অসংখ্য প্রাণী দেখিতে পাইলাম। ইহার। এত ক্ষুদ্র যে মাইক্রোস্কোপের শক্তি না বাড়াইয়া ইহাদিগকে প্রত্যক্ষ করা যায় না। প্রায় ৫০০ গুণ বড় করিলে দেখা যায় যেন দুই তিন মিলিমিটার লম্বা একটু স্বল্প তার তিনটা প্যাচে 'প্লিম্'এর মত জড়ানো আছে। ঐস্বৎ অঙ্গ-সংগঠনের ফলেই 'প্লিম্'টা 'স্কুপ্রেপেলারের' মত জল কাটিয়া অগ্রসর হয়। থানিক দূর অগ্রসর হইতে না হইতেই, অঙ্গসংগঠনের ব্যতিক্রমের ফলেই হটক অথবা অত্র কোন কারণেই হটক, যেই পথে আসিয়াছিল ঠিক সেই পথে ইহাৎ ক্ষতবেগে পিছাইয়া গেল। মোটের উপর ইহাদের গতিভঙ্গী দেখিয়া মনে হয় চলাকোয়ার উপর ইহাদের কোন হাত নাই। সামনে ও পিছনে চমিতে পারার একটা একখানি মোটর চালকশৃঙ্গ অবস্থায় চালাইয়া দিলে যেমন হয় ইহাদের চলনভঙ্গীও কতকটা সেইরূপ।

পৃথিবীর যৌবন

ক্রীসতারগুন সেন

বালা ও কৈশোর অতিক্রম করিয়া পৃথিবী বহু দিন পূর্বেই যৌবন সীমায় পদার্পণ করিয়াছে বটে, কিন্তু কিশোরী ধরিত্রীর কীটরিখা এখনও অতীতের বিস্তৃতি পক্ষে যুঁহিয়া নিশ্চিহ্ন হইয়া যায় নাই। তরুণ বয়সে পৃথিবী স্থানীয়জাত জীবন বাপন করিয়া এমন কতকগুলি বিবিধবন্ধ নিয়ম পালন করিয়া গিয়াছে যে তাহার নিদর্শন না রাখিয়া যাইবার কোনও উপায়ই তাহার ছিল না। ধরিত্রীর সেই অতীত আচরণের নিয়মসমূহ এখন আমরা অবগত হইয়াছি বটে, কিন্তু পৃথিবীর বালা ইতিহাস অধ্যয়ন করিবার পক্ষে তাহার জন্মকালীন অবস্থাসম্পর্কে সমস্ত বিষয় পরিজ্ঞাত হওয়া একান্ত প্রয়োজন, কারণ পৃথিবীর জন্মসময়ের প্রকৃত রূপ জানিতে পারিলেই তাহার বালা ও কৈশোরের ছবি অঙ্কিত করা সহজ হইবে। পৃথিবীর জীবনমোটার পরবর্তী দৃশ্যসমূহ তাহার প্রারম্ভিক পৃষ্ঠের উপর নির্ভর করে। আমরা ইতঃপূর্বে (প্রকৃতি, ১২শ বর্ষ, ১১১-১২১ পৃঃ) পৃথিবীর জন্মকাহিনী বর্ণনা করিবার সময়ে দুইটি প্রচলিত মতবাদের কথা উল্লেখ করিয়াছি। লাপ্লাসীয় মতবাদ অপর্যায় পৃথিবী জন্মকালে একটা উত্তপ্ত বাষ্পীয় পদার্থ মাত্র ছিল। উহাই ক্রমক্রমে তরল ও পরে কঠিন আকার ধারণ করিয়া বর্তমান অবস্থায় উপনীত হইয়াছে।

কিন্তু গ্রাহ্যমতাবার অমুদ্যায় পৃথিবী আগাগোড়াই কঠিন। আমরা এই উত্তম মতাবার আলোচনা করিয়া পৃথিবীর যৌবন ইতিহাসের রহস্ত উন্মোচনে প্রয়াসী হইব।

গলিত পৃথিবীর কাহিনী—নাপ্রাসের অধুনাগতগণের মতে বর্তমান উত্তম মতাবার তাল ক্রমশঃ শীতল হইয়া তরলাকার ধারণ করে। অতঃপর ভূ-পৃষ্ঠের পৃষ্ঠদেশ আরও ঠাণ্ডা হইয়া জমিয়া যাওয়ায় পৃথিবী একটা কঠিন আবরণে আবৃত হইয়াছে। তাৎপাৎ্য্য যখন অত্যন্ত বেশী ছিল, তখন পৃথিবীর বক্ষের সমস্ত জল—আজকাল বাষ্প আকারে নদনদী, সমুদ্র, ব্রহ্ম, গাছপালা, জীবজন্তু ও মৃত্তিকাভাষের দেখিতে পাই—সেই সমস্ত জলই বায়ুমণ্ডলে একটা বিস্তীর্ণ বাষ্পের আবরণীর ভায়ে বিভ্রম ছিল। সেইরূপ, আজ যে বিশাল চুনের পাথর ও অজ্ঞাত কার্বনেটের তুণ্ড, কয়লায় মধ্যে এবং জীবজন্তু ও বৃক্ষ-লতায় অদ্বার দৃষ্ট হয়, সেই অদ্বারও কার্বন ডায়ক্সাইড (CO_2) রূপে বায়ুমণ্ডলে বিরাজ করিত। আমাদের বর্তমান বায়ুমণ্ডলের পার্থক্যমূহও সেই সময়ে মিশ্রিত ছিল। উপরোক্ত জলীয় বাষ্পের পরিমাণই আমাদের বর্তমান বায়ুমণ্ডলের ২০০ গুণ হইত, আর কার্বন ডায়ক্সাইডের পরিমাণ হইত আধুনিক বায়ুমণ্ডলের ৫০ গুণ। পরে পৃথিবী যখন আরও শীতল হইল, বায়ুমণ্ডল হইতে জলীয় বাষ্প জমিয়া ক্রমশঃ মহাসমুদ্রের সৃষ্টি করিল; স্থলভাগ হইতে নদনদীসমূহ সমুদ্রে প্রবাহিত হইতে আরম্ভ করিল। মহাসমুদ্রের অভ্যন্তরে যে বালুকা ও কর্দম জমিয়াছিল, তাহাই ক্রমশঃ কঠিন হইয়া কক্ষর ও প্রস্তরের পরিণতি লাভ পূর্ণক পৃথিবীর আদিম কঠিন আবরণের উপর প্রথম ক্রিষ্টাঙ্ক (sedimentary) পাহাড়ের সৃষ্টি করিল। সর্বশেষে পৃথিবীর তাৎপাৎ্য্য যখন জীবনধারণের উপযোগী হইল, তখনই প্রথম জীব দেখা দিল। ইহাই নাপ্রাসীয় মতাবাধায় পৃথিবীর যৌবনে পদার্পণ করিবার ইতিহাস।

বায়ুমণ্ডলে এত অধিক পরিমাণে কার্বন ডায়ক্সাইড ও প্রচুর মাত্রায় জলীয় বাষ্প নিশ্চয়ন থাকায় প্রাচীন শৈলের আবহাওয়া যে অত্যন্ত উষ্ণ ও আর্দ্র ছিল তাহা বক্তব্যতাই কল্পনা করা বাইতে পারে। ক্রমে ক্রমে বায়ুমণ্ডল ক্ষয় পাহাওয়াতে আবহাওয়া শীতল হইয়া বর্তমান অবস্থায় উপনীত হইয়াছে। ভবিষ্যতের পর্তে আবার ক্রিষ্ট নিহিত আছে কে বলিতে পারে? এই প্রশ্নের উত্তর দিতে গিয়া প্রাচীন ভূতত্ত্ববিদগণ একটী স্পষ্ট চিত্র অঙ্কিত করিতে প্রয়াস পাইয়াছেন। তাহার বলেন যে, আমাদের পৃথিবীর পূর্ণক যে ২৫০টি বায়ুমণ্ডল ছিল, তাহার মধ্যে ২৪৯টি নিশেষিত হইয়া গিয়াছে—বাকী আছে শুধু একটা। কিছুদিন পরে তাহাও ক্ষয় পাইবে, তখন এই পৃথিবীবক্ষে কোনও জীবনের চিহ্নও আর থাকিবে না। এনপূর্ণক তাহার চক্রের দিকে আমাদের দৃষ্টি আকর্ষণ করেন। চন্দ্র পৃথিবী অপেক্ষা তাহার চক্রের দিকে আমাদের দৃষ্টি আকর্ষণ করেন। চন্দ্র পৃথিবী অপেক্ষা অনেক ক্ষুদ্র বলিয়া তাহার অন্তিম দৃষ্টি পৃথিবী অপেক্ষা অনেক দ্রুত পতিত হই গিয়াছে। আর যে আবহাওয়া এক সময়ে উষ্ণ ছিল, তাহাই ক্রমশঃ শীতল

হইয়া অধুনা বেশ আরামদায়ক হইয়াছে বটে, কিন্তু কিছুদিন পরে তাহাও স্তম্ভ্য ঠাণ্ডা হইয়া পড়িবে। ইতঃপূর্বে পৃথিবীর বক্ষের উপর দিয়া যে বরফের যুগ গিয়াছে, সেই যুগের কথা উল্লেখ করিয়া তাহার বলেন যে, আমরা এখন বেশ আরাম ভোগ করিতেছি বটে, কিন্তু এমন দিন শীঘ্রই আসিতেছে যখন শীতের প্রকোপে ও বাতাসের অভাবে জীবন শেষ হইয়া যাইবে।

কিন্তু ভূ-ক্সানে যে সমস্ত আধুনিক আবিষ্কার ঘটয়াছে তাহাতে উক্ত কাহিনীর অধিকাংশ মতই পরিবর্তিত হইয়া গিয়াছে।

প্রথমতঃ—পূর্ণাপ্রাপ্ত পৃথিবী যদি একটা উত্তম তরল অবস্থাতেই থাকিত, তবে বর্তমানের মত উহা মন্থ গোলাকার রূপ ধারণ করিত না। বড় বড় মহাদেশগুলি কেন যে এক দিকে যে দিয়া আছে বা বড় বড় মহাসমুদ্রের তলদেশগুলি কেনই বা সমুদ্রসীমা হইতে এত গভীর তাহার কোনও সমস্ত ব্যাখ্যা বুঝিয়া পাওয়া যায়িত না। উক্ত মহাদেশের পরিবর্তে তখন সারা পৃথিবী ব্যাধিয়া একটা বিরাট মহাসমুদ্রই বিরাজ করিত—স্থলভাগে তখন কোনও জীবন থাকিত না, মাহুরও জন্মিতে পারিত না।

দ্বিতীয়তঃ—পৃথিবী কঠিন আকার ধারণ করিবার সময় যে কঠিন প্রস্তর পৃথিবীর বক্ষ আবৃত করিয়াছিল, সেই আদিম প্রস্তরের সম্ভাবনও আমরা পাইতাম। কানাডা, ব্রিটিশ দ্বীপপুঞ্জ, ব্রেজিল, অস্ট্রেলিয়া প্রভৃতি স্থানের কঠিন প্রস্তরময় শৈলাবলিই উক্ত আদিম পাহাড় বলিয়া নির্দেশ করা হয় বটে, কিন্তু অধুনা ভাল করিয়া পরীক্ষা করিয়া জানা গিয়াছে যে এই সমস্ত কঠিন প্রস্তরই (granite) সর্বাধিক প্রাচীনতম প্রস্তর নহে। মহাসমুদ্রের তলদেশে বালুকা ও কর্দমের নিষ্কাশন যে আরও প্রাচীনতর পাহাড় আছে, তাহাদের অভ্যন্তরে এই কঠিন প্রস্তরগুলি গলিত অবস্থায় প্রবিষ্ট হইয়াছিল। আধুনিক ভূতত্ত্ববিদগণ এমন কোনও শৈলের কথা জানেন না, যাহাকে আদিম কঠিন প্রস্তর বলিয়া বর্ণনা করা যাইতে পারে।

যদি প্রাচীন আবহাওয়া অত্যন্ত উষ্ণ এবং আর্দ্র থাকিত আর পৃথিবী যখন মেষাচ্ছন্ন বায়ু দ্বারা আবৃত হইত, তবে সেই যুগে গঠিত যে সমস্ত শৈল আর্দ্র ও বিরাট করিতেছে এবং তৎকালীন বৃষ্ণলতা ও জীবজন্তুর আধুনিক প্রতরীভূত যে সমস্ত বস্তু বস্তুিত আছে, তাহাতেই উহার নিদর্শন পাওয়া যায়িত। পৃথিবীর শৈশব কালীন অবহাওয়া যদি অত্যন্ত উষ্ণ থাকিত, তবে প্রাচীন শৈলাবলির মধ্যে ভূদারক্ষেত্র সঙ্কীর্ণ কোনও বস্তুই পাওয়া যায়িত না। আর পরে পুরাকালীন আবহাওয়া শৈল অত্যন্ত আর্দ্র থাকিত, তবে সেই সময়ের গঠিত শৈলগুলে লবণ ও জিপসাম (Gypsum) সঙ্কীর্ণ থাকিত না; কারণ এই সমস্ত বস্তু শুষ্কতার সমুদ্র বা ব্রহ্ম শুষ্ক হইলেই প্রাপ্ত হওয়া যায়।

সম্প্রতি ভূতাত্ত্বিক অধ্যয়নানেও অতি প্রাচীন কালের শৈল ও ভূদারক্ষেত্রের ক্ষেত্র যে ক্ষেত্র হইয়াছে তাহার চিত্র পাওয়া গিয়াছে, অথচ সে সময়েও শৈল

যে যে স্থানে আছে, সে সমস্ত স্থানের আবহাওয়া আজকাল যুবাই চমৎকার। কাজেই আমরা জানিতে পারি যে প্রাচীনকালের আবহাওয়া সকল সময়ের নিমিত্তই অত্যন্ত উষ্ণ ছিল না, কখন-কখন উষ্ণ ঐ সময় স্থানে আমাদের আজকালকার আবহাওয়া অপেক্ষাও অধিকতর শীতল ছিল। সেইরূপ, প্রাচীন শৈলের ত্বরে সঞ্চিত লবণ ও জিপসাম এর স্তূপ আমাদেরগকে এই নির্দেশই প্রদান করে যে-সমস্ত অঞ্চলে আজকাল উষ্ণ পাতলা যায়, সেই সমস্ত অঞ্চলও অতি প্রাচীন যুগে শুষ্ক আবহাওয়া উপভোগ করিয়াছে।

আজকাল শৈলত্বরে যে সমস্ত প্রস্তরীকৃত বৃক্ষলতা ও জীবজন্তু পাওয়া বাইতেছে, তাহাতেও আমাদেরগকে গলিত পৃথিবীর কাহিনী বিবাস না করিবার দিকেই অস্থূলী নির্দেশ করে। এই সমস্ত বৃক্ষলতা ও জীবজন্তু এমন আবহাওয়াতে জীবনধারণ করিবার উপযোগী ছিল যাহা আমাদের আধুনিক আবহাওয়ার মতই কখনও শীতল, কখনও উষ্ণ ছিল। ভূতাত্ত্বিক ইতিহাসের সূচনাতে এই পৃথিবীর যে দীরে দীরে ক্রমশঃ শীতল ও মত অবস্থা বিজ্ঞানময় ছিল এবং আমাদের এই পৃথিবীর যে দীরে দীরে ক্রমশঃ শীতল ও শুষ্ক হয় নাই উপরোক্ত প্রস্তরীকৃত কঙ্কালরাশি সে কথাই নির্দেশ করে। কাজেই গলিত-পৃথিবীর কাহিনী আমাদের সম্মুখে ভবিষ্যৎ সম্পর্কে যে বিস্ময়ময় কল্প চিত্র অঙ্কিত করিয়া রাখিয়াছে, শৈলরাশির প্রত্যক্ষ প্রমাণ ও জীবিত বস্তুর কঙ্কালের অভিজ্ঞতা হইতেই আমরা সে বিষয়ে নিশ্চিত হইতে পারি যে আমাদের ভাবনা করার কোনও হেতু নাই। উহা সত্য দৃষ্টান্তময় নহে। কাজেই আমাদেরগকে উক্ত গলিত পৃথিবীর কাহিনী পরিত্যাগ করিয়া এমন কাহিনীর অধ্যয়ন করিতে হইবে, বাস্তব ঘটনার সঙ্গে বাস্তব সামঞ্জস্য অধিক। গ্রাহ্যমতবাদোক্ত পৃথিবী আমাদেরগকে প্রকৃত সত্যনিরূপণে সহায়তা করে।

ধরিতরীর মস্তুর, কঠিন উৎপত্তির কাহিনী—গ্রাহ্যমতবাদ অধুনা পৃথিবী স্বর্ঘ্য হইতে বিচ্ছিন্ন হইবার সময় অপেক্ষাকৃত ক্ষুদ্র কলবের ধারণ করিয়া জীবন-যাত্রা পথে অগ্রসর হইয়াছিল। এই ক্ষুদ্র প্রথম বস্তুটি ভবিষ্যৎ পৃথিবীর অভ্যন্তরীণ অংশ। উহা যে ত্রিক কত বড় ছিল, তাহা আমরা বলিতে পারি না। সম্ভবতঃ সেই পৃথিবীর পরিমাণ আমাদের আধুনিক পৃথিবীর দশভাগের একভাগ ছিল—হয়ত বা বেশীও। এই মৌলিক অবস্থা হইতেই গ্রাহ্যমতবাদের দ্বারা পৃথিবী বর্তমান আকার ধারণ করিয়াছে।

বায়ুমণ্ডলের সূচনা—এই প্রথম কৃপণের গোড়া হইতেই কোনও বায়ুমণ্ডল ছিল কিনা তাহা প্রদানকঃ উহার পরিমাণের উপর নির্ভর করে। চন্দ্ৰের কোনও বায়ুমণ্ডল নাই, তাহার কারণ এত ক্ষুদ্র বস্তুর মাধ্যাকর্ষণ শক্তি তাহার চতুর্দিকে বায়ুরাশি টানিয়া রাখিতে পারে না। মঙ্গলগ্রহের পরিমাণ পৃথিবীর এক দশমাংশ, তাহার বায়ুমণ্ডলও অত্যন্ত পাতলা। বিরাটগ্রহ বৃহস্পতির বায়ুমণ্ডলও বিশাল। কোনও গ্রহের বায়ুমণ্ডলের পরিমাণ গ্রহটির গুরুত্বের উপর নির্ভর করে—এই সত্যটিও গলিত-পৃথিবী-মতবাদের বিরুদ্ধে

অন্ততম সূক্তি। যদি পৃথিবীর মধ্যবস্তুটি আধুনিক পৃথিবীর এক দশমাংশ হইয়া থাকে, তবে সে সময়ে আজকালকার মঙ্গলের তায় তাহার চতুর্দিকে অতি ক্ষুদ্র একটা পাতলা বায়ুমণ্ডল গড়িয়া উঠিয়াছিল। আমরা এ বিষয়ে নিঃসন্দেহ হইতে পারি। কারণ বায়ুমণ্ডলের বায়ুমণ্ডল নানা ভাবেই সঞ্চিত হইতে পারে। প্রথমতঃ গ্রাহ্যমতবাদের সমস্তই কিছু কঠিন পদার্থ ছিল না। তাহাদের মধ্যে অনেকই সম্ভবতঃ বায়বীয় পদার্থের অণুসমষ্টিই ছিল। উহারাতো সোশাহুজি বায়ুমণ্ডলেই মিশ্রিত হইয়া বাইবে। দ্বিতীয়তঃ আমরা দেখিতে পাই যে, উৎপাদিতমণ্ডল উত্তপ্ত হইলেই তাহাদের আয়তনের কয়েক গুণ পরিমাণ বিবিধ রকমের বায়বীয় পদার্থ প্রদান করিয়া থাকে। যদি প্রাচীন গ্রাহ্যমতবাদের আধুনিক উৎপাদিতমণ্ডলের দ্বারা নিশ্চিত হইয়া থাকে, তবে সেই গ্রাহ্য-উপাদানে গঠিত পৃথিবীর মধ্যে আমরা বায়বীয় পদার্থপ্রদানকারী বস্তুর সন্ধান পাইতে পারি। যখন গ্রাহ্যমতবাদের পৃথিবী-বক্ষে পতিত হয়, তখন তাহাদের সঞ্চিতোৎপন্ন তাপ নিশ্চয়ই গ্রাহ্য তথা পৃথিবীর পৃষ্ঠদেশের বস্তুনিচয়ের মধ্য হইতে কতক পরিমাণে বায়বীয় পদার্থ উৎপন্ন করিয়া থাকিবে। সম্ভাব্যতঃ উক্ত বায়বীয় পদার্থই ক্রমশঃ পৃথিবীর বায়ুমণ্ডল সৃষ্টি করিয়াছে। আবার আগ্নেয়গিরি হইতে শ্রাব নিঃসৃত হইবার সময়ও কতক বায়বীয় পদার্থ বায়ুমণ্ডলে মিশ্রিত হইয়াছে।

আগ্নেয়গিরির সূত্রপাত—গ্রাহ্যমতবাদের দ্বারা পৃথিবীর কলববস্তুনিচয়ের মধ্যে তাহার গুরুত্ব বাড়িতে আরম্ভ করে এবং সেই শক্তির পৃথিবীর অভ্যন্তর প্রদেশকে সঙ্কুচিত করিয়া তাপ উৎপন্ন করে। এতদ্ব্যতীত ইউরেনিয়াম, থোরিয়াম, রেডিয়াম প্রভৃতি রেডিও-অ্যাক্টিভ পদার্থসমূহের ক্ষয় হেতুও তাপ জন্মিয়া থাকে। শিলা তাপের ক্ষীণ পরিচালক। কাজেই পৃথিবীর অভ্যন্তরে সম্ভাব্য তাপ দীর গতিতেই বাহিরে চলিয়া আসে, সুতরাং অভ্যন্তরপ্রদেশের তাপমাত্রা ক্রমশঃ বৃদ্ধি পাইতে থাকে। কালক্রমে উক্ত তাপমাত্রা এত বৃদ্ধিপ্রাপ্ত হয় যে, পৃথিবীর অভ্যন্তরপ্রদেশ বিস্তারিত বস্তুসমূহের যে সমস্ত অংশ তৎকালসম্ভাব্য তাপের ফলেই অতি সহজে স্রবীভূত হইয়া বাইত, সেগুলি উক্ত তাপমাত্রাতেই তরল আকার ধারণ করে। কোথাও কোথাও গলিত শিলার ছোট ছোট বলি সৃষ্ট হয় বটে, কিন্তু পৃথিবীর প্রধান অংশ কঠিন থাকিয়া যায়।

পৃথিবীর অভ্যন্তরস্থ তরলিত শিলা বাহিরের দিকেই সাধারণতঃ উঠিয়া আসিতে চাহে। ইহার অন্তস্তম কারণ এই যে, সাধারণ শিলা গলিয়া আকারে বাড়ে। কাজেই কঠিন অবস্থা ঘেঁষা ছিল, তদপেক্ষা অধিকতর হালকা হইয়া পড়ে। অপর কারণ এই যে, সঙ্কুচিত পৃথিবীর অভ্যন্তরপ্রদেশে যে সঙ্কোচনশীল শক্তির সৃষ্টি হইয়া আছে, তাহাই চিরন্তন দ্বিভাষীল তরঙ্গশক্তির সূচনাভাব তরল অংশকে বাহিরের দিকে নিষ্পেষিত করিয়া বিধগত কল্পিত চাহে। কাজেই ইতস্ততঃ বিপ্লব গৈরিক ভ্রাবের বলগলিত অতিক্রমে উপের দিক

অগ্রসর হয়। উহারে অধিকাংশই ভূগুণ্ডে পৌঁছিবার পূর্বে কঠিন হইয়া যায়। কিন্তু উপরেও দিকে অগ্রসর হইবার সময় তাহার তাপ বহন করিয়া নিয়া আসে; কাছের যেখানে আসিয়া তাহারী থামিয়া যায়, সেখানকার প্রস্তরকে তাহারী উত্তপ্ত করিয়া তোলে। ফলে, পশ্চাৎগাছক মৈরিক স্রাবের পক্ষে পথ স্থাপন করিয়া রাখে এবং এইরূপে অধিকতর ভ্রমণীয় পদার্থসমূহই ভূগুণ্ডের দিকে অগ্রসর হয়, কম ভ্রমণীয় বস্তুগুলি পশ্চাদ্বেশেই পড়িয়া থাকে। বিশেষতঃ তাপোৎপন্নকারী—কাছের কাছেরই প্রাথমিকভাবে সহায়ককারী বস্তুকিরণবিসারী (radio-active) পদার্থগুলিরই ভূগুণ্ডের দিকে অগ্রসর হওয়ার সম্ভাবনা বেশী। তবে উক্ত পদার্থসম্ভার তাপ ও উহারের পলনশীলতার উপরেই তাহার পরিমাণ নির্ভর করে।

ভূগুণ্ডের নিকটস্থ ফাটল ও অবস্থি ছর্গন হানে পৌঁছিতে পারিলেই গতি সহজ হইয়া আসে; স্বতরাং মৈরিক স্রাবের কিয়ৎপরিমাণ যখন ভূগুণ্ডে উপস্থিত হয়, তখন তাহারী আয়োগ্যবিরুদ্ধে অথবা শান্তভাবে মৈরিক স্রোতরূপে বাহির হইয়া আসে। ভূগুণ্ডে প্রথম মৈরিক স্রাবের আবির্ভাবই আদিম আয়োগ্যবিরূপেই হইয়া থাকে।

মহাসমুদ্রের আবির্ভাব—পৃথিবীর বহুদেশেই যখন প্রথম গ্রাহ্যমণ্ডল আরম্ভ হয়, তখন সেই পৃথিবী যদি বর্তমান পৃথিবীর মাত্র এক দশমাংশ হইয়া থাকে, তবে বেশী মাত্রায় জলীয় বাষ্প দরিদ্রা রাখার মত ভারী সে ছিল না। কিন্তু যতই তাহার কলেবর বৃদ্ধি পাইতে লাগিল, ততই তাহার গায়ে অধিক পরিমাণে জলীয় বাষ্পও সঞ্চিত হইতে আরম্ভ করিল এবং যখনই ভূগুণ্ডের নিকটবর্তী বায়ুমণ্ডলের তাপমাত্রা কমিয়া আসিল, তখনই এই জলীয় বাষ্পের কতকাংশ বৃষ্টির আকারে জমিয়া করিয়া পড়িল। উক্ত বৃষ্টিজলের কতক আবার পরে বাষ্প হইয়া উড়িয়া গেল, কতক বা মাটিতে বসিয়া গেল; কিন্তু অনেকখানি জলই যেখানে গঠ পাইল, একত্রিত হইয়া জলাশয়ের সৃষ্টি করিল।

এমন কি তৎকালে পৃথিবীর পৃষ্ঠদেশে মধ্য ছিল না, উচ্চ ও নীচ ভূবিদ্য ছিল। কেনে এক্স ছিল, তাহা আলোচনা করা যাক। আজকাল যেক্ষেত্রদেশে যেমন ক্রমাগত ভূমারকম্বিকা সঞ্চিত হইয়া বরফের পাহাড় সৃষ্টি হয়, আমাদের পৃথিবীও অনেকটা সেই-রূপই গ্রাহ্যবাহির ভূগুণ্ডের দ্বারা এই ক্রমাগতই হইয়াছে বলিয়া আমরা পূর্বে কল্পনা করিয়াছি। কিন্তু গ্রাহ্যসমূহ পৃথিবীর সর্বত্র সমভাবে বিকীর্ণ হইয়া পড়ে নাই। কারণ গ্রাহ্য-উপাদানের অনেকটাই স্থল পদার্থের আকারে ছিল, কাছেরই বাতাসের দ্বারা তাহার পরিচালিত হইয়াছে। আমরা দেখিতে পাই যে, আজকালকার প্রায় প্রত্যেক উচ্চাটী আকাশের গায়ে একটা আলোর রেখার মত থাকে, কিন্তু পৃথিবীতে আসিয়া পৌঁছিবার পূর্বেই তাহারেই সেই আলো নিবিয়া যায়। কারণ উচ্চাটী উচ্চতর বায়ুমণ্ডলেই ক্ষয়প্রাপ্ত হইয়া বাষ্প ও স্থল দূষিকণাধার পরিণত হইয়া থাকে। এই দূষিকণার অধিকাংশ দীর্ঘকালী বায়ুমণ্ডলে থাকিয়া বাতাস দ্বারা দূরদূরান্তে সঞ্চারিত হয়।

•• বৃষ্টি ও ভূমারই বায়ুমণ্ডলের মধ্য হইতে দূষিকণা ও ধূমকাণ ঝাঁটাইয়া পৃথিবীর বকে

লইয়া আসে। আকাশ যখন ধূমজালে আচ্ছন্ন থাকে, তখন অনেক সময়ে নিকটবর্তী দূষ্য-সমূহও বৃষ্টিপাতের হয় না, অথচ এক পশলা প্রবল বৃষ্টিপাতের পরে আকাশ সুনির্মল হওয়াতে বহু দূরের গাছপালাও সহজেই দৃষ্টিপথে পতিত হয়।

সতরাচর বৃহত্তর ও গুরুতর গ্রাহ্যবাহিণী বৃষ্টিপাতের দ্বারা কোনওরূপে বিচলিত হয় না, তাহার প্রায় সমানভাবেই ভূগুণ্ডের উপর আসিয়া পড়ে। কিন্তু এতদ্ব্যতীত বায়ুমণ্ডলে সঞ্চয়মান গ্রাহ্য-দূষিকণা সমূহ অধিকতর ঘনবৃষ্টির দৈর্ঘ্যেই বেশী পরিমাণে সঞ্চিত হইয়া থাকে; অথচ ভূগুণ্ডে যে পরিমাণ পদার্থ আসিয়া স্থপীকৃত হইয়াছে, তন্মধ্যে এই স্থল-কণাগুলির পরিমাণই বেশী। ফলে অধিকতর ঘনবৃষ্টি তথা অধিকতর গ্রাহ্য-সঞ্চয়ের দেশগুলি সাধারণ অপেক্ষা কিয়ৎপরিমাণে উচ্চ এবং অপেক্ষাকৃত কম বৃষ্টি তথা কম সঞ্চয়ের দেশগুলি কতক পরিমাণে নীচ হইয়া পড়িয়াছে। পৃথিবীবক্ষে যে জল সঞ্চিত ছিল তাহা প্রবানতঃ এই নিম্ন স্তরের প্রদেশেই অধিকার করিল আর উচ্চ স্তরের দেশগুলি জলের উপর রহিল। কিয়ৎকালের নিমিত্ত অধিক জলের দেশ অর্থাৎ মহাসমুদ্র এবং অধিক স্থলের দেশ অর্থাৎ মহাদেশগুলির মধ্যে পার্থক্য খুব বেশী ছিল না। কিন্তু পৃথিবীর উত্তরাংশের বৃষ্টির পরবর্তী অবস্থাতেও এই নির্ভীচক ক্রিয়া চলিতে লাগিল। পৃথিবীর প্রথম অবস্থায় তাহার বায়ু খুব সস্তবৎ ১০০০ হাজার মাইল ছিল। সেই অবস্থা হইতে উহা বর্তমানে প্রায় ১০০০ হাজার মাইল বাসে আসিয়া পৌঁছিয়াছে।

কালক্রমে উক্ত সঞ্চয়ের ফল গুরুত্বপূর্ণ হইয়া উঠিল। কারণ একবার উহার বৃদ্ধিপাত হওয়ায় ফলে, জল ও স্থলভাগ বায়ুচলনে ও বৃষ্টিপতনের উপর দৃকীয় প্রভাব বিস্তারপূর্বক আপনাদিগকে চিরস্থায়ী করিবার চেষ্টা করিতে লাগিল অর্থাৎ জল জলই রহিল এবং স্থল স্থল। আবার জল ও স্থলদেশের উচ্চতার পার্থক্যও বৃদ্ধি পাইতে লাগিল। পরবর্তী বৃষ্টির অবস্থাতেও বৃদ্ধিভাগেই জলভাগে অধিকতর গ্রাহ্যবস্তু সঞ্চিত হইল এবং অধিকতর হালকা বস্তুগুলি জলভাগ অপেক্ষা স্থলভাগে অধিকমাত্রায় পতিত হইল।

ভূগুণ্ডকে প্রধানতঃ কয়েকটি স্থলভাগে ও জলভাগে বিভক্ত করার সঙ্গে সঙ্গে নতুন নতুন নির্মিচন-ক্রিয়াও কাঙ্ক্ষিত হইয়া উঠিল। স্থলদেশের শৈলরাশি বায়ুমণ্ডলের তাড়নায় ও সম্ভ্রান্ত উপায়ে কণা পাইতে লাগিল, অথচ জলাবৃত্ত শৈলরাশিও সমস্ত অণুচয়ের হাত হইতে রক্ষা পাইল। স্থলভাগের বায়ুমণ্ডলই জলভাগে ও কার্পন-ভারকম্বাইড্ কঠিন শৈলকে দীর্ঘ দীর্ঘে বিস্তারিত করিয়া আলাপা ধূলায় পরিণত করিল। সেই ধূলাকেই আমরা মাটি ও মাটির অন্তঃস্তর (subsoil) বলিয়া থাকি। এই জলবায়ুর কার্যে বৃষ্টির জলের প্রভাবজনীয়তা অত্যন্ত অধিক। বৃষ্টি সম্বন্ধিত শৈলবরপের মধ্য দিয়া প্রবেশ করিয়া নিস্ততঃ হয় এবং সেই জলের অনেকটা পরে নদীপথে সমুদ্রে গমন করে। পৃথিবীর মাটি যদি শুষ্কভাৱে বালুকা ও লবণের মিশ্রণ হইত, তবে জল লবণকে প্রায়াই কেবলমাত্র বালুকা অবশিষ্ট রাখিত। কালক্রমে অধিকাংশ লবণই সমুদ্রে গমন করিত, আর স্থলভাগের বালুকা লবণহীন হইত।

প্রকৃত পক্ষে পৃথিবীতে অনেকটা সেই প্রকারই ঘটে বটে, তবে অত সহজে নহে। ক্ষয়প্রাপ্ত শৈলের যে অংশ অতি সহজে জলে দ্রবীভূত হয়, তাহাই সমুদ্রে চলিয়া যায়; কিন্তু কয়লা-বস্ত্রসমূহ স্থলভাগেই থাকিয়া যায়। বিশেষ করিয়া সোডিয়ম, পটাশিয়ম, ক্যালসিয়ম ও ম্যাগনেসিয়ম-এর যৌগিক পদার্থ এবং লৌহের কোন কোনটি সমুদ্রে গমন করে। আর সিলিকা (quartz, sand etc.) ও এলুমিনিয়মের যৌগিক পদার্থগুলিই বিশেষতঃ স্থলভাগের উপরে থাকিয়া যায়। অবশ্য এই ধরণের বিভাগ কোনও ক্রমেই সম্পূর্ণ নহে।

যদিও জলে গলনশীলতার পার্থক্য দ্বারাই উপরোক্তরূপ বিশ্লেষণ হইয়া থাকে তথাপি উক্ত প্রক্রিয়ার ফলে ভাৱী বস্তুগুলিও অপেক্ষাকৃত হালকা বস্তু হইতে পৃথক হইয়া যায়। সমুদ্রগামী সোডিয়ম, পটাশিয়ম, ক্যালসিয়ম ও ম্যাগনেসিয়ম-এর যৌগিক পদার্থসমূহ সাধারণতঃ পড়ে স্থলবাসী সিলিকা ও এলুমিনিয়মের যৌগিক পদার্থ অপেক্ষা ভারী। কাজেই কালক্রমে স্থলভাগের উপাদানসমূহ এই প্রকারে ক্রমান্বয়ে ভারী বস্তু হারাইয়া হালকা হইয়া পড়ে, আর জলভাগ অবিকৃতর ভাৱী পদার্থ বেশী পরিমাণে প্রাপ্ত হইয়া ক্রমান্বয়ে ভারী হইয়া উঠে। দ্রবীভূত পদার্থের কতক অংশ সমুদ্রে পৌছিয়াও পলিত অবস্থাতেই থাকে, যেমন সমুদ্রের জলে আয়র ও আয়রা লবণ, চুন ও অক্সিজেন পদার্থ দেখি। কিন্তু অধিকাংশ পদার্থই সমুদ্রের তলদেশে গাঢ়ের মত পড়িয়া থাকে।

পৃথিবীর পৃষ্ঠদেশের কতক অংশ যখন প্রধানতঃ স্থল ও অপর অংশ প্রধানতঃ জল দ্বারা বিভক্ত হইল সেই সময় হইতেই পূর্ণোক্ত নির্ভাটক ক্রিয়ার সূচনা হইল। পৃথিবীর কলেকরণের বহির্দেশে ১০০০ হাজার মাইল নিম্নিত হইবার সময়ে স্থলদেশের উপর যে সময় গ্রাহ্য পতিত হইয়াছে, তাহারা সকলেই আশংক্য বাদ্য দ্বারা পাতিত ও জলে লব্ধক হইয়া পড়িয়াছে; আর যে সময় গ্রাহ্য জলে নিপতিত হইয়াছে, তাহারা বায়ুর গীড়ন হইতে রক্ষা পাইয়া অপেক্ষাকৃত ওজ্বলতর গাঢ়ের সন্নিবিষ্ট হইয়া যিয়াছে। গভীর-ভাবে চাপা পড়ায় এই সময় উপাদানের কতকংশ স্থলদেশের নিম্নে, কতক বা মহাসমুদ্রের নীচেই পলিত হইয়া বহিঃপ্রাচ্যপথিহর হইয়া যিয়াছে।

কাজেই ভূগোলের যে অংশ গোড়াতেই স্থলভাগ হিসাবে বিয়ংপরিমাণে উচ্চ ছিল, পৃথিবী বহির্ভিত হইবার সঙ্গে সঙ্গে যে অংশের উপরে সামাত্রকর্ম লঘুতর শৈলের স্তর জমিল, আর আদিতে যে অঞ্চলে জল সঞ্চিত ছিল তাহার উপরে অপেক্ষাকৃত ওজ্বলতর শৈলের স্তর হইল। পরবর্তী যুগে প্রায়-পূর্ণাঙ্গ পৃথিবীর বহির্ভিত ওজ্বলতর যখন পৃথিবীর অন্তর্ভুক্ত দৃঢ়ভাবে সঙ্গত করিয়া অনেকটা পরিবর্তন ঘটাইল, তখন খবাবতই অপেক্ষাকৃত-ভারী সমুদ্রের অংশগুলি অপেক্ষাকৃত লঘুতর স্থলভাগ অপেক্ষা বেশী বসিয়া গেল; ফলে সমুদ্রের তলদেশ আরও গভীর হইল, স্থলভাগ জলভাগ অপেক্ষা আরও উচ্চ উঠিয়া গেল। এইভাবে কিশোরী ধরিতরীর দেখে যৌবন রেখা সৃষ্টিয়া উঠিল, মহাদেশ ও

মহাসমুদ্রের ব্যবধান বহির্ভিত হইয়া পৃথিবীর দেখে অষ্টরূপে গড়িয়া উঠিল। অধুনা মহাদেশ-গুলি মহাসমুদ্রের তলদেশ হইতে গড়ে প্রায় ৩ মাইল উচ্চ।

প্রাণিজগতের সূচনা—পৃথিবীর বকে যখন যথেষ্ট পরিমাণে জল সঞ্চিত হইল এবং তাহার তাপমাত্রাও অল্প হইল হইয়া আসিল, তখন প্রাণিজগতের আবাসের পক্ষে উহা উপযুক্ত হইল এবং জীবনধারণের পক্ষে পৃথিবী যোগ্য স্থান হইয়া উঠিল। ভূপৃষ্ঠে প্রথমে কিরূপে জীবের সৃষ্টি হইল, এই কঠিন সমস্যার সমাধান এখনও হয় নাই বটে, কিন্তু ভূতত্ত্ববিদগণ একথা প্রমাণ করিতে পারেন যে, জীবন্ত বস্তুর প্রাণধারণের পক্ষে যে সময় বিশেষ বিশেষ অবস্থার অস্তিত্ব একান্ত অবশ্যস্বারী, পৃথিবীর যৌবনকালময় ও বৃদ্ধি-প্রাপ্তিকালীন অবস্থাতে সেই সেই পরিস্থিতির উদ্ভব হইয়াছিল। উপরোক্ত সমস্ত-সমাধানের পক্ষে ইহাই সূচনা; কাজেই আমরা অতি সহজে সে অবস্থার আলোচনা করিতে হইতে পারি।

জীবনের অগ্রাধিকার পক্ষে অপরিহার্য কয়েকটি রাসায়নিক উপাদানেই জীবন্ত পৌনঃপুন্য প্রধানতঃ গঠিত। এই সমস্ত উপাদানের নাম—অক্সিজেন, হাইড্রোজেন, অক্সিজেন, নাইট্রোজেন, গন্ধক ও ফসফরাস। স্কোরিন, ক্যালসিয়ম, ম্যাগনেসিয়ম, সোডিয়ম, পটাশিয়ম ও লৌহ প্রভৃতি আরও কয়েকটি উপাদানও প্রয়োজনীয় বটে, কিন্তু তাহারা তত প্রধান নয়। আবার ইহা যুবই উল্লেখযোগ্য ব্যাপার যে, পৃথিবীর বকে যে সময় উভাগিও আসিয়া পড়ে, তাহাদের মধ্যে এমন কয়েকটি আকর্ষণী ধাতু ও যৌগিক পদার্থ থাকে বাহা আজকাল আমাদের পৃথিবীস্থিত শিলে পাওয়া যায় না, অথচ যেগুলি জীবন ধারণের পক্ষে একান্ত প্রয়োজনীয় বস্তু। এই সমস্ত অম্লক পদার্থগুলি হইল কারবাইড (Carbides), ফসফাইড (Phosphides), সালফাইড (Sulphides), নাইট্রাইড (Nitrides) ও নানাবিধ হাইড্রোকার্বন। শূন্যকাশে তাহারা স্বাভাৱে যেমন আছে, ত্রিক তেমনই থাকিতে পারে বটে, কিন্তু পৃথিবীর বায়ুমণ্ডল ও জলের সংস্পর্শে তাহারা অস্থায়ী হইয়া পুনরায় নূতন পদার্থে পরিণত হয়। সর্বজনপরিচিত ক্যালসিয়াম কারবাইডের গায়ে জল স্পর্শ করিলেই এমিটিলিন নামক একটা হাইড্রোকার্বন প্রস্রবত হয়। কিন্তু ক্যালসিয়াম কারবাইডের পরিবর্তে যদি ইউরেনিয়াম কারবাইড লওয়া যায়, তবে তাহার গায়ে জল লাগিলে মার্গাস, হাইড্রোজেন এবং ইথিলিন সমন্বিত একটা বায়বীয় পদার্থ পাওয়া যাইবে; এতদ্ব্যতীত বহুল পরিমাণে তরল ও কঠিন হাইড্রোকার্বনেরও উদ্ভব হইবে।

পৃথিবীর বৃদ্ধিপ্রাপ্তির অবস্থাতে তাহার স্থলভাগের বহির্দেশে যৎ যৎ গ্রাহ্যবস্তুর একটা শিথিল, অসংলগ্ন সমষ্টি ছিল বলিয়া কল্পনা করা হইয়া থাকে। তখন পূর্ণোক্ত প্রয়োজনীয় উপাদানের অস্থায়ী যৌগিক পদার্থের মিশ্রণ প্রচুর পরিমাণে বিস্তারিত ছিল। জল ও বাতাস পৃথিবীর এই সঙ্কীর্ণ আবরণের মধ্যে প্রবেশ করিয়া অক্সিজেন, হাইড্রোজেন,

অক্সিজেন, কার্বন-ডায়ক্সাইড, ফসফরাস ও গন্ধকের রাসায়নিক ক্রিয়া সম্পাদন করিয়াছে। ফলে এই সমস্ত মৌলিক উপাদান অত্যন্ত তৎপরতার সহিত নূতন নূতন পদার্থের সৃষ্টি করিয়াছে আর সঙ্গে সঙ্গে ভূমির ভিত্তির মধ্যেও প্রবণের নিসরণ, কৈশিক আকর্ষণ, বাষ্পাকারে তিরোধান (evaporation), চর্চ্চাব্যবাহীপ্রবাহ (osmosis) এবং সহায়ক ক্রিয়া (catalytic action) প্রকৃতির দক্ষ অস্ত্রাস্ত্র কাণ্ডও চলিয়া আসিতেছে। এক সময়ে মহাসমুদ্রই প্রাণিজগৎ সৃষ্টির উৎস্রুত স্থান বলিয়া বিবেচিত হইত, কিন্তু এক্ষণে আর তাহা মনে হয় না; কারণ যে একান্ত প্রয়োজনীয় পদার্থসমূহের সমবায়ে জীবন স্থই হইতে পারে, তাহা সমুদ্রে পলিমা ছড়াইয়া পড়িয়াছিল এবং তৎপরে অধিকতর স্থায়ী অবস্থাতেও বিস্তারমান ছিল। কিন্তু সমুদ্রতীর ও স্থলভাগের সমিচ্ছিন্ন সৃষ্টিকর্তাই অবশ্যই অবস্থাাপ্রাপ্ত প্রয়োজনীয় উপাদানসমূহ জীবন্ত বস্তুতে পরিণতিলাভ করিবার সর্বোপেক্ষা অগ্রদূত অবস্থা প্রাপ্ত হইয়াছে এবং পরস্পরের সান্নিধ্য উপভোগ করিয়া জীবন সৃষ্টি করিয়াছে।

জীবন প্রথম কবে, কি ভাবে আরম্ভ হয়, সে কথা এখনও কিছু মাসিগতি রহিয়াছে। প্রাথমিক উপাদান ও জীবন্ত বস্তুর ব্যবধান এখনও পূর্ণ হয় নাই। কিন্তু ভূতত্ত্ব অধ্যয়ন করিয়া আমরা এই পর্য্যন্ত জানিতে পারি যে, পৃথিবীর ইতিহাসে এমন একটা যুগ আনিয়া-ছিল যখন জীবন স্রুচনা করিবার পক্ষে উপযোগী পর্য্যাপ্তসমূহ পরস্পরের সান্নিধ্যে আসিয়া উপস্থিত হইয়াছিল, আর তখন অবস্থাও এমন ছিল যে সে সমস্ত পদার্থের মধ্যে পারস্পরিক ক্রিয়া বিশেষভাবে সম্বন্ধিত হইতে পারিয়াছিল।

পৃথিবীর যৌবনবিকাশ—মহাসমুদ্র ও মহাদেশগুলির ক্রমবিকাশ এবং জীবন্ত প্রাণিসমূহের সৃষ্টির সঙ্গে সঙ্গেই পৃথিবীর গঠনকাল প্রায় শেষ হইয়া আসিয়াছিল। তখনকার গরতির সঙ্গে আমাদের বর্তমান পৃথিবী ও স্থপরিচিত ভূতাত্ত্বিক যুগের পৃথিবীর ক্রমশঃই সৌম্যদৃশ লক্ষিত হইয়াছিল। যদিও সেই সময়ের পরে আরও গ্রহাধুপাতের দ্বারা পৃথিবীর বাস আরও কয়েক শত মাইল বৃদ্ধিপ্রাপ্ত হইয়াছে, তথাপি তখনও আধুনিক যুগের জায় ভূতাত্ত্বিক প্রক্রিয়াদি পূর্ণোন্মেষেই চলিয়াছে। স্থপরিচিত ভূতাত্ত্বিক যুগের নীচগনি স্থলভাগ হইতেই সমুদ্রে প্রবাহিত হইয়াছে, আর স্থলদেশে দৌত করিয়া মাটি ও বালি নিচা সমুদ্রে চালিয়াছে। দীর্ঘে দীর্ঘে অথচ অশান্তকাম স্থলভাগের উপাদানসমূহ দৌত হইয়া সমুদ্রের বুকে গিয়া সঞ্চিত হইয়াছে। এইভাবে এবং অজ্ঞাত সমস্ততত্ত্ববিদ্যাক-প্রক্রিয়ার ফলে মহাসমুদ্র সৃষ্টি হইয়া ক্রমশঃ অগ্রহত হইয়া পড়িয়াছে। যদি এই কাজে বাধা না জন্মিত, তবে কালক্রমে মহাদেশগুলি এত নিম্নাভিস্থী হইত যে সমুদ্রের জলে সমস্ত দেশ পরিমণ্ডিত হইয়া স্থলবাসী জীবজন্তু ও গাছপালায় জীবন শেষ করিয়া দিত অথবা তাহারা সমুদ্রে বাস করিতে অধ্যস্ত হইত। পৃথিবীতে আর মানব থাকিত না।

কিন্তু সৌভাগ্যক্রমে স্থলভাগ সম্পূর্ণরূপে সঞ্চিত হইয়া তৎপরে জীবনধারণ অসম্ভব

করিয়া ভূমিবার পূর্বেই মহাদেশগুলি আবার উন্নত হইয়া যথাস্থানে সম্মিলিত হইল। পৃথিবীর স্বভাব এত হৃৎখলিত যে স্থলভাগের কোনও অংশ গভীরভাগে ক্ষয়িত হইলেই আবার তাহা পূর্ণ হইয়া উঠে। উপাদানের অপচয় হেতু পৃথিবীর স্থল যখন লঘুতর হইয়া পড়ে, তলানি সন্দের ফলে তাহার সামুদ্রিক অংশসমূহও তখনই ভারী হইয়া উঠে। জন ও স্থলভাগের সাম্যাবস্থার বিকৃতি ঘটে, কিন্তু পৃথিবীর শৈল-উপাদান অত্যন্ত শক্ত বিদ্যা পাড়াই ক্ষয়িবার পূর্বে অনেক দিন পর্য্যন্তই এই অসমতা চলিতে পারে। কিন্তু ভারকেন্দ্রীয় শক্তির বলে পৃথিবীর অভ্যন্তরস্থ অংশভাগে সঞ্চিত বস্তুর পরিবর্তনের ফলে পৃথিবীর একটা গাণ্ডারন সঙ্কোচন উপস্থিত হয় এবং তাহাতেই অবশেষে পৃথিবীর বহির্দেশের অংশ ক্ষয়িয়া যায়।

সঞ্চিত হইবার সময় পৃথিবীর বিভিন্ন অংশ একভাবে কাজ করেন না। আমরা পূর্বেই বলিয়াছি যে, সামুদ্রিক অংশসমূহ স্থলপ্রদেশ অপেক্ষা অধিকতর গুরুতর শৈলে প্রস্তুত; আর স্থলভাগ বিশেষে হওয়ায় ফলে সেগুলি আরও বহিঃস্থ বস্ত্র আসিয়াও তাহাদিগকে আরও ভারী করিয়া তুলিয়াছে। কিন্তু স্থলদেশের লঘুতর শৈলগুলির পৃষ্ঠদেশ ক্ষয়িত হওয়ায় মহাদেশগুলি আরও ভারমুক্ত হইয়াছে। ভারকেন্দ্রীয় শক্তির চাপে সাধারণভাবে ক্ষয়িয়া যাইবার কালে ভারী সামুদ্রিক অংশগুলিই সর্বোপেক্ষা বেশী বসিয়া যায়; লঘু স্থলভাগসমূহ কম বসে, অবশ্য নিম্নগামী সমুদ্রের অংশগুলির একত্র সমাবেশের ফলে স্থলভাগ নিম্নোপস্থিত হইয়া অপেক্ষাকৃত উচ্চ দিকে ভাসিয়া উঠে। সমুদ্রজল গভীরতর সমুদ্রের তলার দিকে চলিয়া যায়, মহাদেশগুলি পূর্বের জায় সম্পূর্ণ বিস্তার লাভ করে। এইভাবে স্থলবাসী জীবের প্রাণ রক্ষা হয় এবং স্থলভাগও জীবজন্তু ও গাছপালায় ক্রমবিকাশের পক্ষে উপযুক্ত হইয়া উঠে।

স্থলভাগ নিম্নাভিত হইয়া ভাসিয়া উঠার ফল তাহার সীমান্ত অঞ্চলেই অধিক মাত্রায় ঘটিতে দেখা যায়। অধিকাংশ ক্ষেত্রেই স্থলদেশের প্রান্তভাগ সঞ্চিত হইয়া পর্বতশ্রেণীতে পরিণত হয়। সমুদ্রতীরবর্তী এই সমস্ত সঞ্চিত প্রদেশের শৈলরাশি অতিরিক্তরূপে নিম্নাভিত হইলেক ভাঙ্গিয়া যায়, ফলে বড় বড় বস্তুর ভাল স্তরভাণ্ডা সমস্ত ভূমির মধ্য দিয়া একে অতের উপর গড়াইয়া গিয়া ভূমিকম্পের সৃষ্টি করে। যে অঞ্চলে পর্বতশ্রেণী গঠিত হইতে থাকে, সেখানেই ঘন ঘন ভূমিকম্প ঘটিতে দেখা যায়। যে সমস্ত প্রদেশে একপ্রকার ভূপৃষ্ঠে শৈলরাশি বিচলিত হইয়া ভাঙ্গিয়া যায়, সেই সমস্ত জায়গাতেই ভূতত্ত্ব প্রবাহিত শৈল সমূহে বাহিরের দিকে আগিতে পারে; কাজেই সেই সমস্ত অঞ্চলেই আগ্নেয়গিরির সৃষ্টি ও গৈরিক স্রোত প্রবাহিত হয়। এইরূপে যুব নিকট সম্প্রতি ক্রিয়াবির মধ্য গতির ফলেই ভূপৃষ্ঠে বৃহত্তর ব্যাপারের অঘটন হইয়া থাকে।

অঙ্গুলির দ্বারা উপরোক্ত চক্রের কেন্দ্রস্থলে চারিটা রেখা অঙ্কিত করে এবং সঙ্গে সঙ্গে যুদ্ধযত্রে এই মন্ত্রী বলিয়া থাকে :— (১) হে দেবী! রাত্রি যেন অন্ধকার হয় বাহ্যতে আমি নির্ভয়ে কাণ্ড সমাধা করিতে পারি, (২) আমি যেন প্রচুর পরিমাণ ত্রব্যাদি লুণ্ঠন করিতে পারি, (৩) আমি এবং আমার সঙ্গীণ যেন বৃত না হয়।*

একশ্রে নিরুপস্থিত - প্রাচীন আলোচনার জন্ত স্বতাই উল্লিখিত হইতেছে :—“মৈথয়া” ভোমেরা কি প্রাচীনকালে দেবী ‘সংসারী মাইকে’ নরবলি প্রদান করিত? এক্ষণে যে উহার উক্ত দেবীকে রক্ত-অর্ঘ্য প্রদান করে, উহা কি প্রাচীন নরবলি-প্রথার বিনিময়ধর্মক দিয়া থাকে?

উক্ত প্রাচীন সম্যকরূপে আলোচনা করিয়া এই সিদ্ধান্তে উপনীত হইয়াছি যে প্রাচীন কালের নরবলির বিনিময়েই ‘সংসারী মাইকে’ উক্ত রক্ত অর্ঘ্য প্রদত্ত হইয়া থাকে। এই সিদ্ধান্তে উপনীত হইবার কারণগুলি নিম্নে লিপিবদ্ধ করিলাম :—

(১) ‘মৈথয়া’ ভোমদিগের আকৃতি ও দৈহিক বিশেষণগুলি দেখিলে বুঝিতে পারা যায় যে উহারা কোন আদিম ও অসভ্য জাতি হইতে উদ্ভূত।

(২) প্রায়ই দেখা যায় যে আদিম ও অসভ্য জাতির অশরীরী এবং প্রেতাছায়ামূলক দেবদেবীরই উপাসনা করিয়া থাকে।

(৩) সচরাচর দেখা যায় যে এই প্রেতাছায়ামূলক দেবদেবীগণ অনিষ্টকর এবং নর-রক্তের জন্ত সর্বদাই লোন্সু। এই জন্যই উক্ত দেবদেবীগণের আদিম ও অসভ্য উপাসকগণ নরবলি প্রদান করতঃ তাহাদের অর্জনা করিত।

(৪) ভারতবর্ষে ইংরাজরা স্বাধিকার হইবার পূর্বে উক্ত দেবদেবীগণকে নরবলি প্রদান করিবার জন্ত নরনারী মর্মেই পাওয়া যাইত। স্বতরাং আদিম ও অসভ্য জাতিরা তাহাদের উপাস্ত দেবদেবীগণকে সচরাচর এবং অনায়াসেই নরবলি দিত।

(৫) কিন্তু ইংরাজগণ কর্তৃক ভারতবর্ষে শাস্তি স্থাপিত হওয়ার পর হইতেই নরবলি দিবার জন্ত নরনারী পাওয়া দুষ্কর হইয়াছে। সেইজন্ত উক্ত আদিম ও অসভ্য জাতিরা বাস্তবিক নরবলি দিবার প্রথাটা পরিত্যাগ করিয়া উহার বিনিময়ে বীষ বেহ হইতে নিঃসৃত রক্ত অর্ঘ্যধর্ম প্রদান করিবার প্রথা অবলম্বন করিয়াছে।

(৬) যে সময় হইতে বৃত্তিশপণ কর্তৃক ভারতবর্ষে শাস্তি স্থাপিত হইয়াছে সেই সময় হইতেই ‘মৈথয়া’ ভোমবাং নরবলি দিবার প্রথাটা পরিত্যাগ করিয়া উহাদের উপাস্ত দেবী ‘সংসারী মাই’র প্রতিনিধি ভূমিতে অঙ্কিত চক্রটিকে রক্ত-অর্ঘ্য দিতে আরম্ভ করিয়াছে। এই উদ্দেশ্যে উহারা বাম হস্ত ছুরিকা দ্বারা ক্ষত করিয়া উহা হইতে রক্ত গ্রহণ করতঃ তদ্বারা চক্রের কেন্দ্রস্থলে পাঁচটা রেখা অঙ্কিত করে।

* L. S. S. O'Malley প্রণীত The Gazetteer of Saran (১৯০৭ খৃষ্টাব্দের সংস্করণ) নামক ইংরেজী গ্রন্থের ৪৭-৫০ পৃষ্ঠা দৃষ্টব্য।

(৮) উপরে বলিয়াছি যে জ্ঞান এইচ., এইচ.,-রিজলের মতে ‘সংসারী মাই’ একজন ‘ধরিত্রী দেবী’। কিন্তু তাহার মত আমি কিছুতেই গ্রহণ করিতে পারি না। আমার বিবেচনায় ‘সংসারী মাই’ নরশোণিতলোলুপা কালীমাতার বা দেবীর আশিক অবতার মাত্র নহে, কাণে ভারতবর্ষের সর্বত্রই তৎসরেরা, দস্যুরা, অথবা অপরাধের লুণ্ঠনকারীরা কালীমাতা বা দেবীরই অর্জনা করিয়া থাকে।

‘মৈথয়া’ ভোমদিগের যে রক্ত-অর্ঘ্য দিবার প্রথা আছে, উহার সহিত বঙ্গদেশে প্রচলিত একটা প্রথার খুব সাদৃশ্য দেখা যায়। উক্ত বঙ্গদেশীয় প্রথাটা এই যে, যখন কোন বঙ্গমহিলার স্বামী বা পুত্র স্ত্রুতর গীড়াজ আক্রান্ত হন, তখন উক্ত মহিলা এই বলিয়া ‘মানন’ করেন যে রোগী সম্পূর্ণরূপে আরোগ্য লাভ করিলে তিনি লসিকাতার দক্ষিণবর্তী কালীঘাটে গমন করিয়া কালীমূর্তির সম্মুখে বীষ বেহ হইতে কয়েক বিন্দু রক্ত লইয়া কৃতজ্ঞতার নিদর্শনধর্মক দেবীকে অর্ঘ্য দিবেন। বঙ্গদেশীয় বিখ্যাত প্রত্নতত্ত্ববিৎ পরলোপিত ডাক্তার রাড্‌ক্লিফ্‌জ মিজ তাহার *Indo-Aryans* শীর্ষক গ্রন্থের দ্বিতীয় পৃষ্ঠের ১১১-১১২ পৃষ্ঠায় দেখাইয়াছেন যে এই প্রথাটা মধ্য যুগ হইতে ভারতবর্ষে প্রচলিত আছে এবং ইহার উল্লেখ “কালিকা পুরাণে”ও পাওয়া যায়।

ক্রমবিকাশ

(খুদীহুজ্জি)

শ্রীপকানন ঘোষাল

হরিণপুস্ত্রের ব্যাপ্তিক্রম বাহির হইতেই সাধারণ দৃষ্টিতে যেটামুট বুঝা যায়। হরিণশিশুর প্রণবাসস্থায় শিশু থাকে না। পরে শিশু-এর চিত্তধর্মক তাহাদের মস্তকের উপর অধিষ্ঠিত কর্তন আবরণপশ্চলিত উপাঙ্গের আবির্ভাব হইয়া ক্রমশঃ কিছু দিন পরে উহা ধীরে ধীরে সরলাকৃতি শূণ্যে পরিণত হয়। পরে আবার উহা হইতে দুই একটা করিয়া শাখা বাহির হয়। হরিণশিশু আরও বয়ঃপ্রাপ্ত হইলে তাহার সেই শিং বহু অংশে বিভক্ত হইয়া নানা শাখাপ্রশাখাযুক্ত হইয়া থাকে। শূন্যের এই পরিণতি ও ইহার শাখাপ্রশাখাসম্মিলিত আকারের বা গঠনের বৈচিত্র্যের উদ্ভব বৃষ্টিতে হইলে হরিণের বংশবৃত্ত অবলম্বনে তাহার বংশপরম্পরাতঃ ক্রমবিকাশের প্রতি লক্ষ্য রাখা আবশ্যক। যুগযুগান্তর দরিদ্রা বংশের পর বংশের ক্রমবর্ধমান হরিণ বংশকল্যাপাত্তভেদে আভিগত বৈশিষ্ট্য অর্জন করিতে সমর্থ হয়, তাহার সরল রোপাকৃতি ক্ষুদ্র শিং ধীরে

দ্বীপে কিছুমাত্র জটিলতা লাভ করিয়া নানা শাখাপ্রাণাধার বিভক্ত হইয়া স্ববৃৎ জটিল শৃঙ্গের উৎপত্তিসাধনকরে, জীবজগতের এই ব্যাপার কম রহস্যময় ও কৌতূহলোদ্দীপক নয় !

হরিণের ভায় গন্ধ, মহিষারিণ্ড ও শিং ক্রমবিকাশের ফলে উৎপন্ন হয়। এই শিং ছাড়া আমরা মৎশ্রাদি ও পক্ষীর পুঙ্খদশেশে গঠনবিকাশ সম্পর্কে পূর্বোক্তরূপে উদ্ভাদের ব্যাঞ্জক্য ও গোষ্ঠীধারার তুলনামূলক সমালোচনা করিয়া ক্রমবিকাশ সম্বন্ধে প্রমাণ পাইয়া থাকি।

ক্রমবিকাশ মতবাদের অপর একটি সহায়ক শাস্ত্র কোম-বিজ্ঞান (Cytology)। জগৎপ্রাণ, কৃত্তর, প্রাণি-বিজ্ঞান প্রভৃতিও প্রমাণবস্তুর ব্যবহৃত হয়। ক্রমবিকাশ সম্বন্ধীয় বিভিন্ন মতগুলি আলোচনা করিবার সময় আমরা দেখিতে পাই যে সকল মতই ছুঁটী বিশেষ সত্যের উপর প্রতিষ্ঠিত।

প্রথম সত্য—ব্যক্তিগত পরিবর্তন (Individual variation); দ্বিতীয় সত্য—বংশাধিকৃতি বা বংশাধিকৃতি (Heredity)। পরিবর্তিত জীবগণ তাহাদের স্ব স্ব পরিবর্তন বংশাধিকৃতিতে তাহাদের পরের সন্তানসন্ততিদের মধ্যে সঞ্চারিত করিতে সমর্থ হইলে তবে নতুন জীবের উৎপত্তি সম্ভবপর হয়। এই ব্যক্তিগত পরিবর্তনের দ্বারা ও বংশাধিকৃতির নিয়মাদি আমরা কোম-বিজ্ঞান পাঠে জানিতে পারি। ক্রমবিকাশ প্রবন্ধের পরিশেষে বিশদভাবে এ সম্বন্ধে আলোচনা করিবার ইচ্ছা রহিল।

ক্রমবিকাশের মতগুলি লইয়া আলোচনা করিবার পূর্বে তাহাদের ভিত্তিবরূপ উপরোক্ত-সত্য ছুঁটী সম্বন্ধে কিছু বলা বাঞ্ছনীয়।

১। প্রথম সত্য—ব্যক্তিগত পরিবর্তন। স্বকীয় জীবনে জীবগণ যে পরিবর্তন লাভ করিতে সমর্থ হয়, তাহাকে ব্যক্তিগত পরিবর্তন বলা চলে। সাধারণতঃ চারি প্রকার ব্যক্তিগত পরিবর্তন দেখা যায়। আমরা ইহাদের যথাক্রমে স্বাভাবিক, ব্যবহারিক, আবেষ্টনিক ও আকস্মিক পরিবর্তন বলি।

(ক) স্বাভাবিক পরিবর্তন। বেহাবয়বের যে যৎকিঞ্চিৎ পরিবর্তন লইয়া জীব কৃমিত হয়, তাহাকে আমরা স্বাভাবিক পরিবর্তন বলি। এই পরিবর্তন আমাদের চোঁটালক নয়। এইরূপ পরিবর্তনের মাত্রা খুব সামান্যই হইয়া থাকে। পিতা ও পুত্রের আঙ্গাভাগত প্রভেদ এবং এক ভাতা হইতে অপর ভাতার যে প্রভেদ তাহা স্বাভাবিক পরিবর্তনজনিত হয়। এই পরিবর্তন সর্বতোমুখী হইয়া থাকে। ইহা বিশেষ কোনও নিয়মের বশবর্তী হয় না। ইহা দৈবঘটিত। আমরা দেখিতে পাই একই মজুলের চারিটা সন্তান চারি প্রকারের হইয়া থাকে। কেহ রূপ, কেহ বা স্থূল দেহ লইয়া জন্মগ্রহণ করিল, কেহ দীর্ঘ, কেহ নাতীর্ঘ, কেহ বা বামন হইল। কোনও কোনও বৈজ্ঞানিক বলেন আমাদের অনন্যকোষে এক প্রকার পরিবর্তনবিধাক্ত প্রেরণা আছে। উহার প্রভাবে এইরূপ পরিবর্তন সম্ভবপর হয়।

কোম-বিজ্ঞান সম্বন্ধে আলোচনা করিবার সময় এ বিষয় বিশদভাবে বলিব। ক্রমবিকাশের ভ্রূকইনপ্রবর্তিত মউদী জীবজগতের স্বাভাবিক পরিবর্তনের উপর ভিত্তি করিয়া প্রতিষ্ঠিত।

(খ) ব্যবহারিক পরিবর্তন। এই পরিবর্তন জীবগণ স্ব স্ব চেষ্টা বা অভ্যাসের দ্বারা প্রাপ্ত হয়। কামারের ভান হাতখানি অতি-ব্যবহারে মোটা ও শক্ত হইয়া যায়, কিন্তু অব্যবহারে বা কম ব্যবহারে বাম হাতখানি অপেক্ষাকৃত ক্লশ থাকে। হস্তের এই পরিবর্তন অব্যাসঙ্গত। সেকালে চীনা মেয়েরা আশৈশব পায়ে কঠিন কাঠ পাখকা পরিধান করিয়া তাহাদের পদল (পায়ের পাতা) ছোট করিয়া দেন। এই দৃষ্টান্তটি দেখি। বেশী চুটচুটীর ভক্ত অশ্ব-বিশেষের পা-অঙ্গাভ্য অশ্ব অপেক্ষা কিছু বেশী মোটা হয়,—যেহেতু দৌড়ের ঘোড়াগুলির পায়ের গঠন লক্ষ্য করিলে তাহা বুঝা যাইবে। স্বকীয় জীবনের এই অব্যাসঙ্গত পরিবর্তনকে আমরা ব্যবহারিক পরিবর্তন বলিয়া থাকি। লামার্ক-এর ক্রমবিকাশ মতটী এই ব্যবহারিক পরিবর্তনের উপর ভিত্তি করিয়া প্রতিষ্ঠিত।

(গ) আবেষ্টনিক পরিবর্তন। জীবগণ নতুন কোনও এক আবাসের মধ্যে আসিয়া পড়িলে পারিপার্শ্বিক অবস্থা ও নতুন আবাসাওয়ার গুণে স্বভাবতঃ তাহাদের দেহের কিছু কিছু পরিবর্তন সাধিত হয়। এই পরিপার্শ্বিক আবাসাওয়ার উচ্চ তাপমাত্রা বসন্তের বৃষ্টিপাত প্রভৃতি, কিন্তু মধ্যম রাষ্ট্রপুতনার বৃষ্টিপাত শুষ্ক ও শ্রমণাবিশিষ্ট হইয়া থাকে। ইয়োয়েপীয় কোন ব্যক্তি যদি একাদিক্রমে ৫০/৬০ বৎসর আফ্রিকা দেশে বাস করে, তবে তাহার পায়ের রং অনেকটা তামাটে হইয়া যায়। ইহার কারণ আফ্রিকার প্রখর রৌদ্র-তাপ। দীর্ঘকাল বশপরম্পরায় সমুদ্রজলে বাস করায় তিমির গায়ের লোম রহিয়া গিয়া উত্তর দেহ মন্থতা লাভ করিয়াছে। তিমির এই পারলোমের বিলোপ উপরোক্ত আবেষ্টনিক পরিবর্তনের ফল। পরবর্তী যুগে ক্রমবিকাশের লামাকীয় মত উপরোক্ত ব্যবহারিক পরিবর্তনের সহিত এই আবেষ্টনিক পরিবর্তনের সত্যতাও স্বীকার করিয়া লয়। কিন্তু আধুনিক লামাকীয় মত ব্যবহারিক ও আকস্মিক এই উভয়বিধ পরিবর্তনের সত্যতার উপর প্রতিষ্ঠিত।

(ঘ) আকস্মিক পরিবর্তন। জন্মের সহিত যে পরিবর্তন মধ্যে মধ্যে জীবদেহে দেখা যায়, তাহাকে আকস্মিক পরিবর্তন বলা হয়। মাছের সাধারণতঃ হস্ত পাঁচটা অঙ্গুলি থাকে। কোনও কোনও মহত্মশক্তিকে আবার ছুটী অঙ্গুলিযুক্ত হস্ত লইয়া জন্মগ্রহণ করিতে দেখা যায়। পথে ঘাটে এমন গাভী আমরা দেখিতে পাই, যাহাদের পৃষ্ঠ হইতে একটা স্তন্য পক্ষম পদ স্থলিয়া থাকে। ভ্রমর সাধারণতঃ কালো, কিন্তু কখনও কখনও কালো ভ্রমর হঠাৎ খেত ভ্রমরের জন্ম দিয়া থাকে। তবে এইরূপ আকস্মিক পরিবর্তন জীবজগতে খুব কম দেখা যায়। ক্রমবিকাশের ডি-ভ্রিজেস (De Vries) মত এই আকস্মিক পরিবর্তনের উপর ভিত্তি করিয়া প্রতিষ্ঠিত।

২। দ্বিতীয় সত্য—বংশাধিকৃতি বা বংশাধিকৃতি (Heredity)। আমরা ক্রমবিকাশের মতগুলির ভিত্তিবরূপ পূর্বকথিত প্রথম সত্য 'ব্যক্তিগত পরিবর্তন' সম্বন্ধে

আলোচনা করিয়াছি। এইবার উহার দ্বিতীয় সত্য ‘বংশাধুক্রম’ সম্বন্ধে বলিব। বংশাধুক্রম সম্বন্ধে বলিবার পূর্বে পূর্বোক্ত পরিবর্তনের জীবজগৎকে কি প্রয়োজন, তাহা বলা আবশ্যিক।

এই পরিবর্তনশীল জগৎকে বাঁচিয়া থাকিতে গেলে জীবজগৎের নানারূপে পরিবর্তনকূল হওয়া প্রয়োজন। প্রত্যেক প্রাণীর ঐশ্বর্য্য তাহার পারিপার্শ্বিক অবস্থার অস্থূল হইয়া থাকে। নূতন অবস্থার সৃষ্টি হইলে নূতন ব্যবস্থারও প্রয়োজন হয়। পূর্বে প্রবন্ধে প্রাণী-বিধের ভৌগোলিক বিস্তার সম্বন্ধে আলোচনা করিয়াছি। একটি বিশেষ আবহাওয়া ও পারিপার্শ্বিক অবস্থার মধ্যে প্রতিপালিত কোন জীব যদি অল্প কোনও নূতন আবহাওয়া ও পারিপার্শ্বিক অবস্থার মধ্যে আসিয়া পড়ে, তাহা হইলে তাহাকে নূতন ধরণের জীবনযাপন করিতে হয়। এই নূতন ধরণের জীবনযাপনের অল্প তাহার দেখে নূতন পরিবর্তনের আবশ্যক। তাহা না হইলে সহজভাবে প্রাণী বাঁচিতে পারে না। ধরা যাক কোনও একটি বিশেষ জীববংশ একইরূপ প্রাকৃতিক আবশেষের মধ্যে পৃথিবীর সারা অংশে ছড়াইয়া আছে ও তাহাদের দেহাবয়ব সেই সময়কার সমভাবাপন্ন প্রাকৃতিক আবশেষের উপযোগী হওয়ায় তাহাদের কোন অসুবিধা ভোগ করিতে হইতেন্তে না। তাহার পর সময়ের গতিতে কোন এক দৈব চুরিপাকে পৃথিবীর এক এক স্থানে এক একরূপ আবশেষের সৃষ্টি হইল—কোন অংশ মরুভূমিতে, কোন স্থান বনানীতে, কোন স্থান বা উষ্ণ প্রান্তরে পরিণত হইল, কোন অংশ জলাভূমির সৃষ্টি করিল, কোন অংশ বা গহবরভূমিতে পরিপূর্ণ হইল। এখন সেই জীববংশের বিভিন্ন শাখাগুলিকে পৃথিবীর এই বিভিন্ন রূপান্তরিত অংশে সহজভাবে বাঁচিয়া থাকিতে হইলে পূর্বোক্ত কোনও না কোনও প্রকার পরিবর্তনের সাহায্যে তাহাদের দেহাবয়ব নূতন বাসস্থান বা আবশেষের উপযোগী করিয়া তুলিতে হইবে। যে সকল প্রাণীর কালাপযোগী পরিবর্তনসাধন হইবে না তাহারা মরিবে।

প্রাণীজগতে পরিবর্তন ঘনিষ্ঠ প্রয়োজনীয়তা সম্বন্ধে বলা হইল। এইবার বংশাধুক্রম ও তাহার উপযোগিতা সম্বন্ধে বলিব। আমরা জানি পিতামাতার আকৃতি ও গুণগুণ অনেকাংশে সন্তানগণ পাইয়া থাকে। “বাপকা বেটা সিগাহিকা খোড়া, কুছ নেহি তো খোড়া খোড়া”—এই প্রবাদ বাক্যটা নিখাদ। প্রাণীজগৎের পূর্বোক্ত পরিবর্তন বংশাধুক্রমে তাহাদের সন্তানগণ প্রাপ্ত না হইলে নূতন নূতন প্রাণীবংশের সৃষ্টি সম্ভবপর হইত না। আমরা, দেখিয়াছি যে প্রাণীজগৎতে পূর্বোক্ত পরিবর্তন সামান্য মাত্রায় হইয়া থাকে। এই সামান্য মাত্র পরিবর্তন একটি জীব হইতে ‘অপর এক প্রকার জীবের ক্রমবিকাশের’ সমতুল্য হইতে পারে না। বৈজ্ঞানিকগণ বলেন এই পরিবর্তন বংশপরম্পরায় প্রয়োজন মত একটি বিশেষ ধারায় বর্ধিত হয়। এই ক্রমবর্ধিত পরিবর্তন একটি জীব হইতে আর একটি নূতন জীব সহজে সৃষ্টি করে। এই ক্রমবর্ধনের কারণ স্বরূপ বৈজ্ঞানিকগণ বলেন যে বংশাধুক্রম বা বংশগত রক্ষণ ধর্ম্মওণে একটি প্রাণী তাহার স্বকীয় পরিবর্তন তাহার

সন্তানসম্ভবিত্বের মধ্যে সংক্রামিত করে। ফলে সেই সন্তানসম্ভবিত্ব পরিবর্তন তাহাদের নিজ নিজ পরিবর্তন ও তাহাদের পিতামাতা হইতে প্রাপ্ত পরিবর্তনের সমষ্টিরূপে প্রকাশ পায়। এইরূপে কয়েক পুরুষ পরে এক জীব হইতে অপর এক জীবের সৃষ্টি সম্ভবপর হয়। তখন সেই নবজাত জীবের দেহাত্মিক শত সহস্র বংশসূত্রে ক্রমিক পরিবর্তনের ফলে তাহার বহু পূর্বপুরুষের দেহাত্মিক হইতে সম্পূর্ণ পৃথক রূপ প্রাপ্ত হয়।

এইবার বুঝা গেল পরিবর্তক ধর্ম্ম (variation) ও বংশাধুক্রম (heredity) নূতন আবশেষাদি (environment) সহযোগে নূতন নূতন জীববংশের সৃষ্টি করে। এইবার প্রধানতঃ এই সত্য তিনটির উপর ভিত্তি করিয়া যে মতবাদ কয়টি গড়িয়া উঠিয়াছে, তাহাদের সম্বন্ধে আলোচনা করিব। ক্রমবিকাশ সম্বন্ধে যতগুলি মতবাদ (theory) প্রচলিত আছে, তাহার মধ্যে ডার্কইন, লামার্ক ও ডি-ভি-বিয়ের প্রবর্তিত মতবাদ প্রসিদ্ধ। এই মতজগৎ সম্বন্ধে কয়েকটি গিয়া কুঁচিয়ার, হারাইসমান প্রভৃতি পরবর্তী বৈজ্ঞানিকগণ আরও কয়েকটি মতবাদ প্রকাশ করিয়াছেন। পরে সে সম্বন্ধে আলোচনা করিব।

ডার্কইনের মতবাদ

ডার্কইন ও ডার্কইনের শিষ্যগণপ্রবর্তিত ক্রমবিকাশ মতটিকে আমরা ডার্কইনের মতবাদ বলিয়া থাকি। ক্রমবিকাশ সম্বন্ধে যতগুলি মত আছে, তাহার মধ্যে এই মতেরই বেশী লোক পক্ষপাতী। ডার্কইনের মত হইতে আমরা যে শুধু জীববিশেষের সৃষ্টিপরিচয় জানিতে পারি তাহা নয়, জীববিশেষের প্রত্যেক অঙ্গপ্রত্যঙ্গের সৃষ্টির কারণ পর্যন্ত উহা হইতে সম্যকভাবে বুঝিতে পারা যায়। শুধু অঙ্গপ্রত্যঙ্গাদি কেন, তাহাদের গাত্রাচ্ছাদ ও বর্ণের বিভিন্ন সমাবেশ এবং নখ, শিং, লোম প্রভৃতির উৎপত্তির কারণও আমরা ডার্কইনের মত প্রাপ্তে অবগত হই।

বংশাধুক্রম ও স্বাভাবিক পরিবর্তন—পূর্বোক্ত এই দুই সত্যের সহিত ডার্কইন পরিলক্ষিত আরও কয়েকটি সত্যের উপর ভিত্তি করিয়া ডার্কইনের অভিমত প্রতিষ্ঠিত। এই মতবাদের ভিত্তিস্বরূপ ডার্কইন উক্ত সত্য কয়েকটিকে যথাক্রমে নিম্নলিখিতভাবে বিভক্ত করেন,—

- (১) ব্যক্তিগত পরিবর্তন বা পরিবর্তক ধর্ম্ম—Individual variation
- (২) বংশাধুক্রম বা বংশাধুক্রমিতা—Heredity
- (৩) বংশবিচ্ছেদ—Segregation.
- (৪) অধাপিত্য—Over production.
- (৫) জীবন-যুদ্ধ—Struggle for existence.
- (৬) যোগ্যত্বের উত্তরণ—Survival of the fittest.
- (৭) অযোগ্যের লোপ—Elimination of the unfit.

- (৮) জীবের তুল্যতা—Panmixia.
- (৯) যৌন নির্বাচন—Sexual selection.
- (১০) অমূকরণ—Mimicry.
- (১১) কৃত্রিম নির্বাচন—Artificial selection.

এখন ডার্কইনের মত গুরুত্ব বিশেষভাবে আলোচনা করা যাক।

ব্যক্তিগত পরিবর্তন—আমরা জানি যে পৃথিবীতে কোনও দুইটী প্রাণী দেখিতে এক প্রকার হয় না। যমজ ভাইদের মধ্যেও দেখা যায় যে দুই জন দুই প্রকারের হয়। জাতিগত ও ব্যক্তিগত পার্থক্যই প্রাণজগতের একটি বিশেষত্ব। মতই নিকট ইউক না কেন, দুইটী প্রাণীর মধ্যে বিশেষ মাদুত থাকিলেও দুইটীকে পরস্পর হইতে আমরা সহজেই চিনিয়া লইতে পারি। তাহার কারণ তাহাদের মধ্যে কিছু পার্থক্য থাকিয়া যায়। বৈজ্ঞানিকগণ বলেন, এই ব্যক্তিগত পার্থক্যের একটি প্রেরণা আমাদের জন্ম বা ব্রজ-কোষগুলিতে নিহিত থাকে। এই কোষগুলি যখন বীরে ঘীর একটি পূর্ণ প্রাণবিশেষে পরিণত হয়, সেই অবস্থানিতে প্রেরণা-শক্তির প্রভাবে তাহাকে একটি বিশিষ্ট প্রাণীতে পরিণত করে এবং তাহার অবয়ব ও প্রকৃতি তাহার পিতামাতা বা মজাচ স্বভাবীয়া প্রাণী হইতে অনেকটা পৃথক আকার বা ভাব ধারণ করে। এই পার্থক্য প্রথমে দুই এক পুরুষে যদিও অতি অল্প পরিমাণে লক্ষিত হয়, কিন্তু বহু বহু পুরুষসংক্রমে লক্ষ লক্ষ বংশের এই ক্রমিক পরিবর্তনে ঘীরে ঘীরে প্রাণীর আকৃতিগত মাদুত তাহার সহস্র বংশের পূর্বপুরুষ হইতে অনেক প্রকারে সমৃদ্ধি বিভিন্ন হইয়া যায়। সেইজন্য পৃথিবীর নানা দেশের মানুষ নানাপ্রকারের হইয়া গিয়াছে। যদিও চীনা ও জাপানী আর ভারতীয়দের পূর্বপুরুষ অভিন্ন ছিল, তজ্জাত এই স্বল্প ক্রমিক পরিবর্তনের প্রেরণা মানুষের বীজকোষে থাকার ফলে সহস্র সহস্র বংশের পরে দুই ভাড়াবংশকে দুইটী বিশিষ্ট জাতিতে পরিণত করিয়াছে।

বংশাধিকার—বৈজ্ঞানিকগণ ইহাও বলেন যে প্রত্যেক মানুষ তাহার স্বাম্যগণীর উপর একটি শৈত্বক ছাপ লইয়া জন্মগ্রহণ করে। বংশের ভাবধারা তাহার শিরায় শিরায় প্রবাহিত থাকে। পুত্র যে অনেকটা পিতার মত হয় ও স্বীয় বংশের গুণাগুণ যে তাহার মধ্যে বহলভাবে পরিলক্ষিত হয়, তাহাতে কোন ভুল নাই। পারিপার্শ্বিক অবস্থা প্রভৃতি এবং শিক্ষা ও আপন-চেষ্টার প্রভাবে এই বংশগত বৈশিষ্ট্য অনেকটা বর্ধিত ও পরিবর্তিত হইয়া থাকে। পুত্র পিতা ও মাতার নিকট হইতে তাহাদের আকার ও বিশিষ্টতা অনেক পরিমাণে পাইয়া থাকে বটে, কিন্তু এই ধার করিয়া পাওয়া পরিবর্তন আবার তাহার অস্বনিহিত পরিবর্তনবিধায়ক প্রেরণাজনিত বর্ধিত হইয়া আকৃতিতে তাহাকে পিতামাতা হইতে আরও পৃথক করিয়া দেয়। শিশুর পার্থক্য তাহার পিতামাতা হইতে প্রাপ্ত পার্থক্য ও নিজস্ব পরিবর্তনের সমষ্টি মাত্র। এই মিলিত পার্থক্য তাহার সম্ভানাদি আবার তাহার

নিকট হইতে লাভ করিবে এবং তাহাদের নিজস্ব পার্থক্যের সহিত উহা মিলিত হইয়া একটা বিশিষ্ট বংশধারার সৃষ্টি করিবে। কিন্তু এই বিশিষ্টতা এক জাতীয় বিভিন্ন মানবের মধ্যে বিশেষ করিয়া বিভিন্ন রূপে পরিলক্ষিত হয় না। তাহার কারণ, জী-পুরুষের বিবাহাদি দ্বারা নির্ধারিত মিলনের ফলে এই পৃথক বিশিষ্টতার ধারা ক্ষুণ্ণ হয় ও ব্যক্তিগত পার্থক্যকে বেশী দূর অগ্রসর হইতে না দিয়া একটি বিশেষ-শক্তির মধ্যে আবদ্ধ রাখে। এই গতিমধ্যে আবদ্ধবাহ্য হইয়া এক একটা মানবজাতির সৃষ্টি হয়।

বংশবিচ্ছেদ—কিন্তু প্রকৃতির ইচ্ছা অন্তরূপ। প্রকৃতির খেলায় এক-এক সময় প্রাণিগণের এই নির্ধারিত মিলন স্তম্ভবর্ণের হইয়া উঠে না। আমরা জানি আজ যেখানে জল, কাল সেখানে স্থল হইতে পারে। প্রাকৃতিক পরিবর্তনের ফলে সমুদ্র দুই মহাদেশকে বিভিন্ন করিয়া দেয়, সমুদ্র পর্বতের সৃষ্টি হইয়া দুইটা মহাদেশ দ্বিধাবিভক্ত হইয়া যায়। কখন এক দেশের প্রাণীর অপর দেশে যোয়া অসম্ভব হইয়া উঠে, হতভাগ্য সেই দুই দেশের প্রাণীর মিলনও আর সম্ভবপর হয় না, পরিবর্তনধর্মিত শৈথিল্যের দ্বারাও আর ক্ষুণ্ণ হয় না। এইরূপে সহজেই এক জাতি হইতে দুইটা বিভিন্ন জাতির সৃষ্টি হয়। কেবল মাত্র যে সমুদ্র, পর্বতাদি ও ভূভেদ অন্যান্য এইরূপ প্রাচীর সৃষ্টি করে তাহা নয়, জলবায়ু প্রভৃতিও এইরূপ প্রাকৃতিক আবহাওয়ার সৃষ্টি করে। যেমন শীতপ্রধান দেশের অনেক প্রাণী গ্রীষ্মপ্রধান দেশে সহজভাবে বাঁচিয়া থাকিতে পারে না। প্রকৃতি এইরূপ যুগে যুগে আপন খেলায়নত একই জাতিকে বিভিন্ন প্রকারে পৃথক করিয়া দিয়া তাহা হইতে বিভিন্ন জাতির উদ্ভব হইয়াই যাবৎ করিয়া দিয়াছিল। ডার্কইন উপরি-বিখ্যাত সভ্যগুলির সহিত আরও কয়েকটা বিষয় লক্ষ্য করেন। পৃথিবীতে লক্ষ লক্ষ প্রাণী প্রতিদিন জন্মগ্রহণ করিতেছে, কিন্তু সকলের পক্ষে বাঁচিয়া থাকা সম্ভবপর হইয়া উঠে না। লক্ষ লক্ষ প্রাণী জন্মগ্রহণ করে বটে, কিন্তু কয়েক সহস্র মাত্র বাঁচিয়া থাকে। জীবনযুদ্ধে সকল প্রাণীর বাঁচিয়া থাকা সম্ভবপর হইলে এক জাতীয় প্রাণীর বংশধররাই সারা পৃথিবী পূর্ণ করিয়া ফেলিত। নিম্নপর্গায় ভিন্নপ্রস্থ প্রাণিগণের মধ্যে মাদুতস্বরের বিশেষ অভাব, সেইজন্য তাহাদের অবিকারশই জন্মের পর রক্তাকবল গতিত হয়। এই নিমিত্ত জন্মের হারও তাহাদের অনেক বেশী। তাহাদের এক এক জন এক সময়ে ২০,০০০ হইতে ২৪,০০০,০০০ ভিন্ন প্রসব করে, কিন্তু বাঁচিয়া থাকে তাহার মূখ কমই। উন্নত জীবদিগের মধ্যে হস্তীরাই মূখ কম শিশু প্রসব করে। হিসাব করিয়া দেখা গিয়াছে যে একটি হস্তিপত্নী যদি জীবনে তাহাদের ৩০ বংশের মুখসংখ্য হইতে ১০০ বংশের বয়সের মধ্যে ৬টা শিশুর জন্ম দেয় এবং এই ৬টা শিশু একরূপভাবে বংশাধিকার এই সময়ের মধ্যে ৬টা করিয়া শিশু রাখিয়া যায়, তাহা হইলে ৭৫০ বংশের পরে তাহাদের বংশ ১০,০০০,০০০ হস্তী হইবে। গরগোস, ইঁদুর প্রভৃতির জন্মের হার আরও বেশী। আমেরিকার এক প্রকার কীট আছে তাহাদের এক এক জনে ১৬,০০০,০০০ ভিন্ন প্রসব করে। কয়েক পুরুষ মাত্র একটি কীট এই হারে প্রসব করিতে থাকিলে তাহাদের সংখ্যা

তিন পুরুষ বাদে হইবে ৬৬,০০০,০০০,০০০,০০০,০০০,০০০,০০০,০০০,০০০,০০০,০০০,০০০ । আর সেই ভিন্নগুলির ওজন হইবে আমাদের এই পৃথিবীর ৮ গুণ । কিন্তু প্রাকৃতিক নিয়মে এতগুলি প্রাণীর বাচিয়া থাকা কোনরূপেই সম্ভবপর হয় না ।

ভার্কইন বলেন, পৃথিবীর ইতিহাস প্রাণিগণের অনন্তকালব্যাপী জীবনযুদ্ধের ইতিহাস । এই যবশস্ত্রাবী যুদ্ধ পৃথিবীর প্রথম দিন হইতে আরম্ভ পঞ্চাশ চলিয়া আসিতেছে । কেবল যে জাতিতে জাতিতে যুদ্ধ হয় তাহা নয়, একই জাতির বিভিন্ন প্রাণীর মধ্যেও এই যুদ্ধ অবিরাম চলিতেছে । তাহা ছাড়া প্রাকৃতিক বিজ্ঞানার সঙ্গ্রেও প্রাণিগণের যুদ্ধ করিতে হয় । অগতে টিকিয়া থাকিবার জ্ঞান এই যুদ্ধ । আমাদের দেশের হুম্মরবনের কথা ধরা যাক । সেখানে ব্যাঘ্র, হরিণ, সর্প, নেউল, ভেক, কীটাদি কতপ্রকার জীবই না বাস করে । সর্পসকই জীবনযুদ্ধের জ্ঞান প্রস্তুত থাকিতে হয় । ব্যাঘ্র হরিণ মারিয়া খায়, আর হরিণ দোড়াইয়া পলায়ন করিয়া আশ্রয়স্থান করে । ব্যাঘ্র দুর্বল ও শক্তিশালী হইলে অন্যহাদের পরিবার সন্তাননা, আর হরিণের দোড়াইয়া পলাইবার সামর্থ্য না থাকিলে মৃত্যু । সেইরূপ ভেক কীটাদি ভক্ষণ করিতেছে, সর্প পাইবেছে ভেক, আবার সাপের শত্রু নেউল । নেউলেরও শত্রুর অভাব নাই । পৃথিবীতে শত্রুর অভাব কাহারও নাই । মাছেরও নয় । ১১১০ সালে এক ভারতবর্ষেই ৫৫ জন লোক হস্তী দ্বারা, ২৫ জন হায়না দ্বারা, ১০২ জন ভল্লুক, ৩১২ জন নেকড়ে, ৮৭৩ জন ব্যাঘ্র, ৬৪৪ জন শূর ও অশ্বাভি সঙ্ঘ দ্বারা এবং ২২,৪৮৮ জন সর্পাদিগণে নিহত হইয়াছে । সর্বসমেত নিহতের সংখ্যা হইবে ৯৬,৮৮৮ । আমাদের দেশে হস্তীরাহাঙ্গরিদি (কামট) দ্বারাও প্রতিবৎসর অনেক মানুষ নিহত হয় । তাহাদের সংখ্যা ইহাতে ধরা হয় নাই । এতদ্ব্যতীত সর্পাদিতে ২০,০০০ গবাদি মারা যায় । মাছেরাও যে উহার প্রতিশোধ লয় নাই তাহা নহে । তাহারাও সেই বৎসরে প্রায় ১১১০৪ সর্প এবং ১১০০০০০ এরও বেশী বৃদ্ধ জন্ত নিহত করিয়াছে । ভক্তির যুদ্ধবিগ্রহ, বজ্রা, মহামারি, ব্যাধি, ভূমিকম্প ভূতিক প্রভৃতি প্রাকৃতিক দৌরাভা তাহা আছেই । পৃথিবীতে হান ও আহার সীমাবদ্ধ । এই জ্ঞান প্রকৃতিদেবীর বিদানে জীবনযুদ্ধে সকলে বাচিয়া থাকিতে সন্মর্থ হয় না । হইলে পৃথিবীতে অতগুলি জীবের স্থানসংকুলান হইত না । স্থানভাবে ও অন্যাহারে সকল গুলিকেই এক সবে মরিতে হইত, খটী লোপ পাইত । কিন্তু তাহা বিধাতার ইচ্ছা নয় । প্রাকৃতিক সমতা (Balance of Nature) বিধান দ্বারা স্তরিত হইতেছে ।

যোগ্যতমের উদ্ভব—এখন একটা সহজ প্রশ্ন আমাদের মনে জাগে—কাহার বাসে আর কাহারাই বিনষ্ট হয় । ভার্কইন সহাবলম্বী পণ্ডিতেরা বলেন, মহারা যোগ্যতম তাহারাই জীবনযুদ্ধে টিকিয়া যায়, বাকীগুলি মরে । অন্তর্নিহিত পরিবর্তনবিধায়ক প্রেরণাজনিত জীবগুলি নানারূপে পার্থক্য লাভ করিতেছে । হরিণের কথাই ধরা যাক । হিংস্র জন্তু হইতে আশ্রয়কার জ্ঞান তাহাদের পায়ের জোঁর বাড়াইতে হয় । আবার

স্বজাতীয় প্রাণিগণ হইতে আশ্রয়কার জ্ঞান তাহাদের শক্ত-শিং দরকার । যাহারা অশ্ব-নিহিত পরিবর্তনবিধায়ক প্রেরণাশক্তি প্রভাবে দৈবকমে শক্ত শিং ও জোঁরাল পা লইয়া জমে তাহারাই জীবনযুদ্ধে টিকিয়া যায় । ভার্কইন বলেন, এই হরিণদের পায়ে এক সময় চারিটা অঙ্গুলি ছিল, কিন্তু ঐগুলি ক্ষুরের তায় কঠিন আঘাতে ঢাকা থাকিত । তাহারা দেখিতে ছিল শিবহীন কবেরে জায় । পরে হিংস্র জন্তুর আবির্ভাবে প্রলম্ভণে তাহাদের ছুটীছুটি করিতে হইত । যাহারা ভাগ্যকমে শক্ত পা লইয়া জন্মগ্রহণ করিতে পারিয়াছিল, তাহারাই কেবল মৃত্যুবল হইতে রক্ষা পাইত । বাকীগুলি শৈশবেই মরিত । যাহারা বাচিয়া থাকিত তাহাদের সকলেরই পা হইত শক্ত । আর এই শক্ত পদবিশিষ্ট ছুটী প্রাণীর মিলনে যে হরিণ-শিশু জন্মগ্রহণ করিত, তাহাদের পদচতুষ্টয় (তাহাদের পিতামাতার পা শক্ত থাকতে) শক্ত হইত । এই শক্ত পা-ওয়াল শিশুরের আবার অন্তর্নিহিত পরিবর্তনবিধায়ক প্রেরণার ফলে কাহারও কাহারও পা বেশীমাত্রায় শক্ত হইয়া উঠে । যাহাদের মধ্যে এই পরিবর্তন অযোগ্যকৃত কম হয়, তাহারা শৈশবেই মরিয়া যায় । হরিণদিগের তায় ব্যাঘ্রগণকেও জীবনযুদ্ধে টিকিয়া থাকিতে হইবে । হরিণাদিই তাহাদের একমাত্র আহার । ফলে এই নৈবাংগম জ্ঞাত্যামী হরিণশিশুগুলিকে ধরিতে হইলে তাহাদের আরও বেশী লক্ষনপট্ট, সল ও তীক্ষ্ণদন্ত হইতে হইবে । সেই জ্ঞান ব্যাঘ্রশিশুরের মধ্যে যাহারা দৈবকমে আরও বেশী সল ও লক্ষনপট্ট হইয়া উঠিয়া তাহারা নবোৎপন্ন শক্তপাদ হরিণগুলিকে ধরিতে সন্মর্থ হওয়াতে বাচিয়া পেল । এইরূপে উন্নত হইতে অভি-উন্নত হওয়াই ইহাদের জীবন-অভিধানের ইতিহাস । এইরূপে ধীরে ধীরে শত সহস্র বৎসরের ক্রমিক পরিবর্তনের মধ্য দিয়া আশ্রয়কার করিবার জ্ঞান হরিণবংশের অবয়ব বদলাইয়া বর্তমান আকার প্রাপ্ত হইয়াছে । পূর্বেই বলিয়াছি সেকালে হরিণ ছাগলাদির তায় ক্ষুধাকার শিবহীন জীব ছিল । তাহাদের কঠিন ক্ষুরের তায় আঘাতের ঢাকা চারিটা অঙ্গুলিমুক্ত পা ছিল । এই চারি অঙ্গুলি পরিবর্তনের মধ্য দিয়া প্রথমে তিনটা ও পরে দুইটিতে পরিণত হইয়া গিয়াছে । নথগুলি দোড়াইবার স্থবিধার জ্ঞান শক্ত হইয়া ক্ষুরে পরিণত হইয়াছে । এই প্রাকৃতিক নির্দান নীতি (Natural Selection) অধুনা হরিণের শিং ও ক্ষুরের জমাতির্ভাব হওয়াতে তাহাদের দেহাক্রান্তিও বেশী মাংস ও রুধাকার হইয়াছে । কারণ স্তন্যপায় শিং ও পাদনপট্ট দীর্ঘ পদচতুষ্টয় ধারণ করিতে হইলে যুগ্মদেহের ঐক্লপ পঠন প্রয়োজন । প্রাণীর একটা অঙ্গবিষয়ের পুষ্টিলাভ বা উন্নতি তাহার অপরাধের অপাদিরও পোষণের সহায়ক হয় ।

ব্যাঘ্রও এই একই কারণে তাহাদের পূর্ণপূর্ণগুণগণ হইতে কি অবয়বে, কি আকৃতিতে অনেক দূরে সরিয়া গিয়া এক নূতন জাতিতে পরিণত হইয়াছে । ভার্কইন বলেন যে আধুনিক ব্যাঘ্র, কুসুর, বিড়াল, পিগ প্রভৃতি হিংস্র জন্তুর পূর্ণপূর্ণ একটা

বিশেষ প্রাণী ছিল। আহারের জ্ঞাত বিভিন্ন দুর্বল জীবের উপর নির্ভর করার বিভিন্ন দিশে ও বিভিন্ন অবস্থায় তাহারা এইরূপ ক্রমিক পরিবর্তনের মধ্য দিয়া একই প্রকার জীব হইতে এই সকল বিভিন্ন জাতীয় প্রাণীর সৃষ্টি করিয়াছে। অপর দিকে আহারকার জ্ঞাত একই জাতিবিশেষ হইতে ঐরূপ বিভিন্ন দিশে ও বিভিন্ন অবস্থায় গরু, ঘোড়া, ছাগল, ভেড়া, হরিণ প্রভৃতি জীবের সৃষ্টি হইয়াছে। এইরূপে এক এক দিশে এক এক প্রকার বিস্তার বা মাংসাদি জন্তুর সম্পর্শে এক এক প্রকার নিরামিষাশী জীবের সৃষ্টি হইয়াছিল। আর এই পরিবর্তন দৈবঘটিত।

অমোঘোপের লোপ—কোন প্রাণিবিশেষের বিশেষ চেষ্টার ফলে নহে, এই পরিবর্তন প্রাণিগণের অস্বনিহিত পরিবর্তনবিধায়ক প্রেরণাজনিত হইয়া থাকে। দৈবক্রমে যে সকল পরিবর্তনবিধায়ক বৈশিষ্ট্য প্রাণিগণের উপকারে আসিত সেই সকল বৈশিষ্ট্য বা পার্থক্য বংশাধিক্রমে বহিত হইয়া তাহাদের পৃথিবীতে টিকিয়া থাকিত ও নূতন জাতীয় প্রাণীর সৃষ্টি করিতে সমর্থ করিত। আর এই পরিবর্তন অপকারী হইলে তাহাদের মরিতে হইত। দৃষ্টান্তস্বরূপ বলা যায়, যে সকল হরিণাদি কুম-জ্ঞের পা লইয়া জলগ্রহণ করিয়াছিল, পলায়নপটু না হওয়ায় শৈশবকালেই শত্রু কর্তৃক তাহারা নিহত হইয়াছে। আবার বাহারা স্তন্যকার শিং লইয়া জমিয়াছিল, তাহারা স্বজাতীয় প্রাণিগণের সহিত যুদ্ধে পরাস্ত হইয়াছে। ব্যাজারির সঞ্চদেও ঐরূপ বলা যাইতে পারে। নানারূপে দুর্বল হওয়ায় অনাবাহেই শৈশবেই তাহাদের জীবন-কুস্থম করিয়া পড়িয়াছে।

এইরূপে দেখা যাইতেছে যে তৎকালকিত অযোগ্য প্রাণিদের জীবনগ্রন্থীপ শৈশবেই নির্মাপিত হইত, বয়ঃপ্রাপ্ত হইয়া তাহারা আর জননাদির দ্বারা নিচ্ছেদের বংশের দ্বারা অমুগ্ন রাখিয়া যাইতে পারিত না। ফলে বয়ঃপ্রাপ্ত জীব মাত্রই মরণ হইত। আর এই যোগ্য জীবেরাই পরম্পর মিলিত হইয়া পরবর্তী জীববংশের সৃষ্টি করিত। এই নবোৎপন্ন জীববংশ আবার পুনর্লোভ উপায়ে আরও যোগ্যতর জীবের উৎপত্তি করিত। এইরূপে প্রতি জীববংশ বংশাধিক্রমে যোগ্য হইতে যোগ্যতর ও ক্রমশঃ যোগ্যতম হইয়া বিভিন্ন ধারায় নিত্য নূতন জীববংশের সৃষ্টি করিয়া আসিতেছে।

বিবিধ

প্রকৃতির ত্রয়োদশ বর্ষারম্ভ

বর্তমান বৎসরের 'প্রকৃতি' জয়োদশ বর্ষে পদার্পণ করিয়াছে। 'প্রকৃতির' উদ্দেশ্য-সাধনে যে সকল গ্রাহক ও যত্নগ্রাহকবর্গ 'প্রকৃতি'কে সহায়তা করিয়া আসিতেছেন, আজ নববর্ষের প্রারম্ভে তাঁহাবিগকে আমাদের সাদর সম্বাদন জ্ঞাপন করিতেছি। স্বদীর্ঘ দ্বাদশ বৎসরকাল তাঁহারা 'প্রকৃতির' প্রতি যে সহায়ত্বভূতি প্রদর্শন করিয়াছেন, আমরা আশা করি নূতন বৎসরের যাত্রাপথেও তাঁহাবিগের সেই সহায়ত্বভূতি ও সাহায্যলাভে আমরা বঞ্চিত হইব না।

পাশ্চাত্য দেশসমূহ বৈজ্ঞানিক আলোচনা ও গবেষণাকল কল নানা ব্যবহারিক ক্ষেত্রে প্রয়োগ করিয়া নানা বিষয়ে উন্নতিলাভ করিয়াছে। বিশেষ শতাব্দীর এই বৈজ্ঞানিক যুগেও যে আমরা এবিষয়ে অনেক পৃথক্বে পড়িয়া রহিয়াছি, তাহার কারণ অসহজ্ঞান করিলে দেখা যায় এই দেশে বৈজ্ঞানিক জ্ঞানের প্রচার তেমনভাবে লাভ করিতে পারে নাই। অজ্ঞানতা ও কুসংস্কারের জটাজালে মগ্নে আমাদের সমস্ত জ্ঞান, বিজ্ঞা ও শিক্ষা পথ হারা হইয়া ফেলিয়াছে। বিদেশী ভাষার সাহায্যলব্ধ শিক্ষা স্বতঃকৃৎ হইবার সুযোগ পায় নাই। তাই মাতৃভাষার পুত ও স্বনামোংসারিত নিম্নরীপণ্ডে বাহাতে আমাদের শিক্ষার দ্বারা প্রবাহিত হয় এই যুগের মনীষিগণ তাহার চেষ্টা করিতেছেন। 'প্রকৃতি' দ্বাদশ বৎসর যাবৎ মাতৃভাষার সাহায্যে বিজ্ঞানের বিভিন্ন ভাবধারা প্রচার করিবার কার্য গ্রহণ করিয়া যথাসক্তি তাহা পালন করিয়া আসিতেছে। স্বপ্নের বিদ্যে, আজ দেশের বিভিন্ন শিক্ষাপ্রতিষ্ঠান মাতৃভাষার সাহায্যে বিজ্ঞানশিক্ষার ব্যবস্থা প্রবর্তন করিতেছেন। 'প্রকৃতির' উদ্দেশ্যে আজ এমনভাবে সকলতার পথে অগ্রসর হইতেছে দেখিয়া আমরা আশ্বস্ত হইতেছি। স্বপ্নের বিদ্যে, সকলের সমবেত প্রচেষ্টায় বাঙ্গালাভাষার ভিতর দিয়া বৈজ্ঞানিক চিন্তাধারা ও তাহার বহুমুখী উন্নতির কথা সাধারণের মধ্যে প্রচারিত হইলে এদেশও বিজ্ঞানমগ্নতাহার যোগ্য স্থান লাভ করিতে পারিবে। আজ বর্ষান্ত্রে মাতৃভাষার অহরহী ভাষাভীরুগণকে তাই 'প্রকৃতির' উদ্দেশ্যসাধনে সহায় হইবার জ্ঞাত আহ্বান করিতেছি। সকলের সমবেত উৎসাহে ও সহায়ত্বভূতিতে আমাদের অস্তীষ্ট অশ্বই সিদ্ধ হইবে।

নবনিযুক্ত বড়লাট ও বিজ্ঞানের আলোচনা

আমাদের নবনিযুক্ত রাজপ্রতিনিধি পূর্ববর্তী জেনারেল লর্ড লিন্‌লিথগো জুবেশে নুবাগত নহেন। নয় বৎসর পূর্বে কৃষি তত্ত্ব কমিটির সভাপতিরূপে তিনি ভারতবর্ষের সর্বত্র

জল কলিকাতার নিকটবর্তী অঞ্চলে কিয়ৎপরিমাণে লবণাক্ত হইয়া উঠে। বর্ষাসমাপ্তমে রুষ্টির জল পতিত হইলে আশু আশু পরে এই লবণাক্ত ভাব কাটিয়া যায় এবং কলিকাতার সন্নিকটস্থ অঞ্চল হইতে মাগরের লোনা জলকে অনেকটা ঠেকাইয়া রাখিতে সমর্থ হয়। যে বৎসর রুষ্টিপাত কম হয়, সে বৎসর হুগলী নদীর জলে লবণের পরিমাণও অধিকতর পরিমিত হইয়া থাকে। বাংলার অত্যাশ্রয় অনেক নদীর জলও অশুদ্ধভাবে লবণাক্ত হইতে দেখা যায়। গঙ্গা ও ব্রহ্মপুত্রের আসন থাকে প্রবাহিত নদী যে কারোই হটক বহুলাংশের লোনা জলকে ঠেকাইয়া রাখিতে সমর্থ হয়, ফলে উহার জল বৎসরের বার মাসই লবণ হইতে মুক্ত থাকে।

বাংলাদেশে গত বৎসর রুষ্টির পরিমাণ অপেক্ষাকৃত কম হইয়াছে। ফলে সমুদ্রের লবণাক্ত জল হুগলী নদীপথে প্রবেশ লাভ করায় হাওড়ার অন্তর্গত বাবির জলে পর্য্যাপ্ত লবণের অস্তিত্ব টের পাওয়া গিয়াছিল। গত বৎসর উপরোক্ত স্থানে প্রতি ১০০,০০০ ভাগ জলে ১১২ ভাগ লবণ রহিয়াছে বলিয়া পরীক্ষার জানা যায়। গত বৎসরের অনাবৃষ্টির ফলে এবং এবৎসরও রুষ্টি হইতে বিলম্ব হওয়ায়, নদীপাতস্থ ভূমি হইতেও অধিক জল চুয়াইয়া উঠিতে পারে নাই। এই সূচক কারণে এবৎসরও রুষ্টি নামিবার পূর্বে পর্য্যাপ্ত হুগলী নদীর জলে লোনাভাব বেশ টের পাওয়া গিয়াছিল। সাধারণতঃ ১০০,০০০ ভাগ জলে ৫০ ভাগ লবণের পরিমাণ হইলেই জলের লোনাভাব বৃদ্ধিতে পারা যায়। এবৎসর পলতা জলের কলের নিকটবর্তী হুগলী নদীর জল পরীক্ষা করিয়া উপরোক্ত পরিমাণ অপেক্ষা অধিকতর লবণ পাওয়া গিয়াছে। হুগলী নদীর জল ক্রমে এক্ষণে লবণাক্ত হইয়া উঠিতেছে যে উহার ফলে কলিকাতা শহরে পানীয় জল সরবরাহের প্রশ্ন গুরুত্বপূর্ণ হইয়া উঠিতেছে। ১০০০ গ্রামাঙ্ক হইতে কলিকাতা করপোরেশন এক্ষণ এক অস্বাভাব উদ্ভব হইতে বলিয়া আশঙ্কা করিয়া আশিত্বছিলেন। ঐ বৎসর বাংলা সরকার কর্তৃক নিযুক্ত 'ওয়াটার-ওয়েজ বোর্ডের' নিকট করপোরেশনের পক্ষ হইতে এই অভিমত প্রকাশ করা হয় যে দেশের অন্তর্গতী অঞ্চলের বিশুদ্ধ নদীপাত সংস্থার না করিয়া শুধু হুগলী নদীর মুখ কর্দম-উত্তোলন (ড্রেজিং-এর) দ্বারা উন্মুক্ত রাখিবার ব্যবস্থা করিলে তাহাতে সমুদ্রের লোনা জল আরও অধিক পরিমাণে নদীপথে প্রবেশ লাভ করিবার সুযোগ পাইবে এবং পলতা হইতে কলিকাতা করপোরেশনের জলের কল হুগলী জলাশয়ের পক্ষেও তাহাতে বিশেষ বাধা উপস্থিত হইবে। দুর্ভাগ্যক্রমে করপোরেশনের সেই আশঙ্কাই আশ্রিত হইয়া উঠিয়াছে। স্বাধু পানীয় জল সরবরাহের ব্যাপারে কলিকাতা করপোরেশন ক্রমেই যে গুরু হইতে গুরুতর অস্বাভাব মধ্যে পড়িত হইবে সন্দেহ নাই। পানীয় জল সরবরাহ সম্পর্কে কলিকাতার অধিবাসিগণ নানা অসুবিধা এখনই ভোগ করিতেছেন। পানীয় জল দুবিত হুগলীর অভ্যোগও প্রায়ই অনিতে পাওয়া যায়। কিন্তু বর্তমানে জলের আসল প্রাপ্তিস্থানেই যে গোলাবোণ উপস্থিত হইয়াছে তাহাতে স্বাধু পানীয় জল পাওয়া

সম্পর্কে চিন্তাহিত হইবার কারণ অস্বাভাবিক নহে। করপোরেশনের চীফ ইঞ্জিনিয়ারের এক বিবৃতি হইতে জানা যায়, যাহাতে লবণজল কম আশিতে পারে তজ্জন্য এখনই পলতাতে ছোয়ারের সময়ের পরিসরেষ্ট নদীর জলে ভাটা পড়িবার কালে অধিকতর জল পাম্প করিয়া লগুয়ার ব্যবস্থা করা হইতেছে। এইরূপ সাময়িক ব্যবস্থায় কিছু দিন পর্য্যাপ্ত সন্তোষজনকভাবে স্বেচ্ছা জল লাভ করা গেলও অপর কোনরূপ স্বেচ্ছা ব্যবহার দ্বারা এই লবণজল রোধ না পারিলে ভবিষ্যতে নিদারুণ সমস্যা উদ্ভব হইবে সন্দেহ নাই। বিশেষজ্ঞগণের অভিমত এই যে গ্রীষ্মের কয় মাসও যাহাতে হুগলী নদীর মধ্য দিয়া রীতিমত বেগবান জলস্রোত প্রবাহিত হইতে পারে তাহার ব্যবস্থা করা সর্বপ্রায়ে প্রয়োজন। গঙ্গা হইতে উদ্ভূত হুগলী-ভাগিরথীর শাখা প্রায় বদ্ধ হইয়া গিয়াছে। অস্বর্গীকী অঞ্চলস্থ শাখা এক্ষণ শোচনীয়ভাবে বদ্ধ হইয়া যাওয়ার ফলে এবং স্বাধু জল বহন করিয়া আনিবার মত অপর কোন শাখানদী না থাকায় হুগলী নদীর নিম্নমুখ পর্য্যাপ্ত প্রায়ই পলি পড়িয়া বদ্ধ হইবার উপক্রম হয়। ফলে বড় বড় সমুদ্রগামী জাহাজ নদীমুখে আসিয়া যাহাতে কলিকাতা বন্দরে ভিড়িতে পারে তজ্জন্য কর্দম-উত্তোলনের (ড্রেজিং-এর) ব্যবস্থা করা হইয়া থাকে। সমুদ্রজলও এভাবে নদীমুখে প্রবেশের পথ লাভ করিতেইছে, অথচ হুগলী-ভাগিরথীর সহিত গঙ্গার যোগসূত্র হারা হইবার ফলে অল্প কত দিন স্বাধু জল এই নদীপথে প্রবাহিত হইতে পারিতেছে না। রুষ্টির জল আর কত দিন এই অস্বাভাব সামঞ্জস্য রক্ষা করিতে পারিবে। সূত্রাং পলতার, সন্নিকটস্থ অঞ্চলে অধুর ভবিষ্যতে হুগলী নদীর জলে লবণের পরিমাণ ক্রমেই যে বেশী হইয়া পড়িবে তাহা আর বিচিৎ কি? কলিকাতার অধিবাসীদিগের সমুখে এই যে নিদারুণ সমস্যা সমুপস্থিত, বাংলা সরকার ও কলিকাতা করপোরেশন কর্তৃপক্ষের এমনই সে বিষয়ে বিশেষভাবে অবহিত হওয়া আবশ্যক। বাংলার নদনদী অনেক স্থানে হাজিরা মজিয়া গিয়া বাংলার স্বাস্থ্য ও সৌন্দর্য্য নষ্ট করিয়াছে। কলিকাতার পল্ল পানীয় জলের সমস্যাও যে সেই ব্যাপক সমস্যারই অন্তর্গত তাহাতে সন্দেহ নাই।

ভারতীয় রেলওয়ের লৌহবস্ত্র সম্পর্কে গবেষণা

ভারতবর্ষের বিভিন্ন স্থানে যে সমস্ত রেলওয়ে লাইন রহিয়াছে, তাহাদের লৌহবস্ত্র সমূহ কোথায় কিরূপ পরিমাণ ভারবাহী রেলগাড়ী বহন করিতে সক্ষম হইবে এবং রেলগাড়ী-সমূহের গতিবেগ কতদূর বৃদ্ধিত করিলেও এই সমস্ত লৌহবস্ত্রের উপর দিয়া তাহা নিরাপদে চলা সম্ভবপর,—এই সমস্ত বিষয় যথাযথভাবে স্থির করিবার জন্ত বর্তমানে প্রচেষ্টা চলিতেছে। এই উদ্দেশ্যে রেলওয়ে বিভাগ হইতে কতিপয় কক্ষীক এতৎসংক্রান্ত বিষয়ের গবেষণাকার্য্যে নিযুক্ত করা হইয়াছে। বর্তমানে এই গবেষণাগার নর্থ-ওয়েস্টার্ন

কোনরূপ উদ্ভূতি সাধিত হয় না। কিন্তু রোমিন্‌ সম্বোধে দেখা গিয়াছে উহাতে ইদুরগুলি আট পুরুষ পথ্যস্ত সন্ধান উৎপাদন করিতে সমর্থ হয়। সুতরাং বাত্বহণ্যে রোমিন্‌ যে একান্ত প্রয়োজন তাহা বৃদ্ধিতে পারা যায়। দুগ্ধে, তাম্র, লৌহ ও ম্যাগ্নেশিয়ামের সহিত রোমিন্‌ যোগ্য করিবার ফলে ইদুরগুলির স্বাস্থ্য বেশ ভাল থাকিতে দেখা গিয়াছে।

ডাঃ কীল এবং কনকোয়েষ্ট পরীকার ফলে আরও দেখিতে পান ইদুর-জননীপণ অষ্টম পুরুষের সন্ধানকে শুধু নিম্ন তত্ত্বদ্বয়ে প্রতিপালন করিতে সমর্থ হয় না। সেই অবস্থায় গরুর দুগ্ধের সহিত উপরোক্ত তাম্র, লৌহ, ম্যাগ্নেশিয়াম ও রোমিন্‌ সহ শূকরের কাঁচা লিভার (liver) সপ্তম পুরুষের ইদুর-জননীদেবীর বাওয়াইয়া বিশেষ ফল পাওয়া গিয়াছে। দেখা গিয়াছে এপ্রকার আহার্য দেওয়ার ফলে ইদুর-জননী হইতে জাত স্ত্রী ইদুরগুলির স্তনে পথ্যস্ত এত দুগ্ধ হয় যে তাহা ঘাঘা সে তাহার নিজস্ব সন্তানগুলিকে প্রতিপালন করিতে সমর্থ হয়। উপরোক্ত বৈজ্ঞানিকস্বয় আরও পরীক্ষা করিয়া দেখিতে পান যে এই ব্যাপারে গোটা লিভারের মেরুপ সন্তানস্বত্বক ফল লাভ করা যায়, কেবলমাত্র লিভারের থলিই পর্যাপ্তক অংশটুকু ব্যবহার করিলে সেরূপ ফল পাওয়া যায় না। ইহা হইতে বৃদ্ধিতে পারা যায় থলিই পর্যাপ্তক বাত্বস্ত ও লিভারের এমন একটি পর্যাপ্ত আছে যাহা মাতৃদেহে দুগ্ধরসিকির বিশেষ সহায়তা করে।

দুগ্ধ হইতে পশমপ্রস্তুত

প্রয়োজনীয়তাই চিরদিন মানুষকে নব নব আবিষ্কারের প্রেরণা জোড়াইয়াছে। বিগত মহামুগ্ধের সময় প্রয়োজনানুরোধে অনেক দ্রব্য প্রস্তুত করিবার প্রণালী আবিষ্কৃত হইয়াছে তাহা আমরা অবগত আছি। কৃত্রিম উপায়ে মৌলিক উপাদান হইতে ব্যাপকভাবে এমোনিয়া (synthetic ammonia) প্রস্তুত করিবার প্রণালী বিগত মহামুগ্ধকালেই আবিষ্কৃত হইয়াছিল। বিমানপাত প্রভৃতি যানবাহনের আবিষ্কার ও যুদ্ধ সময়ের চাহিদারই ফল। বিগত ইতালি-আবিসিনিয়ার যুদ্ধের সময়ে এইপ্রকার এক বৈজ্ঞানিক আবিষ্কারের চাহিদার ফলে কৃত্রিম উপায়ে পশম প্রস্তুত করিবার প্রণালী আবিষ্কৃত হইয়াছে। এই অভিনব আবিষ্কারের ফলে আবিসিনিয়ায় জয় করিয়া ইতালি যতদূর লাভবান হইয়াছে, অদূর ভবিষ্যতে সে তাহা অপেক্ষা আরও বেশী লাভবান হইবে বলিয়া মনে হয়।

বিগত আবিসিনিয়া যুদ্ধে ইতালির বিরুদ্ধে কনবেসী 'জাংসন' প্রয়োগ করিবার সিদ্ধান্ত গৃহীত হইলে ইতালি যেক্ষণ অজ্ঞাত অনেক রাষ্ট্রে তাহার মালপত্র প্রেরণ করিতে অসমর্থ হয়, তেমনি অজ্ঞাত অনেক দেশ হইতে তাহার অনেক প্রয়োজনীয় দ্রব্যসামগ্রীও আমদানি করিতে পারে নাই। সেযোক্ত দ্রব্যসামগ্রীর মধ্যে পশম একটি প্রয়োজনীয় দ্রব্য, যুদ্ধোপকরণ প্রস্তুত করিতেও উহা বিশেষ আবশ্যক। সুতরাং

কর্মতালিঙ্গ, এই রাষ্ট্রটি যে তাহার প্রয়োজনীয় দ্রব্যের চাহিদা কৃত্রিম উপায়ে মিটাইবার জন্য সচেষ্ট হইবে তাহাতে আর বিচিৎ কি?

অবশ্য একপাঠেই আশ্বিনীতেও ইতঃপূর্বে একবার ইহা ছিল। আশ্বিন্‌ রসায়নবিং টডেনহাউপ্ট (Todtenhaupt) যুদ্ধের কেসিন (casien) হইতে একপ্রকার পশম প্রস্তুত করিয়াছিলেন। তবে তাহার আশ আশঙ্কিত ভাল হয় নাই। ইতালীয় বৈজ্ঞানিক একুইনিও ফেরেটি (Antonio Ferretti) আবিসিনিয়া যুদ্ধের পূর্বেই কৃত্রিম উপায়ে আশ্বিন্‌ বৈজ্ঞানিকের অপেক্ষা অধিকতর ভাল পশম প্রস্তুত করিতে সমর্থ হইয়াছিলেন। যুদ্ধের ফলে ইতালি সরকার হইতে উৎসাহ লাভ করিয়া বিবিধ তত্ত্ব-ব্যবসায়িগণ এইরূপ পশম উৎপাদনে বিশেষ মনোযোগী হইয়াছে। এই কৃত্রিম পশমের নাম 'লানিটাল' (Lanital)। বর্তমানে ইতালির বিবিধ রাসায়নিক প্রতিষ্ঠানে দৈনিক প্রায় ৩০,০০০ পাউণ্ড 'লানিটাল' উৎপাদিত হইতেছে। অবশ্য 'লানিটাল'কে এমনও খুব ভাল পশম বলা যায় না, তবে উহা ঘাঘা পশমের কাণ্ডি মোটামুটিভাবে চলিয়া যায়।

কৃত্রিম উপায়ে এইরূপ পশম উৎপাদনের মূলে রহিয়াছে মাখনতোলা দুগ্ধ। দুগ্ধে কোন এসিড দিলে দুধ জমিয়া যায় (curdles) এবং এইভাবে কেসিন (casien) উৎপন্ন হইলে তাহা পুথক করিয়া লইয়া শুক করা হয়। তৎপরে কোন ক্ষারজাতীয় পদার্থে জরীভূত করিয়া উহাকে মাত, গুড় বা মধুর মত ঘন একরূপ আঁটালো পদার্থে পরিণত করা হয়। অতঃপর হৃদয় ফাঁকিবিধি কাঠামোর 'মধ্য' দিয়া উহা টানিয়া বাহির করিলে যে হৃদয়ব পদার্থের উৎপত্তি হয়, ঘনীভূত এবং শুষ্ক হইলে উহা পশমের আকার ধারণ করে। এই সমস্ত তত্ত্ব বেশ শুষ্ক, চক্চকে ও কোমল, তবে স্বভাবজাত পশমের ত্রায় অত শক্ত নহে। অগ্নিতে উহার স্বাভাবিক পশমের মতই জ্বলিতে থাকে, পশমের মতই উহার উষ্ণ। কিন্তু জলপাইলে পশম যেক্ষণ ফুলিয়া উঠে উহার তদপেক্ষা অধিকতর ক্ষীণ হয়। এই সকল অস্থবিধার দরুন বয়স্কদের এই 'লানিটাল' বা কৃত্রিম পশম লইয়া কাজ করা তত সহজসাধ্য হয় না। তবে কালক্রমে অস্থবিধাগুলি বহুদূর পর্যন্ত বিদূরিত হইবে আশা করা যায়। মাখনতোলা দুগ্ধের মূল্য অত্যধিক নহে। অতঃপর উহা হইতে এইরূপ কৃত্রিম পশম উৎপাদন করার ব্যয়ও বেশী হইবে না। বর্তমানে কৃত্রিম বেশী বস্ত্র যেক্ষণ বাজার জাইয়া ফেলিয়াছে অদূর ভবিষ্যতে কৃত্রিম পশমের বস্ত্রও তেমনি অতিশয় স্থলভ হইবে বলিয়া আশা করা যাইতে পারে।

নার্সসমূহের চাকল্যানিরূপণ

আমাদের অন্তরীক্ষ হইলে বা কোনরূপে কাটিয়া গেলে উৎসর্গাৎ তাহার বেদনা আমাদের মস্তিষ্কে পরিচালিত হয় ও আমরা ব্যথা অনুভব করি। জ্বলের মধ্যে

কোথাও একটি চিল ছুড়িলে অলের টেটে যেমন জছাইয়া পড়িয়া তীরে আসিয়া আলোড়নের ব্যর্থী জানাইয়া দেয়, তেমনি আমাদের দেহের কোথাও কোনরূপ আঘাত লাগিলে তাহা আমাদের নার্ভসমূহের মধ্য দিয়া ত্বরগতিতে পরিচালিত হইয়া থাকে। প্রতি সেকেন্ডে এক্সপ তরঙ্গ নার্ভসমূহের মধ্য দিয়া ৪০ হইতে ১০০ গুণ পূর্ণ অতিক্রম করে। পরীক্ষায় জানা গিয়াছে এই সহস্র তরঙ্গ রাসায়নিক প্রক্রিয়ার ফল অর্থাৎ যে পথে উপরোক্ত অসুস্থতি পরিচালিত হয় তৎস্বয় রাসায়নিক পরিবর্তন সংঘটিত হইয়া থাকে। রাসায়নিক পরিবর্তনের ফলে যে পক্ষে সবে বৈদ্যুতিক শক্তির উদ্ভব হয় তাহা আমরা সকলেই অবগত আছি। সাধারণ তড়িৎকোষ (cell) যে রাসায়নিক পরিবর্তন ঘটে, তাহাই তড়িৎশক্তি উৎপাদনের কারণ। আমাদের নার্ভসগুলি বা নার্ভাস্ সিস্টেম কে একপ্রকার টেলিগ্রাফ যন্ত্রেরই অমরূপ তাহা বলিলে ভুল হইবে না। অতএব কোন উপায়ে নার্ভের বৈদ্যুতিক অবস্থা নিরূপণ করিতে পারিলে ব্যক্তিবিশেষের নার্ভাসনেস্ বা চিন্তাসংকোচতার পরিমাপ করা যাইতে পারে। 'ম্যাপ'নিকাইং টিউবের সাহায্যে বৈদ্যুতিক অবস্থার পরিমাপ অনেক হাল্কা গুণ বৃদ্ধ করিয়া দেগান যাইতে পারেন। এই টিউবের সাহায্য লইয়া এ্যাড্রিনাল এবং সেরিটেন নামক দুই ব্যক্তি ইরানীং ইংলেণ্ডে 'নার্ভাস্ সিস্টেম' সম্পর্কে অনেক পরীক্ষাকার্য্য পরিচালনা করিয়াছেন। চিকাগো বিশ্ববিদ্যালয়ের প্রাণতত্ত্ববিভাগের সহকারী অধ্যাপক ডাঃ এড্‌মন্ড জ্যাকবন্স বর্তমানে এক্সপ পরীক্ষাসাধ্যো আশ্চর্যমোহন করিয়াছেন। পরীক্ষার নিমিত্ত তিনি অতিশুদ্ধ ম্যাটিনামনির্গিত তড়িৎও নার্ভের মধ্যে প্রসিদ্ধ করাইয়া দেন। এই দুই গুণ এত স্থূষ্ম যে সামান্য একটা পিন বিধ্ব করা অসম্ভব। ইহাতে আর বেশী কিছুই অনিষ্ট হয় না। নার্ভের মধ্যে যে তড়িৎচালক পরিবর্তন সাধিত হয়, তাহা এইভাবে তড়িৎমণ্ডলের মধ্য দিয়া প্রবাহিত হইলে অতিশুদ্ধ তড়িৎমাপক গ্যালভেনোমিটার যন্ত্র সাহায্যে তাহা পরিমাপ করা চলে। ডাঃ জ্যাকবন্স এইরূপে এক ডোন্টের অতিস্থূষ্ম তড়িৎ আশ্রয়ের পরিমাপ করিতে সক্ষম হন। এই পরীক্ষার ফলে 'নার্ভাস্ সিস্টেম' সম্পর্কে অনেক তথ্য উন্মোচিত হইয়াছে। প্রাণতত্ত্ববিদগণের এত দিন ধারণা ছিল যহ্ম শরীরেও সর্বদা নার্ভসমূহের কাজ সূচকভাবে চলিতে থাকে। কিন্তু ডাঃ জ্যাকবন্সনের পরীক্ষার সম্পূর্ণ বিশ্রাম বা বিরামের সময়ে নার্ভসমূহের কোনরূপ ক্রিয়া পরিলক্ষিত হয় না, ফলে স্থূষ্ম গ্যালভেনোমিটার যন্ত্রে বিশুদ্ধপ্রবাহের লক্ষ্য দৃষ্ট হয় না। কোনও রোগীক নার্ভাস্ হইলে তাহার নার্ভাসনেস্ কত কম বা বেশী তাহাও পরিমাপ করা সম্ভবপর হইয়াছে। প্রতি সেকেন্ডে পাঁচবার ক্রিয়া বিদ্যুৎপ্রবাহের পরিমাপ করিয়া তাহা হইতে একটি লোক কতটা নার্ভাস্ বা সংকুচিত হইয়াছে তাহাও ডাঃ জ্যাকবন্স পরিমাপ করিতে সক্ষম হইয়াছেন। পূর্ণ বিশ্রামের ব্যবস্থা দ্বারা নার্ভাস্ তড়িৎ ব্যাপির উপমাপ করা যাইতে পারে। পরীক্ষায় দেখা গিয়াছে শহরবাসীদের

সংকোচতা অধিক। পাকিস্তান দেশবাসিগণের তুলনায় প্রাচ্য দেশীয়েরা অধিকতর শান্ত বলিয়া মনে হয়, তবে পোকাভক্ষণ একবার নার্ভাস্ হইয়া পড়িলে কম চক্কল হইয়া উঠেন না। পরীক্ষায় আরও দেখা গিয়াছে বাহ্যার নিয়মিতভাবে কার্যিক শ্রম করিয়া থাকেন বা ব্যায়ামাদি করেন তাঁহারা শীঘ্র পূর্ণ বিশ্রাম গ্রহণ করিতে সক্ষম। তবে এক্সপ বিশ্রামগ্রহণের ক্ষমতাও অভ্যাসের দ্বারা আঘাত করা যায়।

অভিনব কীটানু আবিষ্কার

হাইড্রারামের অধ্যাপক রাম (Prof. Rahm) জীবতত্ত্ব সম্পর্কে গবেষণার উদ্দেশ্যে পৃথিবী পরিভ্রমণে বহির্গত হইয়াছেন। সম্ভ্রুতি তিনি ভ্রমণব্যাপশেষে ভারতবর্ষে আগমন করিয়াছিলেন। দক্ষিণভারতের নন্দীপাহাড়ে ভ্রমণকালে তিনি "টাডিজ্রাজ" নামে এক অস্বাভাবিক কীটানুর সন্ধানলাভ করিয়াছেন। অধ্যাপক রাম "নিমাটয়েড" ও "টাডিজ্রাজ" এই দুই কীটানুসম্পর্কে পৃথিবীর মধ্যে একজন বিশেষজ্ঞ পণ্ডিত বলিয়া পরিগণিত এবং তিনি এই দুই প্রকার কীটানুসংগ্রহ বিষয়ে বিশেষ আগ্রহশীল। নানারূপ গবেষণার ফলে তিনি "টাডিজ্রাজ" সম্পর্কে যে অভিজ্ঞতা লাভ করিতেছেন, তাহা হইতে জানা যায় "এই কীটানু সাধারণভাবে পরিচিত অজ্ঞাত কীটানু হইতে অনেক বিষয়ে পৃথক। ইহা সর্জন স্বপরিচিতও নহে। পাহাড়ে ও বৃক্ষগারে একপ্রকার শেওলা জন্মায়, একপ্রকার শেওলাতেই "টাডিজ্রাজ" কীটানু পাওয়া যায়। গ্রীষ্মের সময় শেওলা শুকাইয়া গেলে সবে সবে টাডিজ্রাজও শুক হইয়া এমন এক অবস্থায় উপনীত হয়, যখন উহাকে আর জীবিত বলা চলে না। এক্সপ অবস্থাতেও এই কীটানু অনেক বসন্ত কাটিতে পারে এবং আবার জল পাইবামাত্রই বাঁচিয়া উঠে। অধ্যাপক রাম গবেষণা করিয়া ইহাও দেখিয়াছেন যে তাপের মাত্রা প্রায় -২৩° ডিগ্রীতে পৌছিলেও উহার টিকিয়া থাকিতে সক্ষম হয় এবং তাপ পাইবামাত্র আবার সজীব হইয়া উঠে। যে অবস্থায় অজ্ঞাত কীটানুর পক্ষে প্রাণধারণ করা একপ্রকার অসম্ভব, এই নবাবিস্কৃত "টাডিজ্রাজ" কীটানু সে অবস্থাতেও বাঁচিয়া থাকে, জীবতত্ত্বের ইহা এক বিস্ময়কর ঘটনা সন্দেহ নাই। এই কীটানু আকারে এক ইঞ্চিরও কুড়ি ভাগের এক ভাগ হইবে—এক্সপ স্থূষ্ম যে অণুবীক্ষণ যন্ত্র বাতীত খালি চোখে উহা দেখা অসম্ভব। জীববোজ্যে কত প্রকারের আশ্চর্যান্বিত জীব যে রহিয়াছে তাহািলে বিষয়ে অস্বাভ হইতে হয়।

পাটশিল্পসংগঠনের প্রয়োজনীয়তা

পাট এরেশের এক উল্লেখযোগ্য কৃষিসম্পদ। পৃথিবীর মধ্যে একমাত্র ভারতবর্ষই পাট উৎপন্ন হইয়া থাকে। বাংলা, বিহার ও আশামের নিম্নভূমি পাটচাষের পক্ষে একান্ত উপযোগী। এই ভিন্ন প্রদেশে—বিশেষতঃ বাংলায় প্রাতি বসন্ত প্রচুর পরিমাণ পাট

জন্মিা থাকে। একমাত্র পাটের রপ্তানি-স্বত্ব বাবদ ভারতসরকারের প্রতি বৎসর প্রায় সাড়ে তিন কোটি টাকা আয় হয়। ভারতবর্ষ পাটচাষের একমাত্র ক্ষেত্র হইলেও চুপের বিষয় পাটচাষীরের অবস্থা ক্রমশঃই দুর্দশাগ্রস্ত হইয়া উঠিতেছে। এই একটিমাত্র ফসলের উৎপাদন হইতে আরম্ভ করিয়া বাজারে উহার চাহিদাপূষ্টি ও মূল্যনিয়ন্ত্রণের ব্যবস্থা দ্বারা এদেশের কৃষকদের আর্থিক অবস্থা বিশেষভাবে উন্নত করা যাইতে পারে। সরকার হইতে প্রচারমূলক ব্যবস্থা দ্বারা পাটচাষ নিয়ন্ত্রণের চেষ্টা হইয়া থাকিলেও সে চেষ্টা বিশেষ ফলপ্রসূ হয় নাই। দিন দিন পাটের বাজারের বৈকল্য দ্রুতবস্থা উপস্থিত হইতেছে তাহাতে পাটশিল্পের বিভিন্ন দিকে দৃষ্টি দেওয়া প্রয়োজন হইয়া উঠিয়াছে। নয় বৎসর পূর্বে বর্তমান বড়লাট লর্ড লিনলিথগোর অধিনায়কত্বে যে কৃষি তদন্ত কমিটি নিযুক্ত হইয়াছিল তাহারা পাটশিল্পের বিভিন্ন অবস্থা বিবেচনা করিয়া উহার উন্নতিবিধানার্থ পাট উৎপাদন হইতে আরম্ভ করিয়া উহা হইতে বিভিন্ন স্বাধীনমণ্ডলী প্রস্তুত পণ্যস্ত যত প্রকার স্তর আছে সে সকলের তদারক্য করিবার নিমিত্ত ভারতীয় কেশ্চরী 'কন্টিনুটিটি'র মত এক কেশ্চরী 'কন্টিনুটিটি'র প্রতিষ্ঠা করিবার অঙ্গুলে মত প্রকাশ করিয়াছিলেন। পাট বর্তমানে ভারতের একচেটিয়া উৎপন্ন পদার্থ বটে, তবে চিরকালই যে উহা একমুখি বিশিষ্ট স্থান অধিকার করিয়া থাকিবে একথা ভ্রোর করিয়া বলা চলে না। কৃত্রিম উপায়ে নীল প্রস্তুত করিবার প্রণালী আবিষ্কৃত হওয়ার পর কি ভাবে ভারতীয় নীলের চাহ একেবারে উঠিয়া গিয়াছে তাহার ইতিহাস আমরা সকলেই অবগত আছি। পাকিস্তান দেশসমূহে বিভিন্ন বৈজ্ঞানিকগণ যেভাবে কৃত্রিম উপায়ে নূন নূন পদার্থ প্রস্তুত করিবার কৌশল আশ্রয় করিতেছেন, কে বলিতে পারে পাটের সঙ্গে প্রতিযোগিতায় তেমনি পাটের গুণবিশিষ্ট কৃত্রিম কোন পদার্থ আশ্রয়প্রকাশ করিয়া ভারতে পাটের চাহ একেবারেই ধ্বংস করিয়া ফেলিবে না। উৎপন্ন পাটের শতকরা প্রায় ৭০ ভাগই পাক করিবার থলে বিন্যাসের কার্যে ব্যবহৃত হইয়া থাকে। ইতোমধ্যেই বিবিধ বৈজ্ঞানিক প্রচেষ্টায় এই কার্যে পাটের চাহিদা কমিয়া আসিতেছে। কাগজের প্যাকিং ইভো-লমিটে 'সিমেন্ট' ও অস্ত্রাঙ্ক অনেক জিনিষের জুতা ব্যবহৃত হইতেছে। এতদ্ব্যতীত বিভিন্ন পাকিস্তান দেশ বৈজ্ঞানিক উপায়ে নানাবিধ বস্ত্র দ্বারা থলে প্রস্তুত করিয়া অসল কার্ধ্য সমাধা করিয়া লইতেছে। ভারতের পাটশিল্প সম্পূর্ণ গভাঃগতকি ভাবেই এতাব্যকাল চলিয়া আসিতেছে। পাটের দ্বারা চট বা দড়ি-পড়া তৈয়ারী করা ছাড়া উহার নূন কোন ব্যবহারের প্রণালী আবিষ্কার করার দিকে কোন কিছুই এ পর্যন্ত করা হয় নাই। কিছু দিন পূর্বে বাংলাদেশের পাটসম্পর্কে তদন্ত করিবার নিমিত্ত যে বঙ্গীয় পাট তদন্ত কমিটি নামে এক সমিতি নিযুক্ত হয় তাহার সঙ্গরণ কোন কোন বিষয়ে বিস্তারিত প্রকাশ করিলেও পাটের নূন ব্যবহারপ্রণালী আবিষ্কার করিবার জন্ত গবেষণার এবং পাটের কাঁচিতি বাড়াইবার জন্ত বাজারের স্ববন্দোবস্ত করার বিষয়ে একমত

হইয়াছিলেন। পাটশিল্পের বৈজ্ঞানিক বিকাশ সাধনের নিমিত্ত সম্প্রতি ডাঃ এস. জি. বার্কার (S. G. Barker) তাহার রিপোর্টে যে সব মন্তব্য ও কার্যপদ্ধতি নির্দেশ করিয়াছেন, তাহাও বিশেষভাবে প্রণিধানযোগ্য। আমরা শুনিয়া-হবী হইলাম ভারতীয় ব্যবস্থাপক সভার ট্যাগিং কনাল কমিটি ভারতসরকারের প্রস্তাবিত কেশ্চরী পাট সমিতি প্রতিষ্ঠায় সম্মতজ্ঞাপন করিয়াছেন। সমিতি পাটসম্পর্কে যাবতীয় গবেষণাকার্য পরিচালনা করিবেন এবং উৎপাদন হইতে আরম্ভ করিয়া উহা বিক্রয় করিবার যাবতীয় ব্যাপার নিয়ন্ত্রণ করিবেন। কোন্ কোন্ প্রতিষ্ঠানের সঙ্গত লইয়া সমিতি গঠিত হইবে তাহাও ঘোষিত হইয়াছে। ভারতীয় কৃষিগবেষণা সমিতির সহিতও যাহাতে এই কেশ্চরী পাট সমিতির সহযোগিতা রক্ষিত হয়, তজ্জন্ত উক্ত গবেষণা সমিতির ভাইস-প্রেসিডেন্টকেও এই সমিতিতে গ্রহণ করা হইয়াছে। ভারতীয় কৃষক বাহাতে পাটের ফসলের পূর্ণ যোগ্য লাভ করিতে পারে তাহা সর্বাপেক্ষা দেখা প্রয়োজন। নবনিযুক্ত বড়লাট এদেশে পদার্পণ করিয়াই এ সমস্ত বিষয়ে মনোনিবেশ করিয়াছেন বলিয়া আমরা উহাকে আশ্রয়িত ধরবার জ্ঞাপন করিতেছি। আমরা আশা করি নবপ্রতিষ্ঠিত কেশ্চরী পাট সমিতি তাহাদের কার্যের দ্বারা দেশবাসীর কৃতজ্ঞতা অর্জন করিতে সক্ষম হইবে। পাটশিল্পের উন্নতির উপর এদেশের আর্থিক উন্নতি বিশেষভাবে নির্ভর করিতেছে। গুণভারবর্দ্ধিত কৃষক পাটের বাজারের বর্তমান অবস্থা দেখিয়া হতাশ হইয়া বসিয়া পড়িয়াছে। কেশ্চরী পাট সমিতি এই নিরাশার, মনো যদি আশার রশ্মি দেখাইতে পারেন, আবার একবার এদেশের কৃষক বাচিবার পথ পাইয়া উন্নতি হইয়া উঠিবে সন্দেহ নাই।

গতিবেগের সীমানিক্রাণ

বিজ্ঞানের উন্নতির সঙ্গে সঙ্গে যানবাহন প্রভৃতির গতিবেগ অত্যধিক পরিমাণে বৃদ্ধি পাইয়াছে। আজ বিমানপোতের সাহায্যে দুঃদুরান্তের পথ অতি অল্প সময়ে অতিক্রম করিয়া বিশিষ্ট বৈমানিকগণ জগতে কীষ্টিধাপন করিতেছেন। দিনের পর দিন গতিবেগের এই যে পাল্লা চলিয়াছে তাহাতে ভতাই প্রশ্ন জাগে—ইহার শেষ কোথায়? সম্প্রতি নিউইয়র্ক সহরে ইনস্টিটিউট অব এয়ারোনটিক্যাল সায়েন্সেস-এর (Institute of aeronautical sciences) এক বিশেষ সভায় স্থবিধাত্ম বৈজ্ঞানিক ডাঃ জর্জ ডব্লিউ লুইস (Dr. George W. Lewis) বক্তৃতাগ্রন্থে গতিবেগের ও শেষসীমা আছে বলিয়া অভিমত প্রকাশ করেন। ডাঃ লুইস বিমানবিজ্ঞানসম্প্রদিত জাতীয় গবেষণা সমিতির হিরেক্টর। এই সমিতির পরিচালনাধীনে ল্যাংলি ফিল্ড-এ (Langley Field) এক বিরাট পরীক্ষাগার পরিচালিত হয়। এই পরীক্ষাগারে কৃত্রিম উপায়ে বাতাস সৃষ্টি করিবার (wind tunnels) নানারূপ ব্যবস্থা রহিয়াছে। কোন বিমানপোত নির্মিত হইলে

তাহার বিভিন্ন অংশ কিরূপ দৃঢ় হইয়াছে তাহা এই স্থানে বিশেষভাবে পরীক্ষা করিয়া দেখা হইয়া থাকে। ডাঃ লুইস বলেন বায়ুমণ্ডলের ভিতর দিয়া বিমানপোতের গতিবেগ কখনও ঘণ্টায় ৭৭৫ মাইলের অধিক হইতে পারে না, অর্থাৎ ঘণ্টাপ্রতি ৭৭৫ মাইলই গতিবেগের শেষসীমা। এই সিদ্ধান্তে পৌঁছানোর পূর্বে তিনি উপরোক্ত পরীক্ষাগারে বিমানপোত লইয়া বিবিধ পরীক্ষাকার্য্য পরিচালনা করিয়াছেন। এই উদ্দেশ্যে প্রতিবর্গ ইঞ্চিতে ৩০০ পাউণ্ড পরিমাণ ঘনীভূত বায়ু কৃত্রিম উপায়ে বায়ুরন্ধ্রে (wind-tunnel) প্রবেশ করাইয়া দেওয়া হয়। ভিতর প্রবেশিত হইয়া বাতাস আঘতনে বৃদ্ধি পায়। ফলে উক্ত টানেলের মধ্যে ছোটপাট রকমের ঝড়ের উৎপত্তি হয়। এই ঝড় ঘণ্টায় প্রায় ৭৫০ মাইল বেগে প্রবাহিত হইতে থাকে। পৃথিবীর উপরিস্থিত বায়ুমণ্ডলে সচরাচর এত বেগে বাতাস প্রবাহিত হয় না। এরূপ গতিবেগবিশিষ্ট ঝড়ো হাওয়ায় মধ্যে বিমানপোত প্রকৃতি যানসমূহ কিরূপে টিকিয়া থাকিতে সমর্থ তাহা পরীক্ষা করা হইয়া থাকে এবং বিমানপোতনির্মাণে ব্যবহৃত বিভিন্ন পদার্থের প্রতিরোধ ক্ষমতারও (resistance) পরিমাপ করা হয়। বাতাসের দ্বারা দিয়া বিমানপোত পরিচালনা না করিয়া তৎপরিবর্তে বিমানপোতের উপর প্রচণ্ড বাতাসের প্রভাব কিরূপ, এইরূপ পরীক্ষাও তাহা বেশ বৃদ্ধিতে করা যায়। পরীক্ষায় দেখা গিয়াছে যখন বায়ু ঘণ্টায় ৭৭৫ মাইল বেগে প্রবাহিত হইতে থাকে, তখন এমন কোন শক্তিশালী ইঞ্জিন নাই যাহা এই বায়ুর বেগ প্রতিরোধ করিতে পারে। সুতরাং গবেষণামূলক পরীক্ষায় ঘণ্টায় ৭৭৫ মাইলকেই গতিবেগের শেষসীমা বলিয়া ধরা যাইতে পারে। ১৯৩৯ সালে ইতালির এঙ্কেলো নামে একজন সৈনিক পুঙ্খ পুঙ্খায় ৪৪০ মাইল পৰ্য্যন্ত অতিক্রম করিয়া গতিবেগের রেকর্ড স্থাপন করেন। যদি এসময় তাহার নিজ শরীরের সমুদ্রগভ উপবিষ্ট অবস্থাতেও বাতাসের সম্মুখীন হইত, তাহা হইলে তাহার ৪ বর্গফুট হেয়ারকম প্রায় ২০০০ পাউণ্ড পরিমাণ শক্তি প্রতিরোধ করিতে হইত। এ অবস্থায় তাহার হাত বাহিরে থাকিলে তাহারও ভাঙ্গিয়া যাইত। কারণ প্রতি ঘণ্টায় ৪৪০ মাইল চলিলে বাতাসের চাপ প্রতি বর্গ ইঞ্চিতে ২০ পাউণ্ডের কম হয় না। এই বিরাট বাধা অতিক্রম করিয়া জার্মান ক্রাফারও পক্ষে চলা সম্ভবপর নহে। তাহার পরিচালিত বিমানটির ইঞ্জিন ৩৫০০ অংশশক্তি সমন্বিত ছিল। ৪৪০ মাইল বেগে চলিতে গেলেই যদি এইরূপ পাঁচায়, ঘণ্টায় ৭৭৫ মাইল গতিবেগে চলিলে যে কিরূপ বিশাল শক্তি প্রতিরোধ করিয়া চলিতে হইবে তাহা ধারণা করা বাস্তবিক সম্ভব নহে।

মক্সাগার হইতে রাসায়নিক দ্রব্য আহরণ

প্যালেস্টাইনে অবস্থিত মক্সাগারের নানাবিধ রাসায়নিক পদার্থের সন্ধান পাওয়া গিয়াছে। যুগযুগান্তর করিয়া ক্রমশঃ শুষ্ক হইতে শুকতর হওয়ার ফলে মক্সাগার ক্রমেই সঞ্চিত হইয়া

আসিতেছে। কুম্ভাশাগার হইতেও মক্সাগার ১৩০০ ফুট নিরে অবস্থিত। পরীক্ষায় দেখা গিয়াছে অক্সিজেন সাগরজলের তুলনায় মক্সাগারের জলে নানাবিধ লবণজাতীয় পদার্থ অধিক পরিমাণে বিদ্যমান। এই সমস্ত লবণজাতীয় পদার্থের ঘনত্বও (concentration) তুলনায় অত্যধিক। ১৯৩০ খ্রীষ্টাব্দে উক্ত সাগরের জল হইতে ব্যাপকভাবে পটাস আহরণ কুরে 'প্যালেস্টাইন পটাস লিমিটেড' নামে মক্সাগারের নিকটে একটি কারখানা স্থলিবার ব্যবস্থা হইয়াছে। ১৯৩১ খ্রীষ্টাব্দে একটি রোমিন্ট তৈয়ারীর কারখানাও স্থাপন হইয়াছে। কিছুদিন পূর্বে ইনস্টিটিউট অব কেমিক্যাল ইন্ডাস্ট্রিস্‌দের এক সভায় মিঃ এন. এ. নভোমেস্কি (Mr. M. A. Novomeysky) মক্সাগারের তীরে পটাসিয়ামের বিকাশসাধন সম্পর্কে এক প্রবন্ধ পাঠ করেন। তাহা হইতে মক্সাগারের জলে অবস্থিত প্রয়োজনীয় রাসায়নিক দ্রব্যের আহরণ সম্পর্কে বিবিধ তথ্য অবগত হওয়া যায়। জলের গভীরতা অমুসায়ে জলমধ্যে অবস্থিত বিভিন্ন রাসায়নিক পদার্থের আপেক্ষিক গুরুত্বও ভিন্নরূপ। পোটাসিয়াম স্কোরাইড, সোডিয়াম স্কোরাইড, ম্যাগনেসিয়াম স্কোরাইড, ক্যালসিয়াম স্কোরাইড, ক্যালসিয়াম সালফেট এবং ম্যাগনেসিয়াম স্কোরাইড প্রকৃতি লবণজাতীয় পদার্থ এবং মক্সাগারের জলে বিদ্যমান কার্ণোলাইটক পদার্থ লাভ করা যায়। তরমিষ্ট নাকার্প বৈজ্ঞানিক ব্যবস্থা অবলম্বিত হইয়া থাকে। এই উদ্দেশ্যে বৎসরের বিভিন্ন সময়ে মক্সাগারের জল বিশ্লেষণ করা হয় এবং সূর্য্যের উত্তাপে বাষ্পীকরণ ক্রিয়ায় ফলে উহার অবস্থা কিরূপ হয় তাহাও বিবিধ প্রবেষণার দ্বারা নির্ণীত হয়। বর্তমানে মক্সাগারের জল হইতে প্রতি বৎসর ২৫,০০০ টন পর্য্যন্ত পটাস উৎপন্ন হয়। রোমিন্ট প্রায় ১২,০০০ টন উৎপাদিত হইতেছে। শতকরা ২২-২৩ ভাগ পোটাসিয়াম স্কোরাইড এবং ৮-৯ শতাংশ স্কোরাইডযুক্ত কার্ণোলাইটকে জল দ্বারা শোষণ করিয়া লইলে তাহা হইতে শতকরা ৫০-৬০ ভাগ পোটাসিয়াম স্কোরাইড এবং ২০-৭৫ ভাগ সোডিয়াম স্কোরাইডযুক্ত সিলভেনাইটের উৎপত্তি হয়। উহা হইতে পরে বিবিধ বৈজ্ঞানিক প্রক্রিয়া দ্বারা এমন একটি পদার্থ পাওয়া যায়, যাহাতে শতকরা ৭০-৭১ ভাগ পরিমাণ শুষ্ক পোটাসিয়াম স্কোরাইড বিদ্যমান থাকে। এই পদার্থটিকেই পরে বৈজ্ঞানিক উপায়ে শোষণ করিয়া লইলে উহাতে শতকরা ৯৯ ভাগ পোটাসিয়াম স্কোরাইড পাওয়া যায়। বাজারে এরূপ পদার্থের যথেষ্ট চাহিদা রহিয়াছে।

বৈজ্ঞানিক গবেষণায় পিপীলিকার সাহায্য

সামান্য ঘটনা হইতে কিরূপভাবে বড় বড় বৈজ্ঞানিক সত্য আবিষ্কৃত হইয়াছে বিজ্ঞানের ইতিহাসে তাঁহার দুরূহ বিবরণ নহে। কথিত আছে পাণ্ড হইতে আপেল পড়িতে দেখিয়া বৈজ্ঞানিক নিউটন মাধ্যাকর্ষণ তত্ত্বের সন্ধান পান। কোন পিঙ্কির ছাদ হইতে টানানো আলোকে সূর্য্যিতে দেখিয়া গ্যালিলিও 'সোনাক' আবিষ্কার করেন। বাপ্পের প্রভাবে কেটিলর ঢাকনা নড়িতে দেখিয়া বালক ওয়াট বাষ্পীয় এঞ্জিন আবিষ্কারের কল্পনা করিয়াছিলেন। বিজ্ঞানে আকর্ষিতার প্রভাব বড় কম নহে। সম্ভ্রান্ত মুক্ত রাষ্ট্র হইতে যে সংসার পাওয়া মিথ্যাছে তাহাতে জানা যায় একটি পিপীলিকা মাত্র একজন বৈজ্ঞানিককে একটা বৈজ্ঞানিক আবিষ্কারে সহায়তা করিয়াছে। ঘটনাটি এইরূপ—

জলের মধ্যে কোন কাগজ রাখিলে তাহা কতক্ষণ পথায় জল প্রতিরোধ করিতে সক্ষম হয় এবং ঠিক কোন্ মুহূর্তে জল কাগজকে সিক্ত করিয়া ফেলে তাহা স্থির করিবার জন্য বৈজ্ঞানিক কার্বসন (Carson) অনেক প্রকারে পরীক্ষা করিয়া দেখিয়াছেন, কিন্তু এ সম্পর্কে সাধারণভাবে সাধারণযোগা কোন প্রণালীই তিনি ঠিকভাবে আবিষ্কার করিতে পারেন নাই। প্রায় হতাশ হইয়া তিনি এক দিন কতকগুলি কাগজ জলের মধ্যে রাখিয়া ঠিক কোন্ মুহূর্তে কাগজের মধ্যে জল উঠিয়া তাহা সিক্ত করে তাহা নিরূপণ করিবার জন্ত সচেষ্ট হন। বহুক্ষণের চেষ্টাতেও বিফলমনোবর্ধ হইয়া জলের মধ্যে কাগজগুলি ভিজাইয়া রাখিয়াই তিনি সেই রাাত্রির মত ঘুমে প্রত্যাবর্তন করেন। পরদিন প্রাতে ফিরা গিয়া বেহিতে পান জলমগ্নাঙ্কিত একটি কাগজের একস্থানে একটি পিপীলিকা আশ্রয় গ্রহণ করিয়া রহিয়াছে। পিপীলিকা মারারাজি এইভাবে অন্যায়ের কাটাইয়াছে মনে করিয়া কার্বসন দয়াপরবশ হইয়া উহার নিমিত্ত কাগজের উপর একটু চিনি ছড়াইয়া দিলেন। পরে দেখা গেল কাগজ চুয়াইয়া যে জল উঠিয়াছে তাহাতে চিনি আশ্রয় আশ্রয় পলিয়া গেল। তখন কাগজের মনে হইল যদি চিনির সহিত জলে দ্রবণীয় কোন রং কাগজের উপর ফেলিয়া দেওয়া যায়, তবে কাগজ চুয়াইয়া ঠিক যে মুহূর্তে জল উঠিয়া উহাতে লাগিবে ঠিক সেই মুহূর্তেই রং পলিয়া গিয়া তাহা নির্দেশ করিয়া দিবে। এইভাবে সামান্য এক পিপীলিকাকে উপলব্ধ করিয়া সাধারণ কাগজ বা শব্দ বোর্ডের জলপ্রতিরোধ ক্ষমতার পরীক্ষাসম্পর্কে একটা বৈজ্ঞানিক প্রণালীর ভিত্তি স্থাপিত হইল।

অধ্যাপক ফ্রেডের জন্মভূমি উৎসব

বিস্মৃত ২ই মে (১৯০৬) মনোবিজ্ঞানের নবপথ্যায়ের প্রবর্তক স্বপ্নসিদ্ধ বৈজ্ঞানিক সigmund ফ্রেড (Sigmund Freud) অস্বীতিবর্ষ অতিক্রম করিয়াছেন। এই উপলক্ষে বিভিন্ন স্থানে তাঁহার দীর্ঘ জীবন কামনা করিয়া জয়ন্তী উৎসব অর্ঘ্যকৃত হইয়াছে।

আমরাও তাঁহাকে আমাদের সাহচর্য্যে অভিনন্দন জানান করিয়া তাঁহার দীর্ঘজীবন কামনা করিতেছি। জীবন জগতের যথা ও অবজ্ঞাত ইচ্ছা বশে অধ্যয়ন করিয়া যে কয়জন কৃতীপুরুষ আপন প্রতিভার জগতে প্রতিষ্ঠা স্থাপন করিতে সক্ষম হইয়াছেন, অধ্যাপক ফ্রেড তাঁহাদের অন্যতম। জিয়ো বিশ্ববিদ্যালয় হইতে চিকিৎসাশাস্ত্রে শিক্ষালাভ করিয়া তিনি স্ববিখ্যাত করাগী মনোবিজ্ঞানবিৎ, চারকটের অধীনে মনোবিজ্ঞান সম্পর্কে আলোচনা করেন। হিটরিয়া রোগের প্রচলিত চিকিৎসা পদ্ধতিতে প্রবাহীন হইয়া তিনি ১৮৯৬ খ্রীষ্টাব্দে নতুন রকমের এক চিকিৎসা প্রণালীর বিষয় প্রকাশ করেন। সাইকো-এনালিসিস বা মনস্তত্ত্ববিষয়ের প্রবর্তন এই সময়েই আরম্ভ হয় বলা যায় হইতে পারে। নানা বাধাবিপত্তি ও বিব্রণ সমালোচনার মধ্য দিয়া আজ তাঁহার প্রসিদ্ধি এই মনোবিশ্লেষণ আত্মজাতিক সম্মান লাভ করিয়াছে এবং বিশিষ্ট এক শাস্ত্ররূপে বিজ্ঞানজগতে প্রতিষ্ঠিত হইয়াছে। অধুনাতন কালে জগতের অনেক বৈজ্ঞানিক এবিষয়ের আলোচনায় প্রবৃত্ত হইলেও ফ্রেডই এই শাখের প্রবর্তক। মানসিক বিকারগ্রস্ত বিবিধ রোগীর চিকিৎসা করিতে ক্রিতে ফ্রেড মানবমনের বিভিন্ন কার্য ও চিন্তাধারা সম্পর্কে যে তথ্য উন্মোচিত করিয়াছেন তাহা সমগ্র জড়বিজ্ঞানের মতই নতুন এক বৈজ্ঞানিক জ্ঞানের সূত্রপাত করিয়াছে। তাঁহার আবিষ্কৃত 'ডাইনামিক আনুগত্য' (Dynamic Unconscious) অস্ত্রাত বৈজ্ঞানিক আবিষ্কারের ত্রায়েই ক্রতিত্বপূর্ণ এবং ইহাই মনোবিজ্ঞানকে বিজ্ঞানশাস্ত্রের অন্ততম অংশরূপে প্রতিষ্ঠিত করিবার প্রথম প্রচেষ্টা বলিয়া উল্লেখ করা যায় হইতে পারে। মনোবিশ্লেষণের প্রবর্তক এই কোর্টিমান মহাযানবের নাম চিরদিন অমর হইয়া থাকিবে। মানবমনের অন্তরতম প্রদেশের রহস্যজ্ঞানটান করিবার প্রণালী আবিষ্কার করিয়া তিনি জগতের জ্ঞানভাণ্ডারে যে অমূল্য সম্পদ দান করিয়াছেন বিজ্ঞানজগৎ চিরকাল তাহা কৃতজ্ঞতার সহিত স্মরণ করিবে।

অধ্যাপক বীরবল সাহনি, এফ-আর-এস

লক্ষ্যে বিশ্ববিদ্যালয়ের উদ্ভিদবিজ্ঞানের গ্যাভনামা অধ্যাপক ডাঃ বীরবল সাহনি এবৎসর লণ্ডন রয়াল সোসাইটির একজন সভা নির্বাচিত হইয়াছেন। ইতঃপূর্বে মাত্র চারজন ভারতীয় এই উচ্চ সম্মান লাভ করিয়াছেন। তাঁহাদের মধ্যে অধ্যাপক ঐনাছজম পরলোকগত। অপর তিন জন ভারতীয় সন্ততঃ মধ্যে আচার্য্য শ্রীর জব্বারীশচন্দ্র বসু, শ্রী সি. ভি. রায়চন্দ্র এবং ডাঃ খেমদাস সাহান নাম বিজ্ঞানজগতে স্থপতিত।

ডাঃ বীরবল সাহনি পাঠ্যবের অধিবাসী। ইহার পিতা অধ্যাপক রুচিরাম সাহনি পাঠ্যবের একজন বিখ্যাত শিক্ষাব্রতী। লাহোরের পাঠ সমাপন করিয়া ডাঃ সাহনি কেন্দ্রি জ বিশ্ববিদ্যালয়ে শিক্ষালাভ করেন। লণ্ডন ও কেন্দ্রি বিশ্ববিদ্যালয় হইতে বিভিন্ন উপাধি লাভ করিবার পর ভারতে প্রত্যাবর্তন করিয়া ডাঃ সাহনি প্রথমতঃ 'কালী হিন্দু

বিদ্যবিদ্যালয়ে উদ্ভিদবিজ্ঞানের অধ্যাপকের পদ গ্রহণ করেন। অন্তঃপত্র কিছুদিন পাঠ্য বিদ্যাবিদ্যালয়ে কাজ করিয়া ১৯২১ খ্রীষ্টাব্দে তিনি লক্ষ্যে বিদ্যাবিদ্যালয়ের উদ্ভিদবিজ্ঞান শাখার কর্তৃত্বভার গ্রহণ করেন। ১৯২৯ সালে ডাঃ সাহনি কেম্ব্রিজ বিদ্যাবিদ্যালয়ের 'এসুসিবি' উপাধিলাভ করেন। ইতঃপূর্বে আর কোন ভারতবাসী এই উপাধিলাভে সমর্থ হন নাই।

ডাঃ সাহনি ভারতীয় ও বিদেশীয় বহু বিশিষ্ট বৈজ্ঞানিক প্রতিষ্ঠানের সহিত বিশেষভাবে সংশ্লিষ্ট এবং নানা বিষয়ে মৌলিক প্রবন্ধ লিখিয়া তিনি বিশেষ হুনান অর্জন করিয়াছেন। প্রকৃতোদ্ভিদবিজ্ঞান তিনি বিশেষ পারদর্শী এবং এই বিষয়ে তিনি বহু গবেষণা করিয়াছেন। ১৯৩৫ সালে পারি নগরীতে 'জাচরেন হিল্ট মিউজিয়ামের' যে তৃতীয় শতাব্দিকী উৎসব অনুষ্ঠিত হয় ডাঃ সাহনি তাহাতে ভারতের প্রতিনিধি হিসাবে যোগদান করিয়াছিলেন। ঐ বৎসর আম্‌স্টার্ডামে যে আন্তর্জাতিক উদ্ভিদবিজ্ঞান গবেষণার অধিবেশন হইয়াছে তাহাতেও তিনি লক্ষ্যে বিদ্যাবিদ্যালয়ের প্রতিনিধিরূপে উপস্থিত ছিলেন। জীববিজ্ঞানে কৃত্তবর্ণ গবেষণার জন্ম এই বৎসর রয়াল এসিয়াটিক সোসাইটির 'বার্কেলে পদক' তাহাকে প্রদত্ত হইয়াছে। ভারতীয় বিজ্ঞানসম্মানে এই কৃত্ত বৈজ্ঞানিক মনীষীর আবির্ভাব খুবই গৌরবের বিষয়। আমরা ডাঃ সাহনির নীচজীবন ও নিরন্তর উন্নতি কামনা করিতেছি।

এসিয়াটিক সোসাইটি অব বেঙ্গলের নূতন নাম

এসিয়াটিক সোসাইটি অব বেঙ্গল অন্তঃপত্র 'রয়াল এসিয়াটিক সোসাইটি অব বেঙ্গল' এই নামে পরিচিত হইবে। সোসাইটির নামের পূর্বে 'রয়াল' শব্দটি ব্যবহার করিবার অমুখতি মহাত্মা ভারত সম্রাট সম্প্রতি দিরাছেন। প্রায় বেড়ে শত বৎসর পূর্বে ১৭৮৪ খ্রীষ্টাব্দে এসিয়াটিক সোসাইটি স্থাপিত হয়। হুগলি কোর্টের জন্ম পতিতপ্রবর শ্রার উইলিয়াম হোপ্স উহার প্রথম সভাপতি এবং ভানান্টন গবর্নর জেনারেল ওয়ারেন হেস্টিংস উহার পৃষ্ঠপোষক হন। এরূপ জ্ঞান যাহা এসিয়াটিক সোসাইটি অব বেঙ্গল প্রতিক্রিত হইবার পর ১৭৯২ সালে নবগঠিত 'রয়াল এসিয়াটিক সোসাইটি অব গ্রেট ব্রিটেন এণ্ড আর্লও' উহাকে তাহাদের প্রতিষ্ঠানের অন্তর্ভুক্ত হইবার জন্য অনুরোধ করেন, কিন্তু এসিয়াটিক সোসাইটি অব বেঙ্গল সে প্রস্তাবে সম্মতিজ্ঞাপন করেন নাই। এসিয়াটিক সোসাইটির ইতিহাসে উহার নাম পরিবর্তন এই প্রথম নহে। সর্বপ্রথম যখন এই সোসাইটি প্রতিক্রিত হয় তখন উহার নাম ইয়াট্রোকে Asiatic Society এরূপ লিখিত হইত। ১৮২৫ খ্রীষ্টাব্দে, Asiatic শব্দের বানান হইতে k অক্ষরটি তুলিয়া দেওয়া হয়। ১৮৩২ খ্রীষ্টাব্দে সোসাইটি উহার সেক্রেটারী 'মিনিস্ ইন্ সাদেম' পত্রিকার সম্পাদক মিঃ জের্মস্ প্রিন্সেপকে তাহার পত্রিকাটিকে 'এসিয়াটিক সোসাইটিজ্ জার্নাল'

নামে প্রকাশ করিবার অমুখতি প্রদান করেন। এই অমুখতির স্বযোগ গ্রহণ করিয়া তিনি তখন তাহার প্রতিক্রিতে 'এসিয়াটিক সোসাইটি' এই নামের সঙ্গে 'অব বেঙ্গল' কথাটি যোগ করিয়া দেন। অমুখান হয় যে, সে সময়কার নবপ্রতিক্রিত ইংলণ্ডের 'রয়াল এসিয়াটিক সোসাইটি'র সহিত বাহাতে ইহার নামের কোনরূপ গোলযোগ না ঘটে তত্ত্বজ্ঞান তিনি এরূপ করিয়াছিলেন। ইংলণ্ডের রয়াল এসিয়াটিক সোসাইটির একটি শাখা তখন কোম্বাইয়ে স্থাপিত হইয়াছিল বরিয়ও জানা যায়। ১৮৯২ খ্রীষ্টাব্দে সোসাইটির পূর্ণ নাম বহাল করিবার উদ্দেশ্যে সোসাইটির কাউন্সিল কর্তৃক এক কমিটি নিযুক্ত হয়। উক্ত কমিটি সোসাইটির প্রতিষ্ঠাকালীন সভাদি বিবেচনা করিয়া এই সিদ্ধান্তে উপনীত হন যে যেহেতু এই প্রতিষ্ঠানটি 'এসিয়াটিক সোসাইটি' নামে পরিচিত অত্যাৎ সকল প্রতিষ্ঠানের পূর্বে স্থাপিত হইয়াছে, স্বতরাং উহার নাম শুধু 'এসিয়াটিক সোসাইটি' থাকাই যথ্য। কমিটির এই অভিমত কাউন্সিলে গৃহীত হইলেও ১৯০০ খ্রীষ্টাব্দের সাধারণ সভায় উহা গৃহীত হয় না। ফলে 'এসিয়াটিক সোসাইটি অব বেঙ্গল' নামই থাকিয়া যায়। বহু বৎসর পরে এবার আবার উহা 'রয়াল এসিয়াটিক সোসাইটি অব বেঙ্গল' এই পরিবর্তিত নূতন নাম ধারণ করিল।

পরলোকে শ্রার রাজেন্দ্রনাথ মুখোপাধ্যায়

কর্ম্মশ্রীর শ্রার রাজেন্দ্রনাথ মুখোপাধ্যায়ের মৃত্যুতে বাংলার কর্ম্মক্ষেত্র হইতে এক জন শ্রেষ্ঠ কর্ম্মীর তিরোধান হইল। বাঙ্গালী অত্যাৎ অনেক ক্ষেত্রে হুনান অর্জন করিলেও ব্যবসায়ক্ষেত্রে বড় পঞ্চাংপর। এক্ষেত্রে যে ছই একজন বাঙ্গালী খ্যাতিলাভ করিয়াছেন তাহাদের মধ্যে শ্রার রাজেন্দ্রনাথ ছিলেন অগ্রণী। সাধারণ আশ্রয় পরিবারে জন্মগ্রহণ করিয়া কার্যাব্যবহার ও প্রতিভার যে নিদর্শন রাজেন্দ্রনাথ রাখিয়া গিয়াছেন, কর্ম্মবিমুগ্ন বাঙ্গালী আত্মির পক্ষে তাহা অত্যাৎ দ্বাধার বিষয়। সামান্য কর্ম্মচারীর রূপে স্থবিখ্যাত মার্টিন কোম্পানীতে যোগদান করিয়া শ্রার রাজেন্দ্রনাথ অবশেষে উক্ত কোম্পানীর প্রধান অংশীদার হইয়াছিলেন। অন্তঃপত্র নানাবিধ বিশিষ্ট ব্যবসায়-প্রতিষ্ঠান পরিচালিত করিয়া ব্যবসায়ক্ষেত্রে বাঙ্গালীও যে অত্যাৎ কাহারও অপেক্ষা কম নহেন ইহা তিনি সুপ্রমাণ করিয়া গিয়াছেন। তাহার কর্ম্মজীবনের বিভিন্ন গুণাবলীতে মুগ্ধ ভারত সরকার তাহাকে বিবিধ উপাধিতে ভূষিত করিয়াছিলেন। পুণ্ড্রবিজ্ঞান ও ব্যবসায়-ব্যবস্থা সম্পর্কে তিনি ছিলেন একজন অভিজ্ঞ ব্যক্তি। ১৯২১ খ্রীষ্টাব্দে শ্রার রাজেন্দ্রনাথ ভারতীয় বিজ্ঞান মহাসভার সভাপতির আসন অলঙ্কৃত করেন। ১৯২৫ সালে তিনি এসিয়াটিক সোসাইটির প্রেসিডেন্ট নির্বাচিত হন। শিবপুর ইন্‌স্টিটিউট কলেজ ও ইতিহাস মিউজিয়ামের ষ্ট্রাক্চরকে তিনি জীবনের শেষ দিন পর্যন্ত এই ছই প্রতিষ্ঠানের সহিত সংশ্লিষ্ট ছিলেন। এতদ্ব্যতীত অত্যাৎ বহু বৈজ্ঞানিক ও জনহিতকর প্রতিষ্ঠানের সহিতও

তাহার সবিশেষ সম্পর্ক ছিল। তিনি পরিণত বয়সে ৮২ বৎসর বয়সকালে পরলোকগমন করিয়াছেন বটে, তথাপি তাহার স্মৃতিতে বাংলার যে স্থান শূন্য হইল তাহা শূন্য পূর্ণ হইবার নহে। আমরা এই স্মৃতিমাণী, পরোপকারী, কণ্ঠস্বর, বিরাট পুরুষের স্মৃতির উদ্দেশ্যে শ্রদ্ধাঞ্জলি নিবেদন করিতেছি।

সংবাদ চয়ন

ব্রিটিশ এসোসিয়েশন ও ভারতীয় বিজ্ঞান মহাসভার সম্মিলিত অধিবেশন

১৯০৮ সালে ভারতীয় বিজ্ঞান মহাসভার ২৫ বৎসর কাল পূর্ণ হইবে। তৎপূর্বলক্ষ্যে মহাসভার রত্নত জয়ন্তী উৎসব প্রতিপালনের ব্যবস্থা করা হইবে। এক্ষণে জানা গিয়াছে যে, মহাসভার আমন্ত্রণে 'ব্রিটিশ এসোসিয়েশন অব গ্রেটব্রিটেন' ও ঐ বৎসর ভারতীয় বিজ্ঞান মহাসভার সহিত সম্মিলিতভাবে তাহাদের অধিবেশন ভারতবর্ষে সমাপন করিবেন। এক্ষণে বিশ্বজ্ঞানসম্মানে ভারতের বৈজ্ঞানিক মহলে এক অতৃতপূর্ণ প্রেরণার সৃষ্টি করিবে সন্দেহ নাই। আমরা আশা করি ভারতের নেতৃস্থানীয় ব্যক্তিগণ এই সমবেত মহাসভার অধিবেশন সফল করিবার জন্ত এখন হইতেই সচেষ্ট হইবেন।

ভারতীয় বিজ্ঞান মহাসভার চতুর্বিংশতি অধিবেশন

ভারতীয় বিজ্ঞান মহাসভার আগামী চতুর্বিংশতি অধিবেশন ১৯০৭ সালের ২৪ জানুয়ারী হইতে ৮ই জানুয়ারী পর্যন্ত দার্শনিকতা হাঙ্গেরাবাদে অনুষ্ঠিত হইবে। এই উদ্দেশ্যে ওসমানিয়া বিশ্ববিদ্যালয়ের মেডিক্যাল কলেজের প্রিন্সিপাল ডাঃ এইচ. হাঙ্গের আলী খাঁ এবং ওসমানিয়া বিশ্ববিদ্যালয়ের রসায়ন বিভাগের ভারপ্রাপ্ত অধ্যাপক ডাঃ মুন্সারউদ্দীন কোরেশীকে সেক্রেটারী করিয়া একটি স্থানীয় কমিটি গঠিত হইয়াছে।

কোষেখাট্টরের স্থবিধাত বৈজ্ঞানিক রাও বাহাদুর জি, এল, ভেঙ্কটরামন্ বিজ্ঞান মহাসভার সাধারণ সভাপতি নির্বাচিত হইয়াছেন। মহাসভার বিভিন্ন শাখা-অধিবেশনগুলি নিম্নলিখিত বিশিষ্ট বৈজ্ঞানিকগণের সভাপতিত্বে পরিচালিত হইবে—

গণিত ও জড়বিজ্ঞান শাখা—ডাঃ এল, দত্ত; প্রেসিডেন্সী কলেজ, কলিকাতা।

রসায়ন শাখা—অধ্যাপক জে, এন, রায়; লাহোর বিশ্ববিদ্যালয়।

কৃত্ত্ব ও জুগোল শাখা—মিঃ এইচ, জি, চ্যাপিনন্; দেহাজুন ফরেট রিয়ার্ড ইনস্টিটিউট।

প্রাণিবিজ্ঞান শাখা—ডাঃ জি, এল, বাপার; লজ্জী বিশ্ববিদ্যালয়।

নৃতত্ত্ব শাখা—সেওয়ান বাহাদুর অনন্তকৃষ্ণ আয়ার; পালঘাট।

কৃষিবিজ্ঞান শাখা—রাও বাহাদুর বি, জি, দাখ; কেন্দ্রীয় কৃষি গবেষণা পরিষদের অস্থায়ী ডিরেক্টর, রিল্লী।

চিকিৎসাবিজ্ঞান ও পশুচিকিৎসাবিজ্ঞান শাখা—কর্ণেল এ, অলিভার; কেন্দ্রীয় কৃষি গবেষণা পরিষদের পশুপালনবিশেষজ্ঞ।

প্রাণতত্ত্ব শাখা—মেজর বি, এল, ডাউগ্লাস; বোম্বাইয়ের গ্রান্ট মেডিক্যাল কলেজের ডীন। মনোবিজ্ঞান শাখা—মিঃ কে, সি, মুখার্জি; ঢাকা বিশ্ববিদ্যালয়।

ভারতীয় বিজ্ঞান মহাসভার সাধারণ সম্মেলন এক বিজ্ঞপ্তিতে জানাইতেছেন যে, উক্ত অধিবেশনে ঐ মহাসভার সাধারণ সম্মেলন এবং পূর্বাধিবেশনে সমবেত প্রতিনিধিগণ প্রবন্ধ পাঠ করিতে পারিবেন। সাধারণ সম্মেলনের মারক্বেও প্রবন্ধ দাখিল করা যাইবে। বাহারা প্রবন্ধ পাঠাইতে ইচ্ছুক তাহারিগকে আগামী ১৫ই সেপ্টেম্বরের মধ্যে বিভিন্ন শাখার সভাপতিগণের নিকট নিজ নিজ প্রবন্ধ ও প্রবন্ধের তিন কপি করিয়া সংক্ষিপ্ত সারসংক্ষেপ দাখিল করিবার জন্ত উক্ত বিজ্ঞপ্তিতে নির্দেশ করা হইয়াছে।

মৃত্যুবিদগণের সমিতি প্রতিষ্ঠা

সম্প্রতি 'ইন্ডিয়ান এনথ্রোপোলজিক্যাল ইনস্টিটিউট' বা ভারতীয় মৃত্যু পরিষদ নামে কলিকাতায় মৃত্যুবিদগণের একটি প্রতিষ্ঠান স্থাপিত হইয়াছে। সুপ্রসিদ্ধ মৃত্যুবিদ ডাঃ জে, এইচ, হাটন ইহার সেক্রেটরি এবং দেওয়ান বাহাদুর অনন্তকৃষ্ণ আয়ার ও রায় বাহাদুর শরৎচন্দ্র রায় ইহার চাইন্স-প্রেসিডেন্ট নির্বাচিত হইয়াছেন। ডাঃ বি, এল, গুহ এই প্রতিষ্ঠানের সেক্রেটারী এবং ডাঃ পঞ্চানন মিত্র জয়েন্ট সেক্রেটারী। এতদ্ব্যতীত বহু বিশিষ্ট বৈজ্ঞানিক এই প্রতিষ্ঠানের কা্যকরী সমিতির সমস্ত নির্বাচিত হইয়াছেন। মৃত্যুবিদগণকে গবেষণার যথোপযুক্ত ব্যবস্থা করাই এই সমিতির উদ্দেশ্য। সমিতি হইতে একগণি যাদ্গাসিক মূণ্ডপত্রও প্রকাশিত হইবে বলিয়া জানা গিয়াছে। বৈজ্ঞানিক জ্ঞানের প্রসারকর—আমরা—এই মৃত্যুবিদগণের বিজ্ঞান সমিতির সাফল্য কামনা করিতেছি।

স্বহৃৎ সমিতি প্রতিষ্ঠান সংগঠন

ভারতের বিশিষ্ট সিমেন্টব্যবসায়-প্রতিষ্ঠানসমূহকে একত্রিত করিয়া একটি স্বহৃৎ সিমেন্ট প্রতিষ্ঠান গঠন করার এক প্রচারণা সম্প্রতি গৃহীত হইয়াছে। এই নগ্নপ্রতিষ্ঠান কোম্পানী ষাট কোটি টাকা মূলধন লইয়া 'এসোসিয়েটেড সিমেন্ট কোম্পানীজ অব ইন্ডিয়া লিমিটেড' নামে ব্যবসায়িকভাবে প্রবৃত্ত হইবে। পরলোকগত মিঃ এফ, ই, লিন্সা সর্গপ্রথম এক্ষণে একটি প্রতিষ্ঠান গঠন করিবার পরিকল্পনা করেন। তাহার স্মৃতির ছয় মাসের মধ্যেই এই প্রতিষ্ঠানের সংগঠন তাহার স্মৃতিস্মরণ করিবে সন্দেহ নাই। এক্ষণে একটি স্বহৃৎ ব্যবসায় প্রতিষ্ঠান সংগঠনের ফলে ভারতীয় সিমেন্ট ব্যবসায় বিশেষ উন্নতি পরিলক্ষিত হইবে বলিয়া আশা করা যায়।

‘ডিস্কভারি’ জাহাজ জন্মে নিউজিল্যান্ডবাসীর আগ্রহ

দৈনন্দিন জীবনে ‘ডিস্কভারি’ (Discovery) নামক যে জাহাজখানা জুগুপ্সাক ভূট কবুজ ব্যবহৃত হইয়াছিল ‘নিউজিল্যান্ড এন্টার্টিক সোসাইটি’ তাহারে বিগত বর্ষের সভায় ঐ জাহাজখানা ক্রয় করিবার আগ্রহ প্রকাশ করিয়াছেন। সোসাইটির ইচ্ছা পূর্ণ হইলে তাহার উক্ত জাহাজখানিকে দক্ষিণ মেরুপ্রদেশ সংক্রান্ত ভবিষ্যৎ অভিযান সম্পর্কে ব্যবহার করিবেন বলিয়া জানা গিয়াছে। দক্ষিণ মেরুপ্রদেশ অভিযানের সহিত নিউজিল্যান্ডের নাম বিশেষভাবে সম্বন্ধিত। স্ততঃ নিউজিল্যান্ড দেশবাসী কবুজ এই ইতিহাসগ্রন্থিক জাহাজখানা ক্রীত হইলে তাহা সকল দিক দিয়াই সমীচীন হইবে সন্দেহ নাই।

‘এভারেষ্ট’জয়ের ব্যর্থ অভিযান

অত্যন্ত বয়সের তুলনায় এই বয়স মনুষ্য অপেক্ষাকৃত পূর্বে হওয়ায় এবং পাহাড়ের উপরে ভীষণতর তুষার-ঝড়ের উৎপাতে এভারেষ্ট অভিযাত্রীদের নামিমা আসিতে বাধ্য হইয়াছেন। স্ততঃ পূর্ব পূর্ব বারের ত্রায় এইবারের অভিযানও সফল হয় নাই। তবে অভিযাত্রীদের নায়ক মিঃ রাতলেজের অভিমত এই যে এভারেষ্ট শৃঙ্গ পূর্ণাঙ্গ উঠিতে সমর্থ না হইলেও বর্তমান অভিযান একেবারে ব্যর্থ হয় নাই। এই অভিযানের ফলে হিমালয় আরোহণের পথ ও তরঙ্গ আবিষ্কার সম্পর্কে যে সকল তথ্য জানা গিয়াছে, ভবিষ্যৎ অভিযানে তাহা বিশেষ সহায়তা করিবে।

নন্দাদেবী অভিযান

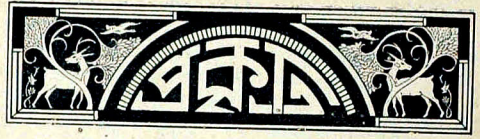
হিমালয়ের উপরে সমুদ্র-সমতল হইতে প্রায় ২৫,০০০ ফুট উচ্চে ‘নন্দাদেবী’ শৃঙ্গ অবস্থিত। এই পর্বতশৃঙ্গে আরোহণ করিবার অভিপ্রায়ে আমেরিকা হইতে একদল অভিযাত্রী ভারতবর্ষে আসিতেছেন বলিয়া সংবাদ পাওয়া গিয়াছে। ‘মিঃ আর্থার বি, ইমন্স (Mr. Arthur B. Emmons) এই অভিযানের অগ্রগামী দলের একজন সদস্য, তিনি ইতোমধ্যেই ভারতে আসিয়া পৌঁছিয়াছেন।

গাণনিকা বিষয়ে পরীক্ষার ব্যবস্থা

বিগত ২৪শে এপ্রিল তারিখে ইন্ডিয়ান ট্যাচিটিক্যাল ইনস্টিটিউটের যে বার্ষিক অধিবেশন হইয়াছে তাহাতে উক্ত ইনস্টিটিউট হইতে গাণনিকা বিষয়ে পরীক্ষা গ্রহণ করিবার জ্ঞাত বিশেষজ্ঞ অধ্যাপকগণকে লইয়া একটি কমিটি গঠিত হইয়াছে। এই কমিটি পদ্মকোত্তীর্ণ ব্যক্তিগণকে যথারীতি মার্কিনিকট ও ডিপ্লোমা প্রদান করিবেন। প্রেসিডেন্সী কলেজে ট্যাচিটিক্যাল ল্যাবরেটরীতে সম্পাদকের নিকট দরখাস্ত করিলে

এই পরীক্ষাসম্পর্কিত নিয়মাবলী পাওয়া যাইবে। ‘গাণনিকা’ জন্মেই একটি প্রয়োজনীয় বিষয় হিগাবে জনসমাজে আদরলাভ করিতেছে। ইনস্টিটিউটের বার্ষিক কার্যাবিবরণী হইতে জানা যায় ইতোমধ্যেই অনেক সরকারী বিভাগ ও বিশ্ববিদ্যালয়ের তরফ হইতে গাণনিকো শিক্ষালাভ করিবার জ্ঞাত অনেক কর্মচারীকে পাঠান হইতেছে। বোম্বাই, পুনা এবং মহাশূরে ইতোপূর্বেই ইনস্টিটিউটের ত্রিভিন্ন শাখাসমিতি গঠিত হইয়াছিল। এ বয়সের বেনারসেও আর একটি শাখা প্রতিষ্ঠিত হইয়াছে। ভারত সরকার, বাংলা সরকার এবং কেন্দ্রীয় কৃষি প্রবেশিকা সমিতি হইতে সাহায্য লাভ করিয়া এই ইনস্টিটিউট বিভিন্ন বিষয়ের সংখ্যানির্ণয়কর্মে আত্মনিয়োগ করিয়া দেশের বিভিন্ন অবস্থাসম্পর্কে প্রয়োজনীয় তথ্য সংগ্রহ করিতেছে। এক্ষণে প্রতিষ্ঠানের সর্গাকীন সাফল্য বাঞ্ছনীয়।





১৩শ বর্ষ

বর্ষা

২য় সংখ্যা

সহযোগী সাহিত্যে বৈজ্ঞানিক প্রবন্ধ

স্বায়ুর্ষেদে শল্যতন্ত্র শিকার ধারা—ভিৎগাচার্য্য কবিরাজ শ্রীজ্যোতিষচন্দ্র সরস্বতী

(দ্ব্যত্বরি, ঠোঙা ১৩৪৩)

কাজল প্রস্তুত প্রণালী—শ্রীমণীশচন্দ্র ভট্ট (ভারতবর্ষ, ঠোঙা ১৩৪৩)

দিল্লীর প্রাচীন মানদন্ডির—শ্রীস্বকুমাররত্ন দাশ, এম-এ, পি-এইচ-ডি

(প্রবাসী, ঠোঙা ১৩৪৩)

প্রজ্ঞানের প্রগতি—স্বধাপক শ্রীক্ষেত্রমোহন বসু, ডি-এস সি (ভারতবর্ষ, ঠোঙা ১৩৪৩)

বৈজ্ঞানিক পরিভাষা—শ্রীবীরেন্দ্রনাথ চট্টোপাধ্যায় (প্রবাসী, বৈশাখ, ঠোঙা ১৩৪৩)

ভারতীয় গণিতে 'পাই'—শ্রীকবিভূষণ দত্ত (ভারতবর্ষ, বৈশাখ ১৩৪৩)

দিলিকণের স্বাক্ষর—স্বধাপক শ্রীহর্যকমল রায়, এম-এ (ভারতবর্ষ, বৈশাখ ১৩৪৩)

আণবিক রহস্য

শ্রীশচীন্দ্রনাথ রায়

বাহ্যেক্ষত্রীয় ইলেক্ট্রন সম্বন্ধে 'স্থিতিশীল অণু' সম্পর্কে আমরা যে আলোচনা করিয়াছি তাহা নিত্যন্ত স্থূল ও কাজ চালাইবার নহ। প্রকৃত পক্ষে কোয়ান্টাম বাদের (Quantum theory) সাহায্যে ভিন্ন আণবিক প্রতিক্রিয়ার কোন স্বচ্ছ ও যথার্থ বর্ণনা সম্ভবপর নয়। কোয়ান্টাম বাদ পদার্থবিজ্ঞানের অত্যন্ত মূলসত্য। ম্যাক্স প্লাঙ্ক (Max Planck) ১৯০০ খ্রীষ্টাব্দে এই সত্য আবিষ্কার করেন ও মনসী আইনষ্টাইন (Einstein) ইহাকে পরিবর্তিত করিয়া সম্পূর্ণতা প্রদান করেন। কোয়ান্টাম বাদের উৎপত্তির কারণ ও আনুমানিক বিষয় আলোচনা বোধ হয় নিত্যন্ত অপ্রাসঙ্গিক হইবে না।

ঊনবিংশ শতাব্দীর শেষভাগে বিভিন্ন বৈজ্ঞানিক পরীক্ষালব্ধ ফলের সহিত তথাকথিত ক্লাসিকাল অর্থাৎ যুগপূজ্য আদর্শ ও প্রামাণিক বৈজ্ঞানিক সিদ্ধান্তগুলির বিরোধ উপস্থিত হয়। ইহার ফলে যে ভাববিপ্লবের সৃষ্টি হয় তাহাতে বৈজ্ঞানিক জগতের ভাগ্যাকাশ ঘনঘটাচ্ছন্ন হইয়া উঠে।

প্রথম বিরোধ উপস্থিত হয় মিকেলসন ও মলির (Michelson and Morley) পরীক্ষালব্ধ ফল লইয়া। আইনষ্টাইনের স্যামান্ত বা আপেক্ষিকতা বাদ (Theory of Relativity) এই স্বপ্নের মীমাংসা করিয়াছে। দ্বিতীয় বিরোধ উপস্থিত হয় তথাকথিত স্ট্যাটিস্টিকাল মেকানিকস (Statistical Mechanics) বা সমবায়াত্মক বল-বিজ্ঞানের পতনের ফলে। প্লাঙ্কের কোয়ান্টাম বাদ এই দ্বিতীয় সমস্যাটির সমাধান করিয়াছে। বস্তুতঃ স্যামান্ত ও কোয়ান্টাম বাদ বিংশ শতাব্দীর পদার্থবিজ্ঞানের সমগ্র ভাবধারার সহিত অতি ঘনিষ্ঠভাবে সংশ্লিষ্ট। বাহ্য প্রকৃতি সম্বন্ধে বিংশ শতাব্দীর বৈজ্ঞানিকের ধারণা তাহার পূর্বতন বৈজ্ঞানিকদিগের ধারণা হইতে সম্পূর্ণ

৩৯ নং পঞ্চানন বোম লেনস্থ কলিকাতা গুরিওটাল প্রেস হইতে শ্রীযোগেশচন্দ্র সরস্বতী

কর্তৃক মুদ্রিত ও প্রকাশিত।

বিভিন্ন হইয়া পড়িয়াছে। ঊনবিংশ শতাব্দীর বৈজ্ঞানিকের নিকট প্রকৃতি পরিবর্তনশীল, সম্পর্কহীন বাহ্য জগৎ বলিয়া পরিগণিত হইত। পরীক্ষা দ্বারা বৈজ্ঞানিক বাহ্য পরিদর্শন করেন তাহা যেন অতি দূরস্থিত দূরবীক্ষণ দ্বারা দৃষ্ট কোন বিভিন্ন ও বিচ্ছিন্ন জগতের প্রতিকৃতি, ইহার সহিত ভ্রষ্টার কোন সম্বন্ধ নাই। ফলে বৈজ্ঞানিকের এই ধারণা হয় যে যন্ত্রের সাহায্যে প্রকৃতির যে রূপ তাহার জানগোচর হয় তাহাই প্রকৃতির স্বরূপ। কিন্তু বৈজ্ঞানিকের যয় প্রকৃতিকে যেভাবে প্রকাশ করিতেছে প্রকৃতি তাহা হইতে বিভিন্ন হইতে পারে এইরূপ সন্দেহ ঊনবিংশ শতাব্দীর বৈজ্ঞানিকের মনে উদ্ভিত হয় নাই। এইরূপ সন্দেহ দার্শনিকের পক্ষে সূক্ষ্ম আলোচনার বিষয়ীভূত হইবার সাহায্য করিলেও বস্তুতাত্ত্বিক বৈজ্ঞানিকের নিকট এইরূপ গবেষণা নিতান্ত নিষ্ফল বলিয়া মনে হইত। কিন্তু বিংশ শতাব্দীর প্রারম্ভের সঙ্গে সঙ্গে বৈজ্ঞানিকের এই বিশ্বাস চূর্ণ হইয়াছে। বর্তমান যুগের পরার্থবিদের নিকট প্রকৃতি বিচ্ছিন্ন বা ভ্রষ্টার সহিত সম্পর্কিত নয়। ভ্রষ্টা বস্তুত: প্রকৃতির অংশ মাত্র। বৈজ্ঞানিক বাহ্য সৃষ্টি বা ধ্বংস করিতেছেন—বাহ্য কল্পনা, নির্লিচন বা মনোনিয়ন করিতেছেন তাহাই প্রকৃতি। নব্যবিশুদ্ধ কোয়ান্টাম বাব আদ্যাদিগকে এই শিক্ষা দিয়াছে যে বহু স্থলে পরীক্ষা বা পরিদর্শন দ্বারা উপলব্ধ প্রকৃতির যে রূপ আমাদের জানগোচর হয় তাহা ধ্বংসপ্রাপ্ত এক অতীত জগতের ইতিহাস মাত্র।

আপেক্ষিকতা বাব অস্থায়ের প্রকৃতির স্বভাব অনেকটা রামধনুর ছায়া। আমরা জানি যে রামধনুর কোন বস্তুতাত্ত্বিক (objective) অস্তিত্ব নাই। স্বয়ংকিরণ রুচিকণায় প্রতিফলিত হইয়া বিবিধ বর্ণে বিশিষ্ট হইয়া পড়ে, সেই বিভিন্ন বর্ণের রশ্মি আমাদের চোখে পড়ায় আমরা রামধনু দেখিয়া থাকি। কিন্তু বিভিন্ন বর্ণের রশ্মি আমাদের পড়িতে পারে না, স্বতরাং দুই ব্যক্তি একই রামধনু দেখে না। প্রত্যেক ব্যক্তির রামধনু তাহার নিজস্ব। এখানে জলকরা হইল বাস্তব পরার্থ, কিন্তু আমাদের আত্মোপলব্ধ (subjective) নির্লিচন বা মনোনিয়ন হইল রামধনু তাহার কোন বাস্তব সত্তা নাই। সমগ্র বস্তুগত বাহ্য জগৎ সম্বন্ধেও আমাদের ধারণা এইরূপ। অর্থাৎ ইন্দ্রিয় দ্বারা আমরা বাহ্য দর্শন বা অহুতব করি তাহা অনেক স্থলেই স্বরূপ আসল প্রকৃতি হইতে বিভিন্ন হইয়া থাকে। আমরা চলিতে থাকিলে যেমন আমাদের রামধনু আমাদের সঙ্গে সঙ্গে চলিয়া থাকে, প্রকৃতিও সেইরূপ আমাদের অস্থায়ণ করে ও আমাদের গতির সহিত নিজে গতি মানাইয়া লইতে থাকে; স্বতরাং গতিপরিসরনের জন্ত প্রকৃতির নিয়মের ব্যতিক্রম হয় না। কিন্তু রামধনু স্বরূপ আমাদের অস্থায়ণ করে তখন দূরস্থিত পর্দিত বা বনশ্রী উহার পশ্চাত্ত্বিমির (background) স্থান অধিকার করিয়া স্থিরভাবে থাকে। প্রকৃতির কিন্তু এতদূর কোন পাশ্চাত্ত্বিমির নাই, স্বতরাং সমগ্র বিশ্বজগৎ আমাদের সঙ্গে চলিতেছে বলিয়া মনে হয়।

উপরোক্ত আলোচনার ফলে দেখা যাইতেছে যে-সকল ভাবধারা পূর্বে দর্শনশাস্ত্রের

গতির মধ্যে সীমাবদ্ধ ছিল, বর্তমান পরার্থবিদগণেরও সেই সকল ভাবধারার সহিত পরিচিত হইবার প্রয়োজন হইয়া পড়িতেছে। কিন্তু ইহা দ্বারা একথা প্রমাণিত হয় না যে বস্তুতাত্ত্বিক প্রকৃতির কোন অস্তিত্ব নাই, উহা শুধু আমাদের মানসিক ভ্রম বা বিকার মাত্র। বাহ্য জগতে বাহ্য কিছু আমরা দেখি তাহা আমাদের মানসিক প্রভাব অতিক্রম করিতে পারে না; স্বতরাং আমরা বাহ্য দেখি তাহা হইতে মানসিক উপাদান বাব মিলে বাহ্য থাকে তাহাই বিশুদ্ধ বস্তুগত প্রাকৃতিক জগতের প্রতিকৃতি। মনস্কী আইনষ্টাইন, ব'র (Bohr) এবং হাইসেনবার্গের (Heisenberg) নেতৃত্বে মানবীয় দৃষ্টির মোহ পরিত্যাগ ও মানসিক প্রভাব অতিক্রম এবং নিজে প্রকৃতির অংশ মনে করিয়া বর্তমান শতাব্দীর পরার্থবিৎ প্রকৃতির বিশুদ্ধ বাস্তব সত্তা উপলব্ধি করিবার চেষ্টা করিতেছেন। এই অবস্থায় তাহারা প্রকৃতির যে নূতন অদ্বুত রূপের সন্ধান পাইয়াছেন তাহা ঊনবিংশ শতাব্দীর বৈজ্ঞানিকের অভিজ্ঞতা হইতে সম্পূর্ণ বিভিন্ন। এই নূতন ভাবধারার উৎপত্তির কারণ এবং তাহার ফলাফল সম্বন্ধে আলোচনার চেষ্টা করিব। কিন্তু তাহার পূর্বে বাস্তব জগৎ সম্বন্ধে আমাদের মানসিক উপাদান কিভাবে গঠিত হয় সে বিষয়ে দুই একটা কথা বলা অহুচিত হইবে না।

বাহ্য প্রকৃতি সম্বন্ধে আমাদের অহুত্ব চক্ষু বর্ণ প্রভৃতি ইন্দ্রিয়পথে মনের ভিতর প্রবেশ করে। এই ইন্দ্রিয়গুলির কার্য প্রায় একই প্রকারের। বাহ্য জগতের বস্তু শরীরের কোন বিশিষ্ট অংশের উপর প্রভাব বিস্তার করে, এই প্রভাব বিভিন্ন শিষ্য-উপশিষ্য দ্বারা মস্তিষ্কে উপস্থিত হয়। এই পদার্থ বাহ্য সংঘটিত হয় তাহা শরীরের বিভিন্ন অংশের আণবিক পরিবর্তনের ফলে ঘটিয়া থাকে, কিন্তু পরবর্তী প্রক্রিয়ায় অর্থাৎ বাহ্য প্রকৃতির যে প্রভাব তথাকথিত দেহ-মন-সেতু (mind-body bridge) পার হইয়া শরীর হইতে মনের ভিতর প্রবেশ করিয়া বাহ্য প্রকৃতি সম্বন্ধে আলোচনের সৃষ্টি করে তাহাকে অহুত্ব বলা হইয়া থাকে,—ইহারই ফলে আমাদের আনন্দ বা কষ্ট, সন্তুষ্টি বা বিরক্তি, উত্তেজনা বা অবসাদ প্রভৃতি মানসিক রুচিগুলি প্রকাশ পায়। বিভিন্ন অহুত্ব লাভ করিবার সঙ্গে সঙ্গে আমাদের অভিজ্ঞতা বৃদ্ধি পাইতে থাকে এবং কোন্ বস্তু হইতে কিরূপ অহুত্ব হইবে তাহা আমাদের সম্বন্ধেই বোধগম্য হয় এবং বাস্তব প্রকৃতির অস্তিত্ব সম্বন্ধে উপলব্ধি জন্মিতে থাকে। কারণ যদি কোন বস্তুগত জগতের সত্তা না থাকিত তাহা হইলে আমরা সকল অহুত্বকে স্থগল্যক করিয়া লইতে পারিতাম, কিন্তু অভিজ্ঞতা দ্বারা আমরা জানি যে ইহা সম্ভবপর নয়; স্বতরাং আত্মোপলব্ধ বা মানসিক জগৎ ভিন্ন বাস্তব বাহ্য জগতের অস্তিত্ব স্বীকার না করিয়া উপায় নাই, যদিও ইহার প্রকৃত রূপ সম্বন্ধে আমাদের কোন নিরপেক্ষ জ্ঞান নাই।

ইউরোপে না হইয়াও ইউরোপপ্রবাসী কোন ব্যক্তির নিকট ইউরোপ সম্বন্ধে আমরা যে জ্ঞান লাভ করি তাহা হইতে উক্ত মহাদেশ সম্বন্ধে মুক্তিপ্রাপ্ত ও সামান্যতম

পূর্ণ আমাদের মনোমত যে ধারণা আমরা করি তাহা ইউরোপের প্রকৃত রূপ না হইতেও পারে। অপরের মূখে কোন ব্যক্তির রূপবর্ণের কথা শুনিয়া তাহার সত্যকে আমরা যে ধারণা করি তাহা আমাদের মনঃপূত হইলেও উক্ত ব্যক্তির সহিত সেই মনঃপূত মূর্তির বিভিন্নতা লক্ষিত হইতে পারে। আবার ইউরোপ বা উক্ত ব্যক্তি সত্যকে আমাদের যুক্তিসম্মত ধারণা এবং উহাদের প্রকৃত রূপ এক হওয়াও বিচিত্র নয়। বিজ্ঞানের অবস্থাও অনেকটা সেইরূপ। যন্ত্রের ভিতর দিয়া এবং মানসিক অহুত্বের সাহায্যে বৈজ্ঞানিক যে জ্ঞানলাভ করেন তাহা হইতে তিনি বাস্তব প্রকৃতির একটা যুক্তিসম্মত ও সাময়িকপূর্ণ বিনির্দিষ্ট রূপ দিবার চেষ্টা করেন। কিন্তু তাহাই বাস্তব প্রকৃতির বস্তুধর্ম রূপ কিনা এ বিষয়ে বর্তমান পদার্থবিজ্ঞান নিরুত্তর।

বাস্তব জগৎ হইতে ইন্দ্রিয়পথে আগত যে সকল অহুত্বের সহিত আমরা পরিচিত বৈজ্ঞানিকের মতে তাহার 'পদার্থ' বা 'বস্তু'সমূহ। বস্তু বা পদার্থ নিজেরা কোন অহুত্বিত উপাদান করিতে পারে না, কিন্তু উহাদের বস্তুধর্মাবলিগতের ফল স্বরূপ আমাদের ভিতরকার জড়-প্রাকৃতিক ঘটনাগুলি (events) আমাদের মনের উপর প্রভাব বিস্তার করিয়া থাকে। বস্তুতঃ সূর্য্য আমরা কখনই দেখিতে পাই না, আমরা কেবল সূর্য্যের মধ্যে যে সকল বিভিন্ন অবস্থা সংঘটিত হইতেছে সেগুলিই দেখিয়া থাকি। সূর্য্যের অন্তঃস্থ ইলেকট্রনগুলির অবিরত পরিবর্তনের ফলে আলোকের উৎপত্তি হয় এবং সেই আলোকই আমাদের ইন্দ্রিয়কে প্রভাবান্বিত করে। অসামান্য বস্তু সত্যকেও একই নিয়ম। আলোকরশ্মি অজ বস্তুর উপর পতিত হইতে দেখিতে পাই,—আলোক না থাকিলে বস্তুর অস্তিত্ব জ্ঞানিতেই পারিতাম না। এখন মানসিক অহুত্বিত দুই প্রকারে ঘটিয়া থাকে;—প্রথমতঃ কেবলমাত্র মনের নিজস্ব প্রতিক্রিয়ার ফলে, যেমন যখন আমরা স্বপ্ন দেখি, এবং দ্বিতীয়তঃ যখন বাহ্য জগতের কোন ঘটনা ইন্দ্রিয়পথে মনের ভিতর প্রবেশ করিয়া আমাদের অহুত্বিত জাগাইয়া তোলে। এই শেষোক্ত স্থলে যে কোন লোকের মনে এমনি রূপ অহুত্বিত হইবে; হুতরায় ইহা কেবল ব্যক্তিবিশেষের মনোগত সংস্কার নয়, ইহার মূলে বাস্তব প্রকৃতির অস্তিত্ব বর্তমান। সাধারণতঃ আলোকচিত্রের প্রোটো বাহার প্রতিকৃতি চুটিয়া উঠে আমরা তাহাকে বস্তুগত বা বাস্তব (material) পদার্থ বলিয়া থাকি। মধ্য যুগের দার্শনিকেরা সাধারণতঃ পদার্থের মূখ্য ও গৌণ—এই দুই প্রকার প্রকৃতি আছে বলিয়া মনে করিতেন। মূখ্য প্রকৃতি বলিতে তাহার বুদ্ধিতে যে এই প্রকৃতি উত্তর মানসিক অবস্থার উপর নির্ভর করে না। ডেসকার্টের (Descartes) মতে বিস্তার (extension in space) ও গতি (motion)—এই দুইটা মাত্র বস্তুর মূখ্য প্রকৃতি। প্রত্যেক বস্তুর ভার অপরিবর্তনীয় ইহা লক্ষ্য করিয়া লকে (Locke) ভার বা জড়ত্বকেও বাস্তব পদার্থের অঙ্গতম মূখ্য প্রকৃতি বলিয়া অস্বীকার করেন। আপেক্ষিকতা বাস্তব দ্বারা ইহা সম্ভাবিত হইয়াছে যে

বস্তুতঃ বিস্তার, গতি বা জড়ত্ব ইহার কোনটাই বস্তুর মূখ্য প্রকৃতি নয়, অবস্থাবিশেষে ইহাদের সকলেরই পরিবর্তন ঘটিয়া থাকে।

অষ্টাদশ শতাব্দীর প্রারম্ভে পাদরী বার্কলে (Berkeley) ও তাঁহার মতাবলম্বীগণ বলেন যে মূখ্য ও গৌণ প্রকৃতির মধ্যে বস্তুতঃ কোন পার্থক্য নাই। ইহারা বস্তুগত জগতের অস্তিত্ব স্বীকার করেন না। মনের উপর বিভিন্ন প্রকার প্রভাবের সমষ্টি ভিন্ন, স্বপ্নের দ্বারা বাস্তব পদার্থেরও অস্তিত্ব কোন সত্তা নাই। এই মতবাদের মতাবাদ (Idealism) বা মনোবাদ (Mentalism) বলা হইয়া থাকে। ইহার সিদ্ধান্ত অস্বাভাবিক সঙ্গত মতাবাদ বা জড়, বস্তুতঃ মন ভিন্ন অস্ত কোন পদার্থের অস্তিত্ব নাই। বস্তুর মূখ্য প্রকৃতি সত্যকে জানিবার পূর্বে বাহ্য বস্তু আমাদের ইন্দ্রিয়সমূহকে কি প্রকারে প্রভাবান্বিত করে তাহা জানা আবশ্যক। যখন আমরা কোন পদ্রব্য আশ্রয় করি ঐ বস্তুর কণাসমূহের সহিত আমাদের স্পর্শে ইন্দ্রিয়ের সংস্পর্শ হইয়া থাকে। তখনই জিহ্বার সহিত সংস্পর্শ হইলে গাভ্রস্বরের আশ্রয় বৃত্তিতে পারি, কোন বস্তু স্পর্শ করিলে তাহার অস্তিত্ব বৃত্তিতে পারি। বেগা ঘাইতেছে অজ, স্পর্শ ও স্থান এই তিন ইন্দ্রিয় বস্তুর সহিত সংযোগ দ্বারা প্রভাবান্বিত হয়। চতুর্থ বা অংশে ইন্দ্রিয় দ্বারা আমরা দৃশ্যিত বস্তুর অস্তিত্ব অহুত্ব করি। এখানে 'যে বস্তু হইতে শব্দ নির্গত হয় তাহার সহিত সংস্পর্শের আবশ্যক হয় না, কিন্তু ঐ বস্তুর চারিপার্শ্বের বায়ুমাণে যে কম্পনবর্তমান সমকেন্দ্রিক শব্দতরঙ্গের সৃষ্টি হয় সেই তরঙ্গগুলি কর্ণপট্টকেও সমভাবে তরঙ্গায়িত করিয়া তোলে বলিয়াই আমরা শব্দ শুনিতে পাই। এখন পরমেশ্বরকে চক্ষু কি করিয়া ব্যাখ্যা করে তাহা জানা আবশ্যক। আমরা জানি যে আলোক রেটিনা বা চক্ষুর ভিতরকার পর্দায় পড়তে আমরা বাহ্য আলোকের অস্তিত্ব অহুত্ব করিতে পারি। এখন প্রশ্ন এই যে আলোকের প্রকৃতি কিরূপ?

আলোকের প্রকৃতি—আলোককে সমীপে কোয়ান্টাম ইলেক্ট্রোম্যাগনেটিক প্রকৃতি এই যে ইহা সর্বদাই সরলরেখায় গমন করে। কোন ছিদ্রপথে সূর্য্যকিরণ অন্ধকার ঘরে প্রবেশ করিলে উহা মোটার আকার ধারণ করিয়া থাকে। উজ্জল আলোক চোখে লাগিলে আমরা সাধারণতঃ সমুদ্রে হাত ঝাঁড়াইয়া চোখ ঢাকিয়া থাকি। পূর্ণ যুগের বৈজ্ঞানিকেরা এই সকল লক্ষ্য করিয়া অস্বাভাবিক করিয়াছিলেন যে আলোক কোন উজ্জল পদার্থের অতি ক্ষুদ্র কণার সমষ্টি, উক্ত পদার্থ হইতে বন্দুকের গুলির দ্বারা অবিরত চতুর্দিকে বিক্ষিপ্ত হইতেছে। নিউটন (Newton) এই অস্বাভাবিক পরিবর্তিত করিয়া তাঁহার আলোকের 'কণাবাদ' (corpuscular theory) প্রচার করেন। তাঁহার মতে সূর্য্যকে আমরা দেখিতে পাই, তাহার কারণ এই যে সূর্য্য হইতে অশ্রুণ ক্ষুদ্র কণা চতুর্দিকে নিঃসৃত হইতেছে। ইহারা আমাদের চোখের পর্দাকে আঘাত করিয়া আলোকের অহুত্বিত জাগাইয়া তোলে, ফলে আমরা সূর্য্য দেখিতেছি বলিয়া মনে করি। ঐরূপ আলোকের কণাগুলি অজ বস্তু হইতে প্রতিক্রিয়া হইয়া আমাদের চক্ষু প্রবেশ করিলে

আমরা ঐ সকল বস্তু দেখিতে পাই বলিয়া বোধ করি। কিন্তু আলোকের এই কণাবাদ সকল প্রকার ঘটনাকে ব্যাখ্যা করিতে পারে নাই। আমরা লক্ষ্য করিয়াছি যে সুহৃৎ বস্তুর ছায়ার ভিতরে কোন আলোর রশ্মি প্রবেশ করিতে পারে না, এখানে আলোকরশ্মি ঠিক বস্তুক নিষ্কিপ্ত গুলির ভায় বাধা পাইলে প্রতিফলিত হইয়া ফিরিয়া যায়। কিন্তু অতি ক্ষুদ্র বস্তুর ছায়ার ভিতর তাহা হয় না, আলোকরশ্মি উক্ত বস্তুর পাশ দিয়া থাকিয়া গিয়া পুনরাব মিলিত হয়। সুতরাং আলোকরশ্মি একবারে প্রবেশ করিতে পারিবে না ওজন সম্পূর্ণ ছায়ায় স্থান ক্ষুদ্র বস্তু সম্পর্কে নাই। এই ব্যক্তিগত বাওরা ক্ষভাব বস্তুকের গুলির মধ্যে পাওয়া যায় না, তরঙ্গের মধ্যে সাধারণতঃ এই প্রকৃতি বর্তমান থাকে। কোন বস্তুর আড়ালে থাকিয়া আমরা বস্তুকের গুলি হইতে রক্ষা পাইতে পারি, কিন্তু উহার শব্দ না শুনিয়া উপায় নাই। তাহার কারণ শব্দ তরঙ্গাকারে চলিয়া থাকে এবং শব্দে বাধা পড়িলে উহা বাধার পাশ দিয়া বাকিয়া যায়। আলোকের ও শব্দের সম্বন্ধে এই সামঞ্জস্য দেখিয়া বৈজ্ঞানিকেরা অস্বহান করেন যে শব্দের ভায় আলোকও তরঙ্গায়ক। যুদ্ধকে আমরা দেখিতে পাই তাহার কারণ যুদ্ধ হইতে আলোক-তরঙ্গ চতুর্দিকে ছড়াইয়া পড়ে। এই প্রকার যুদ্ধ হইতে হাইগেন (Huyghen) প্রমুখ বৈজ্ঞানিকেরা আলোকের তরঙ্গবাদ (undulatory theory) প্রচার করেন। অষ্টাদশ ও উনবিংশ শতাব্দীতে তরঙ্গবাদের প্রভাব অত্যন্ত প্রবল হইয়া উঠিয়াছিল। আলোকের এমন কোন প্রকৃতি জানা ছিল না যাহা তরঙ্গবাদ ব্যাখ্যা করিতে পারিত না। বস্তুতঃ আলোকের প্রকৃতি সম্বন্ধে তরঙ্গবাদ চরম ও সম্পূর্ণ বলিয়া গৃহীত হইয়াছিল। কিন্তু আমরা জানি উহা চরমও নয়, সম্পূর্ণও নয়। আলোকের কণাবাদের ভিতরেও বহু পরিমাণ সত্য নিহিত আছে। বস্তুতঃ কণাবাদ ও তরঙ্গবাদ পরস্পর বিরোধী নয়, উভার আলোকের প্রকৃতি সম্বন্ধে একটা সম্পূর্ণ সিদ্ধান্তের যুগল অস্বপূর্ণক মাত্র। একভাবে দেখিতে গেলে আলোকি সর্গপ্রকারে তরঙ্গের ভায়, কিন্তু অন্যভাবে উহা ক্ষুদ্র ক্ষুদ্র কণিকার সমষ্টিও বটে।

সম্প্রতি আলোকের একটা গণিতাত্মক (mathematical) রূপ দেওয়া হইয়াছে। ইহার সাহায্যে আলোকের কণায়ক ও তরঙ্গায়ক উভয় প্রকৃতিই সম্পূর্ণরূপে ব্যাখ্যা করা যায়, কিন্তু আমাদের অভিজ্ঞতায় এমন কোন বস্তুগত পর্যায়ের সহিত আমরা পরিচিত নহি। বাহার সহিত আলোকের প্রকৃত রূপের তুলনা করা যাইতে পারে। সমুদ্রের যাহা আলোকের কতকটা তুলনা চলে। অতি হৃদয়ভাবে দেখিতে গেলে সমুদ্র ক্ষুদ্র ক্ষুদ্র জলকণার সমষ্টি ভিন্ন আর কিছুই নয়। তুল ভাবে দেখিতে গেলে—উহাকে তরঙ্গায়ক বলিয়াই মনে হয়। কিন্তু এই তুলনা যে অসঙ্গত তাহা সহজেই বুঝা যায়। কারণ কণায়ক ও তরঙ্গায়ক এই উভয় প্রকার রূপই বস্তুগত সমুদ্রে একই সময়ে বর্তমান থাকে, কিন্তু আলোকের উভয় প্রকার

রূপ একই সময়ে সম্ভবপর নয়। যখন আলোকের কণায়ক রূপের বিকাশ তখন উহার তরঙ্গায়ক প্রকৃতির লোপ হয়; তেমনি তরঙ্গায়ক প্রকৃতির দর্শন-কালে কণায়ক প্রকৃতির চিহ্ন মাত্র থাকে না। নির্ভরকল্প মনে লইয়া চিন্তা করিলে আমরা বুঝিতে পারিতাম যে আলোক কণা বা তরঙ্গের কোনটাই নয়। তবে কোন কোন বিষয়ে আলোকের সহিত সমুদ্রের তুলনা মন্দ মনে হয় না। সম-বাহ্যকভাবে দেখিতে গেলে আলোকের প্রকৃতি বহু প্রকারে তরঙ্গের ভায়, কিন্তু হৃদয়ভাবে অতি ক্ষুদ্র ক্ষুদ্র কণার সমষ্টি মাত্র।

আমরা জানি জগৎব্যবস্থায় বিভিন্ন অণু বা ইলেকট্রন ও প্রোটন দ্বারা গঠিত। কিন্তু অণু, ইলেকট্রন বা প্রোটন ইহার কোনটাই স্বতন্ত্র আলোক নয়। প্রত্যেক জড় পদার্থের একটা উপাধান হইল “শক্তি” (energy)। শক্তি জড় পদার্থের সহিত সংযুক্ত থাকিতে পারে, এক জড় পদার্থ হইতে অন্য জড় পদার্থে চলাচল করিতে পারে, আবার জড় পদার্থ হইতে মুক্ত হইয়া শূন্যস্থানে অবিস্মিত শক্তি রূপেও ইহা চলিতে পারে; এই অবস্থায় ইহাকে রশ্মি বা radiation বলা হয়।

(ক্রমশঃ)

বটপদ প্রাণী

(পূর্ণাঙ্গরূপে)

ঐচ্ছাকৃত যোগ

জীবজগতে পোকার স্থান

গরু, বাছ, ছাগল, সাপ, বেড়, মাছ প্রভৃতি প্রাণীদের দৈনন্দিন ভিতর হাড়ের কঙ্কাল পাচ্ছে এবং এই কঙ্কালের উপর মাংস; মাংস চামড়ার ঢাকা। কঙ্কালের মধ্যে মেরুদণ্ডই প্রধান এবং হাত ও পায়ে হাড় এই মেরুদণ্ডে লাগান। সাপের কেবল মেরুদণ্ডই আছে। যে সকল প্রাণীর শরীর কঙ্কাল দিয়া গঠিত তাহা-বিধকে “সমকণক” প্রাণী (Vertebrates) বলে।

শামুক, কাঁকড়া, চিংড়ি, মাছডা, কেদো, গোবরে পোকা, প্রজাপতি প্রভৃতির শরীরের ভিতর কঙ্কাল নাই। কিন্তু ইহাদের চামড়া শক্ত খোলার মত। শামুক, কাঁকড়ার খোলা খুব শক্ত এবং গোটাটা অখণ্ডিত; চিংড়ি ও কেদোর খোলা তক্ত শক্ত নয় এবং খণ্ডিত কতকগুলি ছোট ছোট খোলা ছড়িয়া উহারের সমস্ত শরীর ঢাকা। প্রজাপতি ও গোবরে পোকার শরীরও সেইরূপ ঢাকা। শামুকের পা নাই। কেদো, চিংড়ি,

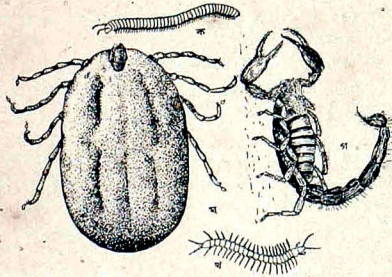
প্রজাপতির পা আছে এবং পা কতকগুলি পাব, বা গ্রন্থি এক সঙ্গে জুড়িয়া গঠিত। এইজন্য এইরূপ প্রাণীর নাম “গ্রন্থিপদ” (Arthropoda)।

কতকগুলি প্রাণীর কঙ্কালও নাই এবং শক্ত খোলাও নাই, যেমন কেঁচো।

গ্রন্থিপদ প্রাণীদের মধ্যে চারি শ্রেণী, যথা—

(১) পোকাদের তিন জোড়া বা ছয়টি পা। অতএব পোকা হইল “ষট্‌পদ” প্রাণী। ষট্‌পদ প্রাণী বলিলে পোকাদের বিজ্ঞানসম্মত নাম বলা হইল। ইহাদের দেহ আমার দেহবিরাহি তিন ভাগে বিভক্ত, যথা—শির, বক এবং উদর।

(২) মাকড়সার চারি জোড়া বা আটটি পা। ইহাদের দেহ দুই ভাগে বিভক্ত। শির ও বক একসঙ্গে জোড়া এবং এই সংযুক্ত শিরোবক্ষেই চারি জোড়া পা লাগানো। কাকড়া বিছা (৩৭ নং চিত্র, খ) মাকড়সার নিকট আত্মীয়, যদিও ইহার গড়ন চিড়ির মত বোধ হয়। ইহার শিরোবকের উপর এক জোড়া দাঁড়া আছে এবং এই শিরোবকের সঙ্গে উদরের প্রথম সাতটি গিরা লাগানো। এই জন্ত সমস্তটাকেই বক বলিয়া ভ্রম হয়। ইহারও চারি জোড়া পা। গর, ঘোড়া, কুকুর প্রভৃতির দেহের উপর যে সকল এটেলি (৩৭ নং চিত্র, ঘ) দেখা যায় তাহারায়ও মাকড়সার নিকট আত্মীয়। ইহাদেরও চারি জোড়া পা এবং দেহের কোনরূপ স্পষ্ট বিভাগ নাই।



চিত্র—৩৭

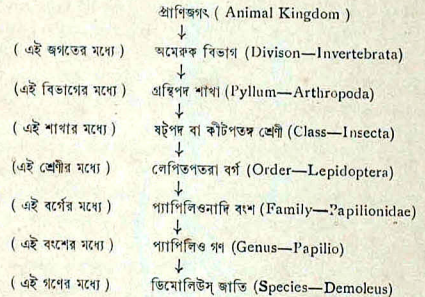
ক—কেঁচো, খ—তেঁতুলের বিছা, গ—কাকড়া বিছা, ঘ—এটেলি

(৩) কেঁচো ও তেঁতুলের বিছার (৩৭ নং চিত্র, ক ও খ) চারি জোড়ার বেশি (পনের জোড়া কি আরও বেশি) পা। কেঁচোর দেহের প্রত্যেক গ্রন্থিতে দুই জোড়া এবং

তেঁতুলের বিছার এক জোড়া করিয়া পা লাগানো। ইহাদের দেহ, বক ও উদরের স্পষ্ট বিভাগ করা যায় না।

(৪) চিড়ি এবং কাকড়াদেরও দেহের দুই প্রধান ভাগ, যথা—শিরোবক ও উদর। শিরোবকে কয়েক জোড়া পা লাগানো এবং এই পাগুলিরই এক জোড়া দাঁড়ায় পরিণত। উদরেও ছোট ছোট পা আছে।

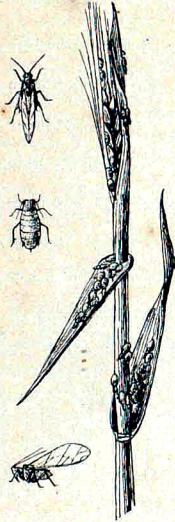
স্বতন্ত্র্য এইবার প্রাণিক্রমতে নবুর প্রজাপতির (প্যাপিলিও ডিমোলিউস) স্থাননির্দেশ করিতে হইলে লিখিতে হইবে—



পোকার জন্ম ও ডেউকবদল

আমরা বৃত্তগুলি পোকা দেহবিলাম গাছ উকুন (৩৮নং চিত্র) ছাড়া আর সকলেই ভিন্ন হইতে জন্মে। তাহাদের মাতা এই ভিন্ন পাড়ে। প্রায় সকল পোকাই এইরূপে জন্মে। কয়েকটি পোকা মাত্র ভিন্ন প্রসব না করিয়া সন্তান বা কীড়া প্রসব করে। আকাশ, জল বা মাটি হইতে কিংবা অপর কোন ভিনিস হইতে পোকা আপনাপন জন্মিতে পারে না। ইহাদের ভিন্ন আমাদের দেখিতে পাই না কিংবা ইহাদের জন্মের নিয়ম আমরা জানি না বলিয়া মনে হয় যেন পোকা আপনাপন জন্মিচ্ছে। আর্শলা, উইচিড়ি, গাছ ফড়িঙ, গান্ধি পোকা প্রভৃতি যখন ভিন্ন হইতে বাহির হয় তখন উহাদের মুখ, পা প্রভৃতি উহাদের মাতার মুখ, পা ইত্যাদির মত হইয়া থাকে এবং উহার উহাদের মাতার মতই গাইতে পারে। তবে শৈশবে উহাদের ডানা থাকে না। যেমন বড় হয় মধ্যে মধ্যে খোলস চাড়ে এবং ক্রমে ক্রমে একটু একটু করিয়া ডানা গজায়। পূর্ণবয়স্ক হইলে ডানা সম্পূর্ণ বড় হয়। তখন উহার উহাদের মাতার মত হয়। এই সকল পোকা “বিকল্পী”।

প্রজাপতির ডিম হইতে প্রজাপতির মত পোকা জন্মে না। এই ডিম হইতে (তম্বাপোকা ও হুতলী পোকা) কেটার্পিলার হয়। কেটার্পিলার বড় হইলে পুত্তলি হয় এক পুত্তলি হইতে প্রজাপতি জন্মিয়া থাকে। বোলতারও ডিম হইতে কীড়া, কীড়া হইতে পুত্তলি এবং পুত্তলি হইতে বোলতা হয়। এষ্ট সকল পোকা 'চতুর্ভুজ'।



চিত্র—৩৮

গাছ উতুন

গমের ফলের উপর অনেক উতুন বসিয়া আছে। পক্ষহীন ও পক্ষযুক্ত উতুন পৃথক করিয়া যেখানে।

অতএব জম্মিহাণ্বে পোকাকে দুই ভাগে ভাগ করা যায়—

- ১। শিঙ্গয়—সমস্ত অণতরা, অর্থপতরা, খাইসম্পতরা, হেমিপতরা এবং কতক নিরপতরা শিঙ্গয়।
- ২। চতুর্ভুজ—সমস্ত লেপিতপতরা, হেমনপতরা, কড়াপতরা, বিপতরা, সাইকন-অপতরা এবং কতক নিরপতরা চতুর্ভুজ।

শিঙ্গয় পোকার বাচ্চা দেখিয়া প্রায় বলা যায় তাহার অর্থপতরা, কি হেমিপতরা, কি নিরপতরা। কারণ ইহাদের বাচ্চারা দেখিতে অনেকটা পূর্ববর্ণ পতঙ্গের মত।

চতুর্ভুজ পোকার বাচ্চা দেখিয়াও বলা যায় তাহার কোন বর্ণের পোকার বাচ্চা। লেপিতপত্রার কীড়া বা কেটার্পিলার হয় তম্বাপোকা না হয় হুতলী পোকা। ইহাদের কাটিয়া খাইবার বেশ স্পষ্ট মুখ আছে এবং বৃকের তিন ঞ্ছোড়া পা ছাড়া উদয়ে পাচ ঞ্ছোড়া কিংবা চারি ঞ্ছোড়া কিংবা তিন ঞ্ছোড়া কিংবা দুই ঞ্ছোড়া পা থাকিবেই। উদয়ে পাচ ঞ্ছোড়ার বেশ কিংবা দুই ঞ্ছোড়ার কম পা থাকিলে তাহা কেটার্পিলার নয়। গায়ে লোম থাকিতে পারে কিংবা নাও থাকিতে পারে (৩০ নং চিত্রে নানা রকমের কেটার্পিলার দেখান হইয়াছে)। লেপিতপত্রার পুত্তলি শহজেই চেনা যায়। যে লেপিতপত্রার পুত্তলি কাকায় খুলে তাহা হইতে বাটার-মাই বা দিনচর প্রজাপতি জন্মে। যে পুত্তলি গুটার ভিতর কিংবা মাটির ভিতর থাকে তাহা হইতে মথ বা নিশাচর প্রজাপতি হয়। এক দল প্রজাপতি আছে যাহাদের কেটার্পিলার পুত্তলির জু পাতা ইত্যাদি বাঁধিয়া গুটি করে। এই সকলেরই উদাহরণ আমরা পাইয়াছি।

কড়াপতরার কীড়ার কাটিয়া খাইবার মুখ থাকে এবং বৃকের তিন ঞ্ছোড়া পা থাকিতেও পারে (যেমন গোবরে পোকা) কিংবা নাও থাকিতে পারে (যেমন কেরি বা ঢেলে পোকা)।

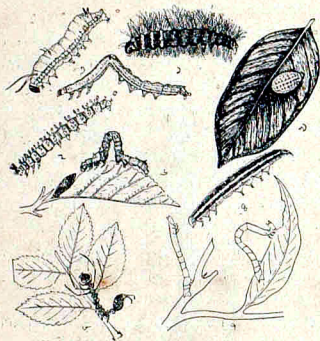
হেমনপত্রার কীড়া প্রায় কুমির মত হয়। তাহাদের কোন রকম পা থাকে না এবং মথও এত ছোট যে প্রায় দেখা যায় না। তবে এক বংশ আছে তাহাদের কীড়া লেপিত-পত্রার কেটার্পিলারের মত, কিন্তু তাহাদের আট ঞ্ছোড়া উদয়ের পা থাকে। এই পোকা সরিষার পাতা খায়। কোথাও কোথাও ইহাকে 'কালো মেড়ী' (৩০ নং চিত্র) বলে।

বিপতর (মাহি ইত্যাদির) কীড়াও কুমির মত। তাহাদের কোনরূপ পা থাকে না এবং মেহের পশাভাগ মোটা ও অগ্রভাগ সরু। মথের বললে দুইটি হকের মত কাটা থাকে এবং এই কাটাছুটি পিঠকারীর ভাঁটার মত ভিতরে প্রবেশ করে ও বাহির হয়। মশা ও ভাঁদের কীড়ার গড়ন আলাদা।

আমরা প্রায় সকলেরই উদাহরণ পূর্বে পাইয়াছি।

পূর্ববর্ণক না হইলে কোন পোকাই ডিম পাড়িতে পারে না। আর্শলার ডানা সম্পূর্ণ বড় হইলে অর্থাৎ আর্শলা পূর্ববর্ণক হইলে তবে ডিম পাড়িতে পারে। বাচ্চা-আর্শলা ডিম পাড়িতে পারে না। সেইরূপ বাচ্চা গাছ ফড়িঙ, বাচ্চা উইচিংগি, বাচ্চা গাঁদা পোকা,

বাছা। মালকীকড়া প্রভৃতি কোন বিষয় পোকার বাছাই ভিন্ন। পাড়িতে পারে না।
প্রজাপতির বাছা অর্থাৎ কেটারুপিলার ও পুতলি ভিন্ন পাড়িতে পারে না।
প্রজাপতিই পূর্ববয়স পোকা এবং ইহাই ভিন্ন পাড়ে। বোলতা, সুমারিয়া পোকা,



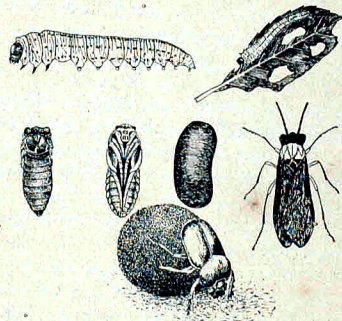
চিত্র—৩০

বিভিন্ন প্রকার কেটারুপিলার

- ১। শুঁচাপোকা বা বিছা—দেহ লোমে আবৃত, উদরের পা পাঁচজোড়া সমান।
- ২। এক প্রকার শুঁচাপোকা—দেহের উপর কাটা, উদরের পা পাঁচজোড়া সমান।
- ৩। কেটারুপিলার—দেহের উপর কয়েকটি মাংসল বস্তু, উদরের পা পাঁচজোড়া সমান।
- ৪। কেটারুপিলার—দেহ অনাবৃত (মাত্র কয়েকটি সূর রোয়া থাকে), উদরের পা পাঁচজোড়া সমান।
- ৫। অর্ধকৃষ্ণ কেটারুপিলার (Semi looper)—দেহ অনাবৃত (মাত্র কয়েকটি সূর রোয়া থাকে), উদরের প্রথম দুইজোড়া পা আকারে ছোট।
- ৬। অর্ধকৃষ্ণ কেটারুপিলার—দেহ অনাবৃত (মাত্র কয়েকটি সূর রোয়া থাকে), উদরের মাত্র তিনজোড়া পা আছে।
- ৭। কৃষ্ণ কেটারুপিলার (Looper)—দেহ অনাবৃত (মাত্র কয়েকটি সূর রোয়া থাকে), উদরে মাত্র দুইজোড়া পা আছে। শরীর ভয় হইলে কান্দির মত ঝাড়ায় এবং তখন উহা ভাল বলিয়া ভ্রম হয়।
- ৮। এক ভীষণাকার কেটারুপিলার—এইরূপ আকার শূন্য হইতে রফার সহায়তা করে।
- ৯। সাগর কেটারুপিলার—ইহাদের পা প্রায় নাই, উদরের উপর ভর দিয়া চলে।

বিটল, মশা, মাছি প্রভৃতি কোন চতুর্ভুজ পোকায় ইহা কীড়া ও পুতলি ভিন্ন পাড়িতে পারে না। কেবল পতঙ্গই ভিন্ন পাড়িতে পারে।

ভেকবদল—কীড়া হইতে পুতলি এবং পুতলি হইতে পতঙ্গ হইয়া পোকায় চেহারার বদল এক বিশ্বম্ভর ব্যাপার। প্রকৃতপক্ষে ইহা লক্ষ্য না করিলে অনেকে বিশ্বাস করিতে ইতস্ততঃ করিতে পারেন। "পোকাগালন" করিয়া সকলের পক্ষেই ইহা প্রত্যক্ষ করা সহজ। অপর পোকায় ভেকবদল (metamorphosis) হয় না। লেপিসুমার বাছা সকল বিষয়েই পূর্ববয়স লেপিসুমার মত, কেবল



চিত্র—৩১

সরিষা প্রভৃতির কালো মেড়ার জীবনী

উপরে ডান দিকে পাতার উপর মেড়ী-কীড়া এবং বা দিকে উহাই পাশ হইতে দেখানো।
উদরের পা আটজোড়া লক্ষ্য করিবার মত। নীচে বা দিকে পুতলি (পর পর দিষ্ট এবং পুতের দিক হইতে), মধ্যে গুটী এবং ডান দিকে পতঙ্গ (মক্ষিকা)।
সর্বনিম্নে বিটলি বিটলি গুলি গড়াইয়া লইয়া যাইতেছে।

আকারে ছোট। ইহাদের মাত্র আকারটাই বাড়ে। অপর দ্বিভ্রম পোকায়, যেমন—
আর্শল, গাছ কড়ি, গাছ পোকা ইত্যাদির আকারও বাড়ে এবং ক্রমে ক্রমে ডানা
গজায়। অতএব ইহাদের 'আংশিক' ভেকবদল হয়। লেপিতপতঙ্গ, কড়াপতঙ্গ, দ্বিপতঙ্গ
প্রভৃতি পোকায় কীড়া, পুতলি ও পতঙ্গের আকৃতি ভিন্ন। অতএব ইহাদের 'পূর্ণ' ভেক-
বদল হইয়া থাকে।

পোকা কোথায় থাকে

পোকা জলে থাকে, ভাষায়, মাটির ভিতর ও গাছের উপর থাকে এবং আকাশে উড়িয়া বেড়ায়। এমন স্থান খুব কমই আছে যেখানে পোকা থাকে না। এমন আর কোন প্রাণী নাই যাহারা পোকার মত জলে, স্থলে ও আকাশে সর্বত্র থাকিতে পারে। পাণ্ডুর মাথায হেথানে বার মাস বেরক, সেই বরফেও পোকা সেবা গিয়াছে। আবার মাটির ভিতর হইতে যে গরম জলের ফোয়ারা বাহির হয়, সেই গরম জলেও পোকা থাকিতে সেবা যায়।

জলবাসী বা জলচর পোকা ছাড়াই মিলে স্থলবাসী বা স্থলচর পোকার কতক মাহুষের ঘরে থাকে। গৃহস্থের ঘরে থাকে বলিয়া ইহাদিগকে ‘গার্হস্থ্য পোকা’ বলা হয়।

পোকা কি খায়

আমরা দেখিয়াছি নেনু, করবরি ও আকন্দর বাটারুই-এর কেটারুপিলারু পাতা খায়। গাছ ফড়িৎ গাছের পাতা খায়। বেগুননের পোকাকর কেটারুপিলারু বেগুন ও বেগুন গাছের ভাটা ফুরিয়া যায়। গাছিক পোকা ধানের ছুপ চুবিয়া যায়। চেষলে বা কেরি ভাণ্ডারের চাউল, গম প্রভৃতি খায়। কলাই-এর বিটলু ভাণ্ডারের ছোলা অড়হর প্রভৃতি খায়। মৌমাছিক ফুলের মধুরস খায় এবং মৌমাছির বাচ্চা ফুলের পরাগ খায়। পাছপালা, লতা প্রভৃতি উদ্ভিদ হইতে অনেক পোকা খাবার সংগ্রহ করে। এই সকল পোকা উদ্ভিদভোজী।

অনেক পোকা আমাদের ক্ষেতের ফসল, ফল ও ফুলের গাছ ইত্যাদি নষ্ট করে। এই সকল পোকা আমাদের অপকারী। উদ্ভিদভোজী সকল পোকাই যে আমাদের অপকারী তাহা নয়। কারণ এমন অনেক গাছ, লতা ও ঘাস হয় যাহা আমাদের কোনই কাজে লাগে না। অনেক আগাছা পোকায় খাইয়া নষ্ট করিলে ভালই হয়। যে গাছ আমাদের কাজে লাগে তাহা যদি কোন পোকানষ্ট করে, তবে সেই পোকাকেই অপকারী বলিতে হইবে। জীবন্ত গাছের পিপড়, ভাটা, ফুল ও ফল খাইয়া যে সকল পোকা জীবনধারণ করে তাহাদিগকে উদ্ভিদভোজী বলিয়াছি। শুকনো কাঠে উই ও খুপ ঘরে; শুকনো বীজ (কলাই প্রভৃতি) কত পোকায় যায়; শুকনো পাতায় উই ধরে; পাতা ফল ইত্যাদি পড়িলে তাহাতে কত পোকা হয়; আবার ইন্দুর বিড়াল প্রভৃতি জীব মরিলে তাহাদের দেহে কত পোকায় যায়; পিপড়, উইচিড়, আর্শালা মাছি প্রভৃতিতে মরা পোকামাকড় যায়; গরু, মহিষ প্রভৃতি পশুর এবং মাহুষেরও বিট্টা ছই তিন দিন পড়িয়া থাকিলে দেখিতে পাওয়া যায় তাহা পোকার গাইরাছে কিংবা মাটির নীচে লইয়া গিয়াছে এবং সেইখানে কত মাটি ভুলিয়াছে। এই সমস্ত পোকাকে আমরা ময়লা গুজাল ও মৃতভোজী বলিয়াছি।

কাঠের খুপ, কলাই-এর বিটলু প্রভৃতি আমাদের অপকারী। কিন্তু যে সকল পোকা মরা জীব খায়, শুকনো পাতা ইত্যাদি খাইয়া মাটি ও যার প্রস্তুত করে, বিট্টা ইত্যাদিকে মাটির নীচে লইয়া থায়া সারে পরিবর্তিত করে তাহাদিগকে উপকারী বলিতে পারি। তাহারা এই সকল ময়লা গুজাল নষ্ট করিয়া পৃথিবী পরিষ্কার রাখে, হুতরাং নিশ্চয়ই পৃথিবীর কিছু উপকার করে।

জল ফড়িৎ বা গোপালিয়া ফড়িৎ এবং মালকাঁড়কা অস্ত্রান্ত পোকা ধরিয়া যায়, ইহার ‘পরভোজী’ বা ‘পরকু’। বোলুতারাও পরভোজী। কুমারিয়া পোকা অস্ত্র পোকাকে (কেটারুপিলারু) ও মাকড়সাকে বিভিন্ন অস্ত্রান করিয়া বাচ্চাদের খাবার যোগায়, ইহার ‘পরবেদী’। কুজী মাছি রেশমের পলুর এবং আকন্দর প্রজাপতির পরমাণী মাছিকে কেটারুপিলারের দেহের ভিতর থাকিয়া এবং ফুরিয়া খাইয়া উহারিগকে মারিয়া ফেলে। ইহার ‘পরমাণী’। এই সকল পরভোজী, পরবেদী ও পরমাণী পোকা অপর পোকায় শত্রু। যে সকল পোকা আমাদের অপকারী তাহাদিগকেও ইহার নষ্ট করে। অতএব ইহাদের অনেকে আমাদের উপকারী।

ছাত্রপোকা বা উড়ুস এবং মশা মাহুষের রক্ত খায়। ভাঁগ, কুহুর মাছি এবং আরও কত রকমের মাছি গরু, মহিষ, ঘোড়া, কুহুর প্রভৃতির রক্ত খায়। এই সকল পোকা রক্তপায়ী। উকুন মাহুষের মাথার থাকিয়া রক্ত খায়, ইহারও রক্তপায়ী এবং পরবাদী। ইহার যে কেবল রক্ত খায় তাহা নহে, নান্দা রকম রোগের বিষও এক মাহুষের দেহ হইতে অজ মাহুষের দেহে এবং এক পশুর দেহ হইতে অজ পশুর দেহে লইয়া যায়। এইরূপে রোগের বিষ ছড়াইয়া ইহার মাহুষ ও অপর কত জীবের অস্থখ আনে এবং তাহাদের স্বাস্থ্য নষ্ট করে। এই সকল পোকা ‘স্বাস্থ্যনাশী’। ইহার আমাদের অত্যন্ত অপকারী।

আমরা দেখিলাম কতক পোকা আমাদের অপকারী এবং কতক উপকারী। ইহা ছাড়া আরও অনেক প্রয়োজনীয় পোকা আছে, যেমন—মৌমাছিক হইতে আমরা মধু ও মোমু পাই, লাফা-কীট হইতে গালা ও আলুতার রঙ পাই, রেশমের পলু হইতে পাট, তুঙ্গ, এটি, মুগা প্রভৃতি কাপড়ের জুত স্থতা পাই।

পোকায় আচরণ

পোকায় দেখিতে ও শুনিতে পায় কিনা, ভালমন্দ গন্ধ ও খাবার বিচার করিতে পারে কিনা এবং ছুইলে বা আঘাত করিলে ব্যথিত পায় কিনা এই সমস্ত বিষয় জানিবার কাহার না ইচ্ছা হয়? জানিবার একমাত্র উপায় হইতেছে পোকাদের আচরণ পুঙ্খানুপুঙ্খরূপে লক্ষ্য করা।

দর্শন—পোকাদের চোখ আছে। এই চোখ দিয়া যে দেখিতে পায় তাহাতে সন্দেহ

নাই। প্রজাপতির বড় বড় চোখ, কিন্তু তাহার বাচ্চা কেটাবুলিগারের মুখের ছই ধারে কয়েকটি ক্ষুদ্র চোখ থাকে। কেটাবুলিগার কাছের জিনিস দেখিতে পায়, দূরের জিনিস পায় না। প্রজাপতি উড়িয়া এতল-ওতল করিয়া কত জায়গায় ঘুরিয়া বেড়ায়, তাহার দূরের জিনিস নিশ্চয় দেখিতে পায়। আমাদের মত অনেক দূরের জিনিস দেখিতে পায় কিনা তাহা সহজে বলিবার জো নাই। যে সকল পোকা বরাবরই অন্ধকারে এবং গাছবন্থর মধ্যে থাকিয়াই জীবন কাটায় তাহাদের অনেকের হয় চোখ খুব ছোট, কিংবা কখনও কখনও একেবারেই থাকে না। গোবরের ভিতর থাকিয়া যে সব বাছির কাঁড়া বড় হয় তাহাদের চোখ নাই। 'দাসদাসী উই-এরও চোখ নাই।

শ্রবণ—পোকাদের আমাদের মত বা গর বাছুর কি পাখীর মত কান নাই। উই-চিড়ির সামনের পায়ে এবং গাছ ফড়িঙ, পলপাল ফড়িঙ ও মাট ফড়িঙ প্রভৃতির পেটে কানের ছিদ্রের মত এক রকম ছিদ্র আছে। উই ও পিপড়ার সামনের পায়ে এবং বন্যা প্রভৃতির শুভ্রতেও খুব ছোট ছোট একরূপ ছিদ্র আছে। এই ছিদ্র দিয়া ইহার ভিত্তে পায় বলিয়া মনে হয়।

আমরা কত রকম পোকার শব্দ শুনিতে পাই। বৈশাখ-জ্যৈষ্ঠ মাসে আম প্রাক্‌বির সময় 'ঝিঁঝিঁ' পোকার 'ঝিঁ-ই-ই' শব্দ সকলেই শুনিয়াছেন। ইহাদের দেহের উপর ছিদ্র আছে, তাহা হইতে এই শব্দ বাহির হয়। পাঠকদের মধ্যে বাহার কখনও শিল্প, দার্শনিক প্রভৃতি পাহাড়ে গিয়াছেন তাহার 'ঘটা পোকার' শব্দ শুনিয়া থাকিবেন। কোন কোন ঘটা পোকার শব্দ পাঁচ সাত মাইল দূর হইতেও শুনা যায় যেন জোরে রেলের এক্সনের ঘাষি বাজিতেছে। মন্দারাই এইরূপ শব্দ করিতে পারে, মাদিরা পারে না। এইজন্ত মনে হয় মাদিদের মন ডুলাইবার জন্ত মন্দারাই এইরূপ গান করে। জনৈক কবি বলিয়াছেন—

হুখা কিবা ঝিঁঝির জীবন

বাক্‌হীন হচ্ছে যে গো তাদের জীবাণ।

তাহাদের ঝপুড়াতে জী তাহার ঝিঁঝির হিংসা করিতে পারেন।

ভাসবেন বা ভল্লবেন কিছুখন ঝাড়াইলেই 'চেবের-ব্‌চেব-চেবের-ব' শব্দ শুনা যায়। নানা রকমের গাছ ফড়িঙ দেহের উপর পা ঘসিয়া এরূপ শব্দ করে। ঘরে, বিশেষ করিয়া রাত্রিকালে, 'উই-চিড়ির' 'চিরকু-চিরকু-চিরকু' শব্দ সকলেই শুনিয়া থাকিবেন। ইহার ভানান ভানান ঘসিয়া এই শব্দ করে। বধা মুরাইলেই বড় লাল উইচিড়ি (কোথাও কোথাও ইহাকে ঝিল্লি বলে) পথে, ঘাটে, মাঠে, উঠানে সন্ধ্যার সময়, 'জিরিন্-জিরিন্-ন্-ন্' শব্দ করিয়া মাতাইয়া তোলে। মশার 'পি-ই-ই' শব্দ বা ভুন-ভুননি কে না জানে? সকল পোকার মন্দারাই শব্দ করিতে পারে, মাদিরা পারে না। এইরূপে শব্দ বা গান করিয়া মাদিগকে জানাইয়া দেয় তাহার কোথায় আছে।

কালার সঙ্গে আমরা জোর করিয়া কথা বলি না। সব বাছাই যদি কাল হইত, তাহা হইলে কথা বলিবার চলনও থাকিত না। তেমনি পোকায় বশন শব্দ করে তখন নিশ্চয়ই তাহার। এই শব্দ শুনে এইরূপ ধারণা করা যাইতে পারে। পলপাল আসিলে শাঁখ, ফটা, কঁসার, ঢাক, কেনেত্তার বা টিন বাজাইয়া তাহাদিগকে তাড়াইবার প্রথা আছে। অনেক সময় দেখা যায় কোনস্থানে একরূপে শব্দ করিতে থাকিলে পলপাল সেখানে বসে না।

কিন্তু সকল পোকাই ভনিতো পায় বলিয়া মনে হয় না। সকল পোকা শব্দ করে না এবং সকলের শুনিবার বহুও দেখা যায় না। কোন জলধির মধ্যে যদি হঠাৎ বন্দুকের আওয়াজ করা যায়, তাহা হইলে দেখা যায় মাছ, পশু, পক্ষী সকলেই চমকিয়া উঠিয়াছে। কিন্তু কাছেই হয় তো কোন প্রজাপতি বা মোমাছি ফুলের মধু খাইতেছে। বন্দুকের শব্দ সে গ্রাহ্যই করে না, যেন কিছুই হয় নাই।

আজ্ঞা—পোকাদের জ্ঞানশক্তি বা শুক্রিয়া চিনিয়া লইবার ক্ষমতা খুব বেশী। পাশাপাশি পাঁচ সাত দল মোমাছি রাখিয়া দাও, তাহার আগন আগন বাসা চিনিয়া বাহিরে যাওয়া আসা করিবে। যদি এক দলের কোন মোমাছি অপর দলের বাসাতে ঢুকিতে যার, ঢুকিতে পাইবে না, তাড়া খাইবে। গন্ধ দ্বারা মোমাছি নিজের দলের অপর মোমাছিকে চিনিতে পারে। পিপড়ারাও গন্ধ দ্বারা নিজের দলের লোক চিনিয়া লয়। কোন পোকা মাঝিয়া বেঝেতে ফেলিয়া রাখিলে কিছুক্ষণ পরে দেখা যায় সারি দিয়া পিপড়া সেই দিকে আসিতেছে। অনেক পোকাই বাতের গন্ধে আশিয়া জোটে। গন্ধের দ্বারাই চিনিয়া পোকা পোকা গাছের উপর ভিন্ন পাড়ে বাতের পাতা ইত্যাদি পাইয়া বাছারা বাছারা গাছিতে এমন। বনে অঙ্গলে হাজার গাছের মধ্যে বাছিয়া বাছিয়া প্রজাপতি এমন গাছটিতে ভিন্ন পাড়ে বাতের পাতা তাহার বাছা খাইবে।

বেশীর ভাগ পোকাই রিনে লুকাইয়া থাকে এবং রাত্রিতে বাহির হয়। আমরা দেখিয়াছি সকল পোকা শব্দ করে না। তাহাদের মন্দা ও মারিতে মিলন হয় গন্ধের সাহায্যে। মাদির দেহ হইতে গন্ধ বাহির হয়, সেই গন্ধে দূর হইতে মন্দারা আসিয়া জোটে। বাহার ভগ্নের পলু পালন করে তাহার সন্ধ্যার সময় মাদি প্রজাপতিকৈ বাহিরে বাঁধিয়া রাখে। তাহাতে অনেক জলধী মন্দা অম্বার কাছে আসিয়া জোটে।

আমরা নাক দ্বারা শুক্রিয়া পোকাদের শুক্রিবার কান নাই। তারপিন তেল বা কোন কড়া গন্ধওয়াল জিনিসে একটি কাঠি ডুলাইয়া যদি কোন মোমাছি বা বোঁলতার সামনে ধরা যায় তাহা হইলে দেখা যাইবে যে সে ডানা বা পা কি অপর কোন অঙ্গ না নাড়িয়া শুক্রিঙ শুক্রিঙ উঠাইতে নামাইতে ও ঘুরাইতে থাকে এবং মূখ ও পা দিয়া এই ছুটিটকে মুছিতে থাকে। শুক্রিঙ দিয়া পোকায় গন্ধ টের পায়। শুক্রিতে বহু ছোট ছোট শুক্রিবার হয় আছে। যে সকল পোকা বাতের গন্ধে আসে

তাহাদের কতগুলির শুণ কাটিয়া একটু দূরে ছাড়িয়া দিলে আর তাহারা পাছের কাছে পৌছিতে পারে না। তসরের পোকা প্রকৃতির মধ্য প্রজাপতি গন্ধ দ্বারা মাদির খবর পায়। এই জন্ত মদ্যবের শুণ খুব বড়, মাদিরের শুণ ছোট।

স্নান-প্রহরণ—কোন কোন পোকা খাইয়া ভাল মন্দ চিনিতে পারে। একজন পণ্ডিত বোলতাকে কয়েক দিন খরিয়া মিছরী খাওয়াইয়াছিলেন। এক দিন মিছরীর বসলে ফটকিরি রাখিয়া দেখিলেন যে বোলতা একটু খাইয়াই বৃষ্টিতে পারিল। সরবতের মূত্র খুইনাইন দিলে মোমাছি খাইতে চায় না।

কেটার্পিলার যে পাছের পাতা খায় সে পাতা না পাইলে মরিয়া গেলও অন্য পাতা খাইতে চায় না। অনেক সময় দেখা যায়, ভিন্ন হইতে ফুটিবার পর হইতেই অপর পাতা দিতে থাকিলে কেহ কেহ এই পাতা কিছু কিছু খায়। বড় কেটার্পিলার কিছু কিছুতেই অপর পাতা খাইতে চায় না।

আমরা নাক টিপিয়া তিন্ত্র গুণ্ড খাই এবং নাক টিপিয়া মিষ্টি খাইলেও বেশ বৃষ্টিতে পারি না। গন্ধেই তেত ও মিষ্টি বেশী টের পাই। পোকাদেরও চাখিয়া বাজিবার ক্ষমতা বেশী আছে কিনা সন্দেহ, বোধ হয় গন্ধেই তাহারা বেশী টের পায়। পোকার কচিতে ও আমাদের কচিতে অনেক তফাৎ। অনেক পোকাই তেত পাতা খায়। তামাকের, এমন কি শুকনো তামাকের পাতা খায় এবং ঝাঁঝওয়ালা লতাও খায়। সেই তামাকের পাতা আমাদের নাকের কাছে আসিলে হয় তো হাঁচিতে হাঁচিতে প্রাণ ওঠাগত হইবে এবং সেই লতার ঝাঁঝে কাশিতে কাশিতে আমাদের গম আটকাইয়া বাইবে।

স্পর্শ—আমাদের গায়ে যে লোম আছে তাহা ছুইলেই এবং গায়ে হাত না পড়িলেও আমরা বৃষ্টিতে পারি। পোকাদের দেহের উপর এবং মুণের ও শুণের উপর যে সকল লোম আছে তাহাদেরও বোধশক্তি খুব বেশী। দেহের লোম নাড়া দিলে কেটার্পিলার প্রভৃতি লাফাইয়া উঠে। শুণ ও মুণ বুলাইয়া পোকারা সমস্ত জিনিস পরখ করিয়া লয়।

কোন অল্প কাটিয়া দিলে পোকারা যখন পায় কিনা জানিবার জো নাই। প্রজাপতির একটা পা কিংবা লেজের অগ্রভাগ কাটিয়া দিলেও সে সহজেই উড়িয়া যায়। বোলতার পেট কাটিয়া দিয়া দেখা গিয়াছে যে সে সরবত খাইতে থাকে, যদিও কাটা পেট দিয়া সরবত গড়াইয়া পড়িয়া যায়। জল, ফড়িঙের পেট কাটিয়া দিয়া দেখা গিয়াছে যে সে ছোট ছোট মাছি খাইতেছে, কিন্তু মাছিগুলি কাটা পেট হইতে বাহির হইয়া খাইতেছে। কিন্তু কোন কেটার্পিলারের গায়ে কাটা ফুটাইয়া দিলে সে ছটকট করে এবং মুখ দিয়া ঘসিয়া কাটাটাকে সরাইয়া দিতে চেষ্টা করে। পোকারা যে যান্ত্রিক বোধ করে তাহাতে সন্দেহ নাই।

নিঃশ্বাস-প্রশ্বাস—আমরা নাক দিয়া নিঃশ্বাসগ্রহণ লই। পোকাদের মুণের উপর বা মুণের কাছে কোন নাক নাই। ১১নং চিত্রে যেমন দেখান হইয়াছে তাহাদের দেহের দুই ধারে ছিদ্র আছে, এই ছিদ্র দিয়াই তাহারা নিঃশ্বাস লয়। কাঁড়া, পুজলি, পতঙ্গ সকলেরই এইরূপ নিঃশ্বাস লইবার যন্ত্র আছে।

সকল পোকারই নিঃশ্বাস লওয়া দরকার হয়। কিন্তু কতটুকু দরকার তাহা আমরা সহজে বৃষ্টিতে পারি না। মাহুষকে বড় সিঁদুরের ভিতর পুরিয়া বন্ধ করিয়া রাখিলে সে হাঁপাইয়া মরে। কিন্তু শক্ত শুকনো মটর ও ছোলার ভিতর পোকা অনায়াসে হাঁচিয়া থাকে। পাছের গুড়ির ভিতর এবং শুকনো শক্ত কাঠের ভিতর যুগ বেশ বাচিয়া থাকিতে পারে। আমাদের মনে হয় তাহারা হাওয়া পায় না, কিন্তু প্রকৃতপক্ষে মটর, ছোলা ও কাঠের ভিতর খুব অল্প অল্প হাওয়া ঢোকে। ইহাতেই পোকাদের নিঃশ্বাসগ্রহণের কাজ চলে।

প্রজাপতি, বিটুল, ফড়িঙ কিংবা কোন পোকাকে একটা শিশিতে পুরিয়া যদি সেই শিশির ভিতর কর্পূর, ভাপখলি কিংবা ভূলাতে ভিজাইয়া কেরোসিন, তারপিন, ক্লোরোফর্ম অথবা বেনজিন দেওয়া হয় এবং শিশির মুখটি বন্ধ করিয়া রাখা যায়, তাঁহা হইলে অল্প কালের ভিতরেই পোকা ছটকট করিয়া অজান হয় ও পরে মরিয়া যায়। অল্প করিবার সময় ডাক্তারেরা মাহুষকে ক্লোরোফর্ম শুকাইয়া এইরূপে অজান করে। বেশী শুকাইলে মাহুষ মরিয়া যাইতেও পারে।



সিকিম-হিমালয়ের উদ্ভিদ

(अर्कसागुवृद्धि)

শ্রীদীবেশ্বনাথ ঘোষ

নাম	গাছের প্রকৃতি	ফুলের আদতন ও রং	ফুল ফুটার সময়	বাট পাকি- বার সময়	প্রাপ্তি স্থান	স্বাভাবিক বাসস্থান, স্থানীয় নাম	মন্তব্য
RHODODENDRON (Linn.)							
১। রোডোডেনড্রোন	কুসুম ৩৫' ২'	সাদা বা পাটল বর্ণ	শ্রাবণ	কাঙ্কিত	বাসুদেবপুর জালাপাহাড় ৮৫০০'	সিঙ্গিন	ডিম্বল
Rhododendron vaccinioides (Hook).							
২। রোডোডেনড্রোন (Weight lc.)	কুসুম ৩০'	সবু সাদা	ডিসেম্বর-শ্রাবণ	অগ্রহায়ণ	টংকু ২০০০'	পূর্ব হিমালয়	
R. grande (Weight lc.)							
৩। রোডোডেনড্রোন R. Hodgsoni (Hook f.)	কুসুম ২০', পাতার নিম্নভাগ রক্ত- কুসুম	গাঢ় গোলাপী	বৈশাখ	অগ্রহায়ণ	ফালগুন ২০০০'	নেপাল-ভোটিয়	
৪। রোডোডেনড্রোন R. Falconeri (Hook.)	কুসুম ২০'	সাদা, টংকু হরিদ্রাভ	শ্রাবণ	শ্রাবণ	টংকু ২০০০'	ই	

नाम

ବିଶ୍ୱକର୍ମା

৫। বাতাস

আবাবোবিলাম
মুহুর শুভা,
প্রভাত্য শিবস্বত

পাতার নিম্নভাগ

Krioodendron
 Krioodendron

arborescens

(Sm. Ext.)

અદાદ—નિર્જાગિરિકા

var. *nilagirica*

2007-2008

संज्ञा—कौटिल्य-
व्यास-कौटिल्य-

বোলদ্রাহ্

var. *Campbellii*

ଅକାର—ଓଡ଼ାଲିମା

var. *Wallichii*

॥ श्रीगणेशाय नमः ॥

১৩৩৩

C. niveum

Hook.)

বোঃ ক্যাম্পানু-

পাটান

L. campaula-

um (Don.)

५५

7

२४ मंथानां, वर्षा]

ଅକ୍ଷତି

22

রোডোডেনড্রোন
R. campylocar-
pum (Hook.)

৫

সেওফোর
মুহুরের রং
লাল
পাটল বর্ণ
নীল

৫ ৫ ৫ ৫

৫ ৫ ৫ ৫

৫ ৫ ৫ ৫

৫ ৫ ৫ ৫

৫ ৫ ৫ ৫

প্রকার—ওয়ালিকিই
var. Wallichii

২। রো: ফালকেন্স
R. fulgens
(Hook.)

১০। রো: গুহুইটাই ৫' ৩৬"
R. Wightii
(Hook.)

লাল ফুট ফুট
সাগবিশিষ্ট
হালদে বা রক্তবর্ণ

৫

৫

৫

৫

৫

৫

৫

১১। রো: ল্যানটাম ১' ৩৬"
R. lanatum
(Hook.)

৫

৫

৫

৫

৫

৫

৫

৫

প্রকৃতি

[১০ম বর্ষ, ১০৪০]

নাম

গাছের প্রকৃতি

ফুল ফুটার সময়

বীচি পাকিবার সময়

৫

৫

৫

৫

৫

৫

৫

১২। রোডোডেনড্রোন ৫' ৬"
ক্যাম্পিলোক্যারপাম
R. Campylocar-
pum (Hook.)

ফুল ফুটার সময়
৫ ৩৬"

বীচি পাকিবার সময়
৫ ৩৬"

৫

৫

৫

৫

৫

৫

৫

১৩। রো: গ্রিফিথিয়া ২৫' ৩৬"
R. Griffithianum
(Wight Ic.)

ফুল ফুটার সময়
৫ ৩৬"

বীচি পাকিবার সময়
৫ ৩৬"

৫

৫

৫

৫

৫

৫

৫

১৪। রো: টমসনি ৫' ৩৬"
R. Thomsoni
(Hook.)

ফুল ফুটার সময়
৫ ৩৬"

বীচি পাকিবার সময়
৫ ৩৬"

৫

৫

৫

৫

৫

৫

৫

প্রকার—ক্যানডেল-৮' ৩৬"
var. candel-
brum (Hook.)

ফুল ফুটার সময়
৫ ৩৬"

বীচি পাকিবার সময়
৫ ৩৬"

৫

৫

৫

৫

৫

৫

৫

প্রকার—ফ্লোকুলোজ
var. flocculose

ফুল ফুটার সময়
৫ ৩৬"

বীচি পাকিবার সময়
৫ ৩৬"

৫

৫

৫

৫

৫

৫

৫

প্রকৃতি

নাম	গাছের প্রকৃতি	ফুলের আয়তন ও রং	ফুল ফুটার সময়	বাড়ি পাক-বার সময়	প্রাপ্তিস্থান	যান্ত্রিক বাসস্থান	স্থানীয় নাম	বস্তু
১৪। রোজোডেনড্রন ৬ ও ৩৩ সারবাটান Rhododendron barbatum (Wall.)	প্রকার—দ্বিবাঈ var. Smithii	পাতার তলদেশ জব্ব রেখারিক	ই	ই	ই	সন্দকর ১১৪০০'	কুমার-ভোটান	
১৫। রো: এডওয়ার্থি R. Edgeworthii (Hook.)	পাতার বড়পাক, নিম্নার উপরে জব্ব, পাতা কোকতান	পীতাত হলদে	বৈশাখ	কার্তিক	মুম ৮০০০'		সিকিম-ভোটান	মুতন শাখা চোয়ায়ক
১৬। রো: পেন্ডুলাম R. pendulum (Hook.)	জব্ব, শাখা দোহুতান	সাদা	বৈশাখ		জব্ব ২-১১০০০'		সিকিম	
১৮। রো: ডালহৌসি R. Dalhousiae (Hook.)	পরগাছা	ই	চৈত্র-বৈশাখ	পৌষ	মুম ৮০০০'		সিকিম-ভোটান	
১৯। রো: নিলিবাটান R. ciliatum (Hook.)	২-৪', শৈশবের উপর বিকৃত	ই	ই	ই	চামুচ লাটেন		সিকিম	

প্রকৃতি

[১৩ম বর্ষ, ১৩৪৩]

নাম	গাছের প্রকৃতি	ফুলের আয়তন ও রং	ফুল ফুটার সময়	বাড়ি পাক-বার সময়	প্রাপ্তিস্থান	যান্ত্রিক বাসস্থান	স্থানীয় নাম	বস্তু
২০। রোজোডেনড্রন ৫-৬' ক্যানিগিড্রায়াম Rhododendron camelliaeflorum (Hook.)	২' কোপ	নীলাভ অথবা হরিহাট	বৈশাখ	ই	জব্ব ১২০০০'	লামু-এর পাহাড়ের উপরে		
২১। রো: প্রকায় R. glaucum (Hook.)	৬-৮"	হালধি রঙের রং	আষাঢ় আশ্বিন	আষাঢ়	একো-কা ১৪০০০'		সিকিম	
২২। রো: পুনিমান R. punimam (Hook.)	১১' শৈশবের উপর বিকৃত	হালধি রঙের রং	ভাদ্র	কার্তিক	পাহাড়ের উপর ১২০০০'		কামার-ভোটান	
২৪। রো: সিন্টিসায় R. sirtisay (D. Don.)	১১' শাখা বৃক্কাক	হালধি রঙের রং	ভাদ্র	কার্তিক	জব্ব, বই ১১০০০'		মোশল-সিকিম	
২৬। রো: নিভেল R. nivale (Hook.)	নিবিড় কৃত কোপ ২'	গোলাপী লাল ১ পুণী	ভাদ্র	কার্তিক	জব্ব, বই ১২০০০'		সিকিম	

প্রকৃতি

নাম	পাতের প্রকৃতি	ফুলের আয়তন ও রং	ফুল ফুটার সময়	বীচি পাকিবার সময়	প্রাণিস্থান	স্থানীয় বাসস্থান	স্থানীয় নাম	মন্তব্য
২৩। <i>হোতোজেনড্রোন</i> ১' ৩"								
অনথোপোপিন								
<i>Rhododendron Anthopogon</i> (D. Don.)								
২৪। রো: মাজিন ৬-৮'								
<i>R. Maddenii</i> (Hook.)								
২৫। রো: পিরাবারিনাম ৪' ৩"								
<i>R. cinnabarinum</i> (Hook.)								
২৬। রো: ট্রিফোরাম ৪-৬' যোপ								
<i>R. triflorum</i> (Hook.)								
২৭। রো: তির্যাক্তিম ৪' যোপ								
<i>R. virgatum</i> (Hook.)								
<i>Pyrola</i> (Linn.)								
১। পাইরোলা ১', পাতা ২' লম্বা ৪" সাদা এবং বোটা ডিফেন্সিয়া ফুলের উপরে								
<i>Pyrola rotundifolia</i> (Linn.)								

নাম

পাতের প্রকৃতি

ফুলের আয়তন ও রং

ফুল ফুটার সময়

বীচি পাকিবার সময়

প্রাণিস্থান

স্থানীয় বাসস্থান

মন্তব্য

প্রকার-অসফরি-

কোমিয়া

var. *asarifolia*.*DIAPENSIACEAE* (C. B. Clarke)

হোট থম যোপ

ডাইপেন্সিয়া

হিমালয়কা

Diapensia himalaica

(Hk. f. & T.)

PLUMBAGINEAE

নিগামসিঙ্গিমা

ত্রিকিবাই

Ceratostigma Griffithii

(Clarke)

PRINULACEAE (J. D. Hooker)

১। আইয়ুল

রোহিলি কল্লিমা

Primula rotundifolia (Wall.)

নাম	গাছের প্রকৃতি	ফুলের আয়তন ও রং	ফুল ফুটার সময়	বীজী পাকি-বার সময়	প্রাচীরস্থান	যাভাবিষ্ক যাদস্থান	স্থানীয় নাম	মন্তব্য
২। জাম্বুকা - ১০'								
Prinula Gambeliana (Wall.)								
৩। জাম্বুকা - ৬'								
P. pulchra (Wall.)		২-১০ নিখিল-জ্বক, বেগুন নীল	জ্যৈষ্ঠ	আষাঢ়	তারার শিলায় উপর	সেই শিলায় উপর ১৪০০০' জাতি	সিকিম-হিমালয়	ই
৪। জাম্বুকা - ৩'		সাদা বা হালকা ফুল সুন্দরাকৃতি ১২" ১৬"	আষাঢ়	আশ্বিন	জ্যৈষ্ঠ	১১-২২০০০' ডামাফোভার ১৬০০০'	নেপাল-সিকিম	ই
P. reticulata (Wall.)								
৫। জাম্বুকা - ৫'								
P. vaginata (Wall.)		গোলাপী ধূসবর্ণ	জ্যৈষ্ঠ	ভাদ্র	কাথেব-কা ১০০০০'			ই
৬। জাম্বুকা - ৬', পাতা		হালকা, সামান্য বৃদ্ধা	আষাঢ়	আশ্বিন	কাংজাবার শিলায় উপর ১০০০০'			
P. geraniifolia (Hook.)		গোলাপী						
৭। জাম্বুকা - ৪', পাতা		গোলাপী পাতনবর্ণ বৃদ্ধাকার	জ্যৈষ্ঠ	ভাদ্র	ফাল্গুন	কাংজাবার শিলায় উপর ১০০০০'	সিকিম-হিমালয়	
P. listeri (King)								
৮। জাম্বুকা - ৪-৬', পাতার		বেগুন রং	বৈশাখ	আষাঢ়	ফাল্গুন	১১০০০'	আখানি-স্থান-গার্মিলা	
P. penticulata (Smith)								

নাম	গাছের প্রকৃতি	ফুলের আকৃতি ও বর্ণ	ফুল ফুটার সময়	বাটী পাকি-বার সময়	বাটী পাকি-প্রাপ্তিস্থান	হাটবারি বাসস্থান	স্থানীয় নাম	মহলা
২।	ছাইবুকা কাপড়িগি	৬", পাতা	গাঢ় ধূসরবর্ণ	অবাণ	আধিন	আনুৰণ্য	সিকিম-ভোটান	
	<i>Primula capitata</i> (Hook.)	সাদা-বর্ণ; অত্যন্ত নরম, স্বল্পবর্জব				১০০০'		
১০।	আঃ ইয়াক্সা	৬", পাতা কখন কখন ১৫" লম্বা হয়	ফুল উপভূম্য ধূসরবর্ণ	আকম	ই	নিম্নবিল	হুগলেন-ভোটান	ইহা ভৌটি-হুগলার জাত হয়েচে পার
	<i>P. erosa</i> (Wall.)					১০০০'	মেঘ ও ফেভাপ	
১১।	আঃ বোলিডি-কোলিডি	৪-৬"	ছোট উপনিব নীলাভ ধূসরবর্ণ	অবাণ	ভাষ	জেমুর হিমালয়	সিকিম	
	<i>P. belidifolia</i> (King)					হুগলার গাছের তলায়		
১২।	আঃ কনিনিয়া	১", অত্যন্ত ক্ষুদ্র পাতা	লালা বা পালকবর্ণ	বৈশাখ	ভাষ	পাকানার জলাভূমিতে	সিকিম-হিমালয়	পশ্চিম-ভৌটি
	<i>P. conchina</i> (Wall.)						তিব্বতের গিরিপথে	আঃ পুগলার মত
১৩।	আঃ গ্লাবা	২"	নীল ধূসরবর্ণ	ই	আধিন	ভাটার শিলায় উপর	সিকিম-হিমালয়	আধারিত নাই
	<i>P. glabra</i> (Klatt.)					১০০০'		

নাম	গাছের প্রকৃতি	ফুলের আয়তন ও রং	ফুল ফুটার সময়	বাড়ি পাকি-বার সময়	প্রাতিস্থান	ভাষাবিক্রয়স্থান	স্থানীয় নাম	মন্তব্য
১৪। প্রাইমুলা ইন্ডোচাইনা Primula involu- crata (Wall.)	১" ডোম পুষ্প ও ফৈদায়ে হলুদ ৩" লম্বা অথবা পাট পোঁটার উপর পাতা বড়লাকার	১" ডোম পুষ্প ও ফৈদায়ে হলুদ ৩" লম্বা অথবা পাট পোঁটার উপর পাতা বড়লাকার	আষাঢ়	আদিনি	কালিগাওঁর জলাভূমিতে কাপ্পা	কালিগাওঁর হিমপ্রদেশ		
১৫। প্রাঃ তিব্বতিয়া P. tibetica (Watt)	২"	ধূমলবর্ণ	ই	ই	লোনাক ১৪৪০০' আর্দ্র পৈলৈর উপর	পশ্চিমতন্ত্রিত সিকিম		
১৬। প্রাঃ পিনিস P. specios	পাতা ৪"	৬" হলুদ কৃত ডোম পুষ্প ও কখন কখন আষাঢ়ে	ই	ভাদ্র	ভাংগ্রি			মূলক ও ফুল
১৭। প্রাঃ অকিউনি- কলিয়া P. obtusifolia (Royle)	পাতা ৪"; ডোম পুষ্প ও ১০"	ধূমলবর্ণ, মগফল হলুদ	ই	শ্রাবণ	জালই ১১০০০' ছাদু ১২০০০'	কুনাপার-ডোতান		
১৮। প্রাঃ টান্নেরি P. Tannieri (King)	১০"	ধূমলবর্ণ	ভৈষ্ঠ	ই	লাংখোপ ১২০০০'	সিকিম-হিমালয়		
১৯। প্রাঃ এলগাটা P. elongata (Watt)	৫", পাতা দীর্ঘ গুচ্ছে, ডোম পুষ্প ও	লম্বা হলুদ	ই	ভাদ্র	নাংখোপের পশ্চিম চারণ ভূমিতে ১২০০০'	সিকিম-ভেমু		

২০। প্রাইমুলা
পারপুরিয়া
Primula pur-
purea (Royle)

২১। প্রাঃ নিভালিস
P. nivalis (Pallas)

২২। প্রাঃ ইয়াল্টাই
P. Stuartii (Wall.)

প্রকার—পারপুরিয়া
var. purpurea

পাতা ৫"-১০"
খালল দৃষ্ট, হলুদ পালোনা
বারা আবৃত

পাতা ইয়ার-
টাই-এর মত সাদা, ধূমলবর্ণ অথবা
নিচে পালো-
দানা দ্বারা আবৃত

প্রকার—মুরকুম টিয়ান
var. Moor-
croftiana

প্রকার—মাক্রোকার্পা শিভডাং পালো-
var. macrocarpa

৫" ডোম পুষ্প-
নও ১"

কাওের শিকড় ধূমল বর্ণ
ফুল ৬"

ফৈদায়ে হলুদ
আষাঢ়

ভৈষ্ঠ

আদিনি

বীথোভাঙ্গ
১১০০০'

ভাংগ্রি
১৪৪০০'

কালিগাওঁর
১৪২০০'

ইহামখাং ১৩০০০'
ইয়াল্টাই-নাং
অগভীর প্রস্তরময়
দুর্ভব প্রান্তে

নাম	গাছের প্রকৃতি	ফুলের আয়তন ও রং	ফুল ফুটার সময়	বাঁচি পাঁচি-বার সময়	প্রাপ্তিস্থান	স্বাভাবিক বাসস্থান	স্থানীয় নাম	মহত্ব
২০। গ্রাইফুলা P. grisea P. grisea P. grisea (Hook.)	ফুল-কাণ্ড অল্পকালের জায় ফুল, পাতা ৬"-১৪", পালো- সবুজ, পালো- সবুজ, পালো- সবুজ	ফুল-কাণ্ড অল্পকালের জায় ফুল, পাতা ৬"-১৪", পালো- সবুজ, পালো- সবুজ	আষাঢ়	আষাঢ়	বেঙ্গ ১৪০০০	সিল্কিম-হিমালয়		
২১। গ্রাঃ ওয়াটাই P. Wattii, King	২" পাতা, ভৌম পুষ্প ৪"	২" পাতা, ভৌম পুষ্প ৪"	ই	আশ্বিন	চেনা উপত্যকায় ১৩৫০০			
২২। গ্রাঃ কিংগি P. Kingii (Watt)	৪", ভৌমপুষ্প ৪ ও ৫"	৪", ভৌমপুষ্প ৪ ও ৫"	ই	ই	ছাদ ১৩০০০ ফুলের গুণ- ভৌম, পালো- সবুজ, পালো- সবুজ, পালো- সবুজ			
২৩। গ্রাঃ আট্রোডেন- টাটা P. Atroden- tata (Smitu)	১" পাতা আবর্তের মধ্যে, ভৌম পুষ্প ৬"	১" পাতা আবর্তের মধ্যে, ভৌম পুষ্প ৬"	জৈষ্ঠ	জ্যৈষ্ঠ	শোনা ১৬০০০			
২৪। গ্রাঃ ডিক্টিয়ানা P. Dickteana (Watt)	পত্র দৃষ্টির মধ্যে ১"	পত্র দৃষ্টির মধ্যে ১"	আষাঢ়	জ্যৈষ্ঠ	ইমজোনা ১৩০০০			

নাম	গাছের প্রকৃতি	ফুলের আয়তন ও রং	ফুল ফুটার সময়	বাঁচি পাঁচি-বার সময়	প্রাপ্তিস্থান	স্বাভাবিক বাসস্থান	স্থানীয় নাম	মহত্ব
২৮। গ্রাইফুলা পট- লিফাই Primula Pantlingii (King)	পাতা ১২", ভৌম পুষ্প ৬ ও ৮"	পাতা ১২", ভৌম পুষ্প ৬ ও ৮"	ই	আশ্বিন	ইমজোনা ২০০০			
২৯। গ্রাঃ এলুইসিয়ানা P. Elwesiana (King)	১", ফুল ৬ ও অত্যাধিক ফুল	১", ফুল ৬ ও অত্যাধিক ফুল	ই	আশ্বিন	ছাদ ১৩০০০ ফুলের গুণ- ভৌম, পালো- সবুজ, পালো- সবুজ			
৩০। গ্রাঃ ক্যাভানা P. Cavana	পাতা ১২", ভৌম পুষ্প ৬ ও ৮"	পাতা ১২", ভৌম পুষ্প ৬ ও ৮"	জ্যৈষ্ঠ	জ্যৈষ্ঠ	শোনা ১৬০০০			
৩১। গ্রাঃ টেনেলা P. tenella (King)	পাতা ১২", ভৌম পুষ্প ৬ ও ৮"	পাতা ১২", ভৌম পুষ্প ৬ ও ৮"	জ্যৈষ্ঠ	জ্যৈষ্ঠ	শোনা ১৬০০০			
৩২। গ্রাঃ পুসিলা P. pusilla (Wall)	পাতা ১২", ভৌম পুষ্প ৬ ও ৮"	পাতা ১২", ভৌম পুষ্প ৬ ও ৮"	জ্যৈষ্ঠ	জ্যৈষ্ঠ	শোনা ১৬০০০			
৩৩। গ্রাঃ স্যামিরা P. sapphirina (Hook.)	অত্যাধিক ফুল ১২"-১৪" পাতা ৬ ও ৮"	অত্যাধিক ফুল ১২"-১৪" পাতা ৬ ও ৮"	ই	ই	শোনা ১৬০০০			

নাম	গাছের প্রকৃতি	ফুলের আকর্ষণ ও রং	ফুল ফুটার সময়	বাড়ি পারি-বার সময়	প্রাপ্তিস্থান	খাজবিক বাসস্থান স্থানীয় নাম	মন্তব্য
৩৪। গ্রাইফুরা ইন্ডিকা Primula uniflora (Klatt.)	পাতা ২" বৃত্তাকার	বেগুন রং অথবা ধূসরবর্ণ এবং ২৪২ ২"	আষাঢ়	আদিন	এমজোকা ১৪০০০'	সিকিম-হিমালয়	সাকিবিনার নামে
৩৫। গ্রা. সোলডান-নিবাল্ড P. soldanelloides (Watt)	৬", ভৌম পুষ্প-৪ ও ১২"	সাদা ছুঁলেচাকড়ি	জ্যৈষ্ঠ	আকা	জংগল ১৪০০০' নাচে ১৪০০০'	৬	
৩৬। গ্রা. পেটিকোলারি P. petiolaris (Wall.)	পাতা ২" বৃত্তাকার	বেগুন রং, গাঢ় ধূসরবর্ণ, সাদা, গোলাপী	জ্যৈষ্ঠ	আদিন	জাঙ্গি ১২০০০'	সিকিম-হিমালয়	
৩৭। গ্রা. পেটিকোলারি P. petiolaris proper	পাতা ২" বৃত্তাকার	পাউলবর্ণ বা সাদা	জ্যৈষ্ঠ	৬	টেলু ১০০০০'	সিকিম-হিমালয়	
৩৮। প্রকার—নানা var. nana	সামান্য বহুম পালো-নানা দ্বারা আচ্ছাদিত	৬	৬	৬	৬	৬	
৩৯। প্রকার—টুটৌ var. Stracheyi	৬	৬	৬	৬	৬	৬	

নাম	গাছের প্রকৃতি	ফুলের আকর্ষণ ও রং	ফুল ফুটার সময়	বাড়ি পারি-বার সময়	প্রাপ্তিস্থান	খাজবিক বাসস্থান স্থানীয় নাম	মন্তব্য
প্রকার—সালফুরিয়া var. sulphurea	ইতিমধ্যে পালো-নানা দ্বারা মুগুটি ত্রি-অবনতি অংশ আচ্ছাদিত	মুগু মাত্র পালো-নানা দ্বারা আচ্ছাদিত	জ্যৈষ্ঠ	জ্যৈষ্ঠ	জ্যৈষ্ঠ	সিকিম-হিমালয়	
প্রকার—এডওয়ার্থিয়া var. Edgeworthii	ভৌম পুষ্প ও ফুল	মুগু মাত্র পালো-নানা দ্বারা আচ্ছাদিত	জ্যৈষ্ঠ	জ্যৈষ্ঠ	জ্যৈষ্ঠ	সিকিম-হিমালয়	
প্রকার—স্কাপিগেরা var. scapigera	পাতার ভিত্তি লম্বা	পাতার ভিত্তি লম্বা	জ্যৈষ্ঠ	জ্যৈষ্ঠ	জ্যৈষ্ঠ	সিকিম-হিমালয়	
৩৮। গ্রাইফুরা হুকেরি Primula Hookeri (Watt)	পাতা ২" বৃত্তাকার	৬	৬	৬	৬	৬	
৩৯। গ্রা. টেনুইলোবা P. tenuiloba (Hk. f.)	৬", ভৌম পুষ্প-৪ ও ১২"	সাদা ছুঁলেচাকড়ি	জ্যৈষ্ঠ	আদিন	জ্যৈষ্ঠ	সিকিম-হিমালয়	
৪০। গ্রা. মুগুটি P. muscoides (H. f.)	৬", ভৌম পুষ্প-৪ ও ১২"	সাদা ছুঁলেচাকড়ি	জ্যৈষ্ঠ	আদিন	জ্যৈষ্ঠ	সিকিম-হিমালয়	
৪১। গ্রা. স্ট্রা-টোন্যান P. stratoniana (Watt)	৬", ভৌম পুষ্প-৪ ও ১২"	সাদা ছুঁলেচাকড়ি	জ্যৈষ্ঠ	আদিন	জ্যৈষ্ঠ	সিকিম-হিমালয়	
৪২। গ্রা. স্ট্রা-টোন্যান P. stratoniana (Watt)	৬", ভৌম পুষ্প-৪ ও ১২"	সাদা ছুঁলেচাকড়ি	জ্যৈষ্ঠ	আদিন	জ্যৈষ্ঠ	সিকিম-হিমালয়	

আধুনিক বিজ্ঞানের জয়যাত্রা

শ্রীযুগীশচন্দ্র বসু

পরলোকগত মহাত্মা সম্রাট পঞ্চম জর্জের রাজত্বকালে বিজ্ঞানের ইতিহাসে এক বিশিষ্ট অধ্যায় অবস্থার করিয়াছে। বস্তুতঃ তাঁহার দীর্ঘ পঁচিশ বৎসর রাজত্বসময়ে বিজ্ঞান নানা দিকে যেরূপ উন্নতিলাভ করিয়াছে, পৃথিবীর অতি অল্প রাজার রাজত্বকালে এরূপ উন্নতি পরিলক্ষিত হয়। এ সম্পর্কে তাঁহার রাজত্বকালের এই সৌবন্দ্যময় যুগের সহিত একমাত্র তাঁহার রাজ্যভিব্যেকের অব্যবহিত পূর্ববর্তী যুগের তুলনা করা যাইতে পারে। ১৮০৫ সাল হইতে এই যুগের আরম্ভ। এ বৎসরই সুপ্রসিদ্ধ বৈজ্ঞানিক রটগেনে কণ্টক এক্স-রে বা রটগেন-বামি আবিষ্কৃত হয়। ১৮২৭ খ্রীষ্টাব্দে ইলেকট্রন সম্পর্কে প্রকৃত তথ্যের সন্ধান লাভ হয়। ১৮২৮ সালে রেডিও-একটি বা স্বতঃকিরণবিয়ারী পদার্থ সম্পর্কে নূতন তথ্য উপলব্ধি হয় এবং তাহার ফলে ১৮৮৮ খ্রীষ্টাব্দে অত্যাব্যর্থ দাড়ু পোলোনিয়ম ও রেডিয়াম আবিষ্কৃত হয়। শক্তি সম্পর্কে প্লাঙ্কের কোয়ান্টাম মতবাদের (Quantum Theory) গোড়াপত্তনও প্রায় এই সময়ে (১৯০০ খ্রীষ্টাব্দে) হইয়াছিল। এ যুগেই আচার্য জগদীশচন্দ্র বসু প্রমুখ বৈজ্ঞানিকগণ বেতারবার্তা প্রেরণের কৌশল উদ্ভাবন করেন এবং সুবিখ্যাত পণ্ডিত মার্কিন উইলিয়াম ব্র্যাঙ্কফোর্ড ব্যবহার করিবার নানাবিধ যন্ত্রপাতি আবিষ্কার করিয়া বিজ্ঞানের জয়যাত্রার পথনির্দেশে সহায়তা করেন। এ যুগেই বিখ্যাত বৈজ্ঞানিক আইনস্টাইনের সাম্যতত্ত্ব (Principle of Relativity) প্রচারিত হওয়ার ফলে বিজ্ঞান-জগতে এক যুগান্তর উপস্থিত হয়। এই সময় ব্যবহারিক বিজ্ঞানের যন্ত্রপাতিসমূহের বিশেষ উন্নতি ঘটে। ১৮৯৬ খ্রীষ্টাব্দের নবেম্বর মাসের পূর্বে, পর্যন্তও কোন যন্ত্র গাড়ী আগে আগে লাল নিশান উড়াইয়া লোকজনকে সাবধান না করিয়া রাস্তার বাহির হইতে পারিত না, কিন্তু বিজ্ঞানের অগ্রগতির ফলে মোটর গাড়ির অতুতপূর্ণ উন্নতি সাধিত হয় এবং ১৯০৩ খ্রীষ্টাব্দের ডিসেম্বর মাসে যন্ত্রচালিত বিমানও আরোহী লইয়া শূন্যে উঠিতে সক্ষম হয়। এই যুগে বিজ্ঞানের নানা দিকে উন্নতির যে হুচনা আরম্ভ হইয়াছিল, সংক্ষেপে বলিতে গেলে মহাত্মা সম্রাট পঞ্চম জর্জের রাজত্বকালে তাহাই পূর্ণ পরিণতি লাভ করিয়াছে। নানাবিধ বস্তু যন্ত্রাদি আবিষ্কারের ফলে আধুনিক যুগ বিজ্ঞান যে জ্ঞানভাণ্ডার উন্মুক্ত করিতে পারিয়াছে তাহা যেমনি অভিনব, তেমনি বিস্ময়কর। এই প্রবন্ধে আমরা মোটামুটিভাবে এই জ্ঞানের পরিচয় দিতে প্রয়াস পাইব।

আধুনিক যুগের বৈজ্ঞানিক প্রচেষ্টার ইতিহাসে প্রথমেই পরমাণুর গঠন সম্পর্কে বহুবিধ গবেষণার বিষয় উল্লেখ করা যাইতে পারে। ডাক্তারের যুগ হইতে আমরা যে আজ

এবিধে বহু দূরে অগ্রগত হইয়াছি তাহাতে কোন সন্দেহ নাই। পরমাণু সম্পর্কে বর্তমানে যে সকল তথ্য সংগৃহীত হইয়াছে তাহা একান্ত বিস্ময়কর। এরূপ গবেষণার ফল যে ভবিষ্যতে হৃদয়প্রসারী হইবে তাহা নিঃসন্দেহে বলা যাইতে পারে।

পরমাণুর গঠন সম্পর্কে এপর্যন্ত যে সকল বৈজ্ঞানিক গবেষণা অশ্রুতি হইয়াছে তাহাতে দ্বিধা পরীক্ষাগ্রহণী পরিলক্ষিত হয়। প্রথমতঃ, প্রতিও প্রতিবেশবিশিষ্ট কোনও বস্তুকণা ধারা-অপর কোনও পদার্থের পরমাণুর বিরোধসাধন (bombardment) ; দ্বিতীয়তঃ, বর্ণচ্ছত্রেরখামুলক বিভিন্ন পরীক্ষা। ১৯০৩ খ্রীষ্টাব্দে বৈজ্ঞানিকগণ এই সিদ্ধান্তে উপনীত হন যে ধনাত্মক তড়িৎপ্রবাহমূলক এক 'নিউক্লিয়াম' প্রত্যেক পদার্থের পরমাণুর বস্তু-সমষ্টিকে কেন্দ্র করিয়া উহার মধ্যস্থলে অবস্থিত রহিয়াছে, আর তাহার চতুর্দিকে ঋণ তড়িৎ-সম্পন্ন 'ইলেকট্রন'সমূহ নানা পথে তাহাকে প্রদক্ষিণ করিয়া বেড়াইতেছে। নিউক্লিয়ামকে স্থণ্ডের মত এবং তাহার চতুর্দিকস্থ ইলেকট্রনসমূহকে গহবর মত মনে ভুলনা করা যাইতে পারে। হাইড্রোজেনের নিউক্লিয়ামের এইরূপ একটিমাত্র গ্রহ বা ইলেকট্রন আছে। এইরূপে হিলিয়ামের দুইটি, লিথিয়ামের তিনটি এবং স্বর্ণের ৭৯টি ইলেকট্রন রহিয়াছে। ১৯১১ খ্রীষ্টাব্দের মধ্যেই নানাবিধ পরীক্ষার ফলে বৈজ্ঞানিকগণ দেখিতে পান যে এইরূপ নিউক্লিয়াম বা বস্তুকণা ধারা প্রত্যেক সম্ভাব্য ঘটাইতে পারিলে উহার সাহায্যে অল্প দূরত্বকে ভাঙ্গিয়া চুড়িয়া তাহা হইতে আবার নূতন পদার্থের উৎপত্তিসাধন করা যাইতে পারে। এইরূপে হিলিয়ামকে হাইড্রোজেনে, নাইট্রোজেনকে অক্সিজেনে রূপান্তরিত করা গিয়াছে। নিকট দূরত্বকে স্বর্ণে পরিবর্তিত করা কিম্বা বিদ্যুৎবর্ণের সৃষ্টি ; কিন্তু আজ যদি আমরা পারদ-পরমাণুর নিউক্লিয়ামের অভ্যন্তর হইতে একটি 'প্রোটন' বাহির করিয়া লইতে পারি তাহা হইলে স্বর্ণের 'নিউক্লিয়াম' লাভে সক্ষম হইব। শুধু সম্ভাব্যতার ফলে একটি মৌলিক দূরত্বকে অপর দূরত্বে পরিণত করা যে একান্ত অভিনব তাহাতে সন্দেহ নাই। এক দূরত্বকে অপর দূরত্বে পরিণত করিতে প্রত্যেক আশাত করিবার অল্প বর্তমানে কয়েকটি বস্তুকণা আবিষ্কৃত হইয়াছে। অসংখ্য অধুনা-আবিষ্কৃত 'নিউট্রন' নামে পরিচিত বস্তুকণাটি সর্বাপেক্ষা কাণ্ডাকরী বলিয়া মনে হয়।

কৃত্রিম উপায়ে মৌলিক দূরত্বের এক্ষণে রূপান্তরসাধন বিংশ শতাব্দীর বৈজ্ঞানিক যুগের এক বিশেষ উল্লেখযোগ্য ঘটনা। এবিধেই বৈজ্ঞানিক গবেষণা কিরূপ ক্ষিপ্ৰ-কারিতার সহিত অশ্রুতি হইতেছে তাহা একমাত্র এই কথা বলিলেই প্রতীয়মান হইবে যে ১৯১৯ সালে স্কেলমার্স অপেক্ষাকৃত হাল্কা কয়েকটি দূরত্বই এরূপে রূপান্তরিত করা সম্ভবপর বলিয়া মনে হইত, আজ কিন্তু বিভিন্ন পরীক্ষায় কয়েকটি অত্যধিক ভারী দূরত্ব ব্যতিরেকে প্রায় সমস্ত মৌলিক দূরত্বকেই একত্রভাবে ভাঙিয়া তাহা হইতে নূতন দূরত্বের উৎপত্তিসাধন সম্ভবপর হইয়াছে। উপরোক্ত গবেষণার ফলে এরূপ 'অভাবনীয়

তথা প্রকাশ পাইয়াছে যে তাহা ভাবিলে বিদিত হইতে হয়। এই ক্ষুদ্রাত্মক 'পরমাণবিক জগতের' মধ্যে যে এত বিস্তৃত নৃত্যারিত ছিল, স্বয়ং পরমাণুকে যে একগুণভাবে গবেষণার সামগ্রীরূপে নাড়াচাড়া করিয়া তাহা হইতে ততোধিক বিস্তারিত অভিনব সামগ্রী লাভ করা যাইতে পারে, কিছুকাল পূর্বেও বৈজ্ঞানিকগণ তাহা ধারণা করিতে পারেন নাই। জার্মানির উদ্ভাবিত ক্ষুদ্র 'পরমাণু' আজ পরম বিখ্যাত উপাদান করিতেছে।

বর্জ্যরূপের বিবিধ পরীক্ষাও পরমাণুর গঠন এবং তৎসম্পর্কিত বিভিন্ন সমস্যার সমাধানের কয় সহায়তা করিতেছে না। নিউক্লিয়নের গঠন, ব্যাপকে কেন্দ্র করিয়া গ্রহ-উপগ্রহের প্রদক্ষিণের অসূক্ষ্ম নিউক্লিয়নকে কেন্দ্র করিয়া ইলেকট্রনগুচ্ছের প্রদক্ষিণ, নিউক্লিয়নের ও ইলেকট্রনের পারস্পরিক সম্বন্ধ, কোন্ অসুস্থ নিয়মের বশবর্তী হইয়া তাহারা একগুণভাবে সংবদ্ধ রহিয়াছে, বিভিন্ন জড়শক্তির প্রভাবে পরমাণুর আভ্যন্তরীণ অবস্থা কিরূপ পরিবর্তিত হয়, জড়বিজ্ঞানের প্রভাবনির্ণয়ে এ সমস্ত বিষয়ের জ্ঞান নানা বিকল্প সিদ্ধান্ত দিয়াই প্রয়োজনীয়। পরমাণু সম্পর্কিত এই সকল বিষয় অত্যন্ত জটিল মনে হয় না। দিনের পর দিন এ বিষয়ে আরও যে সকল তথ্য উন্মোচিত হইতেছে, বিশেষজ্ঞ ব্যতীত সেই সমস্ত জটিল বিষয়ের ধারণা করা সাধারণ লোকের পক্ষে সম্ভবপর নহে। ইতিমধ্যেই পলির সিদ্ধান্ত (Pauli's Principle), রামান ক্রিয়া (Raman effect), কম্পটন ফল (Compton effect), নিষিদ্ধ বর্জ্যরূপের (forbidden spectral lines), অবস্থান্তর সম্ভাবনীয়তা (Transition probabilities) প্রভৃতি কতকগুলি নূতন তথ্য আবিষ্কৃত হইয়াছে। সুবিধাত বৈজ্ঞানিক যন্ত্রাঘাটের পরমাণু সম্পর্কিত গবেষণার উজ্জ্বলতা হইলেও এবং পাশ্চাত্যের বিশিষ্ট বৈজ্ঞানিকগণ এ বিষয়ে বিবিধ গবেষণা করিলেও ভারতীয় বৈজ্ঞানিক শ্রদ্ধা চন্দ্রশেখর বসুতী রাধানের গবেষণাও যে পাশ্চাত্য জগৎ প্রদর্শনার সহিত স্বীকার করিয়া লইয়াছে, তাহাতে ভারতের পৌরব অক্ষুণ্ণ রহিয়াছে সন্দেহ নাই।

পরমাণুর গঠন সম্পর্কে অধুনিক যুগে যে সুদূরপ্রসারী গবেষণা চলিতেছে তাহার কথা পূর্বেই উল্লেখ করিয়াছি। সাধারণ যৌগিক পদার্থের গঠনানুক্রম সম্পর্কেও এতদূর গবেষণা বিশেষ উল্লেখযোগ্য। আমরা জানি হীরক অপারের এক রূপ। গ্রাফাইটও উহার অপর এক রূপ। অথচ হীরক শক্ত ও স্বচ্ছ, আর গ্রাফাইট অস্বচ্ছ ও নমনীয়। এক অপারেরই বিভিন্ন রূপের মধ্যে এরূপ পার্থক্য কোথা হইতে আসে, এরূপ ধরণের প্রশ্ন বৈজ্ঞানিকগণের মনে উদিত হওয়া স্বাভাবিক। এই যুগের বৈজ্ঞানিকগণ তাই বিভিন্ন পদার্থের অণুর গঠন সম্পর্কে নানারূপ গবেষণার প্রবৃত্ত হইয়াছেন। ফলে পরমাণুর মত অণুর রূপ ও আকৃতি বিষয়েও নানা তথ্য আবিষ্কৃত হইয়াছে। 'একাত্তর' রটগেন আবিষ্কৃত এক্স-রে বিশেষ সহায়তা করিয়াছে। বিগত ১৯২২

জ্যোতিষ বৈজ্ঞানিকগণ এই সিদ্ধান্তে উপনীত হন যে, এক্স-রেও সাধারণ আলোকের মতই তরঙ্গরশ্মি; সাধারণ দৃশ্যমান বর্ণচ্ছবির জাল নীল প্রকৃতি আলো হইতে উহার পার্থক্য এই যে এক্স-রের তরঙ্গদৈর্ঘ্য উদ্ভাবিতের তরঙ্গদৈর্ঘ্য হইতে বহু শত গুণ ক্ষুদ্র। এই ক্ষুদ্র তরঙ্গদৈর্ঘ্যবিশিষ্ট রশ্মির সাহায্যে আমাদের চক্ষুর অপোচর অনেক কিছুই আমরা দেখিতে সমর্থ হই। ফলে এই অত্যুচ্চা রশ্মির সাহায্যে বিভিন্ন মৌলিক ও যৌগিক পদার্থনিচয়ের অণুমাধ্যস্ত পরমাণুসমূহ কিভাবে সজ্জিত থাকে তাহাও জানিতে পারা গিয়াছে। জড়বিজ্ঞানে পরমাণুসমূহের অবস্থান সম্পর্কে এরূপ জ্ঞান যে বিশেষ কৌতুকপ্রদ ও কাব্যিকরী তাহা বলাই বাহুল্য। বিভিন্ন পদার্থের গুণাবলীনির্ণয়ে উহা বিশেষ সহায়তা করিয়া থাকে। কোন্ পদার্থ স্বচ্ছ বা অস্বচ্ছ হইবে, তড়িৎপ্রবাহ বহন করিবার ক্ষমতাই বা কাহার কিরূপ, কোন্ পদার্থ কিরূপ কঠিন বা কতটা শক্তিশালী হইবে পার্থক্যমাধ্যস্ত পরমাণুর অবস্থান দেখিয়া বর্তমানে তাহা নির্ণয় করা সম্ভবপর। হীরক ও গ্রাফাইটের গুণাবলীর পার্থক্য সম্বন্ধে অসুস্থজ্ঞান করিয়া দেখা গিয়াছে একই অঙ্গার হইতে গঠিত হইলেও উহাদের পরমাণুর অবস্থানের মধ্যে পার্থক্য বিদ্যমান। এই কারণেই উভয়ের গুণাবলীতে এরূপ পার্থক্য উদ্ভব। বর্তমান যুগে এক্স-রের সাহায্যে জৈব ও অজৈব এরূপ বহু পদার্থের গঠনভঙ্গী পরীক্ষা করিয়া দেখা হইয়াছে। বিভিন্ন পদার্থে পরমাণুসমূহের অবস্থানে যে বিভিন্নতা দৃষ্ট হয় তাহা বলাই বহুল্য। বৈজ্ঞানিকগণ শুধু পার্থক্যবিশেষের বাহিরের রূপ নির্ণয় করিয়াই দ্বন্দ্ব হন নাই; পরজ্ঞ তাহার সংগঠনকারী প্রতি পরমাণুটি কিরূপ ভর্তীতে তাহার মধ্যে বিরাজ করিতেছে, তাহার বিশেষ অবস্থান কিরূপ তাহা পর্যন্ত খুঁজিয়া বাহির করিয়াছেন। প্রকৃতিতে ভয় ভয় করিয়া তাহার রহস্য উন্মোচন করিতে আজ বৈজ্ঞানিকগণ দৃঢ়প্রতিজ্ঞ। পার্থক্যসমূহের অণুমাধ্যস্ত পরমাণুর অবস্থান সম্পর্কে যে সমস্ত গবেষণা হইয়াছে, সে সম্পর্কে জ্ঞান উইলিয়ম ব্র্যাগ-এর (Sir William Bragg) নাম বিশেষ উল্লেখযোগ্য। এই বিশিষ্ট বৈজ্ঞানিকের নানাবিধ গবেষণার ফলেই আজ পরমাণুর গঠনের ভ্রাম্য অণুমাধ্যস্ত পরমাণুর সংস্থান সম্পর্কেও আমরা নানারূপ জ্ঞানলাভ করিতে সমর্থ হইয়াছি। পদার্থবিদ্যের বাহিরের রূপের সম্বন্ধে বৈজ্ঞানিকের দৃষ্টিতে আজ তাহার আভ্যন্তরীণ রূপও স্পষ্টরূপে ফুটিয়া উঠিয়াছে। অণুর গঠনভঙ্গী (molecule patterns) আজ তাহার নিকট চবির মত স্পষ্ট। অণু ও পরমাণুর গঠন সম্পর্কে উপরোক্ত উল্লেখযোগ্য গবেষণার কথা ছাড়িয়া দিলেও জড়বিজ্ঞানে যে মুগ্ধাকারী মতবাদ ইদানীং আত্মপ্রকাশ করিতেছে, তাহাতে আমাদের পরলোকগত মহামাজ্ঞ সন্ন্যাসের রাজকমল শরণীয় হইয়া থাকিবে। উনবিংশ শতাব্দীতে এবং বিশ শতাব্দীর প্রথম ভাগ পর্যন্ত প্রাকৃতিক যুগোৎসাহ নিউটনপ্রবর্তিত সাধারণ মতবাদের দ্বারাই ব্যাখ্যাত হইত। কিন্তু ১৯১৫ সালে

বৈজ্ঞানিক আইনষ্টাইন তাঁহার যুগান্তকারী সাম্যবাদ প্রচার করিয়া বিজ্ঞানজগতে এক বিশ্বয়কর আন্দোলনের সূত্রপাত করিলেন। তাঁহার এই সাম্যতত্ত্ব সংক্ষেপে বোধ্যগম্য না হইলেও প্রচলিত মতবাদের বিরুদ্ধে দণ্ডায়মান হইয়া তাহা যেভাবে অনেক প্রাকৃতিক ঘটনাবলীর ব্যাখ্যা দিতে সমর্থ হইয়াছে, তাহা বিচার করিলে আমরা এই মতবাদকে দ্রুতসাহসিক বসিয়া উল্লেখ করিতে পারি। নিউটনের মতবাদের মধ্যে একাধিক স্বীকাব্য (postulates) ধরিয়া লওয়া হইয়াছিল, কিন্তু বৈজ্ঞানিক আইনষ্টাইন তাঁহার মতবাদে শুধু একটি মাত্র দেশ-কাল (space-time) absolute আছে বলিয়া মত পোষণ করেন। প্রাসঙ্গ্যক্রমে নিউটনপ্রবর্তিত “মাত্যাকর্ষণের” কথা উল্লেখ করা যাইতে পারে। আইনষ্টাইনের মতানুসারে উহা কোন বল বা শক্তি নহে, পরন্তু ব্রহ্মাণ্ডের সসীম বিস্তৃতির (space-time continuum) একটি বিশেষ গুণ মাত্র। পরীক্ষায় দেখা গিয়াছে দ্রুতগতির নীহারিকাসমূহ আমাদের নিকট হইতে ক্রমেই সরিয়া যাইতেছে। শুধু তাহাই নহে, উহাদের প্রত্যেকটি প্রত্যেকের নিকট হইতে দূরে যাইতেছে এবং প্রত্যেকটির বেগও তাহার দ্রুত অল্পাধিক বৃদ্ধি পাইতেছে। মনে হয় এইগুলি পরস্পর পরস্পর হইতে বিচ্ছিন্ন হইয়া মহাশক্তির চারিদিকে ছুটিয়া যাইতেছে এবং ব্যাবধানের অল্পাধিক উহারের গতিবেগও বৃদ্ধি পাইতেছে। এই অতীব রহস্যময় বাতি নিউটনপ্রবর্তিত জড়বিজ্ঞানের নিয়মবিরোধী। বরং জড়-আকর্ষণের ফলে ইহাদের পরস্পরের নিকট হইতে নিকটতর হইবার কথা। আইনষ্টাইনের নূতন সাম্যতত্ত্ব এই রহস্যের সীমাংসা করিতে সমর্থ হইয়াছে। তাঁহার মতে ব্রহ্মাণ্ড অসীম নহে, মহাকাশের বিস্তৃতি প্রকাণ্ড হইলেও উহার সীমা রহিয়াছে। আইনষ্টাইন তাঁহার মতবাদের দ্বারা আলোকরেখার বক্রীভবন অথবা গ্রহ-উপগ্রহের বক্রপথে সূর্যের চতুর্দিকে প্রদক্ষিণের কারণও নির্দেশ করিয়াছেন। এতদ্ব্যতীত আইনষ্টাইনের মতবাদ নানা আয়রণীকার মধ্য দিয়া উত্তীর্ণ হইয়াছে। যদি তাঁহার প্রচলিত এই সাম্যতত্ত্ব অস্বাভাবী গণনা সত্য হয়, তবে ইহাই প্রমাণিত হইবে যে আমরা চতুর্দিকে যে মহাকাশ দেখিতে পাই তাহা সসীম কিন্তু জন্মবর্ধমান। সম্ভবতঃ কোন হ্রদ্র অতীতে আমাদের এই ব্রহ্মাণ্ড ক্ষুদ্রাতিক্ষুদ্র নিশ্চল এক পদার্থ ছিল। পরে কোন দৈনসগিক কারণে উহা স্ফীত হইয়া ক্রমশঃ বিস্তৃতি লাভ করিয়া ছিল। পরে কোন দৈনসগিক কারণে উহা স্ফীত হইয়া ক্রমশঃ বিস্তৃতি লাভ করিয়া ছিল। পরে কোন দৈনসগিক কারণে উহা স্ফীত হইয়া ক্রমশঃ বিস্তৃতি লাভ করিয়া ছিল। পরে কোন দৈনসগিক কারণে উহা স্ফীত হইয়া ক্রমশঃ বিস্তৃতি লাভ করিয়া ছিল।

এই যুগের বৈজ্ঞানিক হাইসেনবার্গপ্রবর্তিত “অনিশ্চয়তা সূত্র” (Principle of

Indeterminacy) বিশেষভাবেই উল্লেখযোগ্য। সাধারণ অবস্থায় জড়জগতে কার্যকারণ সম্পর্ক নির্ণয় করা শক্ত নহে। কোন কার্যের ফল কিরূপ হইবে তৎসমক্ষে পূর্ণে নিশ্চিত হওয়া যায়। কিন্তু আণবিক জগতে দেখা গিয়াছে কোন এক বিশেষ অবস্থায় বস্তুকণার অবস্থান সম্পর্কে নিশ্চিত করিয়া কিছু বলা চলে না। পরবেগগণার সকল প্রকার স্থিতি থাকা সত্ত্বেও অণুগ জ্ঞানের অধিকারী কোন ব্যক্তি লাগান বা আইনষ্টাইনের দ্বায় মণ্ডিকবিশিষ্ট হইয়াও দেখিতে পাইবেন, কোন বস্তুকণার পরবর্তী অবস্থান সম্পর্কে তিনি কৃতনিশ্চয় হইতে পারেন না। ইহার মূল কারণ এই যে, প্রকৃতির স্বাভাবিক কার্যে ব্যাঘাত উৎপাদন না করিয়া কেহ প্রকৃতির কার্যাবলী পরীক্ষা করিতে সমর্থ হয় না। স্বতরাং ব্যাঘাত নিপুণতার সহিত পরীক্ষাকার্য সম্পন্ন করিলেও দেখিতে পাওয়া যাইবে, পরবর্তী বিশেষ কোন এক মুহূর্তে কোনও বস্তুকণার অবস্থান কিংবা তাহার গতিবেগ ঠিকভাবে নির্ণয় করা সম্ভবপর নয়। সকল সময়েই কোনও বিশেষ অবস্থায় বস্তুকণার গতিবেগ কি হইবে সে সংক্ষেপে একটি অনিশ্চয়তার ভাব যোজন্যম থাকে। উহার অবস্থান ঠিকভাবে নির্ণয় করিতে গেলে হয়তো গতিবেগ ব্যাঘাত নির্ণীত হইবে না, আবার গতিবেগ ব্যাঘাত নির্ণয় করিতে গেলে বস্তুকণার অবস্থান ব্যাঘাতভাবে নির্দিষ্ট হইবে না। একটিকে যতই স্থখভাবে পরীক্ষা করা হইবে, অপরটিতে ততই ভ্রম দেখা দিবে। পরীক্ষাকার্যের এই “অনিশ্চয়তা” অনেকখানেক হ্রাস করিতে পারিলেও উহাকে একেবারে দূর করা সম্ভবপর হয় না। হাইসেনবার্গ-আবিষ্কৃত এই অনিশ্চয়তা সূত্র মানব-মনোহার এক বিচিত্র নির্দেশ। কারণ এই সূত্র এক দিকে যেমন অনিশ্চয়তার সীমা-গণনা সম্ভবপর করিয়া তুলিয়াছে, অপর দিকে তেমনি কোন কোন বিষয়ে মানবের জ্ঞানের সীমাও নির্দেশ করিয়া দিবে বলিয়া মনে হয়। এ যেন বলিতে চাইতেছে, “So far shalt thou go and no farther.”

বর্তমান যুগে জড়বিজ্ঞানের উন্নতিমূলক কয়েকটি বিষয় উপরে বর্ণিত হইল। এতদ্ব্যতীত এমুণে আরও কয়েকটি আবিষ্কারের কথা উল্লেখ করা যাইতে পারে। আইসোটোপ বা একই রাসায়নিক মৌলিক পদার্থের বিভিন্নরূপ অবস্থান এই যুগের আর এক অভিনব আবিষ্কার। হাইড্রোজেন মৌলিক পদার্থটির ইতোমধ্যেই কয়েকটি বিভিন্ন আইসোটোপ আবিষ্কৃত হইয়াছে। রাসায়নিক সংশ্লিষ্ট ইহাদের মূলতঃ কোন পার্থক্য নাই, তবে জড়প্রভৃতিতে ইহাদের বিভিন্নতা বিশেষভাবে পরিলক্ষিত হয়। এই যুগের আর এক বিশ্বয়কর আবিষ্কার—কসমিক-রে বা বিশ্বরশ্মি। সৌরজগতের বহির্ভাগ হইতে এই অদৃশ্য রশ্মি আসিয়া আমাদের উপর আপতিত হইতেছে। এই রশ্মির তরঙ্গদৈর্ঘ্য পরিচিত অপর্যাপ্ত রশ্মিসমূহের তরঙ্গদৈর্ঘ্য হইতে বহু বহু গুণ ক্ষুদ্র। একজের আবিষ্কার যেমন বিজ্ঞানের নানাদিকে অদৃশ্য বস্তুর

সন্ধান দিয়াছে, বিশ্ববিশ্বের আবিষ্কারও তেমনি নব নব বিজ্ঞানের সৃষ্টি করিতে সন্মত নাই।

এই যুগে জড়বিজ্ঞানে যে একটি নূতন মতবাদ আবার ধীরে ধীরে আত্মপ্রকাশ করিতেছে তাহার আলোচনা না করিলে প্রবন্ধ অসম্পূর্ণ থাকিয়া যাইবে। এই মতবাদকে আমরা জড়পদার্থের তরঙ্গবাদ (wave-theory of matter) বলিয়া উল্লেখ করিতে পারি। বৈজ্ঞানিক ডি ব্রগলি (De Broglie) এই মতের প্রচারক। তাঁহার মতে প্রত্যেক জড় পদার্থকণার সহিত তরঙ্গবিশেষের ধারা (wave-process) যুক্ত রহিয়াছে—এই তরঙ্গ ও পদার্থকণা মিলিয়াই সম্পূর্ণ পদার্থের সত্তা। ইতোমধ্যেই আমেরিকার বৈজ্ঞানিক ডেভিসন (Davison) ও গারমার (Germer) পদার্থের সহিত যুক্ত এইরূপ তরঙ্গ আলোকটিয়ে প্রতিফলিত করিয়া সাধারণের দৃষ্টিগোচর করিয়াছেন। এই মতবাদ এখনও তেমন প্রচার লাভ না করিলেও বর্তমান বৈজ্ঞানিক যুগের ইহা যে এক বিশেষ উল্লেখযোগ্য ঘটনা তাহাতে সন্দেহ নাই।

আধুনিক বৈজ্ঞানিক যুগের বিভিন্ন চিন্তাধারার কথা বাদ দিলেও বর্তমান যুগে মানুষের প্রয়োজনানুসারে যেভাবে উহাদিগকে প্রয়োগ করিবার ব্যবস্থা হইয়াছে, তাহাতে এই যুগ বিগত শতাব্দীকে বহু পশ্চাতে ফেলিয়া আনিয়াছে স্বীকার করিতেই হইবে। মানবের ইতিহাসে এই সমস্ত আবিষ্কার ও উদ্ভাবন যেরূপ অভিনব তেমনি আশ্চর্যজনক। জলে, স্থলে, অন্তরীক্ষে আজ বিজ্ঞানের বিজয়বাস্তা বিঘোরিত হইতেছে। বেতার ও দূরদর্শন আজ নূরকে নিকটে আনিয়াছে, টেলি ও বিমানপোত দিগন্তের পথ মুক্ত করিয়াছে, ক্রিষ্টোকে, রুশিয়ার অর্থবান নির্মিৎসে ছত্তর সাগর অতিক্রম করিয়া দেশেশাস্ত্রের ঘুরিয়া বেড়াইতেছে। বিজ্ঞানের কাছে প্রকৃতি আজ পদে পদে পরাজিত হইতেছেন, বিজ্ঞানের বিজয় রথ অগ্রসরিত গতিতে অগ্রসর হইয়া চলিয়াছে।

ধাতু-শিল্পের অভ্যুদয়

ঐতিহাসিক সেনগুপ্ত

"With the discovery of metals, and notably the application of copper and its alloys in Neolithic times, we have one of the great turning-points; if not the greatest, in the history of human development, the first-birth of the germs of that civilization and culture to which we have attained at the present day."

William Gowland (1912).

অধ্যাপক লিথেরীর (Prof. Lethaby) মতে স্থাপত্যশিল্প হইতেই সভ্যতার জন্ম। তিনি বলেন, "সৌখিন্যের জ্ঞান কেবল অটালিকানির্মাণেই সীমাবদ্ধ ছিল না ইহার অভ্যুদয়ে বিরাট বিরাট নগরীর সৃষ্টি সম্ভবপর হইয়াছে। স্বতরাং বিভিন্ন দেশগঠন ও তাহার সৌন্দর্য্যবিধানের কাণ্ডও এই জ্ঞান বড় কম কার্যকরী হয় নাই। মিশর, গ্রীস এবং ইতালী প্রকৃতি দেশ গড়িয়া উঠিয়াছে বহু সুসজ্জিত নগরনগরীতে পরিপূর্ণ হইয়া, পরন্তু মানুষের বসবাসহীন শূন্য ভূখণ্ডরূপ নহে।" কিন্তু যতদিন পর্যন্ত মানুষ কাঠ ও প্রস্তর কাটিবার উপযুক্ত ধাতুনির্মিত বস্তুদি, প্রস্তর করিবার উপায় উদ্ভাবন করিতে পারে নাই, ততদিন তাহাদের পক্ষে বর্তমান সভ্যতার ভিত্তিগঠন সম্ভবপর হয় নাই। আগে তাহাদের প্রয়োজনীয় নানাপ্রকার ধাতুনির্মিত বস্তুদি প্রস্তুত করিয়া ছুতারমিস্ত্রী ও প্রস্তরের কাণ্ডের নিমিত্ত রাজমিস্ত্রী প্রকৃতিকে শিল্পকলায় নিপুণ করিয়া লইতে হইয়াছে, তবেই পরে স্থাপত্যশিল্পের পত্তন সম্ভবপর হইয়াছে। কেননা উহারাই হইল স্থাপত্যের প্রাথমিক আয়োজন। কালক্রমে ধাতুবিজ্ঞানিং ধাতুসাহায্যে সভ্যজীবনোপযোগী বহু কলকলা ও প্রস্তুত করিতে সমর্থ হন, এবং সেই জ্ঞান আজ এত বিস্তৃতিলাভ করিয়াছে যে তাহার উন্নতির সীমানারূপ দুসম্ভা।

চাম-বাসের সহিত ধাতুর আবিষ্কারের তেমন মুখ্য-সম্বন্ধ অবশ্য কিছু নাই। কিন্তু একদা স্বীকার করিতেই হইবে যে, চাম-আবাদের প্রচলনের ফলে মানবের পক্ষে নিশ্চিন্ত জীবনযাত্রা সম্ভবপর হইয়াছে এবং এরূপ জীবনযাপন সম্ভবপর হওয়াতেই ধাতু আবিষ্কারের সৌভাগ্য মানব সহজে লাভ করিতে পারিয়াছে। সে যাহা হউক ভাগ্যক্রমে মানব দৈবদ্য ধাতুর সন্ধান না পাইলে সভ্যতার এরূপ উন্নতি হইতে পারিত কিনা সন্দেহস্থল। খ্রীষ্টপূর্ব ৩৫০০ অব্দে প্রথম ধাতু আবিষ্কৃত হয়; তদবধি সভ্যতার ভিত্তিগঠনে ধাতুই অধিকাংশ অর্থাৎ পূর্ণ করিয়াছে। নদীর প্রতি-

বেবথ আরাপণ—অবস্থাতেও কখন কখনও তাহার সম্ভাভাপ্রাপ্তি তাম্র আবিষ্কারের পক্ষে অনেকখানি সাহায্য করিয়াছে বলিয়া মনে হয়।

ধাতুর মধ্যে সর্বপ্রথম স্বর্ণই মানুষের ব্যবহারে আসিয়াছিল দেখা যায়। গ্রীক কবিগণের কাব্য গ্রন্থাদিতেও মানবেতিহাসের এই স্বর্ণব্যবহার কালের প্রতি বিশেষ গুরুত্ব আরোপিত হইয়াছে। তৎপরে অধিকতর কঠিন ধাতুসমূহের প্রচলনের ফলে এবং দলবদ্ধভাবে স্বশৃঙ্খল যুদ্ধবিগ্রহের আবিষ্কারের সহিত স্বর্ণের ব্যবহার অনেকটা কমিয়া যায়, কারণ তখন বর্তনোহ বা কাংজ (alloy of copper and tin) এবং লৌহনির্মিত অস্ত্রশস্ত্রের ব্যবহার বেশী হইতে থাকে।

স্বর্ণের ব্যবহার প্রচলিত হইবার বহু পূর্বে হইতেই মনরানীপণ ত্তিকি বা কিস্কক, জীবজন্তুর দাঁত, মংক্রমেবদণের পর্ল এবং রক্তবর্ণ সীসমণি জাতীয় পদার্থের দানা ইত্যাদি দ্বারা প্রস্তুত কণ্ঠহার, করণ এবং মেথলা প্রভৃতি দেহান্তরণ পরিধান করিত। তাহারা এইগুলি দমজানের দিক্ হইতে স্বকলিগম্যত বলিয়া বাছিয়া লয় নাই, পরন্তু তাহাদের বিশ্বাস ছিল এই সকল সামগ্রী দেহে ধারণ করিলে এক অপূর্ণ বাহুপ্রভাব তাহাদের উপর বিস্তারলাভ করিবে, ফলে পরিধানকারীর জীবনরক্ষার পক্ষে ও তাহার শক্তিসামর্থ্যবর্ধনে যথেষ্ট সাহায্য করিবে। ত্তিকি ও সীসমণির দানা প্রাথমিকরূপে বা একটু বিশেষ করিয়া বলিতে গেলে মৃত্যুনিবারণক বলিয়া বিবেচিত হইত। হিংস্র পশুর দাঁত উহার পরিধানকারীকে নানা বিপদ হইতে রক্ষা করিতে পারে বলিয়া তাহারা মনে করিত, কারণ ঐসকল দাঁতের অধিকারী পশু নানাপ্রকার আক্রমণ প্রতিরোধ করিবার ক্ষমতা ধারণ করে। মাছের মেরুদণ্ডের পর্লগুলিকে শক্তি এবং দৃঢ়তার প্রতীক বলিয়া মনে করা হইত এবং ধারণা ছিল মেরুদণ্ডের সাহায্যে যেমন মাছ সোজা হইয়া দাঁড়াইতে পারে ঐগুলিও তেমনি মানবের স্বচ্ছন্দ্যমানে সমর্থ। কিন্তু স্বর্ণের আবির্ভাবে তদ্বারা প্রাণসংহারী ত্তিকির আকারে নানাপ্রকার ভ্রব্য প্রস্তুত হইতে লাগিল। এই সকল বস্তুর লুপ্ত ও অতুল সৌন্দর্য্যে তৎকালীন মানব বিশেষ আকৃষ্ট হইয়াছিল এবং ইহারিগকে স্বপ্নাত অক্ষয় ও পবিত্র সামগ্রী বলিয়া ব্যাখ্যা করিত। প্রথমে বাহুপ্রভাবযুক্ত বলিয়া ইহাদের ব্যবহার প্রচলিত থাকিলেও স্বর্ণ দ্বারা নানাপ্রকার অলংকার প্রস্তুতের প্রতি যে লোকের দৃষ্টি আকৃষ্ট হইয়াছে তাহাও প্রায় ছয় হাজার বৎসর হইতে চলিল।

আর একটি কারণে মানব স্বর্ণের প্রতি অধিকতর আকৃষ্ট হয়। নিত্যন্ত খেলাল বেশে (অর্থাৎ কোনপ্রকার তুলনামূলক চিন্তার উপর নাহে) ইহার যে উচ্চ মূল্য নির্দ্ধারিত হয় তাহার ফলে লোকের নিকট ইহা ঐশ্বর্য্য ও সম্পদের চিহ্নরূপে সম্মানলাভ করে,—মৃত্যুশ্রমের মানস্রুপে ব্যবস্রত হইবারও বহু পূর্বে ইহা ঘটয়াছে। ধাতুর প্রতি নৈসর্গিক মূল্য আরোপিত হওয়া এবং ইহাকে জীবনসংরক্ষণশক্তির

মূল্যধার জ্ঞান করার মাধ্যম মাত্রেই এই পবিত্র পদার্থ লাভের নিমিত্ত উদ্ভূত হইয়া উঠা স্বাভাবিক। কিন্তু কেবলমাত্র ইহা লাভ করিবার স্পৃহাই যদি মানবের বলবতী হয়, তখন পূর্বোক্ত কর্তৃত বাহুশক্তি ব্যতীত অপর কোন প্রকার অভিনব মূল্যজ্ঞান যে ইহার পশ্চাতে নিহিত রহিয়াছে তাহা অসম্ভবমান করা কঠিন হয় না। এইরূপেই স্বেদে পদযথান্যায় নির্দর্শনরূপ বিভিন্ন রাষ্ট্রীয় সমাজের মধ্যে স্বর্ণের আধাণপ্রধান প্রচলিত হইয়াছে। দেবতাগণের অমর জীবনের সহিত স্বর্ণের তুলনা করা হইত। রাষ্ট্রার মৃত্যুর পরে তাহার গন্ধম্ববাগ্রলিঙ্গ শবদেহের উপরে অক্সয় স্বর্ণ ছড়াইয়া দেওয়া হইত, যেন তিনি স্বর্ণবাগিগণের দ্বারা অমরত্ব লাভ করিতে পারেন। কালক্রমে ইহার সেই যচ্ছানির্দ্ধারিত মূল্য ও ধর্ম্মাঙ্গমোদিত সম্মদ একত্বভয়ের সমন্বয় সাধিত হইয়া স্বর্ণমুদ্রারূপে গণ্য হইতে লাগিল। কিন্তু কেবল যে মূল্যের মান হিসাবেই ইহার প্রচলন আরম্ভ হয় তাহা নহে, ইহার উচ্চ মূল্যের জন্ত ব্যবসায়বাগিগণেরও যথেষ্ট উন্নতিসাধনে ইহা সাহায্যক হইয়াছে।

মিশর ও ছবিয়ার প্রাগৈতহাসিক (predynastic) যুগের সাম্যাক্ষেত্রসমূহে সমুদ্র ত্তিকি মচরাচর দেখিতে পাওয়া যায়; কিন্তু আশ্চর্যের বিষয় অধিকাংশ স্থলেই দেখা যায় ঐগুলি বৌদ্ধিত সাগর হইতে আনীত ত্তিকি, ভূমধ্যসাগরের নহে। ইহা হইতে স্পষ্ট প্রতীয়মান হয় যে, পূর্বাঞ্চলবর্তী মরুভূমির মধ্য দিয়া লোহিত সাগর ও নাইল উপত্যকার মধ্যে সর্সদাই যাতায়াত চলিত। বংসরের পর বংসর যাতায়াতের কালে ছবিয়া উপত্যকার বাজীগণ লক্ষ্য করিতে লাগিল যে তাহাদের গণের পার্শ্বে অপর্যাপ্ত পরিমাণে একপ্রকার অত্যুচ্ছন্ন গীতবর্ণের ধাতু বিক্ষিপ্ত রহিয়াছে। কিন্তু বর্তমান যুগে অষ্ট্রেলিয়া কিংবা পশ্চিমার সমভাগ স্বর্ণের যতটুকু মূল্য দান করে ঐ সকল রাজার পূর্বপুরুষগণও সেই বিক্ষিপ্ত সামগ্রীকে অপর্যাপ্ত অধিকতর মূল্যমান জ্ঞান করে নাই। নাইল উপত্যকাবাগিগণের প্রয়োজনপূরণার্থ লোহিত সাগরদ্বার ত্তিকি সরবরাহ করিবার নিমিত্তই বিশেষ করিয়া ছবিয়া উপত্যকার মাঝে দিয়া যাতায়াত চলিত। এই সকল ত্তিকির অধিকাংশ ব্যবহৃত হইত অঙ্গুরাগের আধাররূপে। কড়ি ও শামুককে হোলইতপূর্বেই বৈষয়গণসমগ্র হইয়া উঠিয়াছে, জীবনরক্ষার ও জীবিতকাল দীর্ঘতর করিবার শক্তিমস্পর্শ কবচ বলিয়া উহার বিবেচিত হইত।

অতি সুপ্রাচীনকাল হইতেই মানবদ্বারিত সকল প্রকার ত্তিকিকে প্রাণবানের মহৌষধ ও বৈষয়গণবিশিষ্ট অমোঘ কবচ বলিয়া গণ্য করিত এবং তজ্জন্ত দেশদেশান্তরে ত্তিকির অন্বেষণ করিয়া বেড়াইত। উইলকোর্ড জ্যাকন্স এ যথেষ্ট অসংখ্য ক্ষয়গ্রাহী প্রামাণিক আখ্যায়িকা সংগ্রহ করিয়াছেন।†

অতি পূর্বেই নাইল উপত্যকায় মাটি বা প্রস্তরাদি দ্বারা ত্তিকির আকারের কুঁড়িম

* ঐষ্টপূর্ব ৪০০০ অব্দ ও তৎপূর্বভাগ।

† Willford Jackson, *Shells as Evidence of the Migration of Early Culture*.

অব্যয়ি প্রস্তরের প্রচলন হয়; শুধু মাটি বা প্রস্তর কেন, সম্ভবপর হইলে যাহা কিছু হাতের কাছে পাওয়া যাইত তাহা দ্বারাও ভক্তি প্রস্তর করিবার চেষ্টা হইত। ইহাতে প্রতীকমান হয়, স্বভাবজাত ভক্তি-বস্তুচর চাহিদা এত বেশী ছিল যে যে-পরিমাণ ভক্তি সঞ্চয়ীত হইত তাহাতে প্রয়োজন নিমিত্ত না, হতভাগ্য কৃত্রিম ভক্তিপ্রস্তরের আবশ্যক হইয়া পড়িল। বিশ্বাস ছিল ভক্তির বাহা গুণ তাহা উহার নিম্ন নহে, পরন্তু তাহা নির্ভর করে কেবল উহার বাহু আকারের উপর। কৃত্রিম ভক্তিনিষ্ঠায়ে যে সকল পদার্থ ব্যবহৃত হইত তাহার মধ্যে প্রায়ঃ মরুভূমিতে সহজে নময়ীয় যে খাত্ত অপর্যাপ্ত পরিমাণে পাওয়া যায় ত বলিয়া উল্লেখ আছে তাহারই ব্যবহার হইত বেশী। এইরূপে হৈম ভক্তি আবিষ্কৃত হইলে তাহার স্বাভাবিক সৌন্দর্যের নিমিত্ত লোক ধাতুটির প্রতি বিশেষরূপে আকৃষ্ট হইয়া পড়ে।

সহস্র সহস্র বর্ষ দ্বিধা মানব স্বর্ণের কোনপ্রকার বস্তুগত মূল্য নির্ধারণ করে নাই। ইহার কারণ অসুস্থদান করিতে গেলে দেখা যায় যে পৃথিবীর সকল প্রাচীন সভ্যতায়ই ইহা মরুভূমত পণ্য সামগ্রী বলিয়া বিবেচিত হইত। তৎকালীন সভ্যতার আদর্শমুহুরে ইহা ছিল দেবদ্রব্য ও অমরত্বের উপাদান, হতভাগ্য বস্তুগত মূল্যনির্ধারণের কথা তখন কাহারও মনে উদয়ই হইতে পারে নাই। প্রাকৃতিক ও ভৌগোলিক অবস্থা সম্পূর্ণ বিভিন্ন হইলেও মিশর, বেবিলোনিয়া, ফিট, আনাটোল, গ্রীস, ভারতবর্ষ, চীন, মেক্সিকো, মধ্য-আমেরিকা এবং পেরু প্রভৃতি সকল দেশেই স্বর্ণের প্রতি যে একটা পবিত্রতা ও বিশ্বস্ততা গুণ সমভাবে আরোপিত হইয়াছে তাহা হইতে সকল দেশের প্রাচীন সভ্যতার আদর্শের মধ্যে বেশ একটা সামঞ্জস্য প্রতিজাত হয়। স্বর্ণের প্রতি এই গুণারোপ হইতে তৎকালীন সভ্যতাসমূহের মধ্যে একটা নিবিড় ঐক্য প্রতিপন্ন হয় এবং সম্ভবতঃ সম্পদ যে পৃথিবীময় বিস্তারিত হইয়াছে তাহাও প্রমাণিত করিবার সাহায্য করে।

একদা তাম্র ধাতুর ব্যবহার যথেষ্ট আলোচনা করা যাক। উত্তর-মিশরের সমাধি-স্থানগুলিতে যে সমস্ত অস্ত্র পাওয়া যায় তাহাদের মধ্যে তাম্র অস্ত্রমত এবং তাম্রব্যবহারের ইহাই প্রাচীনতম নিদর্শন। পৃথিবীর ইতিহাস আলোচনা করিয়া দেখিতে গেলে অধ্যাপক জর্জ এ. রাইজনারের মতামতমূহে প্রাগুরাজ্যশাসন যুগের মধ্যভাগে তাম্রের ব্যবহার প্রচলিত ছিল বলিয়া প্রমাণিত হয়। অধ্যাপক রাইজনার এ সম্পর্কে যে সময়ের নির্দেশ করেন তাহা স্বমেরিয়ায় উদ্ভূ ও কিশে এবং এলামস্থ স্থানায় সম্প্রতি যে সকল তাম্রনির্মিত বস্তু পাওয়া গিয়াছে তাহা হইতে বহু শত শতাব্দী প্রাচীন সন্দেহ নাই। অনেকের মতে স্বমেরিয়ায় প্রাপ্ত ব্রিন্সিগলি ঐষ্টব্লয়ের ৩৫০০ বৎসর আগেকার। কিন্তু এই দাবী সম্ভাব্য হইতে পারে না এবং বর্তমানে যতটুকু তথ্য আবিষ্কৃত হইয়াছে তাহার উপর নির্ভর করিয়া এরূপ নির্দেশ যুক্তিসঙ্গতও নহে। যাহা হউক, যদি দ্বিধাও গণনা যায় স্বমেরীয় অস্ত্রাধি ঐষ্টব্লয়ে ৩৫০০ বৎসর পূর্বেরকার, তথাপি উহার যে প্রাগুরাজ্যশাসন যুগের মিশরীয় তাম্রব্যবহার মত প্রাচীন নহে তাহা নির্দিষ্টভাবে স্বীকার করা চলে।

তাম্রের ব্যবহার সর্বপ্রথম মিশরে প্রবর্তিত হয়, ইহা অবিসংবাদী সত্য এবং ইহার সমর্থনে ডাঃ রাইজনার বহু প্রমাণ উপস্থাপিত করিয়াছেন। মিশরের প্রাগুরাজ্যশাসন যুগের সমাধিস্থানসমূহে মৃতদেহের সহিত এক টুকরা করিয়া মালেকাইট (malachite) এবং উহা দ্বিধা লগ্ঘার উপযোগী এককানা পাথরের টালিনির্মিত বর্ণপাত্রের সন্ধান পাওয়া যায়। ইহা যে কেবল মৃৎস্থলোপন হিসাবে ব্যবহারের অস্ত্র প্রদত্ত হইত তাহা নহে, ইহা জীবনদানকর মহৌষধও বটে। প্রাগুরাজ্যশাসন যুগের তাম্র ধাতুর সহিত মিশরীয়গণের পরিচয় ঘটবার বহুশত বর্ষ পূর্বে হইতে তাহার মালেকাইট ব্যবহার করিয়া আঁসিতেছিল। কিভাবে মিশরীয়গণ প্রথমে মিশ্র-ধাতু হইতে আসল ধাতুটি নিষ্কাশনের জ্ঞান অর্জন করিল তাহা অসম্ভব করা যাইতে পারে,—দৈবাৎ হয় তো অনিচ্ছাকৃত কোন কারণে কিছুটা অল্পরূপে যাইয়া কয়লায় আগুন পড়ে, ফলে তাহা হইতে সোনার মত এক রকম পদার্থের দানা বাহির হয়। বৈজ্ঞানিক কল্পনামাশ্রিতবিশিষ্ট কোন ব্যক্তির দৃষ্টি হয় তো এই দৈবকল্পে উৎসর্গ হ্রসবের প্রতি আকৃষ্ট হইয়া থাকিবে। তাহার বৈজ্ঞানিকমূল্যপ্রতিভা ছিল, তাই দৈব ঘটনাকে অবলম্বন করিয়া বেচ্ছামত অল্পরূপ পদার্থপ্রস্তরের পরীক্ষা করিয়া দেখিবার বাসনা স্বভাবতই তাহার অন্তরে জাগ্রিত হইয়া থাকিবে। এইরূপে কেবল মালেকাইট হইতে তাম্রনিষ্কাশনের উপায়ই উদ্ভাবিত হয় নাই, সমস্ত ধাতুনিষ্কাশন প্রথাই কালক্রমে এইভাবে আবিষ্কৃত হইয়াছে। এই আবিষ্কারের ফলে প্রস্তর যুগের বিলোপ এবং ধাতু যুগের প্রবর্তন ব্যতীত সম্ভবতঃ আরও অনেক বেশী উপকার সাধিত হইয়াছে। মালেকাইটের মত সম্পূর্ণ ভিন্ন পদার্থ হইতে সোনার অল্পরূপ এক প্রকার ধাতুনিষ্কাশন করা যাইতে পারে—এই সত্য এখন পরীক্ষিত ফল দ্বারা প্রমাণিত হইল, তখন মানুষের অন্তরে আবার এক নূতন আশা জাগিয়া উঠিল। তাহার্য তাম্রের স্পর্শমণি সংগ্রহ করিতে পারিলে কিংবা কোনপ্রকার রসগন্ধি দ্বারা স্পর্শমণি প্রস্তুত করিয়া লইলে কৃত্রিম উপায়ে স্বর্ণ-নিষ্ঠা সহজসাধ্য হইবে। এই পরিকল্পনা কার্যে পরিণত করিবার চেষ্টায় পাঁচ হাজার বৎসর অতিক্রান্ত হইল। জীবনের মহৌষধ আবিষ্কার এবং ভুচ্ছান্তিভুচ্ছ পদার্থকে অবিদ্যমর্যদা গুণবিশিষ্ট পূর্ণ রূপান্তরিত করিবার আশ্রয় চেষ্টার ফলে কালক্রমে রসায়নের জন্ম হইল, সঙ্গে সঙ্গে মানবের জীবনযাত্রার এবং বিভিন্ন ক্রিয়াকর্মাদির, এমন কি সভ্যতারও আয়ু পরিবর্তন ঘটয়া গেল।

এই সকল পরিবর্তন সাধুগণিত হইবার সহস্র-সহস্র বৎসর পূর্বে যাহার্য তাম্রনিষ্কাশন করিতে আরম্ভ করে, তাহার্য শোণনচূরী ধাতুযুগের মধ্যে মৃৎপাত্রাদির বর্ণকের রহস্তোন্মোচন (glazing) করিতে সক্ষম হইয়াছিল, হতভাগ্য প্রকৃতপক্ষে কাঁচ প্রস্তুত-প্রণালীর আবিষ্কারও তখনই ঘটে; কিন্তু বহু শতাব্দী পরে যখন চীনদেশে চীনামাটির পাত্রপ্রস্তুতের ব্যবস্থা হয় তখন এই আবিষ্কারের ফল পরোক্ষভাবে কাণ্ড্যদ্বারা হইয়া প্রকাশ পাইল।

ধাতুনিষ্কাশন প্রকার আবিষ্কারের ফলে বহু ফল সাধিত হইল। তাম্রের ব্যবহার সম্যক উপলব্ধি হওয়ায় এবং স্বর্ণে দৈবব্ৰণ আরোপণের ফলে মানব উদ্ভাবের আবিষ্কার্য পদাটন ও পরীক্ষণে উৎসাহিত হইয়া উঠিল। এইরূপে নবাবিষ্কার স্পৃহায় অহুগ্রাণিত হইয়া লোক নানা বাধাবিপত্তি অতিক্রম করিয়া পৃথিবীময় বিচরণ করিয়া বেড়াইতে লাগিল এবং বিভিন্ন জাতি ও সংস্কৃতির বিভিন্ন লোকের পরস্পরের মধ্যে অব্যাহত মিলাইতে চলিতে থাকিল। এই প্রকার মিলাইবার ফলেই মার জনের প্রসাধ ও সভ্যতার বিকাশ সম্ভবপর হইয়াছে। স্বতঃস্ফূর্ত বাহ্যিক স্বর্ণাদি বস্তু প্রযোজ্য অঙ্গসম্বন্ধে পুরিয়া বেড়াইতে অথবা যে সকল কারিকর খনি হইতে বিভিন্ন ভ্রম উত্তোলন ও নিষ্কাশনকাণ্ডে নিরত থাকিত, তাহারাই সভ্যতাবিকারের অগ্রদূত বা পথপ্রদর্শক।

তাম্র-আবিষ্কার সম্বন্ধে পুনরায় একটি বিশদ আলোচনা করা যাক। খনিজ তাম্রপাটু প্রথমে স্বর্ণ যে যে স্থানে পাওয়া যাইত সেই সকল স্থান—অর্থাৎ ছবিয়ার অন্তর্গত গুদারি আলারী হইতেই উদ্ভিত হইতেছিল। এই খনিজ পাটু নিষ্কাশন করিয়া বাধা পাওয়া যাইত, তাহা প্রথমে স্বর্ণের রূপান্তর বলিয়া তৎকালীন লোক মনে করিত ওঙ্গুপ অল্পমান হয়। এই নিষ্কাশিত ধাতু ধারা বন্ধনী (band) এবং অজ্ঞাত দেহালঙ্কার নির্মিত হইত। এখন অবশ্য বহুগুলক অভিজ্ঞতার ফলে আমাদের নিকট গহনানির্মাণ ব্যাপারটী অতি সহজসিদ্ধ বলিয়া মনে হয়, কিন্তু তখনকার যুগে তাম্রের সাহায্যে ছুঁচ, বশী ও বাটালি প্রভৃতির নিখাদকৌশল আয়ত্ত করিতে বহু দিন কাটিয়া গেল। ধাতব বাটালি আবিস্কৃত হওয়ায় কাঠের কার্ঘ্য, ভাষ্কর্য ও স্থাপত্যশিল্পের আবির্ভাব সম্ভবপর হইয়াছিল। তথাপি যতদিন পর্যন্ত শবরকা পদ্ধতির বিশেষ উন্নতি সাধিত হয় নাই ততদিন পর্যন্ত ইচ্ছামুগারে কাঠ কাটিয়া কাঠে কাঠে জোড়া লাগানো এবং পাথর কাটিয়া ইচ্ছামত আকার দেওয়ার প্রয়োজনীয়তা কেহ বোধ করে নাই। ক্রমশঃ সেই প্রয়োজনীয়তাবোধের ফলে পাথর কাটিয়া সমাপ্রস্তুত এবং প্রস্তর দ্বারা মন্দিরনির্মাণের ধারণা মানুষের মস্তিষ্কে স্থানলাভ করে।

প্রথমে সহজ-সমনীয় সোনার মত তাম্রের দ্বারাও নানাপ্রকার জিনিসপত্র প্রস্তুত করিবার চেষ্টা হইয়াছিল। হাতুড়ি দ্বারা পিটাওয়া নানারকম ভ্রমাদি প্রস্তুত হইত এবং অনেক সময় পাথরের জিনিসের জায় গোলাইও করা হইত। কিন্তু কিছু দিনের মধ্যেই তৎকালীন মানব আবিষ্কার করিয়া ফেলিল যে গলানো ধাতু গরম পরম চুম্বী হইতে নামাইয়া তৎক্ষণাৎ কোন গর্তে বা তদ্রূপক কিছুতে ঢালিয়া দিলে বাহাতে ঢালা যায় তাহার আকার ধারণ করে। তখন হইতে তাহার বিভিন্ন আকারের ছাঁচ ব্যবহার আরম্ভ করিল এবং গলিত তাম্র ছাঁচে ঢালিয়া আবশ্যকমত নির্দিষ্ট আকারের নানা ভ্রম প্রস্তুত করিতে লাগিল। ধাতু-তলাইয়ের প্রচলন হওয়ায় ধাতুভ্রম প্রস্তুতনৈপুণ্য এক বিশিষ্ট ও উন্নত অবস্থায় আসিয়া উপনীত হইল। ইহার প্রায় পনের শত বৎসর পরে

ধাতুজগতে আবার আর এক প্রবল বিবর্তন ঘটে। এই সময়ে প্রথমতঃ তাম্র এবং টিনের মিশ্রণে কাংশ বা ব্রোঞ্জ নামক এক নূতন মিশ্র ধাতুর আবিষ্কার হয় এবং দ্বিতীয়তঃ ইহারও কিছুকাল পরে লৌহ ও ইস্পাতের সহিত মানবজাতির পরিচয় ঘটে।

তাম্র ও টিনবিমিশ্রিত ধাতুর প্রচলন হওয়ার বহু পূর্বেই হইতেই গ্রানাইট* ও ততোধিক কঠিন অজ্ঞাত পাথর কাটিবার নিমিত্ত ধাতুনির্মিত হাতিয়ার ব্যবহৃত হইত। পীরমিড যুগে সমাধিমন্দির ও ভজনালয় ইত্যাদি নির্মাণের নিমিত্ত পাথর কাটা হইত তাম্র বা টালি দিয়া। এই সমস্ত বাটালি এমন শক্ত করিয়া প্রস্তুত হইত এবং এমনভাবে পান দেওয়া (temper) হইত যে কয়েকবার 'আঘাতেই উড়াতে ইস্পাতের মত দার উঠিত। এই জাতীয় বাটালি দিয়া চুনাপাথর, গ্রানাইট প্রভৃতি অনায়াসে কাটা চলিত। এই তাম্রয য়ে এত শক্ত ও দারাল হইত তাহার কারণ বস্তু ধাতুশোষণের প্রক্রিয়াভেদে তাম্রের সহিত তাম্রের অক্সাইড (oxide) ও অজ্ঞাত পদার্থ মিশ্রিত থাকিয়া যাইত। বাটালিগুলিতে পান দেওয়া হইত এক খনিজ উদাহরণ—যে দিক দারাল করিতে হইবে সেই দিকটা একটা বড় প্রস্তরখণ্ডের উপরে রাখিয়া আর একট প্রস্তরখণ্ড দ্বারা তাহাতে আঘাত করা হইত। যন্ত্রের কার্যকারিতা দীর্ঘকাল স্থায়ী করিবার নিমিত্ত এই প্রক্রিয়া পুনঃ পুনঃ সম্পাদন করা আবশ্যিক ছিল।

কাংশের আবিষ্কার সম্বন্ধে নিশ্চিত কিছু জানা যায় না। তবে এ কথা মনে হয় যে, এমন কোন স্থানে প্রথম ইহার আবিষ্কার হইয়া থাকিবে যেখানে টিন সহজ-প্রাপ্য ছিল। সেই টিন খনিজ তাম্রশোষণ কালে তৎসহ চুম্বীতে প্রবৃষ্ট হইয়া কোনক্ষেণে হয় তো সম্পূর্ণ অপ্রত্যাশিতভাবে মিশ্র কাংশ ধাতু উৎপন্ন করিয়াছে। দেখিয়া শুনিয়া সতর্কভাবে বাহারা এই শোষণকাণ্ড সম্পন্ন করিত তাহার। সহজেই পদার্থটির কাঠিগ্রন্থন করিয়া সেলিল। কালক্রমে পরে তাহার। ইচ্ছামুগারে ইহার প্রস্তুতকৌশল আয়ত্ত করে। এ পর্যন্ত বস্তু দুই জানা গিয়াছে তাহাতে মনে হয় উত্তর-পারস্যে বাসিদের কাছাকাছি কোথাও সম্ভবতঃ এই যুগান্তকর আবিষ্কার সমঘটি হইয়া থাকিবে। †

অর্থনীতির দিক দিয়া যখন একবার লাভাভাভের ব্যাপারটা সম্পূর্ণ উপলব্ধি হইল, তখন টিন অধেষণের এক তুমুল সাড়া পড়িয়া গেল। টিনের অঙ্গসম্বন্ধে বহু পদার্থবৎক ইতালী, স্পেন, ব্রিটন প্রভৃতি নানা দিকে বাহির হইয়া পড়িল এবং ঐ সকল দেশ হইতে ক্রিট, মিশর, সিরিয়া ও ইজিপ্ত প্রভৃতি স্থানে টিন লইয়া ফিরিয়া আসিতে লাগিল।

* Granite (গ্রানাইট)—কোরোটি (কাসমুনি), ফেলশপার (স্ট্রিকবর্গ খনিজ পরীক্ষণ) এবং অঙ্গসম্বন্ধ একপ্রকার দানাদার স্ট্রিক প্রস্তর।

† In the article "Anthropology" in the 11th edition of the *Encyclopaedia Britannica* (1922, p. 151) a summary has been given of the evidence that suggests the probability of the invention of bronze in Northern Persia at sometime between 2500 and 2000 B.C.

কিছুদিন পরে ধাতুবিভার এই মনলক জান সমস্ত যুরোপ ও পূর্ণ-এশিয়া প্রভৃতি স্থানে প্রসারিত হইয়া পড়ে। আরও কিছুকাল পরে আমেরিকায় প্রশান্ত মহাসাগরোপকূলবর্তী স্থানসমূহে এই বিদ্যা প্রবেশলাভ করে।

কালক্রমে যুরোপ আবির্ভাবে পৃথিবীর ইতিহাসে যে এক বিশুদ্ধকর পরিবর্তন ঘটিয়াছিল তাহা অবিস্মরণীয়রূপে স্মারিত হইয়াছে। বর্তমানে যে সকল তথ্য আমরা পাই তাহা হইতে অস্বাভাবিক হইয়াছে। কালক্রমে যুরোপের দক্ষিণ প্রান্তভাগে পূর্ণ-উপকূলস্থিত কোন স্থানে এক অস্বাভাবিক কারিকরের কণ্ঠকলভায় এই গুরুত্বপূর্ণ অভিনব আবিষ্কার সম্ভবপর হইয়াছে।

প্রায় চারি হাজার বৎসর পূর্বেও দ্বাদশপ্রস্ত কবিরায় নিমিত্ত লৌহের ব্যবহার যে প্রচলিত ছিল তাহার যথেষ্ট প্রমাণ পাওয়া যায়। প্রাগ্‌ভাঙ্গামনে যুগে মিশরীয় ও হমেরীয়-গণ অস্বাভাবিক ভাবে লৌহ ও কখন কখন ব্যবহার করিত। কিন্তু নানা প্রকার মিশ্রিত ধনিজ দ্রব্য হইতে লৌহনিকশনের উপায় উদ্ভাবন এবং উহার অত্যধিক কাঠিকরণ আবিষ্কার করিতে আরও দুই হাজার বৎসর অতিক্রান্ত হইয়া গেল। এইস্থানে এক কথা উল্লেখ করিলে নিতান্ত অপ্রাসঙ্গিক হইবে না যে তুত-আন্ধ-আমেনের (Tut-Ankh-Amen)* স্মারির ভিতর একটি লৌহনির্মিত ছোরা পাওয়া গিয়াছে।

ধনিজ ধাতু হইতে লৌহনিকশনের প্রথা কিরূপে আবিষ্কৃত হইয়াছিল তাহা নিরূপণের তেমন কোন সহজ পথ্য নাই। লৌহ যুগের বহু শতাব্দী পূর্বে হইতেও যে মেটেটাইট ও লৌহসমৃদ্ধ অস্বাভাবিক কয়েকটি পদার্থ রং করিবার কার্যে এবং মৃৎপাত্রাদির বর্ণকল্পে ব্যবহৃত হইয়া আসিতেছিল তাহার নিদর্শন পাওয়া যায়; কিন্তু লৌহনিকশন প্রথা কোথায় এবং কখন যে প্রথম আবিষ্কৃত হয় তাহা আমাদের অপরিজ্ঞাতই রহিয়া গিয়াছে। তবে-যুব সম্ভবতঃ এশিয়া মাইনর অঞ্চলেই সর্বপ্রথম প্রচুর লৌহ ব্যবহার প্রচলিত হয়। প্রারম্ভে হিত্তাইতগণের ঊর্ধ্বেই লৌহার ব্যাপ্তিয়ার প্রস্তুতের কাথ্য সীমাবদ্ধ ছিল বলিয়া মনে হয়, কিন্তু অচিরেই উর, গ্রীস, সিরিয়া ও এশিরিয়া পর্যন্ত ইহা ছড়াইয়া পড়ে। ভারতবর্ষেও এই সময়েই লৌহযন্ত্রাদির প্রস্তুতপ্রণালীর জ্ঞান বিকাশলাভ করে,—হায়দরাবাদের অল্পকাল লৌহ ধনি এবিষয়ে যথেষ্ট সৌকর্য-মাধন করিয়াছে। মিশরের বিচ্ছিন্ন হিত্তাইতগণের অভিনয়নিকালে কুম্ভাসাগরাকলের অধিবাসিগণ তাহাদের সহিত ঐশ্বরী হস্তে আবদ্ধ হয় এবং বহু লোক তাহাদের মন্দির বাটিতে থাকে। এই সময়েই ইহার লৌহনির্মিত অস্ত্রাদির সহিত পরিচিত হয়। অতঃপর ইহারাই ইতালী ও পশ্চিম কুম্ভাসাগরাকলে এই সকল অস্ত্র লইয়া যায়।

* গ্রী: খৃ: ১০০০ অব্দ।

† "There is evidence that the Hittites were not a thoroughly homogeneous people and doubtless had been influenced, by Proto-Nordics,..... and possibly by drachycephals associated with Proto-Nordics."

Haddon, A. C., *The Races of Man* (1929), p. 99.

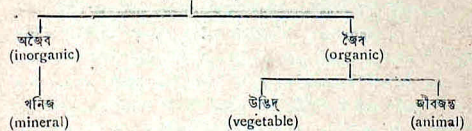
অস্বস্ত্যের অস্ত্র লৌহের প্রয়োজনীয়তা ও উপযোগিতা উপলব্ধি হইলেও যুরোপ অর্ধশতাব্দী পর্যন্ত ইহা তেমন প্রসারলাভ করিতে পারে নাই। খ্রীষ্টপূর্ব ১০০০ অব্দে উত্তর-ইতালী ধাতুবিভার বিশেষ পারদর্শিতা অর্জন করিয়াছিল বটে, কিন্তু তখনও তথায় লৌহব্যবহারের কেবল সূত্রপাত হইয়াছে মাত্র। তারপর পরবর্তী তিন-শত বৎসরে ভেট্রিয়া অঞ্চলে ও হুইজারলও, পূর্ণ ফ্রান্স ও দক্ষিণ জার্মানীতে লৌহশিল্প ক্রমে ক্রমে বিস্তার লাভ করে। কিন্তু খ্রীষ্টজন্মের চারি শত বর্ষ পর্যন্তও সবুজ যুরোপ লৌহের প্রচলন তেমন হয় নাই।

উদ্ভিদ ও প্রাণী

অধ্যাপক জীৱবিজ্ঞানপ্রসঙ্গ মন্ডলদার

পদার্থ (matter) তিন প্রকার—চেতন, অচেতন ও উদ্ভিদ। আনকাল উদ্ভিদে প্রাণের অস্তিত্ব আবিষ্কারের পর পর্যায়ে এই প্রকার-ভেদ একটু বদলাইয়া বলা চলে, পদার্থ দুই প্রকার—চেতন (living) ও অচেতন (non-living)। চেতন পদার্থকে আবার দুই ভাগে বিভক্ত করা হয়—উদ্ভিদ (vegetable) এবং জীবজন্তু (animals); আর অচেতন ধনিজ পদার্থ (minerals)। চেতন ও অচেতন পদার্থকে আবার জৈব (organic) ও অজৈব (inorganic) হিসাবেও পৃথক করা যায়।

পদার্থ (matter)



আমাদের আলোচ্য বিষয় চেতন পদার্থ। আমরা উদ্ভিদ ও জীবজন্তুকে প্রাণি-পদার্থে অভিহিত করিব। মানুষ-শরক-ভেড়া-গাছ ইত্যেই সহজেই পৃথক করা যায়। ইহাদের প্রত্যেকেরই প্রাণ আছে তাহা আনকাল সকলেই স্বীকার করেন, কিন্তু প্রাণ থাকা সত্ত্বেও আমরা মানুষ-শরক-ভেড়া-গাছ জীবপদার্থে এবং আম-জাম-লিচুকে উদ্ভিদপদার্থে ফেলি। ইহার প্রত্যেকেই নিজ নিজ পদার্থের উদ্ভাবের

* G. Elliot Smith প্রণীত *In the Beginning* নামক গ্রন্থের এক অধ্যায়।

প্রাণী। ইহাঙ্গিককে চোখে দেখিয়াই কে কোন পণ্যায়ত্বক তাহা বলিয়া মিতে পারা যায়; কিন্তু যখন একটা প্রাণ (coral) ও প্রবালের মত সামুদ্রিক পাছ, একটা ফ্লাস্টা (flustra) এবং একটা প্যাডিনা (padina), একটা আমিবা (amoeba) এবং একটা মিক্সোমাইসিট (myxomycete) তুলনা করি, নির্দেশ না করিয়া দিলে সাধারণ লোকে কোনটা কোন পণ্যায়ত্বক তাহা চোখে দেখিয়া বলিতে পারিবে না। জীবাণুকে (bacteria) কোন পণ্যায়ত্বকে হইবে তাহা লইয়া মতত্বদ্বয় এখনও আছে। ইহারা প্রত্যেকেই প্রাণী ও উদ্ভিদগণের অতি নিম্নস্তরের প্রাণী। অনেকে এই রকম “না-উদ্ভিদ না-জীব” প্রাণীকে প্রটিস্টা (Protista) বলিয়া একটা নূতন শ্রেণিতে ভাগ করিয়াছেন, ইহারা ই পৃথিবীর আদি জীবের স্বরূপ রক্ষা করিয়া আসিতেছে।

আমরা পৃথিবীর জন্মকথা আলোচনা করিয়া জানিতে পারি ইহা প্রথম অবস্থায় একটা অগ্নিপিত্ত ছিল। তারপর ক্রমশঃ শীতল হইয়া বর্তমান অবস্থায় পরিণত হইয়াছে। হুতরাং পৃথিবীর প্রথম অবস্থায় ধরাপৃষ্ঠে জীবের বাস ছিল একেবারেই অসম্ভব। তাহা হইলে এখানে প্রশ্ন উঠিতে পারে পৃথিবীতে প্রথম জীবের আবির্ভাব কি প্রকারে সম্ভবপর হইল? এই প্রশ্নের মধ্যস্থ উত্তর আজও দেওয়া যায় নাই, তবে দুই একজন পণ্ডিত ইহার একটা থিওরি উদ্ভাবন দিতে চেষ্টা করিয়াছেন।

পূর্বে নোকে মনে করিত ভগবান প্রত্যেকটা প্রাণীকে পৃথক পৃথকভাবে সৃষ্টি করিয়াছেন। ডারউইনপ্রণীত বিবর্তনবাদ প্রচারের পরে এ কথা কতকগুলি পৌচা পুরোহিতশ্রেণী ও অশিক্ষিত লোকজন ভিন্ন অপর কেহ মানিয়া লইতে চাহে না। লর্ড কেলভিন (Kelvin) মনে করেন উরাপিগের সহিত অল্প গ্রহ হইতে আদিম জীব আমাদের গ্রহে আসিয়াছে। কিন্তু বর্তমানে এ মতও কেহ গ্রহণ করিতে চাহিবেন না। কাজেই পৃথিবীতে জীবের আবির্ভাবের প্রশ্ন অসমীমাংসিতই রহিয়া গেল।

কিছুদিন পূর্বে পর্য্যটন ও জৈব ও অজৈব পদার্থকে পৃথক মনে করা হইত। ইহাঙ্গিকের মধ্যে যে কোন সম্বন্ধ থাকিতে পারে তাহা কেহ বিধাণ করিত না। কিন্তু এখন প্রমাণিত হইয়াছে অজৈব পদার্থ (inorganic matter) হইতে জৈব পদার্থ (organic matter) প্রস্তুত করা যাইতে পারে। রাসায়নিকের গবেষণাগারে এই রকম পদার্থ প্রস্তুত করা সম্ভবপর হইয়াছে। রাসায়নিক মনে করেন এখন দিন আসিবে যখন তিনি উহার গবেষণাগারে নিজেই খাণ্ড নিজেই প্রস্তুত করিতে পারিবেন, হয় তো বা নূতন প্রাণীর সৃষ্টিও তাঁহার পক্ষে অসম্ভব হইবে না। হুতরাং কেহ কেহ মনে করেন আদিম জীবের উদ্ভবের সময় পৃথিবীর আবহাওয়ার অবস্থা যে রকম ছিল, সেই রকম আবহাওয়ার সমাবেশ করিতে পারিলেই অজৈব পদার্থ জৈব পদার্থে পরিণত হইয়া প্রাণবন্ত হইয়া উঠিবে। সে রকম আবহাওয়ার সমাবেশ হয় না, কিংবা করিতে পারা যায় না বলিয়াই অজৈব পদার্থ হইতে নূতন প্রাণীর উদ্ভব এখনও সম্ভবপর হয় নাই।

যে প্রকারেই উদ্ভব হউক পৃথিবীর প্রথম অধিবাসী ছিল অতি সরল গঠন, আজকালকার ‘প্রটিস্টা’র মত। তারপর কালের প্রবাহে ও ক্রমবিকাশের ফলে সেই আদিম জীব বহুতে পরিণত হইয়াছে, এবং সঙ্গে সঙ্গে নানা বিশিষ্ট আকার ধারণ করিয়া নানা পরিবর্তনের মধ্য দিয়া পৃথিবীর বর্তমান গাছপালা ও জীবজন্তুতে পরিণত হইয়াছে।

পূরুষাঙ্কম বা উত্তরাধিকার, পরিবর্তন বা ব্যত্যয় (variation), পারিপার্শ্বিকের উপযোগিতাসাধন এবং জীবনসংগ্রাম প্রভৃতি জীবনধারণার ভিতর দিয়াই আদিম প্রাণীর বর্তমান পরিণতি সম্ভবপর হইয়াছে। যে মত দ্বারা ইহা প্রমাণিত হইয়াছে তাহাকে বিবর্তনবাদ (Theory of Evolution) বলে।

পৃথিবীতে প্রাণীর আগমন বা উদ্ভব আমরা স্বীকার করিয়া লইব। আমরা দেখি প্রাণী হইতেই প্রাণীর জন্ম হয়, এবং ডারউইন প্রমাণ করিলেন পূর্ববর্তী প্রাণীকে কতকগুলি ঘটনার মাধ্যমে নূতন প্রকারের প্রাণীতে পরিণত করা যায়। হুতরাং আদিম প্রাণী পরিবর্তিত হইয়া বিভিন্ন প্রকারের প্রাণীতে পরিণত হইলেও আদিম প্রাণীর আবির্ভাব অজ্ঞাতই রহিয়া গেল। এখন আমরা বিজ্ঞানসা করিতে পারি প্রাণীর এই ‘প্রাণিত্ব’ বা ‘প্রাণ’ কি?

• প্রাণ যে কি তাহা কেহই বলিতে পারে না। কাহার প্রাণ আছে আমরা কেবল তাহাই বলিতে পারি। প্রাণ বলিতে প্রাণীর কতকগুলি কার্যের কথা আমাদের মনে আসে, যেমন পাখা-নাড়না, নড়াচড়া, শ্বাস-প্রশ্বাস লওয়া, শরীরের জন্ম দিয়া বংশ রক্ষা ও বিস্তার করা প্রভৃতি। যাহারা প্রাণী তাহাদের প্রত্যেকের একটা করিয়া শরীর বা বেহ থাকে, উক্তস্তরের প্রাণীর এই বেহ আবার অল্পপ্রত্যয়ে কিংবা নানা ইন্দ্রিয়ে বিভক্ত।

প্রাণীর শরীরকে যদি অংশীকণ বহু সাহায্যে পরীক্ষা করা যায় তবে দেখা যাইবে ইটের পর ইট সাজাইয়া যেমন আমাদের বাস করিবার ঘর প্রস্তুত হয় তেমনি প্রাণের ঘর অর্থাৎ প্রাণীর বেহ কোষের (cell) পর কোষ সাজাইয়া নিম্নিত। ইট যেমন আমাদের বাসগৃহের একক (unit), কোষ তেমনি প্রাণিদেহের একক (unit structure)। প্রাণীর প্রকারভেদে কাহারও বেহ মাত্র একটা কোষ দিয়া প্রস্তুত (unicellular), আবার কাহারও বেহ বা লক্ষ লক্ষ কোটি কোটি কোষ দিয়া (multicellular) প্রস্তুত হইতে পারে।

এখন প্রশ্ন এই যে ‘প্রাণ’ কি আশ্রয় করিয়া প্রকাশ পায়? মাতৃদেহ ভূতেধারার মাত্র আমরা অনেকেই শুনিয়া থাকি। ভূতের শরীর কেহ দেখিতে পায় না, সে অশরীর। কিন্তু সে যখন কোন মানুষকে আশ্রয় করে তখন সেই মানুষের কাঁধ দ্বারা ঠিক পাওয়া যায় তাহাকে ভূতে ধরিয়াছে কি না, তেমনি অশরীরী প্রাণ যখন প্রাণীর বেহ আশ্রয় করে তখনই প্রাণের কাঁধ প্রকাশ পায়। কিন্তু প্রাণ দেহের কোন্ অংশ আশ্রয় করিয়া নিজেই প্রকাশ করে? আমরা যদি শরীরের উপাদানীভূত একটা জীবন্ত কোষ

(living cell) লইয়া পরীক্ষা করি তবে দেখিতে পাই প্রত্যেক কোষটী জেলি কিংবা ম্লিষারিণ-এর মত চট্‌চটে জিমের খেতাদেশের দ্রাব (albuminoid) একটু পর্দাখর্বের মত পাই। কোন কোন কোষের এই পর্দাখর্ব একটা প্রাচীর বা আবরণী (cell-wall) দ্বারা বেষ্টিত, কাহারও বা এই বেষ্টিনী থাকে না। এই albuminoid বা প্রোটিন (protein) বস্তু আশ্রয় করিয়াই প্রাণ-স্ববস্থান করে। আর এইজন্যই পণ্ডিতগণের হান্সলি ইহাকে প্রাণের বস্তুতাত্ত্বিক মাত্রা বলিয়াছেন। বিজ্ঞানের ভাষায় ইহাকে প্রাণবস্তু বা প্রটোপ্লাজম বলা হয়।

এই প্রাণবস্তু প্রাণহীন বস্তু হইতে নানা প্রকারে পৃথক। এই পার্থক্য আমরা নিম্নলিখিতভাবে নির্দেশ করিতে পারি—

(১) ইহার রাসায়নিক উপাদান, (২) ইহার প্রতিক্রিয়ার শক্তি (irritability), (৩) ইহার চলিবার শক্তি (movement), (৪) ইহার খাণ্ড প্রস্তুত ও জীর্ণ করিবার শক্তি, (৫) শরীরবিকাশ ও বৃদ্ধির শক্তি, (৬) শ্বাসপ্রশ্বাসের শক্তি, (৭) অপনয়ন দ্রব্যটির নিকাশন শক্তি এবং (৮) প্রজনন শক্তি। জীবিত অবস্থায় প্রটোপ্লাজমের রাসায়নিক বিশ্লেষণ করা অসম্ভব। তবে মৃত অবস্থায় পরীক্ষার দ্বারা বেশা গিয়াছে জল ভিন্ন ইহার ভিতর প্রোটিন, শর্করা দ্বিতীয় পদার্থ ও কিছু খাতব লবণ (mineral salts) আছে। ইহার অজ্ঞাত শক্তি আমরা সর্বদাই দেখিতে পাই।

আমরা পূর্বে বলিয়াছি প্রাণীর দেহ কোষ দ্বারা গঠিত। যেখানে প্রাণীর দেহ একটা মাত্র কোষ দ্বারা নির্মিত সেখানে সেই একটা কোষই জীবনধারণের সমস্ত কাৰ্য সম্পাদন করে। কিন্তু যেখানে দেহ বহু কোষের সমষ্টি সেখানে এই সমস্ত কাৰ্যগুলি তাহারা ভাগ করিয়া করে। একটা সমসার যদি মাত্র একটা প্রাণী থাকে তবে তাহাকে খাবার সংগ্রহ করা, বাসা করা, পথদা উপার্জন করা প্রভৃতি সমস্যার যাবতীয় কাৰ্য একাই করিতে হয়। কিন্তু যে সমসার বহু প্রাণী সেখানে স্বত্বাক্রমে সম্পাদন করিবার ক্ষমতা এই সমস্ত কাৰ্য পরস্পরের ভিতর ভাগ করিয়া দেওয়া হয়। আমরা দেখি বাছীতে কোন উৎসব উপস্থিত হইলে এবং উৎসবটী সৌষ্টব্যবস্থার সমস্ত করিতে হইলে সকলেরই উপর সকল কাৰ্যের ভার না দিয়া কাৰ্য ভাগ করিয়া দিলে তাহাতে কাৰ্যের বিশুদ্ধতা না ঘটনা সমস্ত কাৰ্যটী স্বশুদ্ধতার সহিত সম্পন্ন হয়। তেমনি বহুকোষ প্রাণীর দেহের বিভিন্ন কোষসমষ্টি (tissues) উপর বিভিন্ন কাৰ্যের ভার দেওয়া থাকে। কাৰ্যকর এই প্রকার বিসি-বন্দোবস্তকেই শ্রমবিভাগ অথবা কোষসমষ্টির ক্ষেত্র সম্বন্ধ বলে এবং দেহের কাৰ্যাবলীর পার্থক্য ও বৈশিষ্ট্য অল্পখার অবপ্রত্যককে তত্ত্বপ্ৰযোণী হইতে হয়। সেই অল্পপ্রত্যককে তখন আমরা ইঙ্গিয় (organ) নামে অভিহিত করি, যেমন শ্রবণেন্দ্রিয়, স্পর্শেন্দ্রিয়, বর্নেন্দ্রিয় ইত্যাদি। আবার পরের প্রত্যক পৃথিবীর আলি জীব হইতে কি প্রকারে প্রাণী ও উদ্ভিদে পৃথক হইয়া ছুইটা সম্পূর্ণ ভিন্ন জগতের সৃষ্টি হইল তাহার আলোচনা করিব।

বিবিধ

ভারতে 'বেতার' সমস্যা

ভারতে 'রেডিও-ব্রডকাষ্টিং'এর প্রচলন খুব বেশী দিন হয় নাই। তথাপি ইতোমধ্যেই যে উচ্চ জনসাধারণের নিকট বিশেষ আদরলাভ করিয়াছে, তাহা নিম্নলিখিত বলা যাইতে পারে। বিখ্যাত মার্চ মাসে যে বসন্ত শেষ হইয়াছে, তাহাতে 'ব্রডকাষ্টিং লাইসেন্স' ইত্যাদি বিক্রয় করিয়া 'ব্রডকাষ্টিং' কার্যালয়নিবাসিত ব্যাসস্থলান হইয়াও গবর্নমেন্টের দ্বি লক্ষ টাকার অধিক আয় হইয়াছে। অবশ্য নবপ্রচলিত জিনিষটির প্রতি লোকের এখন যেরূপ আগ্রহ পরিলক্ষিত হয়, একবার নূতনবের ষৌক্য কাটিয়া গেলে লাইসেন্স গ্রহণকারীদের সংখ্যা কমিলেও কমিয়া যাইতে পারে। স্বতরাং বাহাতে ইহা দিন দিন আরও অধিকতর জনপ্রিয় হইয়া উঠে, তজ্জন্ত বেতার প্রোগ্রামের অদলবদল করিয়া নব নব ব্যবহার প্রবর্তন করতঃ 'ব্রডকাষ্টিং' মার্জিনের উন্নতিসাধন করা একান্ত প্রয়োজন। বর্তমান জগতে বেতার লোকশিক্ষার প্রধান সাহায্য। এক্ষণে একটি জনহিতকর বিষয়ের প্রতি সকল দেশের গবর্নমেন্টই বিশেষ দৃষ্টি দিয়া থাকেন। ভারতের অগণিত জনসাধারণ কিভাবে তিনি স্বযোগ গ্রহণ করিতে পারে, গ্রামে গ্রামে, শহরে শহরে বেতারের বিকল্প প্রতিপত্তি শিখার বাণী পৌছাইয়া দিতে পারে, বেতারের ব্যাপক প্রবর্তনের পক্ষে কি কি বাধা বিদ্যমান—এই সকল বিষয় তদন্ত করিবার জন্ত কিছু দিন পূর্বে ভারত সরকার জি.এ. ব্রডকাষ্টিং কোম্পানীর গবেষণা বিভাগের ভারপ্রাপ্ত মিঃ এইচ. এল. কার্কে (Mr. H. L. Kirke) নিযুক্ত করেন। কার্কে মাস ভারতের বিভিন্ন স্থান পরিভ্রমণ করিয়া মিঃ কার্কে যে রিপোর্ট দাখিল করিয়াছেন, তাহাতে তিনি কয়েকটি প্রদেশে তত্রত্য লোকবিশেষের ক্ষুদ্র ও ভাষাভাষী কাণ্ডা চালাইবার প্রস্তাবসহ আটটি নূতন মাঝারি আকারের তরঙ্গপ্রেরক ষ্টেশন স্থাপনের পরামর্শ দিয়াছেন বলিয়া জানা যায়। রাজধানী দিল্লী নগরীতে ১৫০ হইতে ৫০০ কিলোওয়াট পরিমাণের একটি কেন্দ্রীয় বেতার ষ্টেশন এবং ক্ষুদ্র তরঙ্গ ব্যবহারের জন্ত পরীক্ষামূলক আরও একটি ষ্টেশনস্থাপন সম্পর্কে তিনি অতিমাত্রা বাস্তব করিয়াছেন। এতদ্ব্যতীত ভারতীয়গণ বাহাতে 'অল্পমাত্রা রেডিও-গ্রাহক'র ক্রিয়াকলাপের, তৎপ্রতিও তিনি গবর্নমেন্টের মনোযোগ আকর্ষণ করিয়াছেন। কার্কে মতামতসারে কার্কে হইলে এবং ৫০০ কিলোওয়াটের একটি কেন্দ্রীয় ষ্টেশন স্থাপনের ব্যবস্থা হইলে উচ্চাণে পৃথিবীর মধ্যে স্রুতম শক্তিশালী তরঙ্গপ্রেরক কেন্দ্র হইয়া উঠিবে তাহাতে সন্দেহ নাই।

যন্ত্রপাতি ও আধুনিক যন্ত্রের বেতারকেন্দ্র প্রতিষ্ঠা সম্পর্কে যে ব্যবস্থাই অবলম্বিত হউক না কেন, তৎপূর্বে ভারতে বেতারের বহুল প্রসারের পক্ষে যে সমস্ত সমস্যা রহিয়াছে তাহাদের সমাধান হওয়া প্রয়োজন। বৈজ্ঞানিকগণের সমবেত প্রচেষ্টা ব্যতীত এরূপ দেশবাণী বৃহৎ বাণ্যারের সম্যক অচ্ছন্ন সম্ভবপর নহে। ইণ্ডিয়ান স্টেট ব্রডকাস্টিং মার্ভিসের মূখ্যক 'ইণ্ডিয়ান লিস্টনার' (Indian Listener) সম্প্রতি এক প্রবন্ধে ভারতে বেতার সম্প্রসারিত নিম্নলিখিত ত্রিবিধ সমস্যা 'বিক্রে দেশের বৈজ্ঞানিকগণের দৃষ্টি আকর্ষণ করিয়াছেন। প্রথমতঃ তারকের বিভিন্ন কম্পনসংখ্যার উপর আবহাওয়ার প্রভাব কিরূপ, দ্বিতীয়তঃ ক্ষুদ্রতরঙ্গ ব্যবহার উপযোগী কিনা এবং তৃতীয়তঃ পৃথিবীর তরঙ্গপ্রচালন ক্ষমতা কি পরিমাণ,— বেতারের ব্যাপক প্রচলনের জন্ত এই সমস্যাগুলির সমাধান হওয়া একান্ত প্রয়োজন।

আবহাওয়া রেডিও-তারঙ্গের উপর যে বিশেষ প্রভাব বিস্তার করিয়া থাকে সে বিষয়ে সকলেই একমত। এখন কিরূপ তরঙ্গ ক্রিয়ার আবহাওয়ার দক্ষণ কতটা বাধাপ্রাপ্ত হয় গবেষণার সাহায্যে সে সকল তথ্য সংগ্রহ করিতে না পারিলে কোন নিশ্চিত কেন্দ্র কত দূরবর্তী স্থান পর্য্যন্ত কার্যকরী হইবে বা তারঙ্গের কম্পনসংখ্যা কত কম হইলে কাম চলিতে পারিবে সে সম্বন্ধে নিশ্চিত হওয়া সম্ভবপর নহে। অর্থাৎ এই প্রয়োজনীয় তথ্য ভারতবর্ষে এ পর্য্যন্ত কমই সংগৃহীত হইয়াছে। ভারতের জায় বিস্তার দেশে এ সম্বন্ধে তথ্যসংগ্রহ করা স্বকঠিন সন্দেহ নাই, তবে বিভিন্ন বৈজ্ঞানিক প্রতিষ্ঠান, বিশ্ববিদ্যালয় ও বৈজ্ঞানিকগণের ব্যক্তিগত চেষ্টা ও আন্তরিক সহযোগিতা থাকিলে একবারেই অসম্ভব বলা চলে না। বিগত ৫ই মে (১৯৩৬) ইংলণ্ডে বিশিষ্ট বৈজ্ঞানিক ও রেডিও-গবেষণাগারের দে 'স্মিথিয়ান বৈঠক' হয় তাহাতে ভারতবর্ষে একটি রেডিও-গবেষণা-সমিতি স্থাপনের প্রস্তাব গৃহীত হইয়াছে। এইরূপ সমিতি-রেডিও সম্পর্কে বিভিন্ন প্রদেশের কর্মীদের কার্যকলাপ আলোচনা ও সংগ্রহ করিয়া বেতারের প্রসারের পক্ষে যে সমস্ত অসুবিধা বর্তমান তাহা দূরীকরণের চেষ্টা করিলে ভারতবর্ষে অচিরে সম্ভাব্য দেশের জায় এ বিষয়ে উন্নতিলাভ করিতে সমর্থ হইবে। ইহাতে একদিকে বেতারের প্রসারে লোক নির্দোষ আশ্রয়প্রদায় উপভোগ করিবার ও যেমন সুযোগ পাইবে, লোকশিক্ষার সঙ্গে সঙ্গে ভারতের গ্রামসমূহেরও তেমনি উন্নতিসাধনের পথ প্রশস্ত হইবে।

শক্তিশালী দূরবীক্ষণ যন্ত্রনির্মাণ

গ্যালিলিও কর্তৃক দূরবীক্ষণ যন্ত্র আবিষ্কারের পর হইতে দূর দিগন্তস্থিত গ্রহনক্ষত্র সম্বন্ধে জ্ঞানভাণ্ডার বৈজ্ঞানিকগণ ক্রমেই অধিকতর শক্তিশালী দূরবীক্ষণ যন্ত্র নির্মাণের চেষ্টা করিয়া আসিয়াছেন। সাধারণতঃ দূরবীক্ষণ যন্ত্রের লেন্সের (lens) বাস যত অধিক হয়, উহার দৃষ্টির পরিধিও ততই বৃদ্ধি পাইয়া থাকে। ৩ই ইঞ্চি

বাস্যাবিশিষ্ট লেন্সযুক্ত একটি দূরবীক্ষণের দৃষ্টিশক্তি ৩ ইঞ্চি বাসের লেন্সযুক্ত যন্ত্রের প্রায় চতুর্ভূত হয়। এই কারণে কাচশিল্পে উন্নতির সঙ্গে সঙ্গে বৃহৎ হইতে বৃহত্তর লেন্স প্রস্তুত করিয়া তদ্বারা শক্তিশালী দূরবীক্ষণ যন্ত্র নির্মাণ করিবার অভিনব প্রচেষ্টা এই যুগে বিশেষভাবে পরিণামিত হয়। এ পর্য্যন্ত সর্ববৃহৎ দূরবীক্ষণ যন্ত্র বাহা প্রস্তুত করা হইয়াছে, তাহার লেন্সের ব্যাস ১০০ ইঞ্চি অতিক্রম করে নাই; এরূপ একটি দূরবীক্ষণ যন্ত্র কয়েক বৎসর পূর্বে আমেরিকার 'মাইট উইলসন সোলার অবজারভেটরী' বা সূর্য্য মানসন্দিরে স্থাপিত হইয়াছিল। মিঃ হকার নামে আমেরিকার একজন লক্ষপতি ব্যক্তি কার্ণেগি ইনষ্টিটিউশনে এই দূরবীক্ষণ যন্ত্রট দান করিয়াছিলেন। এই অতিকায় দূরবীক্ষণ যন্ত্রের সাহায্যে উপরোক্ত মানসন্দিরে যে সমস্ত গবেষণা হইয়াছে তাহাতে জ্যোতির্বিজ্ঞান বিশেষ পরিপূর্ণ লাভ করিয়াছে সন্দেহ নাই।

এই দূরবীক্ষণ যন্ত্র হইতেও অধিকতর শক্তিশালী যন্ত্রের সাহায্যে নৈসর্গিক আকাশের আরও অনেক রহস্ত উন্মোচিত করা সম্ভবপর। এতদ্ব্যতীত সম্প্রতি আমেরিকার কয়েকটি বিশিষ্ট গবেষণা পরিষদ সমবেতভাবে ২০০" ইঞ্চি বাসের একটি বিরাট দূরবীক্ষণ যন্ত্র প্রস্তুতের কার্যে আত্মনিয়োগ করিয়াছেন। এরূপ বৃহৎ যন্ত্র নির্মাণে সাধারণতঃ নির্মাণকার্যের অসুবিধা বৃদ্ধি কম নহে। যে কাচ দ্বারা লেন্স প্রস্তুত হইবে, বিশেষ সতর্কতা অবলম্বন না করিলে তাহার ব্যাস ত্রিক রাশা বিশেষ কষ্টসাধ্য। এই নিমিত্ত যে সকল কাচ আয়তনে খুব বাড়ি বা কমে না অর্থাৎ হাচারদের α_0 -efficient of expansion খুব কম, তাহাই এই ধরনের দূরবীক্ষণ নির্মাণের কার্যে ব্যবহৃত হয়। 'পাইরেক্স' (pyrex) নামে একপ্রকার কাচে এই সমস্ত গুণাবলী বিজ্ঞানী। বর্তমানে দূরবীক্ষণ যন্ত্রসমূহে পাইরেক্স কাচেই ব্যবহৃত হইতেছে। ২০০" ইঞ্চি বাসযুক্ত দূরবীক্ষণ যন্ত্রের লেন্স এই কাচ হইতেই প্রস্তুত করা হইয়াছে এবং বিগত ১৯৩৩ সালের ডিসেম্বর মাসে উহা ঢালাই হইবার পর হইতে উহাকে ধীরে ধীরে শীতল করিবার (anneal) ব্যবস্থা হইয়াছে। লেন্সটি সম্পূর্ণরূপে ঠিক হইলে উহার উপরিভাগ এলুমিনিয়াম দ্বারা আবৃত করিয়া উহাকে যথাস্থানে বসান হইবে। এরূপ স্থিতিস্থাপক হইয়াছে যে, এই বিরাট দূরবীক্ষণ যন্ত্রটি নির্মাণকার্য সমাপ্ত হইলে উহাকে 'মাইট উইলসন সোলার অবজারভেটরী'তে না বসাইয়া পালোমার মাইন্টে স্থাপিত করা হইবে। ১৯৩০ খ্রীষ্টাব্দের পূর্বে এই বিরাট যন্ত্র ব্যবহারের সম্পূর্ণ উপযোগী হইবে বলিয়া আশা করা যায় না। সমস্ত কার্য স্বচাক্ষরূপে সমাপ্ত হইলে ইহার সাহায্যে আকাশস্থিত বহু রহস্যের সম্মান পাওয়া যাইবে। এই বিরাট যন্ত্রের সহকারী হিসাবে আরও কয়েকটি ছোটোখাট যন্ত্রও উহার সহিত সরিষ্ট হইবে, তাহাতে উহার কার্যকারিতা বিশেষভাবে বৃদ্ধি পাইবে। এই দূরবীক্ষণ যন্ত্র জ্যোতির্বিজ্ঞানীর নব নব রহস্যের উন্মোচন করিয়া বৈজ্ঞানিক জ্ঞানের ক্ষেত্র বহু দূর প্রসারিত করিয়া দিবে আশা করা যায়।

ইম্পাতের ভঙ্গুরতা

ইম্পাত ভাঙ্গিয়া যাইবার সময় তাহার আভ্যন্তরীণ পটনাকৃতিতে কিরূপ পরিবর্তন সাধিত হয় ডাঃ গাউ (Dr. Gough) নামে একজন পূর্ববিজ্ঞানবিদ্যার সম্প্রতি এক্ষেত্রে সাহায্যে যে সম্পর্কে গবেষণা করিতেছেন। তিনি পরীক্ষা করিয়া দেখিয়াছেন, ইম্পাতের প্রতি একঘন ইঞ্চি পরিমিত স্থানে ১০ লক্ষ ইইতে ১০ কোটি পরিমাণ ক্ষুদ্র ক্ষুদ্র দানাধার, (crystal) বস্তুকণা রহিয়াছে। যখন বিশেষ কোন পরিমিত চাপ (stress) ইম্পাতের প্রতি প্রয়োগ করা হয় তখন প্রথমতঃ এই বস্তু দানাগুলি স্থিতিবদ্ধ হইয়া যায়। পরে ইম্পাতটা যেমন ভারিতে থাকে এগুলি একই আকারের কতগুলি ক্ষুদ্র ক্ষুদ্র অংশে পরিণত হয়। এই সমস্ত অংশ পরস্পর কোণাগুলি ভাবে অবস্থিত থাকে। এক একটি অংশ (fragment) আকারে এক ইঞ্চির একলক্ষ ভাগের একভাগ হইবে মাত্র। ইম্পাত ভাঙ্গিবার নিমিত্ত যেমন চাপ প্রযুক্ত হইতে থাকে, ইম্পাতমধ্যস্থিত দানাগুলি সৰ্ব্ব সৰ্ব্ব উপরোক্তভাবে বিভিন্ন অংশে বিভক্ত হইয়া পড়ে। অতঃপর অংশসমূহের সম্মুখসংলগ্নতা বা বিকৃতি (strain) নির্দিষ্ট সীমায় আসিয়া পৌছিলে উহা সহজেই ভাঙ্গিয়া যায়।

শব্দমান যন্ত্র

কিছুদিন হইতে ডিঙিন জাহাজ ফিজিকেল লেবরেটরীতে একটি অদ্ভুত যন্ত্র প্রস্তুত করা হইয়াছে। উক্ত লেবরেটরীর সাধারণ সমিতি যখন বার্ষিক পরিবর্তন আসেন সেই সময় উক্ত যন্ত্রটি বিশেষভাবে সকলের দৃষ্টি আকর্ষণ করে। যন্ত্রটি একটি কৃত্রিম কর্ণবিশেষ, যেহেতু সাধারণ একটা গোটেবল্ বেতার যন্ত্রের অনুরূপ। যন্ত্রটির বিশেষ এই যে মাহতের কর্ণ যে সকল শব্দ গ্রহণ করিতে পারে উহার সাহায্যে শুধু তাহাই শুনিতে পারা যায়, মহত্বকর্ণের গ্রন্থাঙ্গুল্যবোণী অতি উচ্চশব্দের অথবা অতি নিম্নশব্দের শব্দ এই যন্ত্রে যেটিই শ্রুতিগোচর হয় না; ফলে উহাকে একটি শব্দমান যন্ত্র হিসাবে ব্যবহার করিবার সুবিধা হইয়াছে। খ্রিস্টাব্দ ষড়কাটিং কোম্পানী কর্তৃক বাবদুত ট্যুনিং (tuning) সিস্টেমের অনুরূপ বিশেষ কোনও নির্দিষ্ট গ্রামের (pitch) শব্দের সহিত তুলনা করিয়া এই কৃত্রিম কর্ণটি অল্প শব্দ পরিমাপ করিতে সমর্থ হয়। পরীক্ষাকার্য্যের নিমিত্ত যন্ত্রটিকে নানা স্থানে লইয়া গিয়া ইতোমধ্যেই উহার সাহায্যে নানাবিধ শব্দ শুনিবার ব্যবস্থা করা হইয়াছে। এক্ষণে জানা গিয়াছে যে, গ্লোবী বিভিন্ন দেশের বৈজ্ঞানিকগণ সম্মিলিত হইয়া শব্দের মান সম্পর্কে আলোচনা করতঃ শব্দপরিমাপক কোনরূপ একক বা 'ইউনিট' প্রচলনের ব্যবস্থা করিবেন। এইরূপ ইউনিট প্রচলিত হইলে শব্দের গ্রাম আইনানুসারে নির্দিষ্ট করা সম্ভব হইবে না। ফলে যে সমস্ত শব্দ অপ্রীতিকর এবং মানবের স্বাস্থ্যানিকর সেরূপ শব্দোৎপাদন বন্ধ করাও সম্ভবপর হইবে।

বায়ুপ্রবাহ সম্পর্কে গবেষণা

বিমানপোত প্রভৃতি চলিবার সময় উহার গাত্র ও পক্ষের উপর বায়ুপ্রবাহ কিরূপ প্রভাব বিস্তার করে, বিমানপূর্ববিদ্যারগণ বর্তমানে তৎসম্পর্কে বিশেষভাবে গবেষণা করিতেছেন। বিভিন্ন দেশের বিমানবিজ্ঞানবিদগণ পরীক্ষাগারসমূহে এই উদ্দেশ্যে নানা-প্রকার পরীক্ষাকার্য্য অধ্যুষ্ট হইতেছে। কৃত্রিম উপায়ে ঘোঁরা উৎপন্ন করিয়া তাহার সাহায্যেই বায়ুপ্রবাহের কঠোঁ ইত্যাদি এতাবৎকাল গৃহীত হইয়া আসিতেছিল, সম্প্রতি টেজিটন জাহাজ ফিজিকেল লেবরেটরীতে বায়ুপ্রবাহ সম্পর্কে যে পরীক্ষা চলিতেছে, তাহাতে উহার গতিবিধি লক্ষ্য করিবার জন্য এক নূতন উপায় অবলম্বিত হইয়াছে। অতিবিস্তৃত (diffuse) প্রেয়ার সাহায্যে পরীক্ষা করা অপেক্ষা এই উপায়ে অধিকতর হ্রস্ব পাওয়া যায়। টেজিটন লেবরেটরীতে ক্ষুদ্র ক্ষুদ্র বৈদ্যুতিক স্মলিকের সাহায্যে মাঝে মাঝে উষ্ণ বায়ুগোত (hot air spots) উৎপন্ন করা হয়। এই উষ্ণ বায়ু তড়িতের সহিত পরিচালিত হইতে থাকিলে তাহার প্রতিফলিত ছবি কটোয়ন্ত্রে তোলা হয়। সাধারণতঃ এরূপ বায়ুপ্রবাহের গতি খালি চোখে নিরূপণ করা যায়না। ত্রিনিমিত্ত দীর্ঘগতি চলচ্চিত্রের সহায়তায় চোখের সমকোণে উহার প্রবাহ এরূপ মন্দীভূত করা হয়, যাহাতে উহার গতিপথের প্রত্যেক ভঙ্গীত সহজে দৃষ্টিগোচর হইতে পারে। এই উপায়ে ফিল্ম হইতে উত্তম বায়ুপ্রবাহের বিভিন্ন স্থানে গতির পরিমাণ কিরূপ তাহাও নির্ণয় করা যায়। কোন বিমানপোতের বিভিন্ন অবস্থানে তাহার উপর বায়ুপ্রবাহের প্রভাব কিরূপ এই উপায়ে তাহাও নিরূপণ সম্ভবপর। স্তভাং বিমানপোতের বিভিন্ন অংশে বায়ুপ্রবাহের কাঁধ্যাকারিতা অবগত হইয়া তৎসমূহের বিমানপোত নির্মাণ করা যাইতে পারে। পরীক্ষায় দেখা গিয়াছে, বিমানপোতের দেহ যত অক্ষম হয় ততই উহাকে অধিকতর বায়ুপ্রতিরোধ করিয়া চলিতে হয়; ফলে বিমানের গতিবেগ বিশেষভাবে বাধাপ্রাপ্ত হইয়া থাকে। বিমানপোতের পক্ষ এবং অজ্ঞাত অংশ যত মন্থ হয়, উহার গতিবেগ ততই বৃদ্ধি পায়। জানার কোনও স্থান এক ইঞ্চির চারি হাজার ভাগের একভাগ পরিমাণ উষ্ণ থাকিলেও মটর ২০০ ইইতে ৩০০ মাইল বেগে ধাবিত বিমানপোতের শতকরা ৩০ ভাগ অধিকতর বাধা (resistance) অতিক্রম করিতে হয়। বিমানপোত প্রভৃতি নির্মাণে উহার বিভিন্ন দেহাংশ যাহাতে অধিকতর মন্থ হয় তৎপ্রতি লক্ষ্য রাখা বিশেষ প্রয়োজন। হুমশ যোগ মন্তকবিশিষ্ট বহিমুখে প্রসারিত কোন দণ্ড যত বাধা উৎপাদিত না করে, দেখা গিয়াছে আগাগোড়া বস্তু অক্ষম দেহ তৎপেক্ষা অধিকতর বাধা উৎপন্ন করিয়া থাকে। স্তভাং বিমানপোতনির্মাণে বিমানপোতের পক্ষ ও অজ্ঞাত অংশ সাহায্যে বিশেষভাবে মন্থ হয় তৎপ্রতি তীক্ষ্ণ দৃষ্টি দেখাও প্রয়োজন।

আধুনিক গৃহে কোলাহলনিবারণের উপায়

বর্তমানে বহুতল গৃহ প্রায়ই নিশ্চিত হইতে দেখা যায়। একই বাড়ীর বিভিন্ন তলার বিভিন্ন প্রকারের লোক বিভিন্ন অংশে বাস করে। এক অংশের লোকের চলাফেরা, গৃহস্থায়ী প্রভৃতি কারণে যে কোলাহল (noise) উৎপন্ন হয়, তাহা অনেক ক্ষেত্রেই অল্প অংশের বাসিন্দাগণের অস্বস্তিকর হইয়া উঠে। এই সম্পর্কে যেকোন উপর চুঁচাটুটি বা চলাচলের শব্দ বিশেষভাবে উল্লেখযোগ্য। শব্দ অটোমিকার পৃথিবীর ভিতর দিয়া অতি সহজেই বায়ুবাহিত শব্দ অপেক্ষা অধিকতর দ্রুত অল্প স্থানে পরিচালিত হইয়া থাকে। এমন কি যন্ত্রসম্পন্ন শব্দও অনেক সময় যেকোন স্থিতি যন্ত্রটির সহযোগ থাকায় সহজে পরিচালিত হইয়া অল্প অংশ বা ঘরে গিয়া পৌঁছে ও তৎকাল লোকের বিরক্তি উৎপাদন করে। এইভাবে যাহাতে শব্দ পরিচালিত না হইতে পারে, তজ্জন্ম অনেক দিন যাবৎ নানারূপ পরীক্ষাচার্য চলিতেছে। গৃহের সাধারণ মেঝে হইতে সম্পূর্ণ পৃথকভাবে শব্দপ্রতিরোধক পর্দার উপর স্থাপিত "ভাসমান মেঝে" (floating floor) প্রস্তুত করিবার প্রণালী কয়েক বৎসর হয় আবিস্কৃত হইয়াছে। পাক্ষাত জগতের অনেক গবেষণাপারে এই ধরণের উন্নত মেঝে প্রস্তুত করিবার জন্য চেষ্টা চলিতেছে। ক্ষুদ্র ক্ষুদ্র রবার নিশ্চিত প্যাডের উপর এইরূপ কৃত্রিম মেঝে স্থাপন করিয়া বিশেষ ফল পাওয়া গিয়াছে। পরীক্ষায় দেখা যায়, এইভাবে মেঝে প্রস্তুত করিলে কোলাহল বিশেষভাবে প্রতিরুদ্ধ হইয়া থাকে। রবার প্যাডের আয়তনের উপর শব্দের উচ্চতা ও গুণ বিশেষভাবে নির্ভর করে। বিবিধ গবেষণার ফলে এই সম্পর্কে যে সকল তথ্য উদ্ঘাটিত হইয়াছে তাহাতে যেন হয় ভবিষ্যতে কৃত্রিম উপায়ে এমন মেঝে ও ছাদ প্রস্তুত করা সম্ভবপর হইবে, যাহার ফলে একই বাড়ীর বিভিন্ন তলার বাসিন্দাগণের কোনরূপ অসুবিধা ভোগ করিতে হইবে না। একজন কোলাহলনিবারক মেঝে বা ছাদ প্রস্তুত করিতে বায়ুও খুব অধিক পড়িবে না বলিয়া জানা গিয়াছে। হতরাস সাধারণ গৃহস্থগণও এই উপায় অবলম্বন করিয়া অস্বস্তিকর শব্দকোলাহলের হাত হইতে নিহতলাভ করিতে পারিবেন।

বায়ুমণ্ডলস্থিত তড়িৎ

বায়ুমণ্ডলস্থিত বিদ্যুৎ সম্পর্কে বর্তমানে অনেক তথ্য উদ্ঘাটিত হইয়াছে। আবহাওয়া ভাল থাকিলে ভূপৃষ্ঠে ঋণাত্মক বিভূতে আচ্ছন্ন থাকে এবং উহার অব্যবহিত উপরস্থিত বায়ু ধনাত্মক তড়িৎযুক্ত হয়। সমুদ্রপৃষ্ঠে 'কার্বেনি' নামক চূর্ণকবিরীন্দ্র জাহাজ হইতে 'পারীক্ষা' করিয়া দেখা গিয়াছে, উল্লম্বিত তড়িৎযুক্ত অমরা গৃহবীর্যের সর্গর একই সময়ে 'বিশেষভাবে প্রবল হইয়া উঠে। ভূপৃষ্ঠের তড়িৎ সম্পর্কে বর্তমানে ইহাই খারজা করা

হয় যে, মাঝে মাঝে যে বৈদ্যুতিক ঝড় (thunder storms) উৎপন্ন হয়, তাহারই ফলে ভূপৃষ্ঠে ঋণাত্মক তড়িৎ পরিচালিত হইয়া থাকে। বায়ুমণ্ডলে নিম্নতর হইতে উপরের স্তর প্রায় হাজার গুণ অধিক তড়িৎযুক্ত হইতে দেখা যায়। স্থায়ী হইতে নির্গত রশ্মিই যে বায়ুমণ্ডলে এই 'আয়ন'-উৎপাদনের (ionisation) কারণ তাহা জানা গিয়াছে। রেডিও পরীক্ষায় দেখা যায়, আলট্রাভায়োলেট রশ্মি এইরূপ বিদ্যুৎ উৎপাদন করিয়া থাকে। বিদ্যুৎমণ্ডলের উচ্চ ও নিম্নতরের মধ্যে আবাস বিশেষ পার্থক্য দৃষ্ট হয়। নিম্নতর বিদ্যুতের ঘনত্ব শীতকাল অপেক্ষা গ্রীষ্মকালে প্রায় দ্বিগুণ। কিন্তু উচ্চতর গ্রীষ্মের সময়ে এরূপ বৃদ্ধি পরিলক্ষিত হয় না। অশান্তমস্তুর কারণ এই বলিয়া ব্যাখ্যা করা যাইতে পারে যে ১৫০ হইতে ২০০ মাইল উচ্চে সূর্য্যকিরণজনিত বায়ুমণ্ডলের তাপ বিশেষভাবে বৃদ্ধি পাইয়া থাকে, ফলে বায়ুর আয়তন বাড়িয়া যাওয়াতে বিদ্যুতের ঘনত্বের হ্রাস ঘটে। পরীক্ষায় যথেষ্ট দেখা যায়, তাহাতে বায়ুর ই স্তরে তাপের পরিমাণ গ্রীষ্মের মতাম্বল অল্পতরপক্ষে ২০০০° ডিগ্রি ফারেনহাইট তাপাত্তের কম হইবে না বলিয়া অস্বস্তি হয়। বিদ্যুৎমণ্ডলে বিদ্যুতের ঘনত্বের হ্রাসবৃদ্ধি সূর্য্যের প্রভাবের উপর নির্ভর করে। প্রতি ১১ বৎসরে সূর্য্যের এক একটা 'পরিচক্র' (cycle) বলিয়া ধরা হয়। ১৯৩৩ সালের শেষভাগে সৌরশক্তি (solar activity) সর্বনিম্ন অবস্থায় পৌঁছিয়াছিল। বর্তমানে চূষক ও রেডিও পরীক্ষায় দেখা যায় উহা পুনরায় বৃদ্ধি পাইতেছে। দূরবর্তী স্থানে রেডিও-তরঙ্গপ্রেরণে এই সকল জ্ঞান বিশেষ সৌকর্য্যসাধন করিবে।

প্রকৃতির বিশিষ্ট রূপ

পদার্থবিজ্ঞানের বর্তমান উন্নতির কারণ নির্দেশ করিতে বাইরা স্থিতিগত বৈজ্ঞানিক স্তার উইলিয়ম গিগ বলেন যে, প্রকৃতির গঠনমূল একটা 'সুনির্দিষ্ট ধারা' বিভ্রমণ এবং সেই ধারা আবিস্কৃত হওয়াতেই আধুনিক বিজ্ঞানের এতদূর উন্নতি সম্ভবপর হইয়াছে। প্রকৃতির যাবতীয় ব্যাপারেই গঠনতত্ত্বের একটা বৈশিষ্ট্য দৃষ্ট হয়। ক্ষুদ্র ক্ষুদ্র পরমাণু লইয়া পদার্থ গঠিত—ভাগ্যচর্চনের এই আবিস্কারই আধুনিক রসায়নের পোড়া পত্তন করিয়াছিল। আধুনিক পরীক্ষায় দেখা যায় বিদ্যুতেরও নির্দিষ্ট গঠন রহিয়াছে। ঋণাত্মক বিভূতের অতিক্ষুদ্র অংশই 'ইলেকট্রন'। পদার্থ ও বিদ্যুৎ সম্পর্কে এই আবিষ্কার অল্প এক মতবাদের প্রতিষ্ঠার পথ হুম্বয় করিয়া তুলিয়াছে। আশ্চর্য্যজনক (energy) একটা নির্দিষ্ট গঠন রহিয়াছে বলিয়া বর্ণনা করা চলে। শক্তিমণ্ডলও নির্দিষ্ট পরিমাণে পরিচালিত হয়, উহারই নাম 'কোয়ান্টাম'। ক্ষুদ্রাণুগণ ক্ষুদ্র পরমাণুকেও পরীক্ষা দ্বারা দৃষ্টিগোচর করা যাইতে পারে। একটা মাত্র ইলেকট্রন বা কোয়ান্টামকেও অল্পতরপক্ষে প্রদর্শন অসম্ভব নয়। গৃহের নানা প্রস্তুতকারক যেমন বিভিন্ন প্রকারের নক্সা প্রস্তুত করে, আশ্চর্য্যজনক

সাধারণে কোন পরার্থে কয়টি পরমাণু কিভাবে সংক্ৰিত হইয়া অণু গঠিত করিয়াছে তাহাও মানচিত্রের মতই অঙ্কিত করিয়া দেখান যায়। ছয়টি অদার বা কার্বন পরমাণু কিভাবে হাইড্রোজেন পরমাণুর সহিত মিলিত হইয়া বেঞ্জিন অণু, নেপথ্যালিনের 'ডবল রিং' বা এনথ্রাশিনের 'ট্রিবিব্' রিং' প্রস্তুত করে তাহা আজ অনায়াসেই দেখা সম্ভবপর। এই সমস্ত বিষয় আলোচনা করিলে জানা যায় অট্টালিকার গঠনের মত প্রকৃতিও তাঁহার সমস্ত গঠনে বিশেষ একটা নিদ্বিষ্ট ধারা অবলম্বন করিয়া থাকেন। যে কারণে আমরা প্রকৃতির এই বিশেষ ধারাটি আবিষ্কার করিতে পারিয়াছি—প্রতিপর্যায়বোধে ব্যাহত হইয়াও তাহার গূঢ় রহস্যের সন্ধানেন মনোযোগী হইয়াছি, সেই কারণেই বিজ্ঞানের উন্নতির পথ আজ স্বপ্নময় হইয়া উঠিয়াছে।

সর্পবিষ সংগ্রহের প্রণালী

বর্তমানে সর্পবিষ লইয়া অনেক গবেষণা চলিতেছে। কানিসার প্রকৃতি দুরারোগ্য রোগের চিকিৎসায় সর্পবিষ বিশেষ ফলপ্রসূ বলিয়া জানা যায়। আমাদের দেশে ডাঃ রামচন্দ্র ভট্টাচার্য্য মহাশয় দমননাথে সর্পবিষ লইয়া বিবিধ পরীক্ষা করিতেছেন। পরীক্ষার নিমিত্ত সর্প হইতে কিভাবে বিষ সংগৃহীত হইয়া থাকে সম্পর্কে অনেকের আগ্রহ হওয়া স্বাভাবিক। সাধারণতঃ সাপ দৃঢ় হইবার পরক্ষণেই এবং তাহার পরেও মাংসে মাংসে উহার বিষ বাহির করিয়া লওয়া হয়। এইরূপ মাংসে মাংসে বিষ বাহির করা অথবা সর্পকে হোঁদন করার কারণ এই যে উহাতে সর্প কি অবস্থায় কিরূপ পরিমাণ বিষ উৎপাদন করে, বিষ ঢালিতে উহার কতটা সময় লাগে, বিষ উল্লপারের ফলে উহার দেহের অবস্থা কিরূপ হয় ইত্যাদি সম্পর্কে অনেক তথ্য অবগত হওয়া যায়। বিষসংগ্রহের নিমিত্ত সাধারণতঃ একটি কাচনিখিত পায়ের মুখ শুক করিয়া রবার দিয়া আটকানো থাকে। যে সাপটির বিষ সংগ্রহ করা প্রয়োজন তাহাকে এই রবায়ের উপর দশন করিবার ক্ষমতা প্রদত্ত করা হয় এবং উদ্ভাসিত বিষ রবায়ের ভিত্তিতে কাচপাণে আশিয়া সঞ্চিত হইয়া থাকে। সাপের মুখ হইতে নির্গত লাল বা অল্প কোন অপরিষ্কৃত পদার্থ এই উপায়ে ঐ পাণ্ডে আশিত পাবে না। স্বতরাং সংগৃহীত সর্পবিষ বিশুদ্ধ অবস্থায় পাওয়া যায়। সর্পবিষের অনেক সময় কোন রং থাকে না; আবার অনেক সময় ঘাট অথবা পাতলা হলুদে বা ক্রিকে লাল (pink) রংয়েরও বিষ হয়। বিষের বর্ণে অবশ্য কিছু যায় আসে না, কারণ উহার বর্ণ বিভিন্ন সময়ে বিভিন্ন আকার ধারণ করে। বিশেষভাবে নিখিত পাণ্ডে এই বিষ উষ্ণ করিয়া লইলে উহা একপ্রকার দানাদার মত (pseudo-crystalline) পর্যায়ে পরিণত হয়। জল অথবা লবণাক্ত দ্রব্যে বিষ মজ্জাই গুলিয়া যায় এবং এই অবস্থায় উহা গবেষণাগারের বিবিধ পরীক্ষাভাণ্ডে ব্যবহৃত হইয়া থাকে। জলশোষণ (dehydrating)

বিশেষ কোন পরার্থের সাহায্যে শুকাইয়া লইয়া বিষ ভবিষ্যৎ পরীক্ষার ক্ষমতা বোতলে পুরিয়া রাখা করা যাইতে পারে। সর্পবিষ লইয়া নাভাচাচার্য্য সমুখ বিপর্য্য আছে। উহা নাক, ঘৃণ, চক্ষু এবং কণ্ঠনালীর রক্তাশ্রয়কে আক্রমণ করতঃ বিপদের সন্নিবেশ সত্তাবনা ঘটায়। সর্পবিষপানের হাত হইতে মাহুকে রক্তাশ্রয় উপায় উদ্ভাবনপ্রচেষ্টায় অনেক বৈজ্ঞানিক এই ভয়বশ বিষ লইয়া যেভাবে নিজ নিজ জীবন বিপন্ন করিয়া পরীক্ষাভাণ্ডে চালাইতেছেন উক্তকর্ত্ত তাহারা নিশ্চয়ই সময় মানবমানুষের কৃতজ্ঞতা অর্জন করিবেন।

আইনষ্টাইনের মতবাদের সমালোচনা

আইনষ্টাইনের সাম্যাত্ত্ব আধুনিক বিজ্ঞানজগতে অতৃতপূর্ণ আন্দোলনের সৃষ্টি করিয়াছে। এই অভিনব মতবাদ সময় জগৎকে কেবল বিশ্বযাবিষ্ট করে নাই, পরন্তু বহু বৈজ্ঞানিককে এতৎসম্পর্কে নানাবিধ দৃষ্টি বিচারেও প্রস্তুত করিয়াছে। এই সকল বিচারবিতর্কের শেষ ফল কি ধাঁড়াইবে, আইনষ্টাইনপ্রবর্তিত মতবাদ শেষ পর্য্যন্ত আইনষ্টাইন কিভাবে সত্য হইবে কিনা তাহা বলা কঠিন। তবে ইতোমধ্যেই কোন কোন বৈজ্ঞানিক এই মতবাদের যেকোন বিরুদ্ধ সমালোচনা আরম্ভ করিয়াছেন, তাহা সরিষম উল্লেখযোগ্য। এই বৈজ্ঞানিকগণের মধ্যে সর্বাগ্রে এলাহাবার হাইকোর্টের প্রধান বিচারপতি স্ত্রীর শাহ মহম্মদ হুসেনানের নাম কত্য়া যাইতে পারে। সম্প্রতি এলাহাবাবে জাতীয় বিজ্ঞান পরিষদের এক সভায় স্ত্রীর শাহ মহম্মদ আইনষ্টাইনপ্রবর্তিত মতবাদকে বিশেষভাবে আক্রমণ করিয়াছেন। তিনি বলেন এই মতবাদ দ্বারা প্রকৃতিতে কাল স্থান ইত্যাদি আইনষ্টাইনের মতবাদে কালকে (time) দেশের (space) চতুর্থ মাত্রা (dimension)রূপে উল্লেখ করা হয়। হুসেনানের মতে এই যুক্তি অস্বাভাবিক ও অসম্পূর্ণ। তিনি বলেন কালের দ্বারা আমাদের দ্বিবিধ উপায়ে জন্মিয়া থাকে। প্রথমতঃ কোন পদার্থের অবস্থানের পরিবর্তন হইতে এবং দ্বিতীয়তঃ ইহার অবস্থানের হইতে। প্রথমোক্ত উপায়ে বিচার করিলে অবশ্য কালের গণিতের মারপাটের সহিত একত্রোপা ধরা চলে এবং তদনুসারে কাল ও দেশকে চতুর্থ মাত্রার দ্বারা ব্যাখ্যাত (continuum) বলিয়া মনে করা যাইতে পারে। কিন্তু শেষোক্ত উপায়ে অর্থাৎ অবস্থানের হইতে কালের যে ধারণা হয় তদনুসারে বিচার করিলে কালকে দেশের (space) চতুর্থ মাত্রা বলিয়া উল্লেখ করা যায় না। একই ব্যক্তির মৈশব অবস্থা হইতে বুদ্ধাবস্থার মধ্যবর্তী কালকে অসীম বিভক্তির অর্থাৎ দেশের মধ্যে ঐ ব্যক্তির অবস্থান সম্পর্কে বিচার করিয়া বুঝান যায় না, বরং ঐ সময়ে উহার অবস্থার যে পরিবর্তন ঘটিয়াছে ঐ কাল দ্বারা তাহাই স্বচিত হয়। স্বতরাং এভাবে বিচার করিলে দেশ হইতে কালের পার্থক্য এবং পৃথক সভা মজ্জাই পরিলক্ষিত হইয়া থাকে।

গ্রার মহত্বের মতে আকর্ষণবিশ্বের প্রভাব যে আইনষ্টাইনের চারি-মাত্রিক-ধারণারিক্ততা (four-dimensional continuum) দ্বারা পরিচালিত হয় তাহা স্বাভাবিক হয় নাই। আকর্ষণী শক্তি (gravitational influence) স্বভাবতঃ উহার কেন্দ্রে হইতে ছড়াইয়া পড়ে। অবশ্য এ বিষয়ে স্থলেমান তাহার মতবাদ অবলম্বনে গণিত-শাস্ত্রদ্বারা যে সিদ্ধান্তে আসিয়া পৌঁছিয়াছেন, আইনষ্টাইনও তাহার সত্যত্ব দ্বারা সেইরূপ সিদ্ধান্তই করিয়াছেন। কিন্তু যখনই বস্তু গতিবেগের (velocity) কথা উঠে—তখনই উভয় সিদ্ধান্তের ব্যতিক্রম দেখা যায়। আলোকের উপর সূর্যের আকর্ষণী শক্তির ফল সম্পর্কে উভয় মতবাদলব্ধ সিদ্ধান্তের মধ্যে বিশেষ পার্থক্য লক্ষিত হয়। আলোক প্রতি দটায় ১৮৬,০০০ মাইল পথ অতিক্রম করে। স্থলেমানের মতে নক্ষত্র হইতে নির্গত আলোক আইনষ্টাইনের মতানুসারে গৃহীত সংখ্যা হইতে শতকরা ৩০ হইতে ৫০ ভাগ বেশী শিথিলভাবে আসিবে। স্বাভাৱণ হইতে নির্গত আলোকও এইভাবে আইনষ্টাইনের নির্দেশ অপেক্ষা শতকরা ১০০ ভাগ অধিক লোহিতবর্ণ ধারণ করিবে।

গ্রার মহত্ব তাহার নিজস্ব মতবাদের বিভিন্ন বিষয় উল্লেখ করিয়া বলেন যে বিজ্ঞানের আধুনিক সিদ্ধান্তসমূহ দার্শনিক ও 'মিডিয়ম'কে অস্বীকার করিয়া থাকে। ইহা সমস্ত বৃত্তিবাদ বা ত্য্যশাস্ত্রকে অস্বীকার করার তুল্য। স্থলেমানের মতে কেবলমাত্র দ্বিবিধ উপায়ে কোন জড়শক্তি এক স্থান হইতে অন্য স্থানে পরিচালিত হইতে পারে,—(১) সচল কতকগুলি পদার্থকণার সাহায্যে, অথবা (২) কোন মিডিয়মের মাধ্যমে আন্দোলন (vibration) তুলিয়া। আধুনিক বিজ্ঞান দার্শনিক এবং মিডিয়ম উভয়কেই অস্বীকার করিয়া থাকে, কিন্তু তরঙ্গের অস্তিত্ব অস্বীকার করে না। দার্শনিক বা মিডিয়ম ব্যতিরেকে তরঙ্গের অস্তিত্ব অসম্ভব ইহাই স্থলেমানের অভিমত। প্রচলিত মতবাদের পরিবর্তে তিনি এই মতবাদ প্রচার করেন যে, যদিও প্রত্যেক বস্তুকণা বস্তুকে গুলির তায় ক্ষতবেগে চলিতেছে এবং একাকী তরঙ্গের তায় ব্যবহৃত হইতে পারিতেছে না, তথাপি বহু সংখ্যায় একত্রিত হইয়া তাহারা একত্র তরঙ্গ উৎপন্ন করিতে পারে। গ্রার মহত্ব মতে তাহার এই মতবাদ স্বয়ং গণিতের সাহায্যে গড়িয়া তুলিয়াছেন; ইহার দ্বারা প্রকৃতির রাক্ষস 'বিচ্ছিন্নতার' ভাব (discontinuum) বিদূরিত হইবে এবং কাণ্ড-কারণ সম্পর্কেও ব্যাখ্যা মিলিবে। দার্শনিকের সত্তা অস্বীকার করতঃ উহাকে শুধু কতকগুলি কালনিক ত্রুটিসমষ্টি মনে করিয়া এবং উক্ত তরঙ্গ কোন মিডিয়ম ব্যতিরেকেও পরিচালিত হইতে পারে এই ধারণা চালাইবার চেষ্টা করিয়া বিজ্ঞানে এক অযৌক্তিকতার প্রোত আনয়ন করা হইয়াছে। গ্রার মহত্ব মনে করেন অ্যাডমার ও হাইসেনবার্গ (Schrödinger, Heisenberg) প্রণীত উপরোক্ত মতবাদ এবং আইনষ্টাইন

প্রবর্তিত কাল সম্পর্কিত উদ্ভট ধারণা দূর করিবার সময় আসিয়াছে। বিশ শতাব্দী বিজ্ঞান জগতে অনেক নব নব বিপ্লবের সৃষ্টি করিয়াছে। গ্রার মহত্ব স্থলেমানের মতবাদও লক্ষ্য করিবার বিষয়। বিগত ১০শে জুন তারিখের 'সুদাগ্রহণ' উপলক্ষ্যে যে সকল পরীক্ষা করা হইয়াছে, আগামী বৎসর চাই জুন তারিখের 'সুদাগ্রহণ' দ্বারা সে সমস্ত পরীক্ষালব্ধ ফল সম্মতি হইলে স্থলেমানের এই নবপ্রবর্তিত মাধ্যমিক মতবাদ (Gravitational Theory) সম্পর্কে বৈজ্ঞানিকগণ দ্বির সিদ্ধান্তে উপনীত হইতে পারিবেন।

বাংলার জনসংখ্যা সমস্যা

বাংলার জনসংখ্যা ৫ কোটি ১ লক্ষ, প্রতি বর্গ মাইলে গড়ে ৩৪৬ জন লোক বাস করে। জনতা যে সংখ্যায় আসিয়া পৌঁছিয়াছে, তাহাতে অনেকেই মনে করেন বাংলার আয়তন অস্বাভাবিক যত লোক বাংলাদেশ প্রতিপালন করিতে সমর্থ, বর্তমানে সেই অবস্থাও অতিক্রান্ত হইয়াছে। ডাঃ রাধাকৃষ্ণ মুখোপাধ্যায় প্রমুখ বহু বিশিষ্ট ব্যক্তি বাংলার এই অবস্থার প্রতি সর্বদা দৃষ্টি আকর্ষণ করিয়াছেন এবং ইহার প্রতিকার সম্পর্কেও অনেকে অনেক প্রকার উপায় অবলম্বনের পরামর্শ দিতেছেন। সম্ভ্রুতি সেট্রিক ভোভার সমস্ত অবস্থার পর্যালোচনা করিয়া এই অভিমত প্রকাশ করিয়াছেন যে জন্মানিয়ন্ত্রণের প্রতি দৃষ্টি প্রদান করিলে এই অবস্থার প্রতিকার হওয়ার সম্ভাবনা। তাহার মতে দেশের আর্থিক উন্নতি যতই হউক না কেন, এরূপ জন্মবর্ধমান জনসংখ্যার স্বচ্ছল জীবনযাত্রানির্বাহের সংস্থান দেশের আয়তন অস্বাভাবিক বর্ধনই করা সম্ভবপর হইয়া উঠিবে না; হুতরাং বৈজ্ঞানিক উপায়ে জন্মানিয়ন্ত্রণের কৌশল আপাদম জনসাধারণের মধ্যে প্রচারিত হওয়া প্রয়োজন। বাংলার মুতাহার অত্যধিক সম্বেদন নাই; ভোভার বলেন জন্মহারের প্রতি সতর্ক দৃষ্টি প্রদান করিলে মুতাহারও বিশেষভাবে হ্রাস পাইবে এবং দেশের আর্থিক অবস্থার উন্নতির সঙ্গে সঙ্গে রোগাশোক, ছাংদারিত্যের হাত হইতেও বাংলায় লোক নিভার পাইবে।

সেট্রিক ভোভারের মতামত খুব দ্বিধা ও ঘীরভাবে বিচার করিয়া দেখা আবশ্যক। জন্মানিয়ন্ত্রণের বৈজ্ঞানিক কৌশল আপাদম সাধারণের শিক্ষাযোগ্য কিনা এবং সেই কৌশল জ্ঞানদেই অবিস্মৃত শুভকার কিনা তাহা পূর্বে নিঃসংশয়ে নিষ্কৃতি হওয়া প্রয়োজন, নতুবা হয় তো হঠাৎ ইহার প্রচলন করিয়া ফেলার জন্ম ভবিষ্যতে গভীর অস্বতাপ করিতে হইবে।

বাঙ্গালীর খাদ্যে প্রোটিনের অভাব

পুষ্টিকর খাদ্যসমগ্র সম্পর্কে বর্তমানে বহুবিধ আলোচনার ফলে নানা স্থানে বাধ্যসমতা

দুইহা বিবিধ পরীক্ষা-কাণ্ডে অল্পপ্রতি হইতেছে। সম্ভ্রান্তি 'অল ইণ্ডিয়া ইনস্টিটিউট অব হাইজিন এণ্ড পাবলিক হেল্থ' এর জীবনরসায়ন বিভাগের অধ্যাপক ডাঃ এইচ. ই. সি. উইলসন এক বক্তৃতা প্রসঙ্গে বলিয়াছেন যে কলিকাতায় বহুসংখ্যক ব্যক্তির আস্থা পরীক্ষা করিয়া এবং তাহাদের স্বাস্থ্য সম্পর্কে অল্পসন্ধান করিয়া দেখা গিয়াছে, তাহারা যে স্বাস্থ্য গ্রহণ করে তাহাতে 'সারপর্বার্থের' বিশেষ অভাব। এই সমস্ত প্রকৃত্ত্বের 'ক্যালোরি' বা প্রয়োজনীয় তাপপরিমাণের অভাব না থাকিলেও অজ্ঞাত বিষয়ে উহার পুষ্টিকারিতা-ভবের বিশেষ অভাব দৃষ্ট হয়; তদ্ব্যতীত ভিটামিনের অভাবই একমাত্র অভাব নহে, পাকাত্য দেশের তুলনায় এদেশীয় প্রকৃত্ত্বের প্রাণীকৃত প্রোটিনও খুব অল্পই বিদ্যমান। প্রোটিন হইতেই মানবদেহে বিশেষভাবে পুষ্টিলাভ করে। ভিটামিন হইতে উহার কাণ্ডপদ্ধতি অন্তরূপ। প্রকৃত্ত্বের প্রোটিনের অভাব ঘটিলে শারীরিক বৃদ্ধি বিশেষভাবে বাহ্যতঃ হয় এবং ওজন হ্রাস পায়। বাঙ্গালীর প্রকৃত্ত্বের প্রোটিনের অভাব অনেক কাল পূর্বে মেজর মেক্কেও (Major McKay) লক্ষ্য করিয়াছিলেন। সেই সময় 'ভিটামিন' এনামভাবে আনুপ্রকাশ করে নাই। দেহগঠনে প্রোটিন বিশেষভাবে কার্যকরী; হস্তরাং আমাদের প্রকৃত্ত্বের ভিটামিনমুক্ত অজ্ঞাত পদার্থের সহিত মাছ, মাংস, ডিম, দুগ্ধ প্রভৃতি প্রাণীকৃত প্রোটিন থাকার বিশেষ প্রয়োজন।

সিদ্ধ উপত্যকার প্রাচীন সভ্যতা

সিদ্ধ উপত্যকায় আবিষ্কৃত বিবিধ অবশিষ্ট কৌনু স্বপ্রাচীন যুগের তাহা এখনও নির্দিষ্ট হয় নাই। বিভিন্ন পতিতপত্র এদেশে এখনও গবেষণায় নিযুক্ত রহিয়াছেন। ভারত সরকার কর্তৃক নিযুক্ত স্পেশাল অফিসার হাদারীদেশীয় প্রকৃত্ত্ববিদ ডাঃ সি. এল. ফ্যাব্রি (Dr. C. L. Fabri) বিশেষ কয়েকটি চিত্রলিপি (pictograph) পরীক্ষা করিয়া এই সিদ্ধান্তে উপনীত হইয়াছেন যে এই ভারতীয় প্রাচীন সভ্যতা প্রায় ৪,৬০০ বৎসর পূর্বের অর্থাৎ খ্রীষ্টপূর্ব ২৭০০ অব্দের হইবে। মহেঞ্জোদারোর সংস্কৃতি ও সভ্যতার সহিত গ্রীক ও মেসোপটেমিয়ার সভ্যতার অনেক সাদৃশ্য দেখা যায়। তাহাতে ফ্যাব্রি মনে করেন প্রাচ্য ও প্রাক্তাত্য দেশের মধ্যে সেই প্রাচীন যুগেও বাণিজ্য সংক্রান্ত আদান-প্রদানের অল্পস্বল্পপথের ব্যবস্থা ছিল। দেওয়ালে অঙ্কিত বিবিধ চিত্র হইতে ক্রীট ও মহেঞ্জোদারোর ধর্মমূলক আচারপদ্ধতিতেও আশ্চর্যজনক সামঞ্জস্য পরিলক্ষিত হয়। মহেঞ্জোদারোতে প্রাপ্তনির্মিত অবশিষ্ট অবশিষ্ট অধিক পরিমাণে পাওয়া গিয়াছে। প্রাকৃত্ত্বিকৃত্ত্ব অবশিষ্টের অভাব দেখিয়া মনে হয় প্রস্তর যুগের শেষভাগেই সিদ্ধ উপত্যকায় এই প্রাচীন সভ্যতার উদ্ভব হইয়াছিল। মহেঞ্জোদারোতে আবিষ্কৃত হস্তনগরের স্থাপতি ছিদ্র এবং হস্তকর্মের নির্মাণকৌশল বর্তমান যুগের লোকদিগেরও বিস্ময়োৎপাদন করে।

একটি স্তম্ভা যাইতেছে যে আবিষ্কৃত অবশিষ্টের তালিকা প্রস্তুত সম্পূর্ণ হইলে প্রকৃত্ত্বিকৃত্ত্ব

ভারতের বিভিন্ন প্রদেশের যাত্রায় প্রেরণ করা হইবে। এই সভ্যতার জন্মস্থান সিদ্ধপ্রদেশ অবশ্যই ভাগ্যবীটোয়ারায় অধিকতর খ্রাব্য লাভ করিবে; করাচি মিউনিমিপিয়ালিটি এখন হইতেই তজ্জন্ম যথাযোগ্য আয়োজন করিতেছে। কিন্তু আমাদের মতে এই সকল অবশিষ্ট ভিন্ন ভিন্ন ভাবে নানা প্রদেশে না পাঠাইয়া ভারতের কোন মধ্যবর্তী স্থানের হস্তহস্ত যাত্রায় অবশ্য শুধু ইহাদেরই জন্ম বিশেষ একটি যাত্রায় নির্মাণ করিয়া তদ্ব্যতীত একসঙ্গে এগুলি সমস্তের রক্ষা করা উচিত। প্রাগৈতিহাসিক যুগের এই নিদর্শনগুলি একসঙ্গে রক্ষিত হইলে লোকশিক্ষার যেরূপ সুব্যবস্থা হইবে, ঐহিক প্রবাসমাগীর প্রশংসী হিসাবেও উহার মূল্য বড় কম বৃদ্ধি পাইবে না।

বাঙ্গালোর সায়েন্স ইনস্টিটিউট সম্পর্কে তদন্ত

যে উদ্দেশ্য লইয়া ২৭ বৎসর পূর্বে শ্রমায়ত জে. এন. টাটা কর্তৃক বাঙ্গালোরে 'ইণ্ডিয়ান ইনস্টিটিউট অব সায়েন্স' প্রতিষ্ঠিত হইয়াছিল, সেই উদ্দেশ্য কতদূর সফল হইয়াছে এবং বিগত পাঁচ বৎসরে ইনস্টিটিউট কিরূপ কার্য করিয়াছে তৎসম্পর্কে অল্পসন্ধান করতঃ রিপোর্ট দেওয়ার জ্ঞাত হ্রাস জেমস্ আর্ভিন্কে সভাপতি করিয়া কিছু দিন পূর্বে এক তদন্ত কমিটি নিযুক্ত হয়। উক্ত প্রতিষ্ঠানের বিবিধ কার্যাবলী বিচারের পর প্রতিষ্ঠান পরিচালনা পদ্ধতিতে নানাবিধ সংস্কারসাধনের প্রয়োজনীয়তা জ্ঞান করিয়া সম্ভ্রান্তি উক্ত 'আর্ভিন্কে কমিটি' রিপোর্ট দাখিল করিয়াছেন। বিগত ২২ জুলাই তারিখে ইনস্টিটিউটের পরিচালকমণ্ডলীর সভায় ঐ রিপোর্ট সম্পর্কে আলোচনা হয়। একজন জ্ঞান বাহ যে উক্ত রিপোর্টে ইনস্টিটিউটের বর্তমান ডিরেক্টর হ্রাস চন্দ্রশেখর ডেক্টা রামচন্দ্রের কর্তৃত্বপরিচালনার তীব্র সমালোচনা করা হইয়াছে। প্রকাশ যে তাহার পরিচালনা পদ্ধতিতে ইনস্টিটিউটের একদল শিক্ষক ও ছাত্রের মধ্যে বিশেষ অসন্তোষের সৃষ্টি করিয়াছে। 'আর্ভিন্কে কমিটি' তাহাদের রিপোর্ট ডিরেক্টরের ক্ষমতার স্বেচ্ছাচালন্য করার প্রস্তাব করিয়াছেন। তদন্ত কমিটি তাঁহাকে শুধু তাহার নিজ বিভাগের ভারপ্রাপ্ত অধ্যাপকরূপে রাখিয়া সমগ্র বিভাগের কাণ্ডাধি পরিদর্শন ও সমগ্র সাধনের (co-ordinate) ভার একজন 'রেজিষ্টারের' উপর ত্ত করিবার পরামর্শ দিয়াছেন। ডিরেক্টরের যে একজন নিজস্ব সহকারী আছে তাহার পদ তুলিয়া দেওয়া হইবে। হ্রাস চন্দ্রশেখর উল্লিখিত প্রস্তাবের বিরুদ্ধে এই অভিমত প্রকাশ করেন যে এক প্রবাসীয় ইনস্টিটিউটের কার্য স্বতন্ত্রকরূপে সম্পন্ন না হইয়া বরং নানারূপ বিশৃঙ্খলার সৃষ্টি হইবে। তিনি তিনি তার বিরুদ্ধে অনীত অভিযোগও অস্বীকার করেন। বাহা হউক আমরা আশা করি ভারতের এই বৈজ্ঞানিক প্রতিষ্ঠানটির গৌরব বাহাতে 'অক্ষরশাখা' এবং স্থপরিচালিত ও ভারতে বিজ্ঞানচর্চার আদর্শ কেন্দ্র হিসাবে পরিগণিত হইয়া ইহা পরলোকগত টাটার দান সার্থক করিয়া তোলে তজ্জন্ম উপযুক্ত ব্যবস্থা অবগতি হইবে।

মৌমাছিপালনে বিদ্যুতের ব্যবহার

আধুনিক যুগে বিদ্রোহের ব্যবহার ক্ষেত্রে অত্যন্ত ব্যাপক, প্রায় প্রত্যেক কাজে বিদ্রোহ আজ মানুষের সহায়তা করিতেছে। সম্ভ্রান্ত বিদ্রোহের এক চমকপ্রদ ব্যবহারের সম্ভাব্য অবগত হওয়া গিয়াছে। - পশ্চাত্য প্রভুত্ব দেশে মোমাছিপালন এক বিশেষ লাভজনক ব্যবসায়। অনেক দেশেই আবহাওয়ার স্থিরতা থাকে না, শীতের কুহেলিকা কাটিয়া গেলেও বাল্য প্রথম প্রথম তেমন পরিষ্কৃত হইয়া উঠে না; অথচ মোমাছির উপযুক্ত ফল্যকিরণ ও বসন্তকালীন আবহাওয়া না পাইলে তেমনভাবে কাজ করিতে পারে না, ফলে মনুষ্য অভাব ঘটে। কোন কোন ফসলের পক্ষে আবার আশাশ্রুত পরাগসঞ্চয় না হওয়ায় ফসল ফলিতে এবং তজ্জন্য মনুষ্যগণে বিপদ হয়। এই সকল কারণে কৃত্রিম উপায়ে উপযুক্ত আবহাওয়ার সৃষ্টি করিয়া মোমাছিদিগকে কার্যে প্রবৃত্ত করিবার চেষ্টা করা হইয়া থাকে। তাহাতে মোচাক সতেজ হওয়ার ফলে তন্মধ্যে যেমন রোগ প্রবেশ করিতে পারে না, তেমনি শাভাবিক ক্ষুদ্র পুর্নই উহাতে অতিশয় মধু সঞ্চিত হয়। মোমাছিদিগকে এইরূপ কার্যে প্রবৃত্ত করিবার জন্ম ব্যবসায়দিগণ ইদানীং বিদ্রোহের সাহায্য গ্রহণ করিতেছেন। প্রত্যেক মোচাকের পক্ষাঙ্কিকে গর্বের মত করিয়া বৈদ্যুতিক বাতির সাহায্যে উহা একরূপভাবে আলোকিত করা হয় যেন মোমাছিগণ বাহিরের বাতাবিক অস্থূল আবহাওয়া আবির্ভাবের পুর্বেই তাহা আসিয়াছে যেন করে। সমস্ত মোচাকগুলি বিশেষভাবে নিশ্চিত একই গৃহে রাখিয়া দেওয়া হয়। গৃহটি এমনভাবে প্রস্তুত যেন পারিপার্শ্বিক আবহাওয়া অস্থূল হইলেই মোমাছিগণ চাকের বাহিরে আসিতে পারে। বৈদ্যুতিক আলোকের সাহায্যে এই গৃহে রাখিয়া দেওয়া হয়। আলোকিত এবং উত্তার তাপসঞ্চয়কের এমন ব্যবস্থা করা হয়, যেন গৃহের উত্তাপ সর্বদাই ফারেনহাইট তাপমাত্রার ৬০° ডিগ্রিতে থাকে অর্থাৎ মোচাগুলিভাবে এই আলোকগুলি কৃত্রিম স্বর্ধার কাণ্ড করে। মোমাছিদিগকে কুলাইবার জন্ম টাই করিয়া সতেজ চেরি ফল, পাম গাছ প্রভৃতিও রক্ষিত হইয়া থাকে। কিছু শাভাবিক পাপও এই ভাবে বোগান দেওয়া হয়। এতদ্ব্যতীত মধু উৎপাদনের জন্ম মোমাছির ব্যবহার্য্য পক্ষে কৃত্রিম চিনির সিরাপ, বিশুদ্ধ পানীয় জল প্রভৃতিও রক্ষিত হয়। সমস্ত সুবিধা নানা উপকরণে সম্বলিত এক একটা টেবিল প্রত্যেক মোচাকের নিকট স্থাপিত হইয়া থাকে। বৈদ্যুতিক আলোক যখন মোচাক ভেদ করিয়া ভিতরে আসিয়া পৌঁছে, তখন কন্দর্ভ মোমাছিগণ টেবিলের দিকে আকৃষ্ট হয়। তাহাদিগকে কার্যে প্রবৃত্ত করার জন্ম এই টেবিলের যে কৃত্রিম পারিপার্শ্বিক অবস্থার সৃষ্টি করা হয় তাহাতে প্রভাবিত হইয়া তাঁহারা দেহক্যালার কারণে এবং কৃত্রিম আলোক সুখ্যালোকবৎ উপভোগ করিয়া থাকে; নতুন সূঁচের মোমাছি ডিম পাড়িতে আরম্ভ করে। এইরূপ কৃত্রিম আবহাওয়ার সৃষ্টি না

করিয়া মোচাকটি বাহিরে রাখিলেন মোরগীকে গমরাচর ভিন্ন পাড়িতে দেখা যায় না। শীতের শেষে সাধারণ মোচাকের মোমোহি যখন শীতের আশ্রয়ে কটাইয়া উঠিতে পারে না, কৃত্রিম উপায়ে অল্পকাল পারিপার্শ্বিক অবস্থার বজ্র করিবার ফলে উল্লিখিত মোচাকের মাছিসমূহ বিশেষভাবেই কার্ণাঘটের উপযোগী হইয়া উঠে এবং কার্ণো ভংগ হয়। বসন্তপক্ষে সোমেন্দ শহরে 'গ্রেটার ফেলেকট' নামক বৈদ্যাকিক গৃহে নিউ অংগ, বোরেলস্ মেথুথ (R. Borale Mathews) এসম্পর্কে বিবিধ পরীক্ষা করিয়াছেন। পরীক্ষায় জানা যায় এইকল্প কৃত্রিম উপায় অবলম্বনের ফলে মোচাক হইতে প্রতিবৎসর ১৯১৮ পাউণ্ড গরিমান মধু উৎপন্ন হইয়া থাকে। এজন্য যে অতিরিক্ত খরচ হয়, দীর্ঘকাল পরীক্ষার ফলে দেখা গিয়াছে উৎপন্ন মধু হইতে লাভের তুলনায় ঐ খরচ কিছুই নয়। এই কৃত্রিম উপায় মোমাছিদের সাহায্যে অপকার করন্ত অতিরিক্ত শ্রমে প্ররোচিত করে না, বরং আবহাওয়ার ব্যতিক্রমের ভয় মধু উৎপাদনে যে বিষয় ভয় প্ররোচিত করে তাহা কিছুপরে সাহায্য করে মাজ।

গিরিশৃঙ্গ আরোহণকারীদের উপর উচ্চ স্তরের প্রভাব

অন্ধ্রভ্রমের সাধাণ ব্যতীত মানুষ সজ্ঞানে কত অধিক উড়ে উঠিতে পারে তাহা এখনও নিশ্চিতরূপে জানা যায় নাই। বর্তমানে অন্ধ্রভ্রমের প্যাস বাবহারের যে সমস্ত ব্যয়পাত প্রচলিত আছে সেই সমস্ত যন্ত্রারি সাধাণোই বা কত দূর উড়ে, মাছের পক্ষে উঠা সম্ভবপর তাহাও এখন পর্যন্ত নির্ণীত হয় নাই। সুত্বের বিষয়, ত্য প্রকটলেভের অধীনে বিদ্যুৎ একান্তে শূণ অভ্যাবানের ফলে এবিধের অনেক তথ্য প্রকাশ পাইয়াছে। সম্প্রতি 'স্টেটসম্যান' পত্রিকায়ে উক্ত অভিযাত্রীদের চিকিৎসক ডাঃ নোয়েল হামফ্রিজ (Dr. Noel Humphreys) একস্পর্কে যে প্রবন্ধ লিখিয়াছেন তাহা হইতে জানা যায় ২১,০০০ ফুটে উড়ে বাবহারের স্বাস্থ্য বিশেষভাবে ক্ষয় হইতে আরম্ভ করে। অবশ্য এক্ষণ উক্ত স্থানে পৌঁছিয়া কাহার শরীরের অবস্থা কিরূপ হইতে পূর্বকোক্ত তাহা বা শক্ত। কারণ দেখা গিয়াছে, সমুদ্র-সমতলে বা সমুদ্র-সমতল হইতে অল্প উঠে যে সমস্ত ব্যক্তি দেখ্যে ও সহনশীলতার, অসামান্য শ্রিষ্ঠ দিখানেন ২১,০০০ ফুটের উর্কে উঠিয়া তাহাদের অনেকের স্বাস্থ্যই অত্যন্ত পীড়িত ভাবিয়া পড়িয়াছে। আবার এমনও দেখা গিয়াছে, পূর্বকোক্ত অস্বাভাবিক অভ্যাবনে বাহাদের স্বাস্থ্য, সম্পর্কে খুব ভাল বিশেষতঃ পাখা যায় নাই, তাহাদের মধ্যে অনেক এত উর্কেও আপনাদিগকে বেশ খাপ খাওয়াইয়া লইতে সক্ষম হইয়াছেন। বিগত অভিযানে দেখা গিয়াছে, কাহার একবার উক্ত গুরে পৌঁছিয়া ঐ স্থানের বাবহাওয়া সহ করিবার সামর্থ্য অর্জন করিয়াছেন তাহাদের শারীরিক অবনতি অল্পই ঘটিয়াছে।

অতঃ সাধাণ সমুদ্র-সমতলে বা সমুদ্র-সমতল হইতে অল্প উঠ গুরে কাব্য ক্রিয়া

অভ্যন্তর, তাহারাই এইরূপ পর্বতভাৱেহে পকে সভাবতঃই অল্পমণ্ডি। তবে একবার উপরের আবহাওয়ার সহিত সামঞ্জস্যবিধান করিয়া দইতে পারিলে তাহাদের পকে একগু উপরতর বাওয়া দুসখ্য নহে। ২১,০০০ ফুটের উচ্চে উঠিলেই শারীরিক অবনতি পরিলক্ষিত হয়, একথা পূর্বে বলা হইয়াছে। বিগত অভিযানে দেখা গিয়াছে খুব উচ্চে উঠিয়া আবার ২১,০০০ ফুটের নিম্নে নামিয়া আসিলেই শরীর অধিকন্তর জ্বত উচ্চ গুরের আবহাওয়া সহ্য করিবার শক্তি লাভ করে। বিগত অভিযানে এইজন্ত আবহাওয়ার ব্যতিক্রম উপস্থিত হইলে অথবা তীব্র কুয়ারপাত আরম্ভ হইলেই অভিযাত্রী দল অন্য কাম্প হইতে ১৫০০ ফুটের নিম্নে নামিয়া আসিয়াছেন। পুরায় যখন তাহার ৩৫০০ ফুটের প্রত্যাবর্তন করিয়াছেন তখনই তাহাদের সহনশীলতা ও সামঞ্জস্যবিধানের ক্ষমতা বৃদ্ধি পাইয়াছে।

সাধারণতঃ উচ্চ গুরের উঠিলেই মাথাঘোরা, শাসকষ্ট, অস্বাভাবিক, গা-বমিবিম ভাব, অনিদ্রা, অক্লান্তি, দৃষ্টিশক্তি, ক্ষীণতা প্রভৃতি রোগ প্রকাশ পাইয়া থাকে। ইহাদের মধ্যে কোন কোনও রোগ সহজেই নিরাময় করা যায়। অনিদ্রা সোরাল-হাইড্রেটের দ্বারা উপশমিত হয়, এনপিরিনের সাহায্যে মাথা ধরা কমে। কিন্তু দেখা গিয়াছে অধিকন্তর উচ্চ গুরের উঠিলে গলাবেদনা, স্বরহ্রাস, অস্বাভাবিক প্রভৃতি উপসর্গ কিছুতেই কমান যায় না।

বিগত অভিযানে ঠাহার যোগ দিয়াছিলেন সৌভাগ্যকমে তাহাদের মধ্যে এই সমস্ত সাধারণ রোগ ব্যতীত অপর কোনরূপ গুরুতর ব্যাধি দেখা দেয় নাই। উচ্চ পর্বতে আরোহণ করিবার পথে বিবিধ বাধা বর্ধমান হইতে নাই, তবে এইরূপ অভিযানে বিভিন্ন উচ্চতায় আরোহণকারীদের শরীরের উপর কিরূপ প্রভাব বিস্তৃত হয় তাঃ নোয়েল তৎসম্বন্ধে বিশেষ আলোকপাত করিয়াছেন। বিগত অভিযান ব্যর্থ হইলেও তৎসম্বন্ধে যে অভিজ্ঞতা অর্জিত হইয়াছে, তাহা বৈজ্ঞানিক জ্ঞানের বিস্তারের কম সাহায্যতা করিবে না।

কাচ হইতে তত্ত্ব-উৎপাদন

কাচ হইতে তত্ত্ব উৎপাদন করিয়া তাহা হইতে বরাহি প্রস্তুত করিবার এক কারখানা সম্ভ্রতি নিউইয়র্কের 'কপিং গ্লাস ওয়ার্কস' কর্তৃক প্রতিষ্ঠিত হইতেছে। কাচ হইতে পশনের ছায়া তত্ত্ব, বাহির করিবার প্রচেষ্টা সর্বপ্রথম জাৰ্মানিতে হইয়াছিল। বর্তমানে এবিষয়ে এতদূর সাফল্য ঘটিয়াছে যে, আশা করা যায় ভবিষ্যতে একগু তত্ত্ব দ্বারা স্বাভাবিক, বিজ্ঞানীয় চাবুর, পদদ্বা ইত্যাদি গৃহসজ্জার উপকরণ (tapestry) প্রভৃতি দ্ব্যবসায় বহুসংখ্যক প্রস্তুত হইতে পারিবে। কাচ সভাবতঃই খুব নমনীয়, স্ববীকৃত কাচের উপর কঠিন চাপ প্রয়োগ করতঃ অতিদৃঢ় রূপে চানিয়া বাহির করিয়া আনিতে সক্ষম তত্ত্ব উৎপন্ন হইয়া থাকে। শুকাইয়া শক্ত হইলে এই তত্ত্ব এত দৃঢ় হয় যে, উহার প্রায় ২০টি তত্ত্ব একত্র

করিলে ৬০ নম্বরের স্তরের আকার দারণ করে। এই সমস্ত তত্ত্ব সাধারণ তাতে চড়াইয়া সর্বপ্রকার বস্ত্র প্রস্তুত করা হইতে পারে। উহারাই এত শক্ত হয় যে প্রতি বর্ণ-ইঞ্চিতে প্রায় ১,০০০,০০০ পাউণ্ড পরিমাণ চাপ বহন করিতে পারে। একগু কাচতত্ত্বনির্মিত জিনিষ সামান্যিক গবেষণাগারে তড়িৎ অপরিবাহক দ্রব্য (insulation) এবং ফিল্টার হিসাবে ব্যবহার করিয়া বিশেষ ফল পাওয়া গিয়াছে। ইহা হইতে প্রস্তুত দ্রব্যাদি দেখিতে সিন্ধু প্রভৃতি তত্ত্বদ্বারা প্রস্তুত দ্রব্যের অনুরূপ। স্তরতঃ বর্তমানে সম্পূর্ণ অভিনব সামগ্রী হইলেও এক দিন হয় তো এই কাচতত্ত্ব হইতে প্রস্তুত বরাহি বিশেষভাবে সমাদৃত ও বাসস্ত হইবে।

করিবাজ শ্রীযুক্ত ধীরেন্দ্রনাথ রায়ের সম্মানলাভ

তিন বৎসর পূর্বে মাস্ত্রাজ বিশ্ববিদ্যালয় আয়ুর্বেদ সম্বন্ধে গবেষণামূলক সর্গশ্রেষ্ঠ প্রবন্ধের জ্ঞাত 'জ্ঞানী শ্রীযুক্ত বহু পুরস্কার' নামে একটি পুরস্কার প্রদান করেন। ভারত-বর্ষের সকল প্রদেশের অবিসাঙ্গিনই এই পুরস্কারপ্রতিযোগিতায় যোগ দিয়াছিলেন। খুবই আনন্দের বিষয়, একগু নিখিল ভারতীয় প্রতিযোগিতায় কলিকাতা জামাশাস বৈজ্ঞানিকগণের অজ্ঞাত অধ্যাপক করিবাজ শ্রীযুক্ত ধীরেন্দ্রনাথ রায়, এম-এস-সি, কিশোরেশ্বর মহাশয় প্রথম স্থান অধিকার করিয়া ঐ পুরস্কার প্রাপ্ত হইয়াছেন। করিবাজমহাশয় 'আয়ুর্বেদে জিহোবত' নামক এক বিশেষ গবেষণামূলক প্রবন্ধ এই পুরস্কারের জ্ঞাত দাখিল করেন, মাস্ত্রাজ বিশ্ববিদ্যালয়ের সিংকেট কর্তৃক উহাই সর্গশ্রেষ্ঠ রচনা বলিয়া নির্বাচিত হইয়াছে। ধীরেন্দ্রনাথ বিশ্ববিদ্যালয়ের এম-এস-সি উপাধিধারী হইয়াও যেভাবে প্রাচীন আয়ুর্বেদ শাস্ত্র অবলম্বনে গবেষণা ও মৌলিক প্রবন্ধাদি রচনা করিয়া ভারতের এই লুপ্তগৌরব ও অনাদৃত জ্ঞানভাণ্ডারের প্রতি আধুনিক বিশ্বসমাজের দৃষ্টি আকর্ষণের প্রয়াস পাইতেছেন, তাহা বস্তুতঃ বিশেষ প্রশংসনীয় ও অজ্ঞাত করিবাজমহাশয়গণের অনুরূপযোগ্য।

রায়মহাশয় 'প্রকৃতির পরম শুভাহ্বায়ী, তাহার রচিত অনেক মৌলিক প্রবন্ধ 'প্রকৃতিতে প্রকাশিত হইয়াছে; বায়ু, পিত্ত, কফ'—এই ত্রিধোবত সম্পর্কেও তিনি 'প্রকৃতিতে প্রতিষ্ঠিত ও বহু তথ্যগুণ এক প্রবন্ধ লিখিয়াছিলেন।' আমরা এই তরুণ আয়ুর্বেদশাস্ত্রজ্ঞ অধ্যাপককে তাহার এই সাফল্যে অভিনন্দিত করিতেছি। 'ভবিষ্যতে তিনি আরও বিপুল গৌরবের অধিকারী হইন তৎসময়মণ্ডলে এই প্রার্থনা করি।

শোকসংবাদ

পরলোক অধ্যাপক ডাঃ পঞ্চানন মিত্র

কলিকাতা বিশ্ববিদ্যালয়ের নৃতত্ত্ববিভাগের প্রধান অধ্যাপক ডাঃ পঞ্চানন মিত্রমহাশয়

৪৫ বৎসর বয়সে পরলোকগমন করিয়াছেন। তাঁহার অকাল মৃত্যুতে কলিকাতা বিশ্ববিদ্যালয়ের তথা বাংলার বিজ্ঞানসমাজের সমুৎপত্তি সাধিত হইয়াছে। পরলোকগত মনসী রাজা রাণেন্দ্রলাল নিরম্বাধায়ে পৌর ভাঃ মিঃ তাঁহাদের বংশের পৌরব অম্বর রাখিতে সমর্থ হইয়াছিলেন; ১৯১৪ সালে কলিকাতা বিশ্ববিদ্যালয় হইতে ইংরাজীতে এম-এ পাশ করিবার পর হইতে ১৯১২ সাল পর্যন্ত তিনি স্বদেশী কলেজে ইংরাজী অধ্যাপকের পদে বৃত্ত থাকিয়া অবশেষে ৩ বৎসরই কলিকাতা বিশ্ববিদ্যালয়ের পোষ্ট গ্রাজুয়েট বিভাগে নৃত্ব এবং প্রাচীন ভারতের ইতিহাস ও সংস্কৃতি বিষয়ের লেকচারার পদে নিযুক্ত হন। ১৯২০ সালে হনলুলু বিপদ মিউজিয়মের এক বৃত্তি লইয়া তিনি প্রশান্ত মহাসাগরের বিভিন্ন দ্বীপ পরিভ্রমণ করেন এবং নৃত্ববিষয়ক বহু জ্ঞান অর্জন করেন। পলিনেশিয়ায় ভারতীয় সংস্কৃতি ও সভ্যতার প্রভাব সম্বন্ধে তিনি বিশেষ তথ্যহ-সন্ধান করিয়াছিলেন। পলিনেশিয়ায় গমনের পর তিনি আমেরিকার ইয়েল বিশ্ববিদ্যালয়ের অধ্যাপক রাকের অধীনে নৃত্ব সম্পর্কে গবেষণা করিয়া পি-এইচ-ডি উপাধি লাভ করেন। ১৯৩২ সালে ডাঃ মিঃ কলিকাতা বিশ্ববিদ্যালয়ের নৃত্ব বিভাগের প্রধান অধ্যাপক পদে উন্নীত হন। তিনি কলিকাতা নৃত্ব পরিষদের সভাপতি ছিলেন। ১৯৩০ সালে ভারতীয় বিজ্ঞান কংগ্রেসের পাটনা অধিবেশনে তিনি নৃত্ব শাখার সভাপতিত্ব করেন। সংস্কৃতিগত নৃত্ব (Cultural Anthropology) বিষয়ে তিনি কয়েকখানা পুস্তক রচনা করিয়া গিয়াছেন; তন্মধ্যে Prehistoric India, History of American Anthropology, India's Cultural Influence in Polynesia প্রভৃতি গ্রন্থ বিশেষ উল্লেখযোগ্য। দেশোক্ত পুস্তকখানা হনলুলু বিপদ মিউজিয়ম কর্তৃক শীঘ্রই প্রকাশিত হইবে। ডাঃ মিঃ নিরম্বাধা, অমরিক ও নির্মল চরিত্রের আদর্শ শিক্ষক ছিলেন। আদরা এই তরুণ বৈজ্ঞানিকের অকাল মৃত্যুতে তাঁহার শোকসন্তপ্ত পরিবারবর্গের প্রতি আন্তরিক সহানুভূতি জ্ঞাপন করিতেছি।

পরলোকে লেকটেনাণ্ট-কর্নেল আর, নোল্‌স্

কলিকাতা স্থল অব উপক্যান মেডিসিনের অস্থায়ী ডিরেক্টর লেকটেনাণ্ট-কর্নেল আর, নোল্‌স্ (Lt.-Col. R. Knowles) সি-আই-ই, আই-এন-এস, বিগত ৩রা আগষ্ট তারিখে অকস্মৎ হৃদযন্ত্রের ক্রিয়া বন্ধ হইয়া ইহলোক ত্যাগ করিয়াছেন। ভারতীয় চিকিৎসা বিভাগে নোল্‌স্ বিশেষ খ্যাতি অর্জন করিয়াছিলেন; বিশেষতঃ প্রৌঢ়প্রাণে দেশীয় (ইপিক্যান্) রোগ সম্পর্কিত গবেষণার ক্ষেত্রে তাঁহার নাম পৃথিবীর সর্বত্র পরিচিত। তাঁহার মৃত্যুতে একজন প্রকৃত কৃতী চিকিৎসকের তিরোধান হইল। লেকটেনাণ্ট-কর্নেল নোল্‌স্ দ্বিবাঙ্গুরের অন্তর্গত হুইলানে জন্মগ্রহণ করেন। কেশিদ্ধ ও লণ্ডনে শিক্ষালাভ করিবার পর ১৯০৮ খ্রীষ্টাব্দে তিনি ভারতীয় চিকিৎসা বিভাগে যোগদান করিয়া

কয়েক বৎসর পর্যন্ত সামরিক বিভাগের সহিত সংশ্লিষ্ট থাকেন। পরে তিনি কেশোলি পাস্তর ইনষ্টিটিউটের সহকারী ডিরেক্টর পদে নিযুক্ত হন। ১৯১৪ খ্রীষ্টাব্দে তিনি ব্যাকটেরিওলজিক্যাল বিভাগে যোগদান করেন। কিছু কাল বোম্বাই ব্যাকটেরিওলজিক্যাল বিভাগে কাধ্য করিবার পর তিনি শিলং পাস্তর ইনষ্টিটিউটের ডিরেক্টর হন। লেঃ-কর্নেল নোল্‌স্ কিছু দিন কলিকাতা মেডিক্যাল কলেজের প্যাথলজির অধ্যাপক হিসাবেও কাজ করিয়াছেন। এই সময়ে স্থল অব উপক্যান মেডিসিন প্রতিষ্ঠার প্রস্তাব হইলে তিনি ঐ স্থলের সম্পাদক নির্বাচিত হইয়া স্থলসংগঠনের ভার গ্রহণ করেন। তাঁহার অকাল পরিশ্রমেই স্থল অব উপক্যান মেডিসিনের বর্তমান উন্নতি সম্ভবপর হইয়াছে। তিনি ১৯২১ খ্রীষ্টাব্দে উক্ত স্থলের আদি-জীবিত্ব বা প্রোটোজুলজির অধ্যাপক নিযুক্ত হন এবং মৃত্যুকাল পর্যন্ত এই শাস্ত্রের অধ্যাপনা করিয়া গিয়াছেন। ডাঃ নোল্‌স্ ইতিমধ্যে মেডিক্যাল খেজের সম্পাদক ছিলেন। চিকিৎসাবিজ্ঞান প্রোটোজুলজির প্রভাব সম্পর্কে তিনি বহু মৌলিক গ্রন্থ রচনা করিয়াছেন। ঐ সময়েই তাঁহার এই শাস্ত্রে অশেষ পাণ্ডিত্য ও কৃতিত্বের কথা চিরদিন ঘোষণা করিবে।

পরলোকে ডাঃ এফ, জে, এফ, শ' (Shaw)

অগ্রসিদ্ধ কৃষিবিজ্ঞান বিশারদ ডাঃ এফ, জে, এফ, শ' (Shaw) অকস্মৎ সন্ধ্যায় রোগে আক্রান্ত হইয়া পরলোকগমন করিয়াছেন। তিনি পূর্বা কৃষি কলেজের ডিরেক্টর ছিলেন এবং স্তার রবার্ট ব্রাইস ভারতীয় কৃষি গবেষণা সমিতির সহকারী সভাপতি পদ গ্রহণ করিলে তাঁহার স্থলে অস্থায়ীভাবে ভারতীয় কৃষি গবেষণা সমিতির কৃষিবিদ্যেজ্ঞের কাধ্যও করিতেছিলেন। সম্ভ্রান্ত পুসার কৃষি কলেজ দিল্লীতে স্থানান্তরিত করিবার প্রস্তাব গৃহীত হইলে স্থানান্তরকাধ্য সম্পর্কে তাঁহাকে কঠোর পরিশ্রম করিতে হইতেছিল। অনেকে মনে করেন এইরূপ অতিরিক্ত পরিশ্রমের ফলেই তাঁহার মৃত্যু ঘটয়াছে। ডাঃ শ' কৃষি ক্ষেত্রে গবেষণায় বিশেষ কৃতিত্ব অর্জন করিয়াছিলেন। ভারতের অগণিত কৃষিকার্যসিদ্ধি বাহাতে কৃষি কলেজে অমৃত্ত গবেষণা হইতে উপকৃত হয় তন্মধ্যে ডাঃ শ' বিশেষ চেষ্টিত ছিলেন এবং তাঁহাদের মণলের প্রতি লক্ষ্য রাখিয়াই তিনি তাঁহার হাতে গড়া পুঁজা কলেজ দিল্লীতে স্থানান্তরিত করা সম্পর্কে অমত প্রকাশ করেন নাই। ভারতীয় কৃষির উন্নতির ক্ষেত্রে ডাঃ শ' অশেষ শ্রম স্বীকার করিয়াছেন। কৃষি সম্পর্কে তাঁহার প্রগাঢ় অভিজ্ঞতার স্তম্ভই বিগত ১৯৩৫ খ্রীষ্টাব্দের কলিকাতা অধিবেশনে তাঁহাকে ভারতীয় বিজ্ঞান কংগ্রেসের কৃষিবিজ্ঞান শাখার সভাপতি পদে অভিষিক্ত করা হয়। ডাঃ শ'য়ের মৃত্যুতে ভারতবর্ষ একজন প্রকৃত বিজ্ঞানসমাজের সেবা হইতে বঞ্চিত হইল।

সংবাদ চমক

ব্রিটিশ এসোসিয়েশনের আগামী বার্ষিক অধিবেশন

'ব্রিটিশ এসোসিয়েশনের' বার্ষিক সাধারণ অধিবেশন আগামী ২৫ সেপ্টেম্বর হইতে ১৬ই সেপ্টেম্বর পর্যন্ত ব্রাক্সপুল শহরে অস্থিত হইবে। স্তার জোসিয়া, গ্র্যাম্প সভাপতির আসন গ্রহণ করিবেন। তাঁহার অভিভাষণে তিনি 'সমাজের উপর বিজ্ঞানের প্রভাব' (Impact of Science on Society) সম্পর্কে বক্তৃতা করিবেন। ব্রিটিশ এসোসিয়েশন প্রতি বৎসরই সাধারণ অধিবেশনগুলিতে জনহিতকর বহুবিধ বৈজ্ঞানিক বিষয়ের আলোচনা করিয়া থাকেন। এ বৎসরও বিজ্ঞানের বিভিন্ন শাখায় এরূপ অনেক প্রয়োজনীয় বিষয়ের আলোচনা হইবে। ব্রাক্সপুলের বেয়র এই উপলক্ষ্যে ১০ই সেপ্টেম্বর তারিখে সমবেত বৈজ্ঞানিকগণকে 'উইন্টার গার্ডেনে' এক সভায় সম্বন্ধিত করিবেন বলিয়া জানা গিয়াছে।

বাংলায় লন্ডনের কারখানা

সম্প্রতি কলিকাতার নিকটবর্তী আগরপাড়ায় একটি লন্ডনের কারখানা স্থাপিত হইয়াছে। আধুনিক যন্ত্রপাতিতে সজ্জিত এই কারখানায় প্রতিদিন ৫০০ হইতে ১০০ লন্ডন প্রস্তুত হইতে পারিবে। হারিকেন লন্ডন প্রায় প্রত্যেক গৃহস্থেরই প্রয়োজনীয় সামগ্রী। প্রতিবৎসর বিদেশ হইতে প্রায় ১০ লক্ষ হারিকেন লন্ডন বাংলাদেশে আমদানি হইয়া থাকে। এই কারখানা স্থাপিত হইয়াতে বাংলার বিশেষ একটি অভাব দূরীভূত হইল। আমরা কারখানার কর্তৃপক্ষগণের শাক্ষ্য কামনা করিতেছি।

ডাঃ জে, এইচ, হাটনের কার্য হইতে অবসর গ্রহণ

স্ববিখ্যাত নৃত্যবিদ ডাঃ জে, এইচ, হাটন, ডি-এস সি, সি-আই-ই ভারতীয় সিভিল সার্ভিস হইতে অবসর গ্রহণ করিলেন। সরকারী কার্যে নিয়োজিত থাকিয়াও যে সমস্ত প্রতিভাপূর্ণ ব্যক্তি বিজ্ঞানচর্চা করিয়া বিশেষ খ্যাতি অর্জনে সমর্থ হইয়াছেন ডাঃ হাটন তাঁহাদের অন্যতম। নৃত্যপদ্ধতি গবেষণার তাঁহার অত্যন্ত অগ্রগতি ছিল। আসামেই তিনি তাঁহার চাকুরীজীবনের অধিকাংশ সময় কাটাইয়াছেন এবং এই সময়েই ভারতীয় আদিম অধিবাসিগণের বিষয়ে তিনি বহু ন্যূনাবলম্বী ও তথ্যপূর্ণ গবেষণা করিয়াছেন। ভারতীয় নৃত্যে তাঁহার অসাধারণ পণ্ডিত্যের স্ফূর্তি তাঁহাকে ১৯৩৫ সালে ভারতীয় বিজ্ঞান কংগ্রেসের কলিকাতা অধিবেশনে সভাপতিপদে অভিব্যক্তি করা হয়। স্ত্রী আইডেছে চাকুরী হইতে অবসর গ্রহণ কারবার পর তিনি অক্সফোর্ড বিশ্ববিদ্যালয়ে যোগদান করিবেন।

কলিকাতা বিশ্ববিদ্যালয়ের "গ্লাছ হার" প্রতিষ্ঠা

এরূপ জানা গিয়াছে যে কলিকাতা বিশ্ববিদ্যালয়ের উদ্ভিদবিজ্ঞান বিভাগের উত্তোপে উদ্ভিদবিজ্ঞানিশার্থী ছাত্রগণের সুবিধার নিমিত্ত একটি "গ্রীন্স হাউস" বা "গ্লাছ হার" প্রতিষ্ঠার প্রস্তাব হইয়াছে। এই ঘরে নাতিশীতোষ্ণমণ্ডল এবং শীতপ্রধান দেশ হইতে আনীত নানাবিধ উদ্ভিদ জন্মাইবার ব্যবস্থা করা হইবে। এছাড়া বাহ্যতে বৎসরের সকল সময়েই উষ্ণ গৃহমাধ্যম তাপ ৫০° হইতে ৭০° ডিগ্রি ফারেনহাইট তাপাঙ্কের মধ্যে থাকে তদুপযুক্ত বন্দোবস্ত করা হইবে। ইউরোপ ও আমেরিকা অর্ন্তত শীতপ্রধান দেশে অনেক বোটানিক্যাল গার্ডেনে গ্রীষ্মপ্রধান দেশের উদ্ভিদাদি জন্মাইবার নিমিত্ত 'গ্রীষ্মাবাসের' (summer house) ব্যবস্থা রহিয়াছে। আমাদের দেশে অল্পরূপ 'শীতাবাস' নির্মিত হইলে উদ্ভিদসম্পর্কে বৈজ্ঞানিক গবেষণার বিশেষ সুবিধা হইবে সন্দেহ নাই।

নূতন খনিজ পদার্থের সন্ধান

দক্ষিণ দলভূমে এবং মধ্যভূমের উত্তরাংশে ভেনেডিয়াম (Vanadium) নামক খনিজ পদার্থের সন্ধান পাওয়া গিয়াছে। এক প্রকার ইস্পাত প্রস্তুত করিতে এই পদার্থটি বিশেষ উপযোগী। এরূপ ভেনেডিয়ামসমৃদ্ধ খনিজ লৌহ (iron ore) ভারতের অপর্যাপ্ত অংশে খুব কম দেখিতে পাওয়া যায়। উক্ত অঞ্চলে কিন্তু পর্বতের ঢালু প্রদেশে ভেনেডিয়ামসমৃদ্ধ বহু লক্ষ টন আবর্তনাত্মক বিজ্ঞান বলিয়া জানা গিয়াছে।

কলিকাতা বিশ্ববিদ্যালয়ে সামরিক বিজ্ঞানশিখার ব্যবস্থা

বিশ্ববিদ্যালয়ে সামরিক বিজ্ঞানশিক্ষার প্রবর্তন করা সম্পর্কে সিনেট কর্তৃক কিছু দিন পূর্বে একটি কমিটি নিযুক্ত হইয়াছিল। সম্প্রতি কমিটি এইরূপ শিক্ষাপ্রবর্তনের অগ্রদূত মত প্রকাশ করায় সিনেট সভা কর্তৃক তাহাদের রিপোর্ট গৃহীত হইয়াছে। স্থিরীকৃত হইয়াছে যে বিশ্ববিদ্যালয়ে অস্ত্রাস্ত্র বিষয়ের জ্ঞান সামরিক বিজ্ঞান সম্পর্কেও শিক্ষা দেওয়া হইবে। এছাড়া জুনিয়র ও সিনিয়র এই দুই প্রকার পাঠ্য তালিকা প্রস্তুত করা হইয়াছে; উভয় পাঠ্যই খিওরেটিক্যাল ও প্র্যাকটিক্যাল পরীক্ষার ব্যবস্থা হইবে। এইরূপ শিক্ষাপ্রবর্তনের ফলে বাগদাদী ছাত্রগণ সামরিক বিজ্ঞানশিক্ষার দিকে আকৃষ্ট হইবে বলিয়া আশা করা যায়।

ভারতীয় বিজ্ঞান কংগ্রেসের জুবিলি উৎসব

সংবাদ পাওয়া গিয়াছে যে আগামী ১৯৩৮ সালে ভারতীয় বিজ্ঞান কংগ্রেসের রত্ন জুবিলি উৎসব উপলক্ষ্যে ভারতীয় কংগ্রেস ও ব্রিটিশ এসোসিয়েশনের যে সম্মিলিত

অনিবেশন হইবে তাহাতে জীবিত্যাত বৈজ্ঞানিক লর্ড রাদারফোর্ড সভাপতিত্ব করিবেন। ভারতীয় বিজ্ঞানের ইতিহাসে ইহা বিশেষ উল্লেখযোগ্য ঘটনা।

দ্রাবিড় সংস্কৃতির কলিকাতা বিশ্ববিদ্যালয়ের উদ্ভব

সম্প্রতি কলিকাতা বিশ্ববিদ্যালয় রায় বিহারীলাল মিত্র বাহাদুর প্রদত্ত অর্থ হইতে দ্রাবিড় সংস্কৃতিসমন্বিত এক অভিনব প্রস্তাব গ্রহণ করিয়াছেন। এই ব্যবস্থায় কোন একটি বাঙ্গালী মহিলা গ্রাডুয়েটকে মাসিক ২০০০ টাকা বৃত্তি প্রদান করা হইবে, তিনি ভারতে ও ভারতের বাহিরে বিভিন্ন দেশ পরিভ্রমণ করিয়া তত্ত্ববিশেষ দ্রাবিড় সংস্কৃতি বিভিন্ন বিষয়ের তথ্য সংগ্রহ করিবেন এবং তদনুসারে বাংলায় দ্রাবিড় সংস্কৃতি ও প্রসার-কল্পে যথা প্রয়োজন তাহার অভিমতসমূহ তৎসম্পর্কে রিপোর্ট দাখিল করিবেন। বিভিন্ন দেশে পরিভ্রমণের সময় বাবদ অতিরিক্ত আরও কিছু অর্থ উক্ত বিহারীলাল মিত্র ফেলোশিপ দ্বারা হইতে তাহাকে দেওয়া হইবে। এইরূপ ব্যবস্থায় বাংলায় দ্রাবিড় সংস্কৃতি হইয়া স্থপথে পরিচালিত হইবে আশা করা যায়।

গিরিশুর আরোহণে ভারতীয় অভিযাত্রী

হিমালয় অভিযান সমিতির (Himalayan Expedition Club) উদ্যোগে একদল ভারতীয় বর্গান্তে আগামী সেপ্টেম্বর মাসে নন্দাদেবী পর্বত আরোহণ করিবার জন্ত অগ্রসর হইবেন বলিয়া জানা গিয়াছে। ভবিষ্যতে 'এডারেল্ট' প্রকৃতি উদ্ভটত শৃঙ্গে আরোহণ করিবার অভিজ্ঞতা অর্জনের জন্তই তাঁহাদের এই উদ্ভব। একদল ইঙ্গ-আমেরিকান ও একদল জাপানী অভিযাত্রীও এ বৎসর নন্দাদেবী (২৬,৪২২ ফুট) ও নন্দাকাট (২২,০০০ ফুট) পর্বতে আরোহণ করিবার জন্ত ভারতে আসিয়া পৌঁছিয়াছেন। তাহারাও আগামী সেপ্টেম্বর মাসেই তাঁহাদের অভিযান আরম্ভ করিবেন। ইতোমধ্যে তাহারা তদন্ত প্রয়োজনীয় বন্দোবস্তাদি করিতেছেন।

ডাঃ হরেন্দ্রনাথ রায়ের নূতন পদলাভ

কলিকাতা বিশ্ববিদ্যালয়ের প্রাণিবিজ্ঞান বিভাগের লেকচারার ডাঃ হরেন্দ্রনাথ রায় এম-এস-সি, পি-এস-এস, পি-এইচ-ডি (লণ্ডন) মৃত্তকশরের ইতিহাস ইনস্টিটিউট অব ভেটেরিনারী রিসার্চের ইন্সপিরিয়াল প্রোটোজুলজিষ্ট বা আদি-জীবতত্ত্ববিদের পদলাভ করিয়াছেন। ইতঃপূর্বে আর কোন ভারতবাসী এই পদে নিযুক্ত হন নাই। ডাঃ রায় প্রোটোজুলজি (আদি-জীবতত্ত্ব) সম্পর্কে বহু গবেষণা করিয়াছেন এবং তাহার রচিত অনেক মৌলিক প্রবন্ধ জালা, জাপানি ও ইংলণ্ডের বিভিন্ন পত্রিকা প্রকাশিত হইয়াছে। অসিরা ডাঃ রায়ের এই পদপ্রাপ্তিতে আনন্দপ্রকাশ করিতেছি।

গৃহপালিত পশুর পুষ্টিবিধান

ভারতের গোমহিষাদি গৃহপালিত জন্তুর উন্নতিবিধানার্থ ইচ্ছনগরে একটি নিউ-ট্রিসন ইনস্টিটিউট গঠন করিবার ব্যবস্থা হইয়াছে। এই ইনস্টিটিউট মৃত্তকশরের ইন্সপিরিয়াল ইনস্টিটিউট অব ভেটেরিনারী রিসার্চের ডিরেক্টরের তত্ত্বাবধানে পরিচালিত হইবে। ব্যাংকলোর হইতে প্রাপ্ত বয়স্ক রসায়ন শাস্ত্র (Physiological chemistry) যন্ত্রাঙ্ক সম্ভব ইচ্ছনগরে স্থানান্তরিত করা হইবে। উহাকে কেন্দ্র করিয়াই ক্রমশঃ ইচ্ছনগরের এনিম্যাল নিউ ট্রিসন ইনস্টিটিউট বা প্রাণিপুষ্টি পরিষদ গঠিত হইয়া উঠিবে। গৃহপালিত জন্তুর সুপুষ্টি ও পুষ্টিগত নিমিত্ত এখানে নানারূপ পরীক্ষাকার্যের ব্যবস্থা করা হইবে। ভারতীয় বিজ্ঞানের ইতিহাসে ইহা একটি বিশেষ উল্লেখযোগ্য ঘটনা মনে হয় নাই।

পুস্তক সমালোচনা

চর্ম ও সাধারণ স্বাস্থ্যবিধান—ভাণ্ডারপুর কলেজের রায়না শাস্ত্রের তৃত্বপূর্ণ অধ্যাপক শ্রীযোগেশচন্দ্র ঘোষ, আয়ুর্বেদশাস্ত্রী, এম-এ, এফ-সি-এস কর্তৃক সফলিত। ঢাকা, মাঘনা ঐশ্বর্যধার হইতে প্রকাশিত, মূল্য বার আনা।

পুস্তকখানি আচার্য শ্রীমুকুন্দ জে, সি, বসাক মহাশয়ের "Care of the Skin and Personal Hygiene" নামক ইংরাজি গ্রন্থের বঙ্গানুবাদ এবং তাহার অল্পমতি অল্পমতের স্থানবিশেষ পরিবর্তিত, পরিবর্দ্ধিত ও পরিবর্দ্ধিত।

সাধারণ স্বাস্থ্যবিধানের অনেক কথা এই পুস্তকপাঠে জানা যাইবে, কিন্তু চর্ম ভাল রাখিতে হয়, কিন্তু পান করিতে হয়, কিন্তু পান খাওয়া উচিত, বৌদ স্বাস্থ্যনীতি, ইত্যাদি বহু তথ্য ইহাতে সন্নিবেশিত হইয়াছে। পরিষ্কৃতি বিভিন্ন প্রকার খাদ্যস্বাদ উপাদান, খাদ্য ভাইটামিন ও খাদ্যস্বাদের পরিপাক কালের তালিকা দেওয়া হইয়াছে। পুস্তকখানিতে এমন অনেকগুলি বিষয় আছে যাহা সাধারণ গৃহস্থের কাছে আসিবে বলিয়া আশা করা যায়।

তবে একটা বিষয়ের উল্লেখ না করিয়া পারা যায় না। পুস্তকখানির ভাষা পড়িয়া সকলেই বুঝিতে পারিবেন যে ইহা ইংরাজির অধিবাস। যথা "উজ্জল, পরিষ্কার স্বাস্থ্য এবং ছোটো-বিশেষ চর্মে একটি নিম্ন গবেষণা সম্বন্ধে" (পৃ ২)। আবার,—"মননীয় এবং মৃদুস্বাদের চর্মা চর্ম দেহের ভিত্তিকার্য ব্যবস্থা" অনিউজম

বস্ত্রগুলিকে নিঃসরণ করিয়া থাকে” (পৃ: ৭)। আর একটা কথা, সকলক মহাশয় আয়ুর্বেদশাস্ত্রী, হতরাং আমরা এই পুস্তকে আয়ুর্বেদশাস্ত্র মতের আশা করিয়াছিলাম। কিন্তু তিনি প্রায় সকল স্থলেই বিদেশীয় মত পোষণ করিয়াছেন। “আনের সময় সাবান ব্যবহার করা উচিত” (পৃ: ১২)। সাবান মাখিলে চর্ম পরিষ্কার হয় বটে, কিন্তু নিত্য ভাল করিয়া তৈলমর্দন করিলেও চর্ম পরিষ্কার থাকে, আর তাহাতে খরচও অনেক কম। তিনি তৈলমর্দনের চারিপ্রকার হবিধার সহিত চারিপ্রকার অহবিধার কথাও উল্লেখ করিয়াছেন (পৃ: ৬০), কিন্তু সাবান মাখার অহবিধা দেখান নাই। তিনি লিখিয়াছেন, “মাখায় সরিষার তৈল মর্দন হিতকর” (পৃ: ১৩)। কিন্তু আয়ুর্বেদমতে তিল তৈলই শ্রেষ্ঠ। আবার, “হাতের চর্ম শুষ্ক এবং কঠিন থাকিলে মিসরিণ অথবা ভেসেলিন মাখিলে কোমল হয়” (পৃ: ১৩)। আমরা জানি যে প্রত্যহ তৈল মাখিলেও চর্ম কোমল ও মিষ্ট থাকে। “চা পরিমিতরূপে গ্রহণ করা প্রয়োজন” (পৃ: ১৫), “কয়েক ফোটা অভিকোশন আনের জলের সহিত মিশ্রিত করিয়া তদ্বারা আন করিলে চর্মের ঔজ্জ্বল্য এবং সৌন্দর্য বর্ধিত হয়”, “ছোট করিয়া ছাঁটা ববড হেয়ার (bobbed-hair) অধিকতর স্বাস্থ্যবিজ্ঞান সম্মত” (পৃ: ৪০),—ইত্যাদি মত আমরা আয়ুর্বেদশাস্ত্রী মহাশয়ের নিকট হইতে আশা করি নাই।—

দী: রা:।

সহযোগী সাহিত্যে বৈজ্ঞানিক প্রবন্ধ

আধুনিক বিজ্ঞানের গোড়াপত্তন—খ্রীষ্টাব্দে কুমার বহু (দেশ, ৩য় বর্ষ ১০৪০, ৩২শ সংখ্যা)

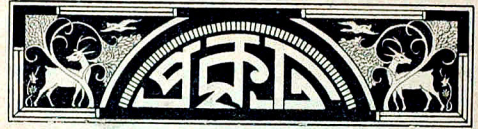
প্রাচীন ভারতে হাসপাতাল—কবিবাহু শ্রীধীরেন্দ্রনাথ রায়, এম-এস-সি

(দ্ব্যস্তর, আঁরণ ১০৪০)

লর্ড এবেরি—খ্রীষ্টেমেস্‌বিজয় সেন, এম-এ, বি-এল (স্ববর্ণবিগ্‌স সমাচার, বৈশাখ ১০৪০)

৯নং পৃষ্ঠানন ঘোষ লেনদ্রিত কলিকাতা ওরিয়েণ্টাল প্রেস হইতে

শ্রীযুক্ত যোগেশচন্দ্র সরবেল কর্তৃক মুদ্রিত ও প্রকাশিত।



১৩শ বর্ষ

শরৎ

৩য় সংখ্যা

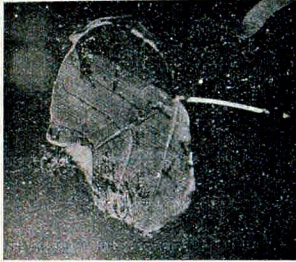
লাল-পিপীলিকার জীবনেতিহাস

শ্রীগোপালচন্দ্র ভট্টাচার্য্য

আমাদের দেশে প্রায় সর্বত্রই ইটের মত লাল রং-এর একপ্রকার পিপীলিকাকে দলবদ্ধভাবে পাছপালার উপর বিচরণ করিতে দেখা যায়। ইহাদের বৈজ্ঞানিক নাম *Ecophylla smaragdina* Fabr.। এদেশে চলতি ভাষায় ইহাদিগকে নালগো পিগড়া বলে। ছুর্দর্প প্রকৃতি ও কোপন স্বভাবের জন্ত ইহারা সকলের নিকটই স্থপরিচিত। পাছের ডালের ঘন সন্নিবিষ্ট সবুজ পাতগুলি একত্র জুড়িয়া ইহারা কতকটা ফুটবলের মত গোলাকার বাসা নির্মাণ করে। এক একটি বাসার মধ্যে সহস্র সহস্র পিপীলিকা দলবদ্ধভাবে বসবাস করিয়া থাকে। পিগড়ার সংখ্যা বতাই বাড়িতে থাকে, নতুন নতুন পাতা জুড়িয়া তাহার বাসার কলেবর ততই বৃদ্ধি করে। কাছাকাছি সমস্ত পাতা বাসানির্মাণে ব্যবহৃত হইবার পর যখন আর বাসা বাড়াইবার উপায় থাকে না, তখন কতকগুলি পিপীলিকা নতুন বাসা নির্মাণ করিবার উপযুক্ত স্থান খুঁজিতে বাহির হয়। বোলতা ও মোমাছিরের মধ্যে যেমন সাধারণতঃ রাণীদের উপলব্ধ্য করিয়াই বাসার গজন হয় ইহাদের সেগুন নহে। সম্ভ্রান্ত-পিপীলিকারা স্থাননির্বাচন করিবার পর কর্মীরা দলে দলে গিয়া নতুন বাসা নির্মাণ করিতে আরম্ভ করে। বাসানির্মাণের উপকরণ পুরাতন বাসা হইতেই সংগৃহীত হয়। বাসা নিখিত হইবার পর একদল পিপীলিকা সেখানে গিয়া বাস করিতে থাকে বটে, কিন্তু পুরাতন বাসার সঙ্গে যোগাযোগ বিচ্ছিন্ন হয় না।

নতুন বাসা নির্মাণ করিতে কর্মী-পিপীলিকারা সাধারণতঃ দুইপ্রকার উপায় অবলম্বন করে। যে পাছে বাসা বাঁধিবে, সে পাছের পাতা যদি খুব চওড়া ও লম্বা হয় তবে কর্মীরা প্রথমে ২-১২ জন একত্রিত হইয়া পাতার উপর দিকটা আস্তে আস্তে ধীরে ধীরে

গুটাইয়া আনিতে থাকে (২নং চিত্র)। পাতার ডগাটা যতই ভিতরের দিকে থাকিবে, ততই অধিক সংখ্যক নূতন নূতন কীটী আশিয়া সারবন্দিভাবে পাতার ছই দিকের ফাঁক বন্ধাসম্ভব ছোট করিবার উদ্দেশ্যে এক দিক পায়ে আঁকড়াইয়া এবং অত্র দিক দাঁতে কামড়াইয়া পাতটাকে চাপিয়া ধরে। এই অবস্থায় ঘটাৱ পর ঘটা ইহারা একইভাবে



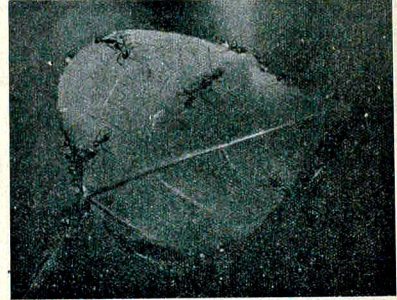
চিত্র—১

লাল-পিপীলিকারা পালিতা-মাংসারের পাতা মুড়িয়া বাসা বাঁধিতেছে

অবস্থান করিয়া থাকে। বিশ্রাম বা আহারের জ্ঞত জ্ঞপেও নাই। পাতাটা সম্পূর্ণরূপে ছই-ভাঙে মুড়িয়া গেলে কতকগুলি কীটী পুরাতন বাসা হইতে তাহাদের কীড়া বা লার্ভা মুখে করিয়া উপস্থিত হয়। লার্ভাগুলি দেখিতে সম্পূর্ণ সাদা, একমুখ ছুঁচলো এবং ইহাদের শরীরের মধ্যদেশে অস্পষ্ট অংশ অংশে সাদা সাদা। কীটী-পিপীলিকারা তাহাদের সঁজাশির মত চোয়ালের সাহায্যে কীড়ার শরীরের দীর্ঘ মধ্যদেশে কামড়াইয়া ধরিয়া অবলীলাক্রমে চলাফেরা করে। তখন কীড়ার ছুঁচলো মুখটা সমুখের দিকে থাকে। প্রকৃষ, স্ত্রী ও কীটী-পিপীলিকার কীড়া বিভিন্ন আকৃতিবিশিষ্ট হয়। স্ত্রী-পিপীলিকার কীড়া আকারে সর্বাধিক বৃহৎ। প্রকৃষ ও কীটী-পিপীলিকার কীড়ার মধ্যে পার্থক্য অতি সামান্য। তবে কীটী-পিপীলিকার কীড়াই আকারে সর্বাধিক ছোট। তাইরা যেমন মাকুর সাহায্যে তাঁত বোনে, কীটী-পিপীলিকারা তেমন মাঝারি বয়সের কীটী-পিপীলিকাকে মাকুর মত ব্যবহার করিয়া তাহাদের বাসা ছুড়িয়া থাকে (২নং চিত্র)।

যে সব কীটীরা পাতার ছই দিক টানিয়া সারবন্দিভাবে অবস্থান করে মাকুরা কীটীরা তাহাদের উপর দিয়া চলাফেরা করিয়া কীড়ার মুখটিকে একবার পাতার এক প্রান্তে আবার অপর প্রান্তে বারবার ঠেকাইতে থাকে। এই সময় শুড় ছইটি দিয়া মাঝে মাঝে

কীড়ার মুখের কাছে শুড়তড়ি দেয়। শুড়তড়ি দিলেই কীড়া বা মাকুর মুখ হইতে একপ্রকার হুস্ম হুতা নির্গত হয়। ঐ হুতা মাকড়সার হুতার মতই আশীলো,



চিত্র—২

পালিতা-মাংসারের পরস্পরসংস্পর্শিত ছইটি পত্র একত্র করিয়া লাল-পিপীলিকারা লার্ভার সাহায্যে সংযোগস্থল ছুড়িয়া দিতেছে।

কাজেই একটু ঠেকাইলেই পাতার গায়ে আঁকড়াইয়া যায়। এইভাবে হুতা বুনিতে বুনিতে পাতার সংযোগস্থলে একটি সাদা পাতলা পর্দার সৃষ্টি হইয়া উঠে। বুনাইবার কাঁচা যতই অগ্রসর হইতে থাকে টান-কীটীরা ততই একে একে টান ছাড়িয়া দেয়। মোটামুটি বুনানো শেষ হইলে আস্তে আস্তে পর্দা বুনিয়া সমস্ত ফাঁক বন্ধ করিয়া দেয়, কেবল বোটার দিকে মাতৃঘাতের ঊর্ধ্বস্থ একটু ছোট ছিদ্র রাখে।

গাছের পাতা যদি ছোট অথবা সাদা হয়, তবে কীটীরা প্রথমে বোটার দিক হইতে পাশ-পাশি ছইটি পাতাকে টানিয়া কাছে আনে (৩নং চিত্র)। কারণ বোটার দিকে পাতাগুলির পরস্পরের মধ্যে ফাঁক অনেক কম, কিন্তু ছইটি পাতার ডগার দিকে ফাঁক সাধারণতঃ খুব বেশী হইয়া থাকে। কাজেই প্রথম একটি পিপীলিকা বোটার দিকে শায়িতভাবে থাকিয়া একটা পাতার ধারের দিকে কামড়াইয়া পা দিয়া অপর পাতার পার্শ্ব আঁকড়াইয়া ধরে। এইরূপে একটির পর একটি পিপীলিকা আসিয়া পাশাপাশিভাবে পাতাগুলিকে মতস্ব সম্ভব কাছে টানিয়া আনিতে চেষ্টা করে। যেখানে ছইটি পাতার মধ্যে ফাঁক খুব বেশী

শত জেটা করিয়াও খুব কাছে আনিতে পারে না, সেখানে একটি পিপীলিকা অপরটির কোমর কামড়াইয়া পরিত্যাগ করিয়া শিকল তৈয়ারী করে এবং পাতাভূটিকে যথাস্থানে টানিয়া রাখে।



চিত্র—৩

লাল-পিপীলিকারা বাসা নিখোঁচ করিবার জন্য পাশাপাশি অবস্থিত আমাদের পাতাভূটিকে টানিয়া কাছে আনিতেছে।

পাতা ছয়টি পিপীলিকাকে আমি এইভাবে শিকল তৈয়ারী করিয়া পাতা টানিয়া রাখিতে দেখিয়াছি। পাতাভূটিকে এইভাবে আনিলে পর কর্মীরা কীড়া মুখে লইয়া উপস্থিত হয় এবং হুতা দিয়া উহারিগকে জুড়িয়া ফেলিতে শুরু করিয়া দেয়। প্রায় ১০ ঘণ্টার মধ্যে উহার মোটামুটিভাবে একটি নূতন বাসা গড়িয়া তোলে (চন্দ্র চিত্র)।

লার্ভা বা কীড়াই ইহাদের প্রধান সম্পত্তি। কীড়া না হইলে ইহারা মোটেই বাসা বাঁধিতে পারে না। অভাবের সময় আবার ইহারা কীড়া বাইরাই প্রাপ্যধারণ করে, এবং এই কীড়া হইতেই পিপীলিকাদের দলপুষ্টি হয়। লাল-পিপীলিকার কীড়ার প্রাকৃতিক উৎপত্তি রহস্যময়। অনেকে অধ্যয়ন করেন কর্মী-পিপীলিকারা খাদ্যনিরক্ষণ করিয়া একই-শ্রেণীর ডিম হইতেই কীড়া, পুরুষ ও কর্মী এই তিন প্রকারের পিপীলিকা উৎপন্ন করিয়া থাকে। সেব্যবেশের ফলে বিভিন্ন শ্রেণীর পিপীলিকার উৎপত্তি বিষয়ে আর একটা ঘটনা

আমার নজরে পড়িয়াছে। বিভিন্ন সময়ে শত শত বাসা অধ্যয়ন করিয়া দেখিয়াছি—প্রত্যেক বড় বড় বাসাতে বংশবের সমস্ত ক্ষতুতেই কর্মী-পিপীলিকার অল্প কীড়া পাওয়া যায়; কিন্তু ফলস্বরূপ হইতে আরম্ভ করিয়া প্রায় আশাচ্যুত মায়ায় পড়িয়া এই কয় মাস ছাড়া আর কোন সময়ে পুরুষ বা কর্মী-পিপীলিকার কোন কীড়া দেখা যায় না। শীত ঋতুর অবসানে গরমের এই কয় মাস এক একটা বড় বড় বাসার মধ্যে ডানাওয়ালা শত শত পুরুষ ও কর্মী-পিপীলিকা দেখিতে পাওয়া যায়। বৈশাখ-জ্যৈষ্ঠ মাসে কর্মী ও পুরুষ-পিপীলিকারা পরিণত বয়স্ক হইলে বাসা হইতে বাহির হয় এবং উড়িতে

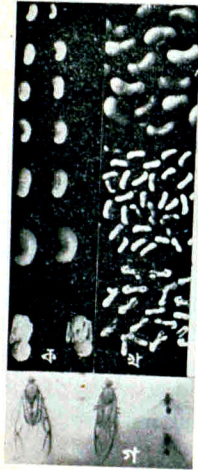


চিত্র—৪

কৃষ্ণকলির পর একত্রিত করিয়া লাল-পিপীলিকারা বাসা নিখোঁচ করিয়াছে; বাসার উপরের দিক লম্বাখাভাবে চিহ্নিতা বেগুনার পর উহার সেই দিক বন্ধ করিতেছে।

উড়িতে উহাদের যৌনসম্মিলন ঘটয়া থাকে। বাহিরে উড়িবার সময় ঝড়, জল ও শত্রুর কবলে পড়িয়া ইহাদের অবিকাশেরই জীবনান্ত ঘটে। অবশিষ্ট রাণী পিপীলিকারা যে কোন বাসায় গিয়া আশ্রয় লয় এবং সেখানে ডিম পাড়ে; তখন তাহাদের ডানা বসিয়া যায়। ইহাদের ডিম পাড়িবার কাহালা বাসা প্রত্যেক করিয়াছি তাহাও অল্পকাল বসিয়া যাইবে। প্রসবের সময় হইলেই রাণী বাসার মধ্যে অণুৎসর্গ করিয়া একই-নিজস্ব স্থানে গিয়া বসে এবং হাত-পা চাটিতে থাকে। বানিকস্মণ পরেই আবার এদিক-ওদিক স্কেরাসুর্গ করিতে

আরম্ভ করে, চুপ করিয়া একস্থানে বসিয়া থাকিতে পারে না। প্রায় ১০-১৫ মিনিট এরূপ অস্থিরতা প্রকাশ করিবার পর শরীরের প্রান্তদেশে দুই বিকের পাখের মধ্য দিয়া দল্লকের আকারে বাকাইয়া মুখের কাছে লইয়া আসে এবং মুখ দিয়া চাটিতে থাকে। এই অবস্থায়



চিত্র—৫

ক—উপরে হইতে রাণী-পিপীলিকার কীড়ার ক্রমগণিত দেখান হইয়াছে; নীচের দুইটি রাণীর পুস্তলি। খ—উপরে রাণীর কীড়া, মধ্যো পুরুষ ও কন্ধীর কীড়া; নীচে কন্ধীর পুস্তলি। গ—দক্ষিণের দুইটি পুরুষ ও বামের দুইটি রাণী পিঁপীলিকা।

লগ্নে গোছের ভিমের অঙ্গভাগ যানিকটা বাহির হইয়া আসে। রাণীর চারিদিকে পূর্ণ হইতেই, কতকগুলি কন্ধী-পিপীলিকা ঘোরাসুবি করিয়া বেড়ায়, সময় সময় রাণী ও কন্ধীর পরস্পরের শুভা নাড়িয়া একটা ঘেন্নাধরের ভাব দেখায়। কিছুক্ষণ পরে ভিমটা আরও বাহিরে আসিলে, রাণী মুখ দিয়া কামড়াইয়া ধরিয়া সেটাকে টানিয়া লইয়া আসে এবং

অনেকক্ষণ পর্য্যন্ত মুখে করিয়াই রাখে। তারপর কন্ধীদের যে ক্লেহ রাণীর মুখ হইতে ভিমটাকে লইয়া নিকির্গত স্থানে রাখিয়া দেয়। কিছুক্ষণ পরে আর একটা কন্ধী আসিয়া ভিমটিকে মুখে তুলিয়া লয়। কীড়া অবস্থায় না পৌঁছানো পর্য্যন্ত ভিম প্রায় সর্বদ্বন্দ্বই কন্ধীদের মুখে মুখে খুরিয়া বেড়ায়। পনের বিশ মিনিট হইতে আশ ঘটা অন্তর রাণী আবার আর একটি ভিম পাড়ে। কন্ধীরা প্রায় ১০-১৫টি ভিম এক-সঙ্গে মুখে লইয়া খুরিয়া বেড়ায়। ভিমগুলি একপ্রকার আঠালো দ্বার্যে পরস্পর সলয় থাকে বলিয়াই এইরূপে মুখে করিয়া বেড়ানো সহজসাধ্য হয়।

বাসা বদল করিবার সময় বাতীত বা অল্প কোন গুরুতর বিপদ না ঘটিলে কন্ধীরা কখনও ভিম লইয়া বাসার বাহিরে আসে না। রাণী ও পুরুষ-পিপীলিকারাও বাসার বাহির হয় না। ভিম, কীড়া প্রভৃতি উপলক্ষ্য করিয়াই অপরের সহিত ইহাদের শত্রুতার কারণ ঘটে বেশী। বিভিন্ন বসনের মাছ, পাখী ও পিঁপীলিকা লাল-পিপড়ার ভিম ও কীড়া প্রভৃতি বাইতে ভালবাসে। কিন্তু তাহাদের প্রত্যেকের পক্ষেই নিজের ক্ষমতার এই ভিম প্রভৃতি সাংগ্ৰহ করা সম্পূর্ণ অসম্ভব। সাধারণতঃ মাছদের সাহায্যেই তাহারা এই উপায়েই বস্তুর স্বাদগ্রহণে সমর্থ হয়। মাছই লাল-পিপড়ার প্রধান শত্রু। ইকিন-ভারত, জাম ও ব্রহ্মদেশের কোন কোন ক্ষেত্রী লোকেরা এই পিঁপীলিকা ও তাহাদের ভিম অতীব মুরোচক মল্লার মত খাইয়া থাকে। তাহারা এই পিঁপড়া ও ভিম প্রচুর পরিমাণে সাংগ্ৰহ করিয়া একত্র শুঁড়াইয়া রাখে এবং সারা-বৎসর উহা স্তরকীরীর সঙ্গে ব্যবহার করে। পিঁপড়ার ভিম মাছের উপায়ে খাচ্চ মাছ বলিয়া ভিমে মাছ ধরিবার জন্ত হাটে বাজারে প্রচুর পরিমাণে উহা বিক্ৰয়ার্থ আমদানি হয়। এতদ্ব্যতীত সোলেনোপিস্ জেমিনাটা (*Solenopis geminata*) নামে একপ্রকার ঘুসে পিঁপীলিকা লাল-পিপড়াদের ভীষণ শত্রু। লাল-পিপীলিকারা বোধ হয় সংসারে এই ঘুসে পিঁপীলিকার মত আর কাহাকেও অত কম করে না। যেখানে এই ঘুসে পিঁপীলিকা বেধা যায় তাহার দ্বিমীমানায় লাল-পিপড়া বাস করে না। ঘুসে পিঁপীলিকারা দেড় হইতে দুই মিলিমিটার পর্য্যন্ত লম্বা হয়। ইহাদের গায়ের রং লালচে-হলদে, কিন্তু পুচ্ছদেশের শেষার্দ্ধ কালো; হাজার হাজার পিঁপীলিকা সারি বান্ধিয়া অতি দীরে দীরে চলে। ইহারা গুচ্চ, চিনি, মজা, মাংস ও শত্রুকণা প্রভৃতি খাইয়া থাকে এবং শীত ও বসাকালের জন্ত প্রচুর পরিমাণে উপরোক্ত খাদ্য বাসায় সঞ্চয় করিয়া রাখে। এই ঘুসে পিঁপীলিকাগুলিকে দেখিলামাত্রই লাল-পিপড়ারা ঘেন্না সঞ্চয় হইয়া উঠে, সবসময়ই অতিমাত্রা ব্যত হইয়া বাসায় ছুটিয়া যায় এবং সবাই মিলিয়া শুঁড় উঠু করিয়া বাসার চতুর্দিকে ঘায়ের বাসার নিকির্গত স্থানে নিঃশব্দভাবে প্রাড়াইয়া থাকে। সাধারণতঃ মাছ ও পতঙ্গাণী নির্ভঞ্জে ছুটিয়া গিয়া ইহারা মুকলকই পায়ে পড়িয়া আক্রমণ করে বটে, কিন্তু এই ঘুসে পিঁপীলিকার বেলায় তাহাদের

বিশ্রীত আচরণই লক্ষিত হয়। যুগে পিশীলিকার লাল-পিপড়া ও তাহাদের ভিন্ন, কীড়া প্রভৃতি স্বাভিহে ভালবাসে। একবার কোনরকমে টের পাইলেই হয়, দলে দলে আসিয়া প্রায় ৩৫ খটর মধ্যেই বাসা উদ্ধার করিয়া ফেলে। যুগের কামড় লাল-পিপড়াদের পক্ষে ভয়ানক বিষাক্ত। একটি পিপড়ার কামড়েই ইহার যেন বিকলাক হইয়া পড়ে এবং বেগিতে বেগিতে ইহাদের শরীর উন্মাদিকের মতরকম মত বাঁকিয়া যায়। যুগে পিপড়ার সঙ্গে একবার লড়াই শুরু হইয়া গেলে ইহার অবশেষ পর্যন্ত লড়াই করিয়াই মরে। প্রথম অবস্থায় দুই চারিটাকে লাল-পিপড়ারা শাড়াশির মত খারাল হাত দিয়া টুকরা টুকরা করিয়া ফেলে, কিন্তু কতক্ষণ আর পারিবে? যুগেরা দলে ভাঙি, একটা মরিবার সঙ্গে সঙ্গেই আরও ৪০টা আসিয়া চতুর্দিক হইতে আক্রমণ করে। তখন লাল-পিপড়ারা কেবল বিশাখারা হইয়া ছুটছুটি করিয়া বেড়ায়। অত্যন্ত শত্রুকে যেনন ইহার দলবদ্ধ হইয়া আক্রমণ করে যুগে পিপড়ার বেলায় ইহাদের তেমন আক্রমণাত্মক ভাব দেখাটাই দেখা যায় না। প্রত্যেকেই আত্মরক্ষার যার, কামড়েই যুগেরের সঙ্গে কিছুতেই পারিয়া উঠে না। যুগে পিপড়া আছে এতল স্থানের কাছে দূর হইতে বড় বড় বাসগৃহ লাল-পিপড়িকা ছাড়া দিয়া দেখিয়াছি। ভাঙ্গা বাসা হইতে নতুন বাসা তৈয়ারী করিবার জন্ত সন্ধানী-পিপড়ারা বাহির হইয়া সাধা-প্রাচীত একিক গরিক ঘুরিয়া বেড়াইতে লাগিল। পাছের কাণের কাছে এক স্থানে কয়েকটা লাল-পিপড়ার সহিত গুটিকয়েক যুগে পিশীলিকার সাক্ষাৎ হইল। যুগের মাননে পড়িবামাত্রই সন্ধানীরা হঠাৎ যেন পরকিয়া পাড়াইল। অগ্রবর্তী সন্ধানী-পিপড়িকাটি শুঁড় উঠাইয়া দুই বার অঙ্গসর হইয়া গেল, কিন্তু দুই বারই পিছু হটিয়া আসিল। সন্ধানী কিন্তু শুঁড় উঠাইয়া ততক্ষণ ঠিক এক স্থানে ঠায় পাড়াইয়াছিল। অবশেষে অগ্রবর্তী পিশীলিকাটি মুখ ফিরাইয়া পলায়নের উদ্দেশ্য করিতেই সকলে একসঙ্গে তড়তড় করিয়া ছুটিয়া পলাইল। যুগেরা বোধ হয় ইহারে গল্প পাঠাইছিল। তাহার যেন চকিতে চকিতে পলাতকদের অধেণ করিতে লাগিল। কিন্তু গতি তাহাদের মত, পলাতকদের সন্ধান তাহার পাইল না। পাছের উগের বসিয়া আনি দুই দলেরই গতিবিধি স্পষ্ট দেখিতে পাইতেছিলাম। বেখিলাম গোটা দুই যুগে পিশীলিকা যেন বিক্ষল মনোরথ হইয়াই পাছের কাণ বাহিয়া নীচের দিকে চলিয়া গেল। লাল-পিপড়াদের সেই স্থানো বাসাটার দিকে লক্ষ্য করিয়া বেখিলাম— সেখানে ভয়ানক শাড়া-পড়িয়া গিয়াছে, কশী-পিশীলিকারা দলে দলে বাহির হইয়া সেই স্থানো বাসাটার কাছেই ছোট্ট আর একটা বাসানিখাণ করিবার জন্ত সকলে মিলিয়া প্রাণপণে টানিয়া ভালের পাতা একত্ব ছুড়িবার চেষ্টা করিতেছে। অক্ষণ পরেই যুগবাহী কশীরা আসিয়া সেই পাতাগুলিকে হুতা বাধা ছুড়িয়া দিতে লাগিল। এত তাড়াহুড়ি করার অর্থ তখন বুঝি নাই, পরে বুঝিয়াছিলাম। যুগে

পিশীলিকা দেখিয়া যে সন্ধানী-পিপড়ারা পলাইয়া গিয়াছিল তাহারা বিপদের শব্দ জানাইবার ফলেই তাড়াহুড়ি সম্প্রতি ও কৌবনরক্ষার জন্ত সকলে মিলিয়া এত চেষ্টা করিয়া করিতেছিল। ভাঙ্গা পুরনো বাসার ভিতর তাহারা কিছুতেই থাকিবে না, কারণ সেই বাসায় যে শত্রু লাগিয়াছে ইহা তাহারা বুঝিতে পারিয়াছিল, কাছেই নতুন বাসানিখাণ করা ছাড়া আর উপায় নাই। বাসা সম্পূর্ণরূপে তৈয়ারী হইতে না হইতেই দেখিলাম—দলে দলে কশীরা কীড়া ও পুতলি মুখে লইয়া নতুন বাসার স্থানান্তরিত করিতেছে, সঙ্গে সঙ্গে বাসার নিখাণকাণ্ডও অঙ্গসর হইতেছে। কাণের একটুও বিরাম নাই, পিশীলিকাদেরও বিশ্রাম নাই।

পাছের যে স্থানে যুগে পিপড়ার সঙ্গে লাল-পিপড়াদের সাক্ষাৎ হইয়াছিল, কিছু ক্ষণের মধ্যেই সে স্থান পর্যন্ত ভালের সর্গদ্ব লাল-পিপড়ার রক্ষীদল মোতায়েন হইল। কতকগুলি পিপড়া আবার একিক-গরিক ঘুরিয়া উহার দরাক করিয়া বেড়াইতে লাগিল। অপর পক্ষের কিছু তখনও পর্যন্ত দেখা নাই। লাল-পিপড়াদের এই সব বন্দোবস্ত শেষ হইবার প্রায় মিনিট পনের পরে নীচের দিকে চাহিয়া দেখিলাম কতকগুলি যুগে পিপড়া এলোমেলোভাবে পাছের শুড়ি বাহিয়া উপরের দিকে উঠিয়া আসিতেছে। কিছুক্ষণ পরেই কি ভীষণ কাণ্ড! যে গুটি দুই যুগে পিশীলিকা নীচের দিকে চলিয়া গিয়াছিল তাহারাও গিয়া নিজেদের বাসায় শব্দ পৌঁছাইয়াছে। কিন্তু বাসাটা ছিল তাহাদের মাটিতে, গাছ হইতে প্রায় ২৫০-৩০০ হাত দূরে। একে, গতি মত, তাহাতে এক দূর হইতে ব্যতায়িত করিতে যুগেরের যথেষ্ট সময় লাগিয়া গিয়াছিল। ৫৭ মিনিটের মধ্যেই ঐ দলের কতকগুলি পিপড়া রক্ষী লাল-পিপড়াদের নিকটে আসিয়া পড়িল এবং চারিদিক হইতে প্রথম রক্ষী-পিপড়াকে ঘিরিয়া ধরিল। মৃগেরা যেমন খুটিয়া খুটিয়া একিক-গরিক ছড়াইয়া আহার করিয়া থাকে, ঠিক সেইরূপভাবে রক্ষী-পিপড়াটা এক একটা যুগে পিশীলিকাকে শাড়াশির মত ধাত দিয়া খুটিয়া লিখা থও থও করিয়া ছড়াইয়া একিক-গরিক ছড়াইয়া ফেলিতে লাগিল। একিকে ক্রমাগত নীচের দিক হইতে যুগে পিপড়ার দল ভাঙি হইয়া আসিতেছিল। প্রথম রক্ষী প্রাণপণে আঘরফা করিতেছিল, দূর হইতে দেখিয়া মনে হইল লাল-পিপড়াটা যেন রণাধেণ অসুস্থ ভবীতে নৃত্য করিতেছে। তাহে মূখে তাহার ভয়ের ভাব হ্রস্পষ্ট। কিন্তু বেশীক্ষণ নয়। প্রথম রক্ষী পৃষ্ঠদেশে উজ্জ্বল উঠাইয়া ক্রমে মস্তকের কাছে আনিয়া অবশেষে নীরব হইল। ইতিমধ্যে অত্যন্ত রক্ষীর সঙ্গেও যুগে পিপড়াদের অশ্রুপ লড়াই শুরু হইয়া গিয়াছে। ক্রমে ক্রমে অধিকাংশ রক্ষীই কৌবনরক্ষা করিল। বাহারা বাঁচিয়া রহিল তাহারাও ভয়ে হটিয়া গিয়া নতুন বাসার কাছাকাছি ভালের স্থানে স্থানে জড় হইল। তারপর বাসা হইতে আরও নতুন রক্ষীদল আমদানী হইল। যুগে পিশীলিকারা কিছু এবার আর লাল-পিপড়াদের সমবেত প্রতিরোধ এড়াইয়া অঙ্গসর হইতে পলাইল।

না। দলে দলে তাহারা মরিতে লাগিল। লাল-পিপড়ারও মরিতেছিল। খুদেরা তখন রক্কীসের উদ্ভাস্ত করিবার জন্ত এক অদ্ভুত উপায় অবলম্বন করিল। তাহারা প্রাণন লাইন হইতে ডালপালার মত প্রায় মাত আটটা ছোট ছোট দলে বিভক্ত হইয়া ডালের পাশ ও নিম্ন দিক দিয়া চতুর্দিক হইতে রক্কীসগণকে একযোগে আক্রমণ করিল। এবার লাল-পিপড়ারা সম্ভবতঃ বৈজ্ঞানিক অভিমতের মত বড়ই বিরক্ত হইয়া পড়িল, কিহেতেই তাহারা খুদে পিপীলিকার আক্রমণ প্রতিরোধ করিতে সক্ষম হইল না, দলে দলে প্রাণত্যাগ করিতে লাগিল। অবশেষে তাহারা একেবারে ছত্রভঙ্গ হইয়া ইতস্ততঃ পলায়ন করিল। বিজয়ী খুদে পিপীলিকারা তখন দলে দলে লাল-পিপড়াদের নূতন বাসার ভিতর ঢুকিয়া পড়িল। ইতিমধ্যে লাল-পিপড়ারা তাহাদের পুরাতন বাসা হইতে যতদূর সম্ভব সমস্ত ভিন্ন, কীড়া ও পুস্তলি নূতন বাসার স্থানান্তরিত করিয়া ফেলিয়াছে। যখন খুদে পিপীলিকারা দলে দলে বাসার মধ্যে ঢুকিয়া ভিতরে রক্কীসগণকে আক্রমণ করিতেছে সেই সময়ে পুরাতন বাসা হইতে বাণী ও পুস্তলি পিপীলিকাদিগকে স্থানান্তরিত করা হইতেছিল। খুদে পিপীলিকারা অল্প সময়ের মধ্যেই সমস্ত রক্কীসগণকে মারিয়া অবশিষ্ট ভিন্ন, কীড়া ও পিপড়াদের মৃতদেহগুলি তাহাদের নিজেদের বাসায় টানিয়া লইয়া যাইতে লাগিল। পুস্তলি ও রক্কী-পিপড়ারা বাসা হইতে বাহির হইয়া এদিক-ওদিক গাছের ডালে গিয়া কেহ কেহ আশ্রয়োপন করিবার চেষ্টা করিল। কিন্তু কাহারও কোথাও নিত্যর নাই। খুদেরা সমস্ত তন্ন তন্ন করিয়া খুঁজিয়া তাহাবিগণকে ধরিয়া মারিয়া ফেলিতে লাগিল। লাল-পিপড়াদিগকে সাহায্য করিবার জন্ত আশ্রয় গাছের শাখার মধ্যস্থলে কেবোমি স্তল মাখিয়া রাখিলাম। খানিকক্ষণের জন্ত অবশিষ্ট রক্কীসদেরা বাঁচিয়া গেল বটে; কিন্তু খটী বেড়েচলিতে গিয়া বেশি খুদে পিপীলিকারা আরও অধিক সংখ্যায় সমবেত হইয়া যে স্থানে তেল উরিয়া গিয়াছে, সেই স্থান দিয়া পথ করিয়া লইয়া লুপ্ত হইয়া ও অবশিষ্ট রক্কীসদের মৃতদেহ বহন করিয়া তাহাদের বাসায় লইয়া যাইতেছে। ক্রমে ক্রমে সন্ধান করিয়া পুরণো বাসায় গিয়াও তাহারা উপস্থিত হইল। সেখানে অবশিষ্ট বাহা কিছু ছিল সবাই লুণ্ঠন করিয়া নিজেদের বাসায় লইয়া গেল।

লাল-পিপড়ারা এই খুদে পিপীলিকা ব্যতীত আর কাহাকেও ভয় করে নহি। মনে হয় না। অজ্ঞাত শত্রুদের কথা দূরে থাকুক, সাধারণ পর্বাত্ত কামড়ের ভয়ে ইহাদের কাছে বেশিভে সাহসী হয় না। যে কোন অবস্থাতেই ইহারা মরণ পন করিয়া লড়াই করিয়া থাকে। কখনও পুষ্টপ্রবর্তন করে না, মরিয়া গেলও মৃতদেহে শত্রুর শরীর কামড়াইয়া খুলিয়া থাকে। ইহাদের শরীরের ওপরকার তুলনায় বহুগুণ ভারী একটা পাখরের টুকরা, কাঠি অথবা অস্ত্র কোন কিছু মুখের কাছে ধরিবামাত্রই নির্ভীকভাবে সেটাকে তৎক্ষণাৎ আক্রমণ করিবে এবং কামড়াইয়া টানিয়া তুলিতে না পারিলেও মনে লইয়া খটীর পর খটী খুলিয়া থাকিবে। শত্রু কাছে আসিলেই দূর হইতে নড়াচড়া দেখিয়া ইহারা বাসার উপরে

ও আশ্রয়শাশে দলে দলে জমায়েত হইতে থাকে এবং শত্রুর নাগাল না পাইলে সমুদ্রের ছই পা ও মাথা উঠু করিয়া ঝাঁড়ায় ও শরীরের পন্দাচ্ছেন হইতে অনবরত এক প্রকার উগ্রগধবস্তু বিস্ফুট রস পিচকারীর মত ছুটিয়া মারিতে থাকে। জীবন্ত প্রজাপতি, ফড়িং, টিকটিকি ও ইতর প্রভৃতিকে কাছে পাওয়া মাত্রই কেবল শিকারের উদ্দেশ্যে নহে কোমের বশেও কামড়াইয়া ধরে। একটাতে কামড়াইয়া ধরিবামাত্রই অপরগুলি দলে দলে আসিয়া মুহূর্তের মধ্যে শিকারের ঠাণ্ডা, জানা ও লেঙ্গ প্রভৃতি অঙ্গপ্রত্যঙ্গ কামড়াইয়া তাহাকে একেবারে টানা দিয়া ধরিয়া রাখে।* যতদূর পদ্যস্ত শিকার ছটফট করে তৎক্ষণ পর্বাত্ত একটি পিপড়াও কামড় ছাড়ে না। শিকার নিস্তেজ হইলে অথবা মরিয়া গেল অবিকার্য পিপড়াই সেটাকে ছাড়িয়া দিয়া অজ্ঞাত কাছের চলিয়া যায়; ছুই চারিজন মাত্র মৃতদেহ বহন করিয়া বাসার ভিতরে লইয়া আসে। সময় সময় সকলে মিলিয়া দূরত্বাবে ধরিবার পুরেই প্রজাপতি বা ফড়িং প্রভৃতি প্রবল বেগে কাপটিকাণটি করিয়া উড়িয়া যায়। যে ছুই চারিটি পিপীলিকা তাহাকে কামড়াইয়া ধরিয়াছিল তাহারা কিন্তু তখনও কামড় ছাড়ে না, উড়য় প্রজাপতি বা ফড়িংকে কামড়াইয়া খুলিয়াই থাকে। ফড়িংও যন্ত্রণায় অধির হইয়া কোথাও স্থির হইয়া বসে না। অবশেষে যিনের জলায় ক্রান্ত হইয়া কোন স্থানে বসিবারাত্র পিপড়ারা পা দিয়া সেই স্থানে ঝাঁকড়াইয়া ধরিয়া আবার তাহাকে কামড় করিয়া ফেলে। অবশ পিপড়ারাও দল ছাড়া হইয়া নানানাবু হয়। অনেক সময় বেশি দায় ফড়িংএর বেড়েচলিতে সময়ে ছুই তিনটা পিপড়া শিকল পাঁখিয়া উড়িয়া চলিয়াছে। প্রথম ছুই একটা পিপড়া ফড়িংকে আক্রমণ করিলে কোন রকমে সে পলাইবার উত্তোষ করিবারাত্রই অজ্ঞাত পিপড়ারা পরপর তাহাদের কোমর কামড়াইয়া ধরিয়া শিকল পাঁখিয়া ফেলে, যেন তাহার সঙ্গীরা ফড়িংএর সঙ্গে উড়িয়া না যাইতে পারে। বাসা বাঁধিবার সময় প্রায়ই লাল-পিপীলিকাদিগকে এইরূপ পর পর একটি অপরটির কোমর কামড়াইয়া ধরিয়া চটপট শিকল তৈয়ারী করিয়া ফেলিতে দেখা যায়। আবার সময় সময় কোন তুলসী স্থান অতিক্রম করিবার জন্ত শেড় ছুট ছুট লম্বা মোটা শিকলও ইহারিগণকে তৈয়ারী করিতে দেখিয়াছি (৩নং চিত্র)। এই লম্বা মোটা শিকলকে ইহারা খুলানো সেতুর মত ব্যবহার করে। সেতু বাহিয়া দলস্থ সকলে অপর প্রান্তে উপনীত হইলে, এক দিকের বাঁধন ছাড়িয়া দিয়া সমস্ত শিকলটাই নীচের দিকে খুলিয়া পড়ে এবং নীচের দিক হইতে ক্রমশঃ পিপীলিকাগুলি একে একে কামড় খুলিয়া উপরে উঠিয়া আসে।

রক্কী-পিপীলিকারা ই বাসার বাঁজীর কাজ করিয়া থাকে। তাহারা কীড়া, পুস্তলি, বাণী ও পুস্তলিগণকে মুখে করিয়া খাওয়ায়। পুস্তলিরা সময়ে সময়ে নিজেদেরও খাইয়া থাকে বটে, কিন্তু রাণীরা সর্বদাই রক্কীসের মুখ হইতে খাবার গ্রহণ করে। রাণীর চারিদিকে

* পুস্তলিগণের কোন কোন অঙ্গে লগ্নাণী বা শিকারকে এইরূপ অদ্ভুতভাবে টানা দিয়া রাখিবে "চেঁকী বেওয়া" বলা হয়।

পাঁচ-সাতটি কন্ধ্যা স্তরল খাচ্চ মূখে করিয়া অপেক্ষা করে, রাণী একবার ইহার মুখ হইতে আর একবার উহার মুখ হইতে খাচ্চ লয়। কন্ধ্যা বাসা বেধে, খাচ্চ সংগ্রহ করে, শিকল বাঁধে, লড়াই করে, আবার বাসা স্থানান্তরিত করিবার সময় ডিম, কীড়া, পুস্তলি প্রভৃতি বহন করিয়া লইয়া যায়। ভেড়ার পালের মত পুরুষ ও স্ত্রীরিক এক স্থান হইতে অত্যা



চিত্র—৬

এক পাতা হইতে দূরে অবস্থিত অপর পাতা পথায় লাল-পিপীলিকার শিকল
নিষ্কাশ করিয়াছে।

তাড়াইয়া লইয়া যাইবার ভার কন্ধ্যাদের। সময় সময় উহার পুরুষরিককে ঘাড়ে কামড় দিয়া ধরিয়া ঘাড়া করিয়া নূতন বাসায় স্থানান্তরিত করে। স্ত্রীরা আয়তনে বড় বলিয়া উহারিককে বহন করিতে পারে না, ধলে ধলে তাড়াইয়া লইয়া যায়। কন্ধ্যা অবসর সময়ে স্থানে স্থানে কয়েকটিতে একত্র মিলিয়া জটলা করে। উহারের

মধ্যে আর একটি মজার ব্যাপার দেখা যায়। উহারের মধ্যে ছোট ও বড় দুই রকমের পিপীলিকা আছে। বড় কন্ধ্যা এক একটি ছোট কন্ধ্যাকে মুখে করিয়া বাসার মধ্যেই অপেক্ষাকৃত নির্জন প্রকাণ্ডে লইয়া যায়, সেই সময়ে এমন কতকগুলি হাবভাব লক্ষিত হয় যাহাতে এই ব্যাপারটাকে যৌনসম্মিলন বলিয়া সন্দেহ হয়। পরীক্ষাপায়ে জীপুর্নবিবাহিত কৃদ্রিম বাসার মধ্যে আমি একরূপ কন্ধ্যাদের ডিম হইতে দেখিয়াছি



চিত্র—৭

সেলুলেজের কৃদ্রিম পরনির্মিত লাল-পিপীলিকার বাসা
লাল-পিপীলিকারা এই কৃদ্রিম পর নিউয়া বৃতা জড়াইয়া বাসা তৈয়ারী করিয়াছে।
বৃদ্ধ সেলুলেজের ভিতর দিয়া বাসার ভিতরে পিণ্ডারের কাব্যকলাপ
পরিস্কারভাবে দেখা যায়।

(৭ম চিত্র)। অবশ্য ইহারের বংশবিস্তার সংক্ষেপে নিশ্চিতভাবে এখনও কোন কথা বলা যায় না। পূর্বে যেকোন বলিয়াছি সাধারণ ক্ষেত্রে অবশ্য সেই উপায়েই বংশবিস্তার ঘটয়া থাকে।

লাল-পিণ্ডার মায়াশী; কিন্তু গুড়, চিনি প্রভৃতিও বাইয়া থাকে। প্রয়োজন মত জল এবং দুধও পায়। কীটপতঙ্গের মৃতদেহ, মাছের কাটা, মাংসের ছোট ছোট হাড়, পাখীর পালক প্রভৃতি বাসায় লইয়া গিয়া ইহারায় মর করিয়া রাখে এবং অবসর মত সকলে মিলিয়া চাটিয়া চাটিয়া পায়। পাত দিয়া খুঁটিয়া পায় না, মূখের শক্ত পাত দুইটি

কামড়াইবার অথবা কিছু পরিবার জুই বাবহার করিয়া থাকে। খালের অভাব ঘটিলে সকলে মিলিয়া নিজেদের বাসাস্থ ভিম, কীড়া অথবা পুতলি যায়। ইহাদের আত্মীয়-স্বজনের মৃতদেহও প্রয়োজন মত ইহারাই খাইয়া থাকে।

অত্যন্ত সকল পিণ্ডার মত ইহারাই একপ্রকার গাছ-উকুন প্রতিপালন করে। এই গাছ-উকুনগুলি চেন্টা ও ঈশং সন্ধান। সাধা রংএর আর এক রকমের গাছ-উকুনও ইহাদের প্রতিপালন করিতে দেখিয়াছি। বাসাপরিবর্জন করিবার সময় কন্মরী মুখে করিয়া উকুনগুলিকে স্থানান্তরিত করে। ফলনভেদে আসে গাছে নুতন পাতা গছাইবার সময় গছের ভেতর গাছের গায়ে অসংখ্য গাছ-উকুন জন্মিতে দেখা যায়। ইহারাই গাছের আঁশের



চিত্র—৮

আমের মূলগন্ধের চতুর্দিকে হুতা বুনিয়া লাল-পিণ্ডালিকারা উহার মধ্যে গাছ-উকুন

প্রতিপালন করিতেছে।

মত ভাঁটির গায়ে লাগিয়া থাকে, তখন লাল-পিণ্ডারা রাবরিন ইহাদিগকে ঘিরিয়া পাহারা দেয়। উকুন ছাড়িয়া ইহাদের অনেকেই কোথাও যায় না। পরন্তু জামগাছে থোকায় থোকায় মূলের ভাঁটায়, এবং অশোক ও রমনকুলের থোকায় এই উকুন জন্মিতে দেখা যায়। লাল-পিণ্ডারা ফুলের প্রত্যেকটি থোকা ঘিরিয়া সাধা পাতলা গন্ধর মত হুতা বুনিয়া তাহার মধ্যে নির্দিষ্ট উকুন তদারক করে এবং তাহারের রস যায় (৮নং চিত্র)। কাগজের মৃতপাতলা দ্বিধা খোদা থাকায় মোমাছি বা অন্ত কোন পোকা কোনরূপ উপদ্রব করিতে

পারে না। প্রত্যেক মূলের থোকা একরূপ সাধা পদ্ধতি আবৃত থাকায় গাছগুলি অপূর্ণ শ্রী ধারণ করে।

কালো রংএর ভেঁয়ে পিণ্ডারা দুপের মত সাধা একপ্রকার গাছ-উকুনের রস খাইতে ভালবাসে। তাহারাই ঐ সময়ে গাছ-উকুনের সঙ্গে দলে দলে বিন রাত অবস্থান করে। স্থলপশ্চের পল্লবের ভাঁটায় এই আত্মীয় সাধা গাছ-উকুন প্রচুর পরিমাণে দেখিতে পাওয়া যায়। মনে হয় যেন গাছের ভাঁটির চতুর্দিকে খুল পুঙ্ক করিয়া এক পৌচ ঝড়ি লেগিয়া দেওয়া হইয়াছে। একটা বাগানে একবার আম গাছের নীচু ভালে লাল-পিণ্ডারা বাসা বাধিয়াছিল। তার পার্শ্বেই একটা স্থলপশ্চের গাছ। গাছেরাতে সাধা রংএর অসংখ্য গাছ-উকুন। কাল ভেরো দলে দলে তাহার উপর আনাগোনা করিতেছিল। একদিন দুপের পর স্বর্জের বেগে পল্ল গাছটা হেলিয়া গিয়া আম গাছটার উপর পড়ে। বড় জল খামিয়ার কিছুক্ষণ পরে সেখান দিয়া ঘাইতেই রেবি লাল-পিণ্ডারা গারি বাধিয়া তাহাদের বাসার আশেপাশে জমায়েৎ হইয়াছে। বাপার কি প্রথমে কিছুই বুঝিতে পারিলাম না। একটু লক্ষ্য করিতেই ভেঁয়ে পিণ্ডাগুলি নজরে পড়িল। দুই একটা ভেঁয়ে মাঝে মাঝে আমের ভালের উপর দিয়া ছুটাছুটি করিতেছিল। ইহাই হইল লাল-পিণ্ডাদের সমর-সঙ্ঘার কাব্য। ভেরো লাল-পিণ্ডা অপেক্ষা অনেক বড় এবং তাহাদের দাঁতেও জোর বেশী। ভেরের কামড়ে মাছের চামড়া কাটিয়া রক্ত বান্ধির হয়; কিন্তু তথাপি লাল-পিণ্ডাকে তাহার ভয়ানক ভয় করে। দুই চারিবার আনাগোনা করিতেই একটা ভেঁয়ে অস্বাভাব্যে একটা লাল-পিণ্ডার কাছে আসিয়া পড়িল। দেখিবারাত্রই লাল-পিণ্ডাটা তাহাকে এমনভাবে তাড়া করিল যে, ভেঁয়ে দিশাহারা হইয়া ছুটিয়া পালাইতে গিয়া একেবারে ভাল হইতে ভূমিতে পড়িয়া গেল। বাপারটা কি ঘটে দেখিবার জ্ঞান আমি পল্ল গাছটাকে তৈলিয়া লাল-পিণ্ডার বাসাটার একটু কাছে আনিয়া দিতেই রসুস্থল বাধিয়া গেল। বাসার ভিতর হইতে দলে দলে লাল-পিণ্ডারা 'তুঁতু' করিয়া বাহির হইয়া আসিয়া ভেঁয়েদিগকে আক্রমণ করিল এবং প্রায় ঝাংটা ভেঁয়েকে পায় ও তুঁতে কামড়াইয়া দিয়া মূল মূল করিয়া মাটিতে পড়িয়া প্রাণ বাঁচাইল। গোটা দুই ভেঁয়ে লাল-পিণ্ডাদের কবলে পড়িয়া আত্মরক্ষার্থ প্রাণপন ঘূষিতেছিল। তাহাদের শব্দ শ্রবণো চোখাল ঘরা প্রায় গুটি ৬০ লাল-পিণ্ডাকে টুকরা টুকরা করিয়া কাটিয়া ফেলিয়াও কিন্তু তাহার নিস্তার পাইল না। লাল-পিণ্ডারা দলে দলে আসিয়া তাহাদিগকে ঘিরিয়া ফেলিয়া টানা দিয়া রাশিল। অবশিষ্ট ভেঁয়ো ইতিমধ্যেই বিপর বৃষ্টিয়া ছুটিয়া পালাইয়াছিল, অনেক আবার হাত পা ছাড়িয়া দিয়া মূল মূল করিয়া মাটিতে পড়িয়া প্রাণ বাঁচাইল।

সময়ে সময়ে লাল-পিণ্ডাদের দুই বিভিন্ন দলের মধ্যেও লড়াই বাধিয়া যায়। কোন গুরুতর অবস্থার উদ্ভব না হইলে সামান্য কারণে যখন তখন দুই দলের মধ্যে লড়াই বাধে না, কারণ সাধারণতঃ তাহারাই যথাসম্ভব পরস্পর পরস্পরকে এড়াইয়া চলিতে চেষ্টা করে।

লাল-পিণ্ডার উইপোকা খাইতে খুব ভালবাসে, কিন্তু উইপোকা তাহাদের পক্ষে দুর্ভব বস্তু। সময় সময় উইপোকারা গাছের ক্ষতিতে মাতীর উপর ভালপালার মত মাতী দিয়া স্বরূপ নিখাদ করে। লাল-পিণ্ডার মীচে আসিয়া কেহ কেহ তাহাদের শক্ত দাঁত দিয়া স্বরূপের ছাত চুটি করিয়া পাশে চূপ করিয়া দাড়াইয়া থাকে। উইঘেরা ভাঙ্গা ছাত মেহমান করিবার অন্তর্থেই বাহিরে মুখ বাড়ায়। অমনি লাল-পিণ্ডা তাহাকে ছোঁ মাঝিয়া ধরিয়া লইয়া যায়।

পৃথিবীর প্রাকৃতিক ইতিহাসগঠনে ভূতাত্ত্বিক ক্রিয়ার প্রভাব

ক্রিস্তারজন পেন

উচ্চাচততার ধারা (Gradation)

যে বিরাট সূর্যমান কু-গোলকটির আমড়া অবিবাসী, তাহা প্রাচীনতঃ কঠিন বস্তুরা নিখিত (প্রথমমণ্ডল); কিন্তু উহার বহির্ভাগ পাতলা বাষ্পীয় আবরণে মণ্ডিত (বায়ুমণ্ডল); এতদ্ব্যতীত একটি অসংলগ্ন তরল পরাধের স্তরও পৃথিবীবক্ষের কতকংশ অবিকার করিয়া বিয়াজ করিতেছে (উদ্ভূত)।

প্রথমমণ্ডলের সূর্যে ভূগম্য পরিমাণে নিত্যকম হইলেও ভূগর্ভের পৃষ্ঠদেশের পরিবর্তনসাধনে উক্ত বায়ুমণ্ডল ও উদ্ভূতের প্রভাব কিন্তু সর্বাঙ্গোপাঙ্গিক। তরল ও বায়বীয় স্তরের প্রবহনের দ্বারা পৃথিবীবক্ষের রূপান্তর ঘটিয়া থাকে।

ভূপৃষ্ঠে সৌরশক্তির অসম বিস্তারই জল ও বায়ুর প্রবাহ সৃষ্টির কারণ। উক্ত অসম বিস্তারের ফলে আবার কতিপয় ঘটনার প্রভাব দৃষ্ট হয়,—যথা পৃথিবীর ঘূর্ণন, স্বর্যকিরণের বিভিন্ন ধারায় পৃথিবীবক্ষে আগমন, এবং জল ও জলের নানারূপ বিভাগ ইত্যাদি ইত্যাদি। এই সমস্ত কারণেরও আবার হেতু খুঁজিয়া বাহির করা যায়; কিন্তু সে সকল বিষয় আমাদের বর্তমানে আলোচ্য নহে।

জল ও বায়ুর বিভিন্নরূপ প্রবহণেই বহুবিধ ব্যাপার সম্ভবিত হয়। নিম্নবর্তী প্রথমমণ্ডল উক্ত প্রবহণজাত ঘণ্ণের ফলে গঠিত হইয়া যায় এবং কঠিন বস্তুর চূর্ণগুলি, এরিক্ গবির মণালিত হয়। মাধ্যাকর্ষণ শক্তির বলে এই সমস্ত কঠিন বস্তুর রান্নাওলি উত্ত স্থান হইতে নির দিকেই চালিত হইয়া থাকে। ফলে উক্তের প্রবেশ ক্ষয়-প্রায়ই নিম্নস্তর প্রবেশ পণ্ডিত হয়। যে পদ্ধতিদ্বারা এই ব্যাপার ঘটে,

তাহাকেই উচ্চাচততার ধারা (Gradation) বলা হইয়া থাকে। প্রথমমণ্ডলের বহির্দেশ সমতল ভূমিতে পরিণত করার দিকেই ইহার সৌক্য।

জল ও বায়ুর বিশেষ বিশেষ প্রবাহ বিভিন্ন অবস্থায় বিভিন্ন আখ্যা প্রাপ্ত হয়। বাতাস খুব প্রবলভাবে বহিতে আরম্ভ করিলে আমরা তাহাকে ঝড় বলিয়া থাকি। জল সৃষ্টিরূপে পতিত হইয়া ঢালু ভাঙ্গিয়া দিয়া চলিতে চলিতে স্রোতধিনীতে পরিণত হয়। ভূসার-আকারে পতিত যে জল ক্রমশঃ সঞ্চিত ও শক্ত হইয়া বরফে পরিণত হয়, ঢালু ভাঙ্গার মধ্য দিয়া প্রবাহিত হইয়া তাহাই বরফের নদী (Glaciers) বলিয়া আখ্যাত হইয়া থাকে। প্রবল বাতাসাক্রান্তে সমুদ্র ও হ্রদের জলে তরঙ্গ উদ্বেলিত হইয়া তটদেশকে আঘাত করিয়া ভাঙিয়া চুরিয়া ফেলে। সৃষ্টির যে জল সৃষ্টির আভ্যন্তরে প্রবেশ করতঃ ধীরে ধীরে প্রবাহিত হইয়া ফোয়ারার সৃষ্টি করে, সেই জলই সৃষ্টিকা অভ্যন্তরের জল।

জলবায়ু দ্বারা ক্ষয়—প্রথমমণ্ডলের গাঢ় অবিকারণ হলেই একটা অসংলগ্ন উপাদানে গঠিত। সেই অসংলগ্ন অকল সহজেই খনন করা বা ধ্বংস করা যায়, স্রোতের জলেও তাহা সহজেই ক্ষয়িত হইয়া থাকে। স্রোতধিনী যে পরিমাণে এই অলিখা বস্তু বহন করে, সেই পরিমাণেই উহার জল ঘোলাটে হইয়া উঠে। আবার এই অসংলগ্ন সৃষ্টিকার অভ্যন্তর প্রবেশ পড়ারভাবে খনন করিলেই জমাট শৈল বা পৃথিবীর ভিত্তিমাত্রের সন্ধান পাওয়া যায়। যেখানকার জমি অভ্যন্তর বেশী ঢালু সেখানে ভিত্তি-শৈলের উপরে কোনও অসংলগ্ন আবরণ বস্তুর আবরণ নাও থাকিতে পারে। তবে কোথাও কোথাও উন্নত সরলোন্নত শৈলেও আবরণ রেখা যায় কেন? একটু অধ্যাবন করিয়া দেখিলে সকলেই তাহার কারণ বুঝিতে পারিবেন।

যে কোনও পর্যবেক্ষকই দেখিতে পাইবেন যে শৈল “জীবন্ত” বা “চিরস্থায়ী” নহে। পাহাড়ের ফাটলের মধ্যে কৃষ্ণ জমিবার ফলে, অথবা দিন অপেক্ষা রাত্রির অসম তাপ এবং শৈত্যজনিত চাপের দরুণ, অথবা শুষ্কমাত্র মাধ্যাকর্ষণের ফলেও উক্ত পাহাড়ের পার্শ্বদেশ হইতে প্রসরণকা স্থানচ্যুত হইয়া থাকে। কম ঢালু ভাঙ্গপাতেও এইভাবে ক্ষয়সাধা সম্ভবিত হইতে পারে,—কিন্তু মাধ্যাকর্ষণ শক্তি সেখানে ভ্রাম্যবশেন অপসারণের কাছা উত্তমরূপে সাধিত করিতে পারে না বলিয়াই দৃঢ় শৈলের ক্ষয়ের ফলে ঢালু স্থানগুলির উপর একটা আবরণ পতিত হয়।

উল্লিখিত প্রাকৃতিক পরিবর্তনের কাণ্ডে রাসায়নিক প্রক্রিয়াও কম সাহায্য করে না। বায়ুমণ্ডল হইতে অক্সিজেন (oxygen), জল ও কার্বন-ডাইক্সাইড, অসিয়া শৈলের বিভিন্ন উপাদানের সূর্যে বিশিষ্টা তাপেরের স্রোতাইজ, হাইড্রেটেক্ট, মৌলিক পদার্থ ও কার্বনেই প্রসৃত করে। উক্ত সমস্ত রকমের পরিবর্তনই শৈলের বহন শিথিল করিবার কাছ সহাতা করে বলিয়াই উহা ক্রমশঃ ভাঙিয়া যায়। প্রাকৃতিক,

প্রাথমিক ও জৈব—যে কোন উপায়েই এই কঠিন শৈল ক্ষয় হউক না কেন, তাহাদের মোটামুটি সমগ্রিত ফল ক্ষয়সাধন (weathering)। কিন্তু এই ক্ষয়িত ভাষাশেষও শৈল ভিন্ন আর কিছু নহে, কারণ প্রথমস্তরের উপাদানই শৈল। উক্ত ভাষাশেষ কঠিনই আছে বটে (অর্থাৎ তরল বা বাষ্পীয় আকার ধারণ করে নাই), কিন্তু উহা আর ক্ষয়বদ্ধ নহে। উহা আবরণশৈল। যেখানে গঠিত হইয়াছে সেখানেই যদি উহা দাঁড়াই থাকে, তবে গভীরতর প্রদেশে অবস্থিত ভিত্তিশৈলকে তবিশ্রম অশব্দেও হাত হইতে রক্ষা করিতে পারে; কিন্তু কাঁচাফেয়ে তাহা সম্ভবপর হয় না, কারণ জল ও বায়ুর প্রবাহ আসিয়া তাহাদিগকে অপগারিত করিয়া ধারা পরিবর্তন করিয়া দেয়।

বাতাস—বিভিন্ন প্রবাহের মধ্যে বাতাই সর্বাপেক্ষা ক্যাচকরী। কিন্তু তাহার কাঁচাফাফা কতকটা সীমাবদ্ধ। বাতাসের গুরুত্ব জলের মাত্র ৮০০ শত ভাগের একভাগ এবং জলের তুলনায় উহার ভাসাইয়া লইয়া যাইবার ও ঘর্ষণ করিবার ক্ষমতাও কম। আবরণ-শৈলে সমুদ্রতর কপাগুলি মাত্র বাতাসে সরাইতে পারে, কিন্তু তাহাও আবার ভিড়া থাকিলে অথবা তাহার উপর গাছপাছা জমিলে পারে না। বাতাসের কাঁচাকারিতার পক্ষে শুধু জমিই উত্তম।

বাত্যাক্তিত বায়ুকা সাধারণতঃ মাটির গা ঘেঁষিয়াই চলিত হয়। বাতাসের ঝাপটা আসা-যাওয়ার সঙ্গে সঙ্গে সমস্ত বস্তু লাফাইয়া লাফাইয়া চলে,—উহা তাহারে অগ্রগতির লক্ষণ। কাজেই বায়ুচলনের পথে কোনও বাধা উপস্থিত হইলে সে দিকেই বায়ুকার্য্য শক্তিত হয়। ক্রমশঃ বায়ুকার্য্যটি নিজেই অনভিলিখে বায়ুর গতিপথে বিঘ্নরূপ হইয়া দাঁড়ায় এবং ক্রমে ক্রমে বর্ধিত হইয়া এমন 'হে' যে কেবলমাত্র বায়ুসঞ্চালিত বায়ুকাষায়াই একশত ফুট বা ততোধিক উচ্চ বালির পাহাড় স্থই হইয়া থাকে। উক্ত বালির পাহাড় বা বালিগাড়িগুলি কিন্তু অচল পদার্থ নহে। বায়ু-অভিমুখী ঢালু স্থানের উপর দিয়া বালিগাড়ির ঢুড়া পার হইয়া বাতাসশূন্য স্থানে থিয়াই বায়ুকা শক্তিত হয়; ফলে বায়ু-অভিমুখী ঢালুস্থান ক্ষয়িত হইয়া বাতাসশূন্য ঢালু ভাঙ্গা ভরিয়া উঠে এবং বালিগাড়ি-গুলি ক্রমশঃ অধিকতর স্বচ্ছন্দাঙ্গু বাতাসের দিকে অগ্রসর হয়। সমুদ্রতীরের বা নদীর উপত্যকার বালিগাড়িসমূহ সাধারণতঃ অধিক দূর অগ্রসর হইতে না হইতেই বৃক্ষলতাদি সমৃদ্ধ হইয়া আবদ্ধ হইয়া পড়ে।

বাত্যাক্তিত পদার্থনিচরের মধ্যে বায়ুকাগাই সর্বাঙ্গেক্ষা বৃহত্তম। দুলকনা অস্পষ্টাক্তিত ছোট বালিয়া বায়ুকণিক অতি সহজেই বহু দূরে অধিক পরিমাণে চালিত হইয়া থাকে। দুলকনার অধিকাংশই শুষ্ক প্রদেশে আবরণ-শৈল হইতে সংগৃহীত হয়। কিন্তু বালিগাড়ির বায়ুকা যেমন স্বস্থান হইতে অধিক দূরে চালিত হইতে পারে না, দুলকনা তেমনি নহে; উহা এত সহজে পরিচালিত ও এত বিস্তৃতভাবে বিকীর্ণ হয় যে প্রত্যেক দেশ-হইতেই দুলকনা অপর যে কোন দেশে থিয়া শক্তিত হইতে পারে। কাজেই

অনেকখানি স্থান ব্যাপিয়া প্রায় শতাব্দিক ফুট প্রমাণ ধূলায় স্তর সঞ্চিত হইয়া অল্প উপাদানে গঠিত আবরণ-শৈল স্থষ্ট হইতে পারে। কিন্তু এভাবে ধূলিগলালন ব্যাপারে বিশেষ লক্ষ্য করিবার বিষয় এই যে পৃথিবীপৃষ্ঠের এক-চতুর্থাংশ স্থানে মাত্র এই ধরণের ধূলা স্থই হইয়া চালিত ও সঞ্চিত হইতে পারে, কিন্তু যে দুলিরাশি পৃথিবীর বাকী তিন-চতুর্থাংশ স্থানে (অর্থাৎ সমুদ্রে) থিয়া গতিত হয়, তাহা বা তাহার স্থলভাগের উপর প্রভাববর্তন করে না; কাজেই তাহাতে স্থলভাগের উপাদানের মোটের উপর কতই ঘটয়া থাকে।

স্রোতের জল—পৃথিবীবক্ষে স্থলভাগের উপর যে বৃষ্টিধারা পতিত হয় তাহা যদি কোথাও প্রবাহিত না হইয়া পৃথিবীপৃষ্ঠেই অবস্থান করিত, তবে বৎসরে মাটির উপর চুই হাত জল সঞ্চিত হইত। কিন্তু অধিকাংশ ক্ষেত্রেই উক্ত জল ঢালু ভাষাধার উপর দিয়া প্রবাহিত হইয়া সমুদ্রে চলিয়া যায়। এই ঢালু ভাষাগুলি একত্র মিশিয়াই ক্ষুদ্র প্রবাহের স্থষ্ট করে এবং তাহা হইতেই স্রোতধারী উদ্ভব। পৃথিবীবক্ষে শৈলরাঞ্জির ভাষাশেষকে ভাষিয়া চুরিয়া বহন করিয়া লইবার পক্ষে উক্ত স্রোতধারীই সর্বাঙ্গেক্ষা কাঁচকরী। মিসিসিপি নদী প্রতি ২৪ ঘণ্টায় ১,০০০,০০০ টন অর্থাৎ প্রায় ২৭,০০০,০০০ মণ কাঁচা ও গলি বহন করিয়া মেক্সিকো সাগরে লইয়া যায়। ইহা তো কেবল একটি নদীর কথা; ইহা হইতেই বুঝা যাইবে যে পৃথিবীর স্থলভাগের কতখানি অংশ প্রত্যহ ক্ষয়প্রাপ্ত হইতেছে।

একপ্রাঙ্গ দুলকা মাঘে বড় বড় স্রোতধারীর নিকটবর্তী দেশসমূহেই গঠের মাত্রা বেশী, কারণ বড় নদী ক্ষুদ্র ক্ষুদ্র স্রোতের সমন্বয়ে গঠিত। স্রোতের ক্ষয়ে নদীর গর্ভ সৈন্মো, প্রবেশ ও গভীরতায় যতই বৃদ্ধি পাইতে থাকে, ততই সেই স্থান দিয়া অধিক জল প্রবাহিত হইয়া ভাঙ্গনের কাজ অগ্রসর হয়। কিন্তু এই ভাঙ্গনেরও একটা সীমা নিশ্চয়ই আছে। কোন নদী সমুদ্রগর্ভ-সমতলের নীচে গভীর হইতে পারে না, আর ততখানি গভীরতাও তাহার মোহানা বাতীত অগ্রসর ঘটে না। নদীর খাত যতই গভীর হয়, সমুদ্রপৃষ্ঠের তুলনায় তাহার ঢালুতাও ততই কমিতে থাকে, ফলে নদীস্রোতের গতিও মন্দ হইয়া যায়, নদী ভাঙেও কম; কাজেই কর্দম এবং গলিও বহন করে কম। যেমন নদী বেশী গভীর থিয়াই পদ্মা অপেক্ষা কম ভাঙে এবং তাহার জলও অধিকতর পরিষ্কার।

যেখানে ভাঙ্গনের কাজ প্রথম আরম্ভ হয়, সেই জ্বলে প্রথমতঃ নদী ও উপনদী খুবই কম থাকে। নদীগর্ভ অধিক ঢালু এবং খাত গভীর হওয়ায় কাঁচও ক্ষুদ্র চালিতে থাকে, উপনদীর সংখ্যা বাড়িয়া উঠে, নতুন নতুন নদীখাতের স্থষ্ট হয় যত দিন-না-সেই অঞ্চলের প্রত্যেক ভাষাধার জল বাতের মধ্য দিয়া প্রবাহিত হইতে পারে। প্রধান প্রধান নদীগুলি প্রথমে তাহাদের গভীরতায় সীমায় পৌঁছায়, তারপরে উপনদীগুলি এবং সর্বাঙ্গেশে

পাহাড়ের ঢালু জায়গার সর্বত্র স্ফোতগুলি পান্ডায় সেই খাতের গভীরতার সীমায় গিয়া উপনীত হয়। অনেক দিন পরে নদীর আশ্রিত জননির্গমন স্থানগুলির ঢালুতা এত কমিয়া যায় যে নদীর তাকন ঘোটাটুকি শেষ হইয়া যায়। যে অঞ্চল একটা উচ্চ ও বন্ধুর ছিল, তাহাই কালক্রমে নিম্ন ও সমতল ভূমিতে পরিণত হয়, তাহার নবীনত্ব আর থাকে না স্ববিধে আসিয়া পড়ে। অবাধ নদীভাঙ্গার অবশেষেই ফল নূতন “পেনপ্লেইন” এর (peneplain) সৃষ্টি। নদীস্রোতে স্বল্পপ্রবেশের বাহা ভাঙিয়া ভাঙিয়া যায়, সমস্তই গিয়া সমুদ্রের তলদেশে আশ্রয়লাভ করে। জলবায়ু সহযোগে ভিত্তি-শৈল (bed rock) ক্রমশঃ স্তম্ভিত হইয়া অসংলগ্ন আবরণ-শৈলে (mantle rock) পরিণত হয় বলিয়াই উক্ত স্রোতঃপ্রবাহে অধিকাংশ ভাঙ্গনের কাজ সম্ভবপর হইয়া থাকে। সমুদ্রের তলদেশে যে সমস্ত বস্ত্র স্ফোতচালিত হইয়া সঞ্চিত হয়, তাহাদের সঞ্চেদ আমরা পরে আলোচনা করিব।

মৃত্তিকানিদ্রের জল—গ্রীষ্ম জল মাটিতে পতিত হইয়া সমস্তটাই ঢালু জায়গা দিয়া প্রবাহিত হইয়া চলিয়া যায় না; কারণ আবরণ-শৈল ও ভিত্তি-শৈলের গায়ে অনেক ছিদ্র ও কাটল আছে, কতক জল তাহার মধ্য দিয়া মৃত্তিকাভাঙ্গরে প্রবেশ করিয়া থাকে। আমরা মাটির উপরে যথেষ্ট পরিমাণে জল সংগ্রহ করিতে না পারিলে সাধারণতঃ মাটি খুঁড়িয়া স্থূপ নিষ্কাশন করতঃ জলের চাহিদা মিটাইয়া লই। স্থানবিশেষে ক্ষিচ্ছন্ন গর্ত খনন করিলেই মাটির মধ্যে হইতে নির্গত পরিষ্কার জলে উহা পূর্ণ হইয়া যায়। মৃত্তিকাভাঙ্গরস্থ জল মাধ্যাকর্ষণের টানে ধীরে ধীরে দীর্ঘ দূরত্বে ছড়াইয়া পড়ে এবং উক্ত জলের অধিকাংশই নিম্নতর প্রবেশে আসিয়া সঞ্চিত হয় এবং পথ পাইলে আবার বাহিরে চলিয়া আসে। মৃত্তিকাভাঙ্গরে যাত্রাপথে জল বায়ুতলের গ্যাসসমূহ ও ব্রুবীকৃত জৈব পরার্থের সহায়তায় এবং সর্ববস্ত্র উত্তরত তাপমাত্রায় শৈলগাত্র হইতে নানাবিধ খনিজ পরার্থ বিগলিত করিয়া সঙ্গে বহন করিয়া লইয়া যায়। খনিজ পরার্থ অধিক মাত্রায় অথবা সম্পূর্ণরূপে অক্ষত হইলে সেই স্থানে বড় বড় গর্ত হইতে পারে। আর জল বহি বাড়াই করিয়া খনিজ পরার্থ গলাইয়া লয়, তাহা হইলে শৈলগাত্র ভিন্নময় হইয়া থাকে। উক্ত পরার্থ কোথাও কোথাও আবার সঞ্চিত হইতে পারে, ফলে দ্রাবুনিম্নিত মাটির গুর অথবা পর্বতগজ্জরে ‘গলমান চৌর্ণবৃত্তী’ (stalactites) গঠিত হয়। ‘মাটির জল’ মুক্ত হইয়া যখন নদীস্রোতে মিশে তখন গলিত খনিজ পরার্থ তাহার সঙ্গে সমুদ্রে গিয়া পতিত হয়। অমিশ্রিত অবস্থায় যে পরিমাণ দ্রব্য নদীর জলে প্রবাহিত হয়, তাহার এক-তৃতীয়াংশ পরিমাণ মাত্র গলিত অবস্থায় নদী বহন করিয়া থাকে। বাতাসাভিত্তি দুল্পকণ ও নদীবাহিত কঙ্কষাবস্তুকা প্রকৃতির দ্বারা এই ব্রুবীকৃত পরার্থও স্বলভাগের ক্ষয় সাধন করে। যাহারা নানা উপায়ে পৃথিবীর স্বলভাগ নিত্য ক্ষয় করিতেছে, মৃত্তিকাভাঙ্গরস্থ জল তাহাদের অন্ততম।

বরফের নদী (Glaciers)—যে অঞ্চলের শীতাতপের অবস্থা ও ভূযাবরণ একত-

ভাবে পরস্পরসম্পর্কিত যে শীত ঋতুতে যে পরিমাণ ভূবার সঞ্চিত হয়, গ্রীষ্মকালে তদপেক্ষা কম বিগলিত হয়, সেই অঞ্চলেই ‘বরফের নদী’ সৃষ্ট হইয়া থাকে। কারণ বরফের নদীসমূহ তো বহু বৎসরের সঞ্চিত ভূযাবরণ ব্যতীত আর কিছুই নহে। সেই জমাত ভূযাবরণগাই বরফে পরিণত হইয়া মাধ্যাকর্ষণের টানে ঢালু জায়গা দিয়া গড়াইয়া নিম্নদিকে অগ্রসর হইতে থাকে। পার্শ্বভা প্রদেশের উচ্চ উপত্যকার ভূবার পতিত হইয়া বরফে পরিণত হয়। এইভাবে অতি তুষ সাধারণ বরফের নদী সৃষ্ট হয়। বরফের ‘নদী’ অতি মন্থর গতিতে গড়ে বৈদিক কয়েক ফুট মাত্র অগ্রসর হইয়া থাকে। পার্শ্বভা-অঞ্চল ব্যতীত অন্তান্ত স্থানে বরফ এত পুরু হইয়া জমাত বীণে যে সমস্ত প্রদেশটি বরফে আবৃত হইয়া যায়; ফলে পাতের (sheets) আকারে ভূযাবরণের সৃষ্টি হয়। পার্শ্বভা অঞ্চল অপেক্ষা সমতল ভূমি বা মানভূমিতেই এই ধরণের বরফের নদীসৃষ্টির সম্ভাবনা অধিক। উপত্যকার মধ্যে জমাত না বীণার দল্লম এইরূপ বরফের পাত (sheets) বৎসরে কয়েক ফুট মাত্র চলিতে পারে।

মন্থর গতি সত্ত্বেও জমাত বরফ অত্যন্ত বেশী পরিমাণেই ক্ষয়সাধন করে। যে প্রস্তরখণ্ড বরফের তলায় জমাত অবস্থায় থাকে, তাহা ভিত্তি-শৈলের উপর নিজেই ভার ও তদুপরিস্থ বরফের সমস্ত ভার চাপাইয়া দেয়; কাজেই বরফের নদীর গতির সঙ্গে গড়াইয়া যাইবার সময় উহা প্রস্তরগাত্র কাটিয়া খাতের সৃষ্টি করিয়া যায়। স্রোতের জলের ক্ষয়-সাধনের সঙ্গে এখানেই বরফের নদীর ক্ষয়সাধনের পার্থক্য। স্রোতধিনীর তলায় যে প্রস্তরখণ্ড থাকে, তাহা উপরিস্থ জলের ভার ভিত্তি-শৈলের উপর চাপাইয়া দেয় না, বরং নিজেই স্রোতের জলে গা ভাসাইয়া চলে। চলন্ত বরফ একটা বিশাল উপাধিশেষ (rasp)—পার্কটগাত্র কাটিয়া কতকগুলি খণ্ড সে তৈয়ারী করে। বরফের নদীর নিজে জলবায়ু সহযোগে কোন কণাশয় ঘটে না। গঠনোপায়ানের দিক্ দিয়া বিচার করিলে বরফকর্তিত শৈলখণ্ড ও তাহার গলনাত্মক অকৃত ভিত্তি-শৈলে কোনও পার্থক্য নাই।

উপত্যকাবাসিত বরফের নদী বন্ধুর পার্শ্বভা প্রদেশের যেখানে সঞ্চিত হয়, সেখানেই গভীরভাবে কাটিয়া বনে। এরূপ নদী উপত্যকাগুলির এক পার্শ্ব হইতে অপর পার্শ্ব পূর্ণ করিয়া ফেলে এবং নিম্নদিকে গভীরভাবে খনন করিয়া এবং কতক পরিমাণে তলদেশ কর্তন করিয়া অত্যন্ত বাড়াই ঢালুতার সৃষ্টি করে। বরফাচ্ছাদিত উপত্যকার আকার অনেকটা U-অক্ষরের দ্বারা, কিন্তু নদীর উপত্যকাগুলি সাধারণতঃ V-এর মত হইয়া থাকে।

নদীর দ্বারা ভূযাবরণ প্রবাহ কখনও সমুদ্রে গিয়া মিশে না, কারণ নিম্ন ভূমিতে নীমিয়া আসিলেই তাহারা সাধারণতঃ গলিয়া যায়। স্তম্ভাং তাহাদের দ্বারা পতিত বস্ত্রসমূহের অধিকাংশই স্বলভাগের উপর জমা হইয়া থাকে, এবং এমন একটা বিশিষ্ট ধরণের আবরণ-শৈল সৃষ্টি করে যাহার সহিত জলবায়ুসহযোগে ক্রমশঃ স্তম্ভিত শৈলের কোনও সাপেক্ষই নাই। বরফাচ্ছাদিত বস্ত্র কতকংশ বিগলিত বরফের জল মিশ্রিত হইয়া চলিয়া যায়, আর

অবশিষ্ট অংশ বরফ নিম্নোক্ত হইবার পরেও হাজার হাজার বৎসর ঐ স্থানে পড়িয়া থাকে। অবশেষে আবহাওয়া উষ্ণতর হইলে যে সমস্ত স্নোভিনিয়ীরা আবির্ভাব হয় তাহাদের দ্বারা বাহিত হইয়া পলিভূত হইয়া যায়। এই নিমিত্ত ভূয়ারপ্রবাহসমূহও (Glacier) ভিত্তি-শৈল ক্ষয়ের অস্তুত মূখ্য হেতু। তাহারা উপত্যকা গভীরভাবে খনন করিয়া উচ্চ ভূমিকে নিম্নভূমি করি এবং বরফের স্তররূপে সমস্ত পাহাড়ের উপর দিয়া চলিয়া যাইতে-পারে। যে বস্তুর অশ্রম তাহারা করে, একদিন না একদিন সেগুলি সমুদ্রের জলে গিয়া মিশে; কাজেই তাহাদের স্থলভাগের বিশেষ কতি সন্দেহিত হয়।

তরঙ্গ ও সমুদ্রতট-প্রবাহ—তরঙ্গ ও সমুদ্রতট-প্রবাহেও সমুদ্রের বেলাভূমি ক্ষয়িত হইয়া থাকে। জলের উপর বাতাসের দর্পণেই তরঙ্গের সৃষ্টি। বাতাস অপেক্ষা কম দ্রুত হইলেও জলের উপর দিয়া তরঙ্গ বাতাসের সঙ্গে সঙ্গেই অগতির হৃদয়, জলকণাগুলি কিছু তরঙ্গের সঙ্গে না চলিয়া দোলনঘরের দ্বায় কেবলমাত্র এদিক-ওদিক চুলিত থাকে। সমুদ্রের তটভূমি ব্যতীত তরঙ্গের গতিশক্তি অস্ত্র কোথাও কোনও পরিবর্তন ঘটায় না, গলিলপুষ্ঠের সমতলে তটদেশেই মার ক্ষয়প্রাপ্ত হয়। ভূয়ারপ্রবাহ এবং কোন কোন স্থলে স্নোভিনিয়ীরা দ্বায় তলদেশ ক্ষয়ের ফলে সমুদ্রের তীরও এইরূপ ক্ষয়িয়া খাড়া হয়। তরঙ্গে নির্যাসে ক্ষয়িত হয় বলিয়া উপরের দিক ক্ষয়িয়া পড়ে। এই ভাবেই সমুদ্রতট ক্ষয় পায়।

একথা সত্য যে কোনও কোনও সমুদ্রের তীর ভরাট হইয়া সমুদ্রের বিকে অগতির হইতেছে। যেখানে বাতাস কোনাভূমি মাটির উপর আঘাত করে, সেখানেই সমুদ্রের স্রোতে সমুদ্রতটে বালি ও ককর ভরিয়া উঠে। কিন্তু যে সকল দৃশ্য দর্শন পূর্ণাঙ্গ গভীর জলে চলিয়া যায়, তাহারা আর সমুদ্রের তটে কিরিয়া আসে না; কাজেই স্থলভাগের পক্ষে উহা ক্ষতিসাধন করে। আর স্রোতটি দেখিতে গেলে তটগড়া অপেক্ষা তট ভাঙেই বেশী। যদি কোনও প্রতিবন্ধক উপস্থিত না হইত, তবে কালক্রমে সমস্ত তটদেশই ভাঙ্গিয়া জলের নীচে সব ডুবিয়া যাইত।

যে সমস্ত কারণে পৃথিবীর স্থলদেশ ক্ষয়প্রাপ্ত হয়, তাহার প্রধান প্রধান বিষয়গুলি আমরা অতি সংক্ষেপে এক্ষণে পৃথক পৃথক আলোচনা করিলাম। সর্বপ্রথম একটা পরিবর্তন—**বৃক্ষপ্রবাহ** পরিবর্তন দেখা যায়। মহাজীববনের সঙ্গে, এমন কি একটি জাতির জীবনের সঙ্গে তুলনারও সেই পরিবর্তনের গতি অত্যন্ত দীর্ঘ।

আমরা নানা বিষয় আলোচনা করিয়া এই একটি সিদ্ধান্তে পৌঁছিতে পারি যে 'বৃক্ষ যেমন নিশ্চিতই আলোক গ্রহণ করিবে' ক্ষয়কারী শক্তিগুলিও তেমনিই কাজ করিয়া পৃথিবীর মাটি ক্ষয়িয়া দিবে। কারণ যথোপর বিকর্ণ শক্তিতেই সমুদ্রের উপরিভাগ বাষ্পে পরিণত হয়, তাহাতেই বায়ুমণ্ডলে বাতাস সঞ্চালিত হয় এবং সেই বাতাসই শ্বাবার, তরঙ্গ, সমুদ্রস্রোত, সৃষ্টি, নদী, 'মাটির বণ' ও বরফের সৃষ্টি করিয়া

থাকে। ইহারাই স্বলদেশ ক্ষয়ের কারণ। যে সমস্ত ভরত্বপূর্ণ নানাবিধ উপায়ে সমুদ্রগর্ভে স্থান লাভ করে, তাহাদের আরম্ভনের সমপরিমাণ জল তাহারা সমুদ্রগর্ভে হইতে সরাইয়া দেয় অর্থাৎ সমুদ্র-সমতলকে উচ্চ করিয়া তোলে। যদি বর্তমান দেশগুলি সমুদ্র-সমতল পর্যন্ত ক্ষয়প্রাপ্ত হয়, আর ক্ষয়িত ভরত্বপূর্ণ সমুদ্রের তলদেশে গণিত হয়, তাহা হইলে সমুদ্রপৃষ্ঠ ৬০০ ফুট অর্থাৎ প্রায় ৪০০ হাত উচ্চে ফুলিয়া উঠিবে। কাজেই পৃথিবীর স্থলভাগ যদি পূর্ণোচ্চ উপায়ে দীর্ঘকাল পর্যন্ত ক্ষয়িত হইতে থাকে এবং বাধা দিবার মত অস্ত্র কিছুই উপস্থিত না হয়, তবে সমগ্র পৃথিবী যে জলে নিমগ্ন হইয়া যাইবে তাহা নিতান্তই অবশ্যজ্ঞাবী।

অথচ আত্মও পৃথিবীতে মাটি আছে এবং সম্ভবতঃ পূর্ণে যতটা মাটি ছিল এখনও ঠিক ততটাই আছে, আর এই সমস্ত ভূমির অনেকাংশই এখনও উচ্চ, বন্ধুর ও নদীনা। তাহা হইলে, ক্ষয়কারী শক্তিসমূহ তাহাদের কাঁধা সমাধা করিতে পারে এমন বয়স পৃথিবীর এখনও কি হয় নাই? অথবা ক্ষয়কার্য্যে বাধা জমায়েতে পারে এমন কোনও কারণ ইহার পক্ষে আছে?

প্রথম প্রশ্নের উত্তর অস্বস্তান করিতে গিয়া আমরা দেখিতে পাই পৃথিবী-বক্ষে যে বিকর্ণ শক্তিসমতলভূমি বিরাজ করে তাহাদের নিম্নগ্রদেশে ক্ষয়কার্য্যে বাধাপ্রদানকারী শৈল বিস্তারিত আছে। এই সমস্ত সমতলভূমি একটামাত্র উপায়ে গঠিত হইতে পারে। ক্ষয়কার্য্যের দ্রবণ ভাঙ্গিয়া চুরিয়া তাহারা এক্ষণে penplain-এ পরিণত হইয়াছে। তাহাদের নদীসমূহ সমতলে মিশিয়া গিয়াছে, কাজেই সেগুলি এখন আর ভাঙে না। পৃথিবীর বয়স যতটাই হইয়াছে, যদিও তাহার যৌবন এখনও অতীত হয় নাই। এমন প্রমাণও উপস্থিত করা যায় যাহাতে সিদ্ধান্ত হইবে যে অতীত যুগে পৃথিবীতে পুনঃ পুনঃ একপ্রকারের পেনিয়েসন (penetration) সম্ভবিত হইয়াছে। যে সময়ে উহা ঘটমাছে, তাহা নিপিবন্ধ ভূতাত্ত্বিক ইতিহাসের সঙ্গ কালের একটি ক্ষুদ্র অংশ মাত্র, আর তখন কখন কখনও স্থলপ্রদেশ অধুনাতন স্থলদেশের অর্ধেক বা এক-তৃতীয়াংশে পর্যাবসিত হইয়াছিল।

দ্বিতীয় প্রশ্নে যে কথা উল্লেখ করা হইয়াছে, তাহার একটি প্রমাণ আমরা পাই যখন পৃথিবীর বৃকে নবযৌবনসম্পন্ন গিরিমালা ও মালভূমি আত্মও আমাদের চোখে পড়ে। নিশ্চয়ই এমন কতকগুলি কারণ আছে, যাহার ফলে ক্ষয়কার্য্যে প্রতিবন্ধক উপস্থিত হইয়া নিম্ন ভূমিকে উন্নত করিয়া তোলে এবং কখন কখনও বা জলময় ভূমিকে উচ্চ ভূমিতে পরিণত করে। পেনিয়েসন (penetration) যখন পুনঃ পুনঃ সাধিত হইয়াছে, এই সমস্ত বিরুদ্ধ শক্তিও নিশ্চয়ই সেই সময়ের নিমিত্ত শাস্ত ছিল, ক্ষয়কার্য্যে অবাধে চলিতে পারিয়াছে। ভূপৃষ্ঠের উচ্চাচতার পার্য (gradation) প্রতিজ্ঞাশীল যে ভূতাত্ত্বিক কিছা পৃথিবীপৃষ্ঠের সমতা রক্ষা করে, আমরা এক্ষণে তাহার কথা আলোচনা করিব।

শৈলসঞ্চালন (Diastrophism)

ভূপৃষ্ঠের স্পন্দন বা কম্পনের ফলে কত সময় মাত্রায়ের বিরাট বিরাট আটালিকা ভূমিস্থান হয়, কত নগরধ্বংস হয়, এই ভূমিকম্পের কারণ কি? অধিকাংশ ভূমিকম্পই অস্বাভাবিক ভিত্তি-শৈলের ভাঙ্গন ও খলনের অর্থাৎ স্তরভঙ্গের (faulting) ফল। যে নিম্নভূমির কলে স্তরের ভাঙ্গন ও স্থানচ্যুতি ঘটে, দশ বিশ বৎসরের নিমিত্ত সেই শক্তির তাপ হার পায়। কিন্তু উহা পুনরায় শক্তি হয়ইয়া সেই অঞ্চলেই আবার একটি ভূমিকম্পের সঞ্চার করিতে পারে। ইহা স্পষ্টই প্রতীয়মান হয় যে, প্রথমস্তরের মধ্যে কোনও রকমের যুগ্মশক্তি পরিবর্তন ঘটবার ফলে যে শক্তির সমাবেশ হইতেছে, তাহাই কঠিনতম শৈলকে ভগ্ন করিয়া তাহার বিশাল বিশাল খণ্ডের স্থানচ্যুতি ঘটাইতেছে।

ভূমিকম্পের ফলে তত চমকপ্রব না হইলেও সমুদ্রতটে স্বাভাবিক উচ্চতার যে পরিবর্তন ঘটে, তাহাও উপেক্ষার বস্তু নহে। সমুদ্রতট হইতে জাহাজে মালাগজ বোকাই ও বালাস কিবারা নিমিত্ত স্থানবিশেষে যে পাচা প্রস্তরমণ্ডল শতবর্ষ পূর্বে নিশ্চিত হইয়াছিল অথবা তাহার কোন কোনটি সমুদ্রতীর হইতে অনেক উচ্চ হইয়া দূরে অপস্থত হইয়াছে, কোন কোনটি আবার সমুদ্রগর্ভে নিমজ্জিতও হইয়াছে। এক্ষণ উন্নতি ও অবনতির পরিচয় প্রাগৈতিহাসিক যুগেও বহুল পরিমাণে দৃষ্টিগোচর হয়। সমুদ্রতট হইতে বহু দূরে স্থলদেশে কোথাও কোথাও বা পর্বতপ্রান্তরে শিলীভূত সামুদ্রিক জীবজন্তুর দেহ চূর্ণপ্রস্তরের মধ্যে মিশ্রিত অবস্থায় পাওয়া যায়। ইহাও সমুদ্রতটের উচ্চাবততার পরিচায়ক। দ্রুতই হইক কি মরহই হইক, প্রস্তরমণ্ডলের এতাদৃশ সঞ্চালন Diastrophism বা শৈলসঞ্চালন নামে কথিত হয়।

শৈলসঞ্চালনের ইতিহাসে বাস্তবিক বিক্ষয়ের বস্তু এই যে, বৃহত্তম স্থানগুলি যেন ঠিক ঠাড়াভাবে না হইয়া কাতভাবে সঞ্চিত হইয়াছে। আমাদের পর্বতশ্রেণীর অনেকগুলিই আকারে শিলাতপ্পের বিশাল ক্রুদনমাত্র—এ শিলাতপ্প এক সময়ে কোনও অগভীর সমুদ্রের বাসুকা অথবা ক্রুদনের সমতলভূমি ছিল। এইরূপ বিশাল ক্রুদনের উপরিপ্ত খুব সম্ভবতঃ ভূপৃষ্ঠে স্পর্শকোণ (tangential) বিরাট স্ফীতচের ফলে। আর এই স্ফীত শারিত সমতল ক্ষেত্রের বরাবর যে স্ফীতচ স্তরভঙ্গ দৃষ্ট হয়—যাহার বিকৃতি কোথাও কোথাও বহু মাইলব্যাপী—তাহাতেই স্পষ্টতঃ প্রতীয়মান হয় যে পর্বতশ্রেণী গঠিত হইবার সময়ে উক্ত অঞ্চল পর্বতশ্রেণীরেখার সমকোণে বর্ণ হইয়া গিয়াছে।

যদি ভাঙপড়া পর্বতের নিখাগভঙ্গীই উক্তরূপ বর্ণতার নিদর্শন হইয়া থাকে, তবে পৃথিবী যে-শক্তির বলে সৃষ্টিত হইয়াছে সেই শক্তিরজ্ঞানের সহজ কথাতই উক্ত ব্যাপ্যের ব্যাখ্যা করা যাইতে পারে। গোড়াতে লোকের মনে এই ধারণা ছিল যে প্রাচীনতম পৃথিবীর অভ্যন্তর প্রদেশ হইতে যে-ধারে তাপ বিনষ্ট হয়, তাহা এই পৃথাক

ভূতাত্ত্বিক ঐতিহাসিক যুগে যে পরিমাণ ক্রুদন ঘটিয়াছে তাহা সংশোধন করিবার পক্ষে অপারগ। আবার ইহাও মোটামুটিরূপে সম্ভবপর পৃথিবী যে-পরিমাণ তাপ শূন্যে বিকার্য করিতেছে, সেই পরিমাণ তাপ নিজেই মধ্যও স্তর করিতেছে। অধিকন্তু মধ্যস্থল হইতে নির্গমনশীল (radial) বর্ণতার পরিমাণ বিভিন্ন অঞ্চলে বিভিন্নরূপ দৃষ্ট হইয়া থাকে, অথচ উপরোক্ত মতবাদ (অর্থাৎ পৃথিবীর ক্রমশঃ ঠাণ্ডা হওয়ার কথা) অত্যাধিক এইরূপ হওয়া মোটেই উচিত নহে। স্তরভাং স্ফীতচের কারণ নির্ণয় করিতে আমাদেরই আরও ভাল করিয়া অধ্যয়ন করিতে হইবে।

মধ্যস্থল হইতে নির্গমনশীল বর্ণতার কোনও প্রত্যক্ষ প্রমাণ আছে কি? অথবা পৃথিবীর কৃষ্ণিত অঞ্চল লক্ষ্য করিয়াই আমরা এই ধরণের একটা কথা ধারণা করিয়া লই? আমাদের বিশ্বাস, উপরোক্ত ব্যাপ্যের প্রত্যক্ষ প্রমাণ আমরা তখনই বুঝিতে পারি যখন প্রস্তরমণ্ডলের বিশালতম বন্ধুর ভূমি আমাদের লক্ষ্যগোচর হয়। প্রস্তরমণ্ডলের উপরিভাগের ছই-ভূতীয়াংশ মহাসমুদ্র আর এক-ভূতীয়াংশ মহাদেশ (প্রান্তস্থিত অগভীর সমুদ্রস্থ স্থলভাগ)। মহাসমুদ্রগুলির গভীরতা গড়ে আড়াই মাইল আর মহাদেশের উচ্চতা গড়ে অর্ধ মাইল। এই পাড়াভাবে তিন মাইল উচ্চাবততার নিম্নস্থই কোনও কারণ আছে।

এ সম্বন্ধে অধ্যয়ন করিয়া আমরা একটি অভ্যন্তরীণ অঙ্কিত ব্যাপ্যর দেখিতে পাই—মহাসমুদ্রের তলদেশে প্রস্তরমণ্ডল মহাদেশীয় ভূমি অপেক্ষা অধিকতর ভারী পদার্থে প্রস্তুত। উপযুক্ত গঠনের একটি দোলক দোলাইয়া এই বিষয়টি প্রমাণ করা হইয়াছে। একটি নিশ্চিত দোলকের স্থলভূমির উপর চলিতে বস্তু সম্মত প্রয়োজন, সমুদ্রের তলদেশে চলিতে তাহা অপেক্ষা কিছু কম সময় লাগিয়া থাকে। অধিকন্তু মহাসমুদ্রতলে আয়েত-চলিতে তাহা অপেক্ষা কিছু কম সময় লাগিয়া থাকে। অধিকন্তর ঘন। প্রস্তর-গিরির গৈরিক প্রাচ্য মহাদেশীয় আয়েতগিরির প্রাচ্য অপেক্ষা অধিকতর ঘন। প্রস্তর-মণ্ডলের এই আলোচ্য অঞ্চলসমূহের পদার্থের আণবিক গুরুত্বের পার্থক্য প্রায় শতকরা তিন ভাগ। ইহার কারণ নিশ্চিতরূপে এখনও জানা যায় নাই। পৃথিবী সম্পর্কে যে সমস্ত অজ্ঞাত বিষয় রহিয়াছে ইহা তন্মধ্যে অন্যতম। হয়তো কোনদিনই আমরা সম্পূর্ণরূপে উহার তথ্য অবগত হইতে পারিব না। নিম্নতর অঞ্চলসমূহই বহিঃ প্রস্তরমণ্ডলের গুরুতর অংশ। তাহার অধিকতর ভারী বলিয়াই বোধ হয় তাহার অধিকতর নিম্নে অবস্থিত। যদি আমরা পৃথিবীর প্রকাণ্ড কতকগুলি কীলকের দ্বারা গঠিত বলিয়া কল্পনা করি—যে কীলকগুলির অগ্রভাগ ভূপৃষ্ঠের তলদেশে গঠন করিয়াছে, আর যদি একথাও মিক এই মহাদেশীয় ভূমি ও মহাসমুদ্রের তলদেশে গঠন করিয়াছে, আর যদি একথাও কল্পনা করি যে পৃথিবীর অভ্যন্তর ভাগ ক্রমশঃই আয়তনে কমিয়া গিয়াছে, তাহা হইলে অপেক্ষাকৃত ভারী কীলকগুলি অর্থাৎ অংশগুলি অপেক্ষাকৃত হালকা অংশ হইতে অধিকতর তলমু বসিয়া যাইবে এবং উদ্ভাঙন ঠিক তাহার উপরেই সম্ভব হইবে।

অভ্যন্তর প্রদেশে সঞ্চিত হওয়ার সঙ্গে সঙ্গে এই যে বিরাট অংশগুলির একত্র সমাবেশ ঘটে, তাহাই শৈলসঞ্চালনের মূল কারণ বলিয়া গণ্য হয়। স্থল-দেশের পাহাড়সমূহে যে শারিত্বভাবে ধাক্কা চিক্ লক্ষ্য করা যায়, তাহা এই একত্র সমাবেশের ফল। যে সমস্ত মহাদেশীয় সীমান্ত অঞ্চলে পার্শ্বাভিমুখী বহু বস্তুর সমাধায় সর্বাপেক্ষা অধিক, সাধারণতঃ ভূমিকম্পের বিস্তৃতি অঞ্চল এবং বিশাল ভূমিত পর্বতরাশি সেই সকল প্রদেশেই সংলগ্ন অথবা সমান্তরালভাবে অবস্থিত। আবার, মহাদেশীয় ভূমি সহজেই ক্ষয়িষ্ণু হইয়া যায় বলিয়া ক্ষয় স্তরভঙ্গ এবং বিভিন্ন দিকে বহুতা ঘটিতে পারে। শাখিত সঞ্চলন সমস্তগুলিই সহ্যেচক হয় না, কিংবা খাড়া সঞ্চলনও সবগুলি সমুদ্রতীরের সমান্তরাল নহে। কোথাও সমুদ্রতীরেরা হয় তো ঘীরে ঘীরে উন্মিত হইতেছে, কোথাও হয় তো ভূবিজ্ঞা ঘাইতেছে, আবার অত্র একস্থানে হয় তো স্থির আছে।

দুইটি পরস্পরপ্রতিদ্বন্দ্বী শক্তি নিম্নতই আমাদের সমুখে জড়িত করিতেছে—“উচ্চাবচতার” (gradation) দ্বারা স্থলদেশ ক্ষয়িত হইতেছে এবং “শৈলসঞ্চালন” (diastrophism) দ্বারা সেই সমস্ত দেশ নতুন করিয়া গঠিত হইতেছে। অধুনা যদিও শৈলসঞ্চালনই অধিক কার্য করিতেছে, তথাপি অতীতে এমন দিন গিয়াছে যখন ‘উচ্চাবচতা’ অপ্রতিহত গতিতে বহু দিন কার্য করিয়াছে। এসম্পর্কে আমরা পরে আরও আলোচনা করিব।

জীববিজ্ঞান

অধ্যাপক অগ্নিগিরিজাপ্রসন্ন মজুমদার

“লক্ষ যোনি জন্ম করে এমন মানবজন্ম পেয়েছে রে”—যে ভাবুক কবি কবিতার এই পদটি রচনা করিয়াছিলেন, তিনিও বোধ হয় ভাবেন নাই কত বড় সত্যের সম্মান তিনি এই কবিতা কথার মধ্যে দিয়া গিয়াছেন। মানুষ ভগবানের চরম সৃষ্টি কথাটা বলিতে আজ মনে দ্বিধা বোধ হয়, শংক্য আছে; কিন্তু সহ্যাকবি সেফটপাররের ভাষায় এই মানুষ সম্বন্ধেই অস্বাভাবিক বলিতে ইচ্ছা করে—What a piece of work is a man! how noble in reason! how infinite in faculty! in form and moving how express and admirable! in action how like an angel! in apprehension how like a god! মানুষ আত্ম বুদ্ধিবলে পৃথিবী শাসন করিতেছে, তাহার অগম্য গান নাই, তাহার অসাধ্য কাজ খুব কমই আছে। এই মানুষ কিন্তু তাহার পারিপার্শ্বিক জগৎকে বাদ দিয়া চলিতে পারে না। তাহাকে ঘিরিয়া যে উদ্ভিদ ও

প্রাণিজগৎ বিজ্ঞমান তাহাদিগকে না বুদ্ধিতে পারিলে, তাহাদিগের সহিত জীবনযুদ্ধে জয়ী হইতে কিংবা আশ্রয় করিতে না পারিলে পৃথিবীতে মানুষের বাস করা অসম্ভব হইয়া উঠিত, কারণ তাহার সংখ্যা অগণিত এবং তাহাদের অনেকেই মানবের অদৃশ্য ভীষণ শত্রু। আবার তাহাদের কাহারও কাহারও মত মানবের এমন মিত্রও কেহ নাই। শত্রুই হোক আর মিত্রই হোক তাহাদের আচারব্যবহার, আকৃতিপ্রকৃতি না জানিতে পারিলে, তাহাদিগকে কাজে লাগাইতে কিংবা তাহাদিগের সহিত সংগ্রাম করিয়া জয়লাভ করা, অথবা তাহাদিগের সহিত মিত্রত্বস্থাপন করা মানুষের পক্ষে সম্ভবপর হইত না। মানবের প্রতিবেশী এই যে জীবজগৎ (Biosphere) তাহাকে নিবিড়ভাবে জানিবার এবং তাহার সঙ্গে পরিচিত হইবার একমাত্র উপায় জীববিজ্ঞান (Biology) সাহায্যগ্রহণ। যে সকল মহাপণ্ডিত এই বিজ্ঞান চর্চা করিয়াছেন বা করেন সেই জীববিজ্ঞানবিদগণ (Biologist) আমাদের নমস্কার।

মানবসভ্যতার ইতিহাস পথ্যালোচনা করিলে জানা যায় যেদিন মানব ‘নেক-বানর’ (anthropoid ape) পর্গায় হইতে ‘নর’ (man) পর্গায়ে উন্নীত হইল সেই দিন এবং তাহার পরেও বহু কাল ধরিয়া সে বনে জঙ্গলে অলভের মত বাস করিয়াছে। বর্তমানে সে স্বশূভ। এই সভ্য হইবার উপাধান যোগাইয়াছে জীববিজ্ঞান। আত্ম যখন তাহার কিশোর-গোপাল করনা করে—

নিভা নবীন গৌরবে ছড়িয়ে দেব সৌরভে।

আকাশ পানে তুলব মাথা সকল বান্দন টুটব গো।

মাগর-জলে পাল তুলে দে’ কেউ বা হব নিরুদ্দেশ,

কলপনের মত বা কেউ পৌঁছে যাব নূতন দেশ।”

তখন তাহার সেই কখনকে বাস্তবে পরিণত করিবার সাহায্য করে জীববিজ্ঞান।

আবার যখন—

“মহামানবের পূজার লাগিয়া

সবাই অন্ধ চরম কুরে।

মালাকার তার মালা যোগায়

গন্ধবেনেরা গন্ধ আনে,

চাষী উপরাসী থাকিতে না দেয়

নট তারে তোষে নৃত্যগানে;

স্বর্গাকরোরা ভূমিছে সোনাথ,

গোয়ালী ভোগায় ছানা সর ননী,

তাতিরা সাজায় চন্দ্রকোণায়

বণিকেরা তারে করিছে ধনী।

যোজ্য। তবে শাক্কায়া পরায়

বিদ্যানু তার কোটার আঁধি

জ্ঞান-অন্ধন নিত্য যোগায়

কিছু যেন জানা না রয় বাকী ।”

তখনও এসকল কাজের ভার লয় জীববিজ্ঞাবিৎ। কেমন করিয়া ইহা সম্ভবপর হইয়াছে তাহারই সাক্ষিপ্ত আলোচনা এই প্রবন্ধে করিবার প্রয়াস পাইব।

জীবনসংগ্রামে প্রথম ও প্রধান প্রয়োজন শরীরপোষণার্থ ও দেহে শক্তিসঞ্চয় করিবার জন্য খাদ্যস্রব্য। আমাদের খাদ্যস্রব্য আমরা প্রত্যক্ষ কিংবা পরোক্ষভাবে প্রধানতঃ উদ্ভিদের নিকট হইতে সংগ্রহ করি। খাদ্যের পরিমাণ বৃদ্ধি করিতে হইলে আমাদের জীবন-যাপনের প্রণালীটা আমাদেরিগকে শিখিতে হইবে। এই শিক্ষা জীববিজ্ঞার সাহায্য-ব্যতীত অসম্ভব করা যায় না। জীববিজ্ঞাবিৎ আমাদেরিগকে শিখাইয়াছেন যেখানে খাদ্যের একটি পাতা হয় সেখানে কি প্রকারে দুইটা পাতা উৎপন্ন করা সম্ভবপর। তিনিই শক্ত-পর্ধ্যায়ের (rotation of crops) মর্থ উদ্ঘাটন করিয়াছেন এবং শক্ত উৎপাদনের নতুন নতুন পন্থা উদ্ভাবন করিয়াছেন ও করিতেছেন। পৃথিবীতে প্রতি বৎসরে লোকসংখ্যা পড়ে ১২০ হইতে ১৪০ লক্ষ বাড়িয়া চলিয়াছে। তাহাদের খাদ্য-সংস্থানের উপায় আবিষ্কার করিতেছেন জীববিজ্ঞাবিৎ। তিনি যদি তাহা না করিতেন, তাহা হইলে কয়েক বৎসর পরে খাদ্যভাবে আমাদের কি দশা হইবে অস্বপ্নাবন করিতে বেগ পাইতে হয় না। মানবসভ্যতা ও সৃষ্টি রক্ষার উপায় আবিষ্কার করার জন্য মানুষের ঋণ তাহার নিকট কতখানি! হারমন পর্বতের (Mt. Hermon) উপর যে বজ্র গন জন্মে তাহা আজ জীববিজ্ঞাবিদের চোঁটেতে ‘মারকুইস’ নামক প্রথম শ্রেণীর গমে পরিণত হইয়াছে। কেমব্রিজ বিশ্ববিদ্যালয়ের জীববিজ্ঞার অধ্যাপক বিকেনের গমসম্বন্ধে গবেষণার ফলে ইংলণ্ডে কোটি কোটি টাকার ঐর্ষ্য্য বৃদ্ধি পাইয়াছে। আমাদেরই দেশে ইন্দোয়ার গবেষণাগারে হাওয়ার্ডের নবাবিকৃত গমে এক মধ্যপ্রদেশেই প্রায় দশ কোটি টাকার ফসল উৎপন্ন হইবে আশা করা যায়। এই রকমে সারা পৃথিবীর শক্তসম্পদ বৃদ্ধি করিয়া অন্ন-সমস্তার নিরাকরণ ও দেশের ঐর্ষ্য্যবৃদ্ধি করিবার সহায়তা করিয়াছেন জীববিজ্ঞাবিদগণ। তাহার। অল্প বেশ হইতে নিজেদের নিজেদের দেশে নতুন নতুন গাছপালা, জীবজন্তু আমদানি করিয়া তাহাদিগকে বাঁচাচোঁয়া রাখিবার পন্থা নির্দেশ করিয়া দিয়া নিতাই দেশের ধনসম্পদবৃদ্ধি করিবার পথ দেখাইতেছেন। টমসন বলেন—
Biology spreads our table, and may help us to spread it more and more.

দেশের গোপীপদের উন্নতি করা সম্ভবপর হইয়াছে জীববিজ্ঞাবিদগণের গবেষণার ফলে।

তাঁহারা ই দেখাইয়াছেন কি প্রকারে গোজাতির উন্নতি করি। আমাদের খাদ্যস্রব্য দশি, দুগ্ধাদির পরিমাণবৃদ্ধি ও উন্নতিসাধন করা যাইতে পারে।

দুগ্ধ, ঘি, মাছ, মাংস প্রভৃতি যাহাদের নিকট হইতে পাই সেই সকল প্রাণীর সহিত আমাদের চা’ল, ভাল, আটা, ময়দা, তরিতরকারি যে উদ্ভিদের নিকট হইতে সংগৃহীত হয় তাহার বিশেষ ঘনিষ্ঠ সম্বন্ধ। কারণ সকলকেই খাদ্যের জন্য উদ্ভিদের উপর নির্ভর করিতে হয়, স্বতরাং প্রত্যেকেই প্রত্যেকের উপর কমনবেশি নির্ভরশীল। আমরা ভোলেবোয়ার যে ছড়াটা নিতান্ত গুরুত্বা মনে করিতাম আজ দেখি তাহার ভিতর একটা অণুও সত্য নহিত আছে। আমরা অনিতাম বাড়ীর কৰ্ত্তা গুরুত্ব জিজ্ঞাসা করিতেছেন—

গুরু কেন দুখ দিস্ না?

গুরু প্রত্যুত্তরে বলিতেছে—রাখাল কেন চরায় না?

এই প্রকার প্রশ্নোত্তরম্বলে—রাখাল কেন চরাস্ না?

বৌ কেন ভাত দেয় না?

বৌ কেন ভাত দিস্ না?

কলাগাছ কেন পাতা দেয় না?

কলাগাছ কেন পাতা দিস্ না?

বৃষ্টি কেন হয় না?

বৃষ্টি কেন হ’ন্ না?

ব্যাড় কেন ডাকে না?

ব্যাড় কেন ডাকিস্ না?

মাপে কেন যায়? ইত্যাদি।

ইহার প্রত্যেকটা কথাই একের সহিত অজ্ঞের এবং পরোক্ষভাবে প্রত্যেকের সহিত প্রত্যেকের সম্বন্ধ নির্দেশ করিয়া দিতেছে।

আমাদেরিগকে বাঁচিয়া থাকিতে হইবে। যদি বাঁচিতেই হয়, আমাদের উদ্দেশ্য হওয়া উচিত ভাল করিয়া বাঁচা। তজ্জন্ত শরীরপোষণের উপকরণ চাই। সেই উপকরণ সরবরাহ করে উদ্ভিদ ও প্রাণী। কোম্‌ট (Comte) বলিয়াছেন—“Knowledge is foresight, and foresight is power.” উদ্ভিদ ও প্রাণী সম্বন্ধে এই ‘জ্ঞান’ আহরণ করা যায় কেবলমাত্র জীববিজ্ঞার সাহায্যে।

বাঁচিয়া থাকিতে হইলে শুধু শরীরপোষণ করিয়া দেহে শক্তিসঞ্চয় করিলেই চলিবে না, দেহকে নীরোগ রাখিতে হইবে। প্রথমে বাঁহাতে রোগ না হয় তাহার ব্যবস্থা করিতে হইবে, আবার রোগাক্রান্ত হইলে তাহার নিদান ঠিক করিয়া চিকিৎসার ব্যবস্থা এবং পথ্যাপথ্য নির্ণয় করিতে হইবে। এ সমস্ত করিবে কে?

জীবাণু (microbes) সম্বন্ধে যখন মানব পায় নাই, তখন এক একটা মহামারিকে সে ভগবানের অভিশাপ বসিয়া মানিয়া লইয়াছে এবং নিত্যন্ত অসহায় অবস্থায় মরণকে বরণ করিয়াছে। এখনও কোথাও কোথাও তেমনিভাবে মাহুষ মরে। কিন্তু পাক্তরের আবিষ্কারের পর মহামারির কারণ আমাদের নিকট ধরা পড়িয়া গিয়াছে। সেই সমস্ত জীবাণু বাহাদের আকৃতি ও প্রকৃতি আমরা জানিতে পারিয়াছি, তাহারিগকে এখন আমরা অনায়াসে আশ্রিত জানিতে পারি এবং তাহারিগের শত্রুতাকে আগের মত আর আমরা ভয় করি না। শত্রুকে শত্রুর মত আরও আনিবার উপায় ও শত্রুজয়ের আনন্দলাভের পন্থা আবিষ্কার করিয়াছেন জীববিজ্ঞাবিদ। যক্ষা প্রভৃতি মারাত্মক ব্যাধি উৎপাদনকারী জীবাণুর প্রকৃতি আমরা এখন জানিতে পারিয়াছি। স্বতরাং অদূর ভবিষ্যতে যে তাহারিগকে আমরা জয় করিতে পারিব সে আশা দূরাশা বলা চলে না।

কিন্তু অদূর শত্রুর বিরুদ্ধে সংগ্রাম করিবার বা জয় হইবার কৌশলটা জানাই জীববিজ্ঞার চরম সার্থকতা নহে। শরীর নীরোগ রাখিবার উপায়গুলিও আমরা জীববিজ্ঞার সাহায্যে জানিতে পারি। স্বস্থ শরীরে ভাইটামিনের প্রয়োজনীয়তা কি, শরীরের শক্তি বজায় রাখিতে কোন প্রকার পান্থ চাই, হরমোনের (hormone) সহিত শরীর এবং স্বাস্থ্যের সম্বন্ধ কোথায়—এইসকল প্রশ্নের মীমাংসা করিয়াছেন জীববিজ্ঞাবিদ।

সভ্যতার নিদর্শন জ্বাখাপড়ের উপাদান যোগাযোগ উদ্ভিদ ও প্রাণী। প্রাকৃতিকালে উন্নতি চা খাওয়া হইতে আরম্ভ করিয়া রাতে শুইবার বিছানাপত্রের উপাদান যাহা কিছু সমস্তই আমরা জীবজগৎ হইতে সংগ্রহ করি।

উদ্ভিদ ও প্রাণীর নিকটই আমরা সৌন্দর্য্য-উপলব্ধির প্রথম আদর্শ পাই। মাহুষ ফুলের বাগান করিয়া, প্রজাপতির পিছনে ছুটিয়া সৌন্দর্য্যের সাদনা করে। শিল্পী সেই সৌন্দর্য্য ভুলিতে আঁকিয়া নিজের ও দশজনের আনন্দের খোরাক যোগায়, করি ছন্দে ও হুরে গাথিয়া সেই সৌন্দর্য্যকে মূর্তিমতী করিয়া তোলে।

রবার্ট কপ যখন জীবনে হতাশ হইয়া পড়িতেছিলেন তখন ক্ষুদ্রাদপি ক্ষুদ্র একটা মাছকণা তাহার অধ্যাবাস্যের আদর্শ তাহার সমুখে ধরিয়া তাহার হতাশ প্রাণে আশার সঞ্চার করিয়া জীবনসার্থক করিয়াছিল। কণ্ট্রী-পিপীলিকার আশ্রয়তাগ ও কর্তব্যবানিতা মাহুষের অহুঙ্কারী। এই রকমে মাহুষের হতাশ প্রাণে আশার সঞ্চার করিতে, মাহুষকে কণ্ঠে অহুঙ্কার দিতে এবং কর্তব্যবানিতা হইতে শিক্ষা দিতে জগতে মানবতের প্রাণীর ভুলনা নাই।

মহুঙ্ক-সভ্যতাবিকাশের প্রথম যুগ হইতেই তাহার জাতির, তাহার বংশের উন্নতিবন্ধন কি করিয়া করা যায় তাহার উপায় নির্ধারণ করিতে মাথা ঘামাইয়াছে। চরক, যক্ষত এতদুদ্দেশ্যে নানাপ্রকার পাণ্ডের ব্যবস্থা করিয়াছিলেন। বৃহদ্রথারাক

উপনিষদে সম্ভানের গুণাবলীর বিকাশের উপর পাণ্ডাখাণ্ডের প্রভাবের বিষয় বিশদভাবে আলোচিত হইয়াছে। জাম্বোজীতে হিহীলার অনাধ্য ইহদীর রক্ত যাহাতে আধ্যশরীরে স্থান না পায় তাহার ব্যবস্থা করিয়াছেন। উদ্দেশ্য সর্গভূত এক। হিন্দুদের বর্ষাশ্রম মধ্যে ব্রাহ্মণ, ক্ষত্রিয় প্রভৃতি বর্ণভেদ যে পতীর উৎকর্ষসাধন জগৎ অবলম্বিত হয় নাই একথা জ্ঞেয় করিয়া বলা চলে না।

কিন্তু মানবজাতির উৎকর্ষসাধন সম্ভবপর করিয়াছে একজন জীববিজ্ঞাবিদেব সাধনা। তিনি নিভুতে সাধনা করিয়া উদ্ভিদের উৎকর্ষসাধন করিবার পন্থা আবিষ্কার করিলেন। মানবজাতির উৎকর্ষসাধনেরও যত্ননা এই আবিষ্কার। মেডেল ও তাহার আবিষ্কারের কথা আমরা পূর্বে বলিয়াছি। এই আবিষ্কারের পর জীববিজ্ঞাবিদগণ ভাবিতে লাগিলেন মাহুষ যদি তাহার গাছের উন্নতি করিতে পারে, একই পন্থা অবলম্বন করিয়া সে যদি তাহার গরু, ভেড়া, ঘিহনের উন্নতি-সাধন করিতে পারে, তাহা হইলে সে তাহার জাতির উন্নতি করিতে পারিবে না কেন? এই প্রশ্ন প্রথম উত্থাপন করেন গ্যালটন (Galton)। তিনিই এই কল্পনাকে বাস্তবে পরিণত করিয়াছেন। একটা সর্বপ্রকারে উৎকর্ষ বংশের পরিকল্পনা—যাহার আদিকারী হইতে মাহুষ চিরকাল কামনা করিয়া আসিয়াছে, তাহা সার্থক করিয়া তুলিবার সম্ভাবনাকে বৈজ্ঞানিক মতের উপর প্রতিষ্ঠিত করিয়াছেন জীববিজ্ঞাবিদ।

মানবসভ্যতার উপাদান যোগাইতে জীববিজ্ঞাবিদেব রুচিবের সম্পূর্ণ হিসাব এখানে দেওয়া সম্ভবপর নয়, মোটামুটি একটু আলোচনা করিলাম মাত্র। প্রত্যেকেই যদি তাহার জীবনযাপনের প্রণালীটা মনে মনে চিন্তা করেন তাহা হইলেই বৃষ্টিতে পরিবর্তন তাহার স্বপ্ন ও স্বাচ্ছন্দ্য, অস্বপ্ন ও নিরানন্দমের জগৎ তিনি তাহার প্রতিবেশী জীবজগতের নিকট কতখানি ক্ষণী। শুধু তাহাই নহে। জীববিজ্ঞার সাহায্যে আমরা বড়াই করিয়া বলি ভগবান মাহুষকে পৃথকভাবে সৃষ্টি করেন নাই, এককোষ আদি-জীবের স্তানসম্ভতির ক্রমবিকাশের ফলই মাহুষ। এই ক্রমবিকাশের শিষ্টান্ত অহুঙ্কার করিয়াই পিতামাতার উজ্জ্বল তিনচারি পুরুষের গবর লইয়া তাহাদের ভবিষ্যৎ সম্ভানসম্ভতির সংবাদ বলিয়া দেওয়া আজ সহজসাধ্য হইয়াছে।

পৃথিবীর পরিধিনির্ণয়

শ্রীজ্ঞানেন্দ্রনারায়ণ বসু

অতি প্রাচীন কালে সাধারণ লোক তো দূরের কথা পণ্ডিতেরাও অনেকটা কৃপণমুগ্ধ ছিলেন। তাঁহারা অনেকেই নিজ নিজ গ্রাম ও দেশ ছাড়িয়া অজ্ঞাত যাত্রায়াত করিতেন না। সেকালে অবশ্য এখনকার মত দেশপন্থাধীন নিরাপদ এবং সহজসাধ্য ছিল না। গ্রাম হাতে করিয়া পরিত্যক্তকদিগকে দূর দূরান্তে যাইতে হইত। এই সকল কারণে অনেকেই ইচ্ছা থাকিলেও বহু দূর দেশে গমনাগমন করিতে পরিতেন না। তবে তখনকার দিনেও দুই একজন অতি সাহসী সম্রাসী ও পরিত্যক্তক নানা দেশ দর্শন করতঃ সাধারণ লোকের মধ্যে আপন আপন অভিজ্ঞতা প্রচার করিতেন এবং এইরূপে প্রাচীন কালে লোকবিশেষের মধ্যে ভূগোল বিষয়ক জ্ঞান বিস্তারলাভ করিত। ফলতঃ প্রাচীন ভৌগোলিক জ্ঞান বড়ই স্বাভাবিক ছিল।

আপাতদৃষ্টিতে পৃথিবীকে স্থির বলিয়াই মনে হয়, কেন না ভূপৃষ্ঠ সামান্য পরিমাণে কম্পিত হইলেও অদৃঢ় অটালিকাসমূহ যুদ্ধের মধ্যে ধরাশায়ী হইয়া যায়। ইহা হইতেই পৃথিবীকে অচল (অচলা পৃথ্বী) বলিয়া ধারণা জন্মে। আকাশকে দূরে গেল হইয়া ভূপৃষ্ঠের সহিত 'মিশ্রিত' হইয়া অসংখ্য সেকালের সাধারণ অজ্ঞ লোকেরা পৃথিবীকে একখানি চ্যাপটা খানার ছায়া গোলাকার পর্লার্থ বলিয়া বিবেচনা করিত। অনেক পণ্ডিতেরও ধারণা এইরূপ ছিল। আরও আশ্চর্য্যের কথা এই যে প্রাচীন লোকেরা চ্যাপটা পৃথিবীর প্রান্তভাগে নানাবিধ অত্যদ্বিত বিভীষিকার কল্পনা করিত। সেইজন্য কলশ তথা কবিত অসীম আটলান্টিক মহাসাগর পাড়ি দিয়া আমাদের এই ভারতবর্ষে বায়বায় করিতে আসিবার চেষ্টা করিলে প্রথমে কোন জাহাজ বা মাঝি সংগ্রহ করিতে সক্ষম হন নাই। অবশেষে অনেক কষ্টে স্পেনের রাজা ও রাণীর সহযোগে লোক সংগ্রহ করিতে কৃতকাব্য হইয়াছিলেন।

কলশ কিন্তু নিজে একজন পণ্ডিত লোক ছিলেন। তিনি রাজা ফিডিয়াও ও রাণী ইসাবেলাকে স্পষ্টই বলিয়াছিলেন—“কলশরূপ পৃথিবীকে আমি গোলাকার বলিয়া পড়িয়াছি। টলেমী (Ptolemy) এবং অন্যান্য প্রাচীন জ্যোতির্বিদগণ চন্দ্রগ্রহণ এবং ভূপৃষ্ঠে অন্যান্য বহুবিধ পরীক্ষা দ্বারা প্রমাণিত করিয়াছেন যে জলহলয় পৃথিবী কখনো লেনুর ছায়া বস্তুলাকার, চ্যাপটা বা ত্রিকোণাকার নহে।”*

*Before the time of Columbus, navigators imagined all sorts of terrors at the edge of a flat earth and Columbus had difficulty in finding sailors who were willing to face these imaginary terrors. ••• Columbus stated “I have always read that the world

বলা বাহুল্য চন্দ্রগ্রহণের সময় পৃথিবীর ছায়া চন্দ্রমণ্ডলের উপরে পড়ে। ঐ ছায়াকে বরাবরই গোলাকার দেখায়। আর সেই সময়ে পৃথিবী আচ্ছাদিত পতি বশতঃ আপন মেরুদণ্ডের উপরে আবর্তন করে। পৃথিবী গোলাকার না হইলে উহার বর্ণায়মান অবস্থাতেও ছায়া কখনও গোলা দেখাইত না। পৃথিবী চ্যাপটা হইলে পৃথিবীর সর্বত্র একই সময়ে মধ্যাহ্ন হইত, কিন্তু তাহা হয় না। বিশ্ববৃত্তের উপরে দণ্ডায়মান দর্শকের পক্ষে গ্রন নক্ষত্রকে ভূচক্রের (horizon) সহিত মিশিয়া আছে বলিয়া বোধ হয়। কিন্তু ঐ দর্শক যদি উত্তর দিকে এক ত্রিঘ্নী অগ্রসর হয়, তবে গ্রন নক্ষত্রকে ভূচক্রের ১° উপরে দেখিতে পায়; উত্তর দিকে ২° অগ্রসর হইলে গ্রন নক্ষত্রকে ভূচক্রের ২° উপরে অবস্থিত মনে হয়। দণ্ডিণ গোলাকেই অল্পদূর ব্যাপার দূর হইয়া থাকে, অবশ্য সেখানে গ্রন নক্ষত্রকে দেখা যায় না।

এই সকল ও অন্যান্য অনেক দৃষ্টান্তের ফলে প্রাচীন পণ্ডিতগণ পৃথিবীকে বস্তুলাকার বলিয়া বুঝিতে পারেন। কলশরূপ পৃথিবীকে গোলাকার বলিয়া বিশ্বাস করিতেন এবং তজ্জন্মই সাহসপূর্ণক অজানা আটলান্টিক মহাসাগর পাড়ি দিয়া ভারতবর্ষে বায়বায় করিতে আসিবার কল্পনা করিতে সাহসী হইয়াছিলেন। কিন্তু পৃথিবীর পরিধি যে কত বড় সে বিষয়ে তাঁহার সম্যক জ্ঞান ছিল কি না সন্দেহ। কেন না এ সম্বন্ধে তিনি স্পেন রাজার সভায় কোন কথাই বলেন নাই। কিন্তু আশ্চর্য্যের বিষয় দুই হাজার বৎসর পূর্বে এরাটস্থেনিস (Eratosthenes) নামক কটন গ্রীক জ্যোতিষী পৃথিবীকে কখনো লেনুর ছায়া গোলাকার বলিয়া বুঝিতে পারেন এবং ইহার পরিধিনির্ণয়ের চেষ্টা করেন। তাঁহার পরীক্ষাটি যেমন কৌতূহলোদ্দীক, আবার তেমনি সহজ।

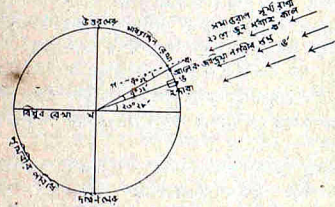
আমরা প্রত্যহ সূর্য্যকে পূর্বাংশে উদিত হইয়া অবশেষে পশ্চিমাংশে অস্তমিত হইতে দেখি। কিন্তু বিশেষরূপে লক্ষ্য করিলে দেখা যায় যে একই বিন্দুতে প্রত্যহ সূর্য্যোদয় বা সূর্য্যাস্ত ঘটে না। ২১শে জুনসময় যেস্থানে সূর্য্যোদয় ঘটে, ২১শে জাহাঙ্গীরীতে তাহার অনেক উত্তরে সূর্য্যকে উঠিতে দেখা যায়; আবার ২১শে ফেব্রুয়ারীতে আরও উত্তরে, এইরূপে ক্রমশঃ সূর্য্যকে উত্তর দিকে নিয়ত সরিয়া সরিয়া উঠিতে দেখা যায়। ২১শে জুনের সূর্য্য আকাশের যে বিন্দুতে উদিত হয় উহার উত্তরে আর সূর্য্যকে বাইতে দেখা যায় না। ঐ দিন উহা সকাল হইতে সন্ধ্যা পর্যন্ত আকাশের যে স্থান দিয়া চলে তাহাকে ককটক্রান্তির (Tropic of Cancer) বলে।

comprising the land and the water is spherical, as testified by the investigations of Ptolemy and others, who have proved it by the eclipses of the moon and other observations made from east to west as well as by the elevation of the pole (pole or north star) from north to south.”

Tarr and von Eugeln, *New Physical Geography* (1933) p. 2.

ফলতঃ এই তারিখে স্বর্গ্য কর্তিকজ্যোতিষের উপরে লম্বভাবে কিরণ দেয়। সেই ক্ষণ্ত এই বস্তুর ঠিক নিম্নস্থ ভূপৃষ্ঠের যে কোনও স্থানে দৃশ্যমান দর্শক এই দিন দিবা বিপ্রহরে স্বর্গ্যকে নিজের মস্তকের ঠিক উপরে দেখিয়া থাকে। আর এই স্থানে ভূপৃষ্ঠের উপরে লম্বভাবে প্রোথিত বংশদণ্ড বা শুভ্র প্রভৃতির ছায়া তখন পূর্ব বা পশ্চিম কোনও দিকেই পড়িতে পারে না, স্বর্গ্যভীর রূপ বা ইন্দ্রার প্রভৃতির আশেপাশে কোথাও বাধা না পাইয়া ভলদেশ পর্যন্ত রৌদ্র পৌছায়। ফলতঃ প্রাচীন মিশরের সাইনে (Syene) নামক কোন নগরের একটি গভীর ইন্দ্রারার মধ্যে ২১শে জুন তারিখে স্বর্গ্যরশ্মি খাড়াভাবে গিয়া জল পর্যন্ত পৌছিতে, পার্শ্বদেশের কোথাও বাধা পাইতে না।

এই ব্যাপার লক্ষ্য করিয়া গ্রীক জ্যোতিষী এরাটস্থেনিস (২৭৫-১২৪ খৃঃ পূঃ) সাইনে নগরকে কর্তিকজ্যোতিষ ঠিক উপরে অবস্থিত বলিয়া বুঝিতে পারেন। তিনি আরও লক্ষ্য করেন যে আলেক্সান্দ্রিয়া নগরীর একটি খাড়া শুভ্রের সহিত ২১শে জুন স্বর্গ্যরশ্মি $৭১^{\circ}২'$ (৭২°) কোণ উৎপাদন করে। এই নগর সাইনের উত্তরে একই মাধ্যম্নিন রেখায় (meridian circle) অবস্থিত বলিয়া এরাটস্থেনিস মনে করেন।



চিত্র—১

প্রাচীন গ্রীক জ্যোতিষীর এরাটস্থেনিস কর্তৃক পৃথিবীর পরিধিনির্ণয়

স্বর্গ্য হইতে পৃথিবী এত দূরে (প্রায় ৯ কোটি ৩০ লক্ষ মাইল) অবস্থিত যে স্বর্গ্যরশ্মি একপ্রকার সমান্তরালভাবেই ভূপৃষ্ঠে পতিত হয় বলিয়া স্বীকার করা চলে। অতএব ১নং চিত্রের কণ রশ্মি ও কণ রশ্মির সহিত সমান্তরাল বৃত্তিতে হইবে।

জ্যামিতিশাস্ত্রে বলে যে কোন দুইটি সমান্তরাল সরল রেখার উপরে অল্প আর একটি সরল রেখা ত্রিভুজভাবে পতিত হইলে অন্তরস্থ একাধর কোণদ্বয় (interior alternate angles) পরস্পর সমান হইয়া থাকে (ইউক্লিডের জ্যামিতি ২য় অধ্যায় ২৯শ উপপত্তি ১। কাজে কাজেই \angle গকম—একান্তর \angle কখঙ = $৭১^{\circ}২২'$ ।

আলেক্সান্দ্রিয়া নগর সাইনে সহরের ৫০০০ ষ্টাডিয়াম* উত্তরে ছিল। অতএব সাইনের ইন্দ্রার এবং আলেক্সান্দ্রিয়ার শুভ্রের মধ্যে যেটাটুকি ৫ হাজার ষ্টাডিয়াম ব্যবধান থাকিলে ত্রৈভুজিকের সাহায্যে পৃথিবীর পরিধিকে অনায়াসেই নির্ণয় করা চলে। বলা বাহুল্য প্রাচীন জ্যোতিষিৎ এরাটস্থেনিস এই উপায়ই অবলম্বন করিয়াছিলেন। তিনি জানিতেন যে পৃথিবী একটি গোলাকার পিণ্ডবিশেষ, হস্তরায় উহার পরিধিকে একটি বৃত্ত মনে করা যাইতে পারে। আর বৃত্ত ব্যাসেরই কেন্দ্রস্থলে ৪টি সমকোণ অর্থাৎ ৩৬০° কোণ হয়। অতএব $৭১^{\circ}২২'$ কোণের সমুদীন পরিধির পরিমাণ ৫ হাজার ষ্টাডিয়াম হইলে ৩৬০° কোণের সমুদীন পরিধি = $৭১^{\circ}২২' : ৩৬০^{\circ} :: ৫০০০ : \text{পৃথিবীর পরিধি}$;

$$\therefore \text{পৃথিবীর পরিধি} = \frac{৩৬০^{\circ} \times ৫০০০}{৭১^{\circ}২২'} \text{ বা } ২৫০,০০০ \text{ ষ্টাডিয়াম} = ২৫,৭৪০ \text{ মাইল।}$$

আমরা জানি যে পৃথিবীর পরিধি প্রায় ২৫০০০ মাইল। সাইনে সহরের ইন্দ্রার ও আলেক্সান্দ্রিয়া নগরীর শুভ্রের মধ্যবর্তী দূরত্ব নিম্নলিখিতভাবে মাথিতে পারিলে এরাটস্থেনিসের গণনা অবশ্যই নিতুল হইতে পারিত। দুঃখের বিষয় উক্ত জ্যোতিষিৎ আধুনিক কালের উন্নত যন্ত্রের সাহায্য পান নাই। বিশেষতঃ যত প্রকৌতুক নগর দুইটি প্রকৃত পক্ষে একই মাধ্যম্নিন রেখার উপরে অবস্থিত ছিল না। সেই ক্ষণই এইরূপ ভুল ঘটয়াছে। আমরা কখন স্বপ্নেও ভাবিতে পারি নাই যে এত সহজ উপায়ে পৃথিবীর পরিধি নির্ণয় করা যাইতে পারে।

* ১ ষ্টাডিয়াম—প্রায় ৩০৭ ফুট।

† উত্তর মেরু হইতে বল্লম কোণ পর্যন্ত বিস্তৃত যে সকল অর্ধবৃত্ত বিন্দুযোকে সমকোণে ছেদ করিয়াছে বলিয়া মনে হয় উহাগুলিকে মাধ্যম্নিন বা মাধ্যাকিক রেখা (meridians) বলে। কোন একটি মাধ্যাকিক রেখার উপরে অবস্থিত ভূপৃষ্ঠের সর্বত্র একই সময়ে মাধ্যাক হয়।

ষট্‌পদ প্রাণী

(পূর্বাঙ্কুরটি)

শ্রীচাক্ষর্যেণ

পোকাদের আচরণ

সমস্ত জীবই রোবিত্তি, শীতগ্রীষ্ম, আলোআঁধার, অমৃদব করে, নিজের খাবার যোগাড় করে, শত্রু প্রতি হইতে আপনাকে রক্ষা করে,—অন্ততঃ খাবার যোগাড়ের এবং শত্রু হইতে আত্মরক্ষার চেষ্টা করে। সকলেই বাশ রাখিয়া যায়। তাহা না হইলে ঈশ্বরের ক্ষতি লোপ পাইত।

বাটারুয়াই বা দিনচর প্রজাপতির দিনের বেলা রোদে উড়িয়া বেড়ায়, সন্ধ্যা হইলে এক জায়গায় চূপ করিয়া বসে এবং রাত্রিটা ঘুমাইয়া কাটায়া। মথ বা নিশাচর প্রজাপতির দিনে বাহির হয় না, রাত্রি হইলে বাহির হয় ও উড়ে। অনেকে যদিও দিনের আলোতে বাহির হয় না, কিন্তু অন্ধকার রাত্রিতে খাণ্ডে বা আগুন জালিলে তাহাতে উড়িয়া আসিয়া পড়ে এবং আগুনে পুড়িয়া মরে। কালীপুজার সময় রায়ে আলোতে কত সূর্য রঙের পোকা আসে। দিনের বেলা ঘরের মত মশা অন্ধকার কোণে, বাস্কের ভিতর, জুতার ভিতর বা কানো কাপড়ের ভাজের ভিতর বাইরা লুকাই। মাছিয়া রায়ে উড়ে না, দিনে ঘরের কপাটজানালা বন্ধ করিলে বেগানে একটু খাণ্ডে পায়ে সেইখানে বাইরা জড় হয়; শাশি দেওয়া জানালা থাকিলে কাচে বাইরা ঠোকর খায়। আর্শলা, উইচিংগি, ছায়ের মত অনেক পোকাই অন্ধকার জায়গায় লুকাইয়া থাকিতে ভালবাসে। মাটি খুঁড়িলে গোবরে পোকা ও এমন অনেক পোকা পাওয়া যায় বাহাদিগকে মাটির উপরে রাখিলেও সঙ্গে সঙ্গে মাটির ভিতর প্রবেশ করে। কোন কোন পোকা ছুপরের রোদে উড়িয়া বেড়াইতে ভালবাসে। আবার কেহ কড়া রোদ সহ্য করিতে পারে না; হয়ত সকালসন্ধ্যায় খায়, ছুপের বেলা পাতার নীচে কিংবা মাটিতে বাইরা লুকাই।

কতকটা গুড় জলে গুলিয়া দিন কতক ভিজাইয়া রাখিলে তাহাতে একটা গছ হয়। এই জলে একটা কাপড় বা চট ভিজাইয়া যদি সন্ধ্যার সময় বাহিরে ঝাঁকা জায়গায় ঝুলাইয়া রাখা যায় তাহাতে যে কত রকমের পোকা আসিয়া বসে তাহার তিকানো নাই। বসিয়া মসৃণ হইয়া রস খাইতে থাকে। তখন এমন কি তাহাদিগকে হাতে করিয়াও ধরা যায়। এই জলে একটু মদ বা তড়ি মিশাইয়া দিলে আরও উত্তম হয়। গন্ধে অনেক দূর হইতে পোকারা আসিয়া জোটে।

৩য় সংখ্যা, শব্দ]

প্রকৃতি

২০৫

এইরূপে নানারকম গন্ধওয়ানা ঔষধ বিধা পরীক্ষা করিয়া দেখা গিয়াছে যে, রকম রকম ঔষধে রকম রকম পোকা আসে। হয়ত কোন ঔষধে রাজ্যের এক রকম পোকা আসে, অপর পোকা আসে না। মিটনেলা তেলে নেকড়া ভিজাইয়া বাহিরে ধরিলে একরকম কলের মাছি আসে। কিন্তু তাহাদের সকলেই মদ্য। ইহাতে মনে হয় মাদিরদের দেহ হইতে এইরূপ কোন গন্ধ বাহির হয়।

অনেক পোকা যেমন রোদ সহ্য করিতে পারে না, রোদের সময় কোথাও বাইরা লুকাই, তেমনি বৃষ্টির সময়ও পাতার বা ডালের নীচে বাইরা বসে যেমন পারে বৃষ্টি না লাগে। গ্রীষ্মকালে যখন প্রথমে বেশী বৃষ্টি হয় সেই সময় লক্ষ্য করিলে দেখা যাইবে যে কত উইচিংগি ও অপরূপ পোকা গাও ছাড়িয়া বাহির হইয়াছে। লিপপড়ারাও এই সময় দলে দলে মারি বাসিয়া তাহাদের বাচ্চাদিগকে মূর্খে করিয়া বাহির হয় এবং শুকনো উঁচু জায়গায় লইয়া যায়।

পোকারা শীতগ্রীষ্ম বেশ বোধ করে। অনেক পোকা সমস্ত শীতকাল ঘুমাইয়া কাটায়া, আদৌ বাহির হয় না; প্রথম পড়িলে তবে বাহির হয়। আবার অনেক পোকা আছে তাহারা সমস্ত গ্রীষ্ম ও বর্ষাকাল ঘুমায় এবং কেবল শীতকালেই বাহির হইয়া থাকে। শীতকালে মাছি ও মশা দেখা যায় না। ভারও প্রায় বাহির হয় না। মেয়ি ও কাটুই—এর পরিচয়ে দেখিয়াছি তাহারা গ্রীষ্মকালে ঘুমায়, শীতকালে বাহির হয়। এই ঘুম পোকাদের জীবনে এক বিশ্বয়কর ব্যাপার। বৎসরের মধ্যে হয়ত দশ মাসই ঘুমাইতেছে, ঘুম ভাঙ্গিয়াই হয়ত পতঙ্গ হইল, ডিম পাড়িল এবং বাচ্চারা বাইরা বড় হইলেই তাহারা আবার ঘুম আরম্ভ করিল। কখনও কখনও কোন কোন পোকা কুস্তকর্ণের মত ছুই তিন বৎসরও ঘুমায়।

অনেক পোকা আগুনে আসিয়া পুড়িয়া মরে কেন? আমরা আগুনের কাছে যখন মাই তাঁপ অসহ্য হইলে আর অগ্রসর হই না। পোকারা কিন্তু যখন দূর হইতে উড়িয়া আসে নিজদের বেগ সামলাইতে না পারিয়া একেবারে আগুনে বাইরা পড়ে। কিন্তু তাহারা আগুন দেখিলে উড়িয়া আসে কেন? কেন তাহা বুঝা যায় না। কিন্তু দেখিতে পাওয়া যায় যে আগুনের এমন একটা টান তাহাদের উপর আছে যে সেই টানে তাহারা আপনাদিগকে সামলাইতে পারে না। সেইরূপ কোন কোন ঔষধেরও কোন কোন পোকার উপর বিশেষ টান আছে।

এইরূপ আলোআঁধার, রোবিত্তি এবং শীতগ্রীষ্মেরও পোকাদের উপর একটা প্রভাব আছে। এই প্রভাবে তাহারা আপনাদিগকে সামলাইতে পারে না। লক্ষ্য করিলে দেখা যাইবে যে যখন রোদ আছে প্রজাপতিরা বেশ উড়িয়া বেড়াইতেছে। হঠাৎ যদি মেঘ করিয়া একেবারে আঁধার না হোক, আঁধারের মতও হয় তাহা হইলে এই সকল প্রজাপতির ক্ষুধা কমিয়া যায় এবং তাহারা বেশাণে

পারে চূপচাপ বসিয়া পড়ে। কোন পোক। যে শীতকালে, আবার কেহ যে গ্রীষ্মকালে ঘুমায় বোধ হয় ঠাণ্ডা ও গরমের তেজে আপনাদিগকে সামলাইতে না পারিয়াই না ঘুমাইয়া পড়েন না।

কোন কোন পোক।র উপর এই টান বা প্রভাব থাকে, আবার কাহারও উপর থাকে না; কেন্ন তাহা আমরা বুঝিতে পারি না।

পোক।দের খাদ্যসংগ্রহ

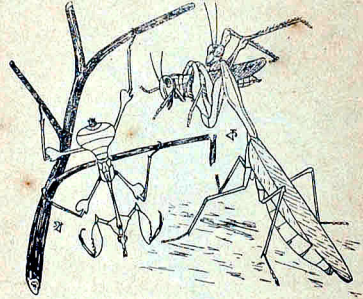
পোক।দের মধ্যে অনেকেরই উদ্ভিদভোজী। আমরা দেখিয়াছি এই সকল পোক।র মাতা এমন জায়গায় ভিম পাড়ে যেখানে ভিম হইতে ফুটিয়াই বাচ্চারা খাবার পায়। নেবুর প্রজাপতি নেবু গাছে, আকন্দর প্রজাপতি আকন্দ গাছে, করবরির প্রজাপতি করবরি গাছে এবং গান্ধিপোক। দান গাছের উপর ভিম পাড়ে। কলাই-এর বিটল কলাই-এর উপর, চেলে পোক। বা কেরী চাউলের ভিতর, গোবরে পোক।র বিটল সারকুড়ে গোবরের মধ্যে ভিম পাড়ে। এইরূপে পরনানী পোক।ও নিজ নিজ আশ্রয়দাতার গায়ে ভিম পাড়ে। আকন্দর কেটাবুপিলারের পরনানী মাছি এই সকল কেটাবুপিলারের গায়ে আসিয়া ভিম পাড়ে। অতএব দেখিতেছি এই সকল পোক।র বাচ্চাদিগকে চেষ্টা করিয়া খাবার যোগাড় করিতে হয় না। ভিম হইতে ফুটিয়াই খাবার পায়। গাছ ফড়িঙ, মাঠ ফড়িঙ ও গঙ্গা ফড়িঙ মাটির ভিতর ভিম পাড়ে। তাহাদের বাচ্চারা লাফাইয়া লাফাইয়া এক স্থান হইতে অত্র স্থানে যাইতে পারে এবং এইরূপে খাবার যোগাড় করিয়া লয়।

মৌমাছি, বোলতা, পিপড়া, উই প্রভৃতি সামাজিক পোক।রা খাবার যোগাড় করিয়া বাচ্চাদিগকে খাওয়ায়।

পতঙ্গ অবস্থায় পোক।রা উড়িয়া বাইয়া খাবারের যোগাড় করিয়া লয়। প্রজাপতি ও নৌমাছি ফুলের মধু খায় এবং উড়িয়া নানা ফুল হইতে তাহা যোগাড় করে। ৪০নং চিত্রের প্রদর্শিত মত অনেক বিটলকে আমরা বিটার ওলি গছাইয়া লইয়া যাইতে দেখি। গর্ভের ভিতর লইয়া বাইয়া ইহারা এই বিটা খায়।

এ পর্যন্ত যে সকল পোক।র কথা বলিলাম তাহারা সহজেই খাবার পায় এবং তরমিষ্ট তাহাদিগকে বিশেষ কোন চেষ্টা করিতে হয় না। কিন্তু হিংস্রক পরভোজী পোক।দিগকে অপর পোক। খরিয়া বাইয়া বাচিতে হয়। সেই জ্ঞ তাহারা নানা রকম কৌশল অবলম্বন করে। আমরা দেখিয়াছি “পিপড়াচোর” কিরূপে ধূলাবালিত কাদ পান্ডিত পিপড়া ধরে। ৪১নং ক চিত্রে যে পোক। দেখান হইয়াছে তাহার নাম “মাকিসু”। অনেক সময় কোন কোন মাকিসু আলোর কাছে আসে। ইহারা অত্র পোক। খরিয়া খায়। পোতা খরিবার জ্ঞ ইহাদের নামের পর ছটির গড়ন আলগা। এই ছটি

পা ইহারা প্রায় সকল সময়েই উচু করিয়া রাখে যেন হাত তুলিয়া প্রার্থনা করিতেছে। সেই জ্ঞ ইহাদিগকে প্রার্থনাকারী মাকিসু বলে। পোক। খরিবার জ্ঞ মাকিসুদের নানা রকম কৌশল আছে। কাহারও রঙ ঘাসের মত সবুজ, ঘাসের মধ্যে বসিয়া থাকিলে কাহার মাথা সহজে তাহাকে দেখিতে পায়। অপর পোক। শক্ত না দেখিতে পাইয়া কাছে আসিলে মাকিসু তাহাকে ধরে ও খায়। “গঙ্গাইলাসু” (৪১নং ক চিত্র) বলিয়া এক প্রকার মাকিসু আছে তাহার গড়ন ও রঙ এরকম এবং সে এরকমভাবে



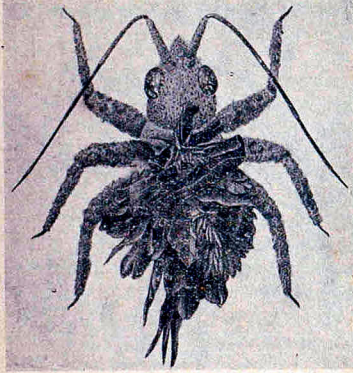
চিত্র—৫১

ক—মাকিসু পোক। খরিয়া বাইতেছে।

খ—গঙ্গাইলাসু; সাধারণত ইহার সম্মুখের পা দুইটি মস্তক ও বন্দের সহিত লয় থাকে, মাথা নীচের দিকে।

বসিয়া থাকে যেন লম্বা বোটার উপর কোন ফুল ফুটিয়া আছে। অপর পোক। আসিয়া ফুলে বসিতে যায় এবং গঙ্গাইলাসের হাতে প্রাণ হারায়। “বেহুভিড” বলিয়া এক জাতীয় হেমিপতরা আছে। ইহারা অত্র পোক।র গায়ে শুড় ফুটাইয়া দিয়া রস চুম্বিয়া খায় এবং তাহাকে মারিয়া কৈলে। কোন কোন বেহুভিড কাটির টুকরা, ফুটে ইত্যাদি দিয়া নিম্বের দেহকে এমন ঢাকিয়া রাখে যে সহজে নজরে পড়ে না (৪২নং চিত্র)। তখন অত্র পোক। ইহাকে দেখিতে না পাইয়া সহজেই ধরা পড়ে ও প্রাণ হারায়। কোন কোন পরভোজী পোক। নিম্বের দেহে ধূলা মাখিয়া মাটিতে চূপ করিয়া বসিয়া থাকে এবং অপর পোক। আসিলেই ধরে ও খায়।

আবার কেহ মাটিতে গর্ত করিয়া সেই গর্তের মুখের কাছে নিজের মুখ রাখিয়া বসিয়া থাকে; কোন পোকা যেমন উপর দিয়া যায় অমনি তাহাকে ধরে ও গর্তে টানিয়া লইয়া যায়। গাছের ডালেও কোন কোন পোকা এইরূপ গর্ত করিয়া তাহার ভিতর অল্প পোকার অপেক্ষায় বসিয়া থাকে।



চিত্র—৪২

রেজুভিড খড়কুটে দিয়া নিজের দেহ আবৃত করিয়াছে।

অনেক পরভোজী পোকা একমাত্র গাছের জোরে অল্প পোকা ধরিয়া যায়। জল ফড়ি বা গোপালিয়া ফড়ি উড়িতে উড়িতে অল্প পোকা ধরে ও যায়। “মাসিলিদ্” বলিয়া এক জাতের মাছি আছে তাহার অল্প পোকা, এমন কি মৌমাছি পুষ্প ধরিয়া মারে ও যায়। এই জাত ইহাকে “ভাকু” মাছি বলে। অনেক বোলতা অল্প পোকা ধরিয়া যায়। কোন কোন স্থানে এইরূপ বোলতা এত মৌমাছি মারিয়া যায় যে সেখানে মৌমাছি পালন করা কঠিন। অনেক সময় আমরা কোন কোন পিপড়াকে দল বাধিয়া আসিয়া পোক ধরিতে দেখি। দল বাধিয়া আসিয়া পিপড়ার বিরূপে কেঁচো ধরে অনেকেই দেখিয়া থাকিবেন। কোন কোন গাছে যে এক রকম লাল-পিপড়া হয় একটু

লক্ষ্য করিলেই দেখা যায় তাহার বিরূপ পোকা ধরিয়া অনেকে মিলিয়া গাছের উপর বহিয়া লইয়া বাইতেছে। দক্ষিণ-আমেরিকায় এবং আফ্রিকায় এমন পিপড়া আছে যাহাদিগকে দেখিয়া বড় বড় জানোয়ারও প্রাণভয়ে পালায়।

উকনের মত পরবাসী এবং ছার, মশা ও ভাসের মত রক্তপায়ী পোকা বিরূপে খাবার সংগ্রহ করে তাহা আমরা সকলেই জানি। হাতীরা চামড়ার ভিতর শুধু চুষাইয়া দিয়া ভাগ্যকে রক্ত পাইতে দেখা গিয়াছে এবং ভাস হাতীকে যে স্থানে রিদিয়াছে সেই স্থান হইতে রক্ত গড়হিয়া পড়িতে দেখা গিয়াছে।

পোকাদের আত্মরক্ষা

পোকাদের অনেক শত্রু। কত পোকা অপর পোকা খায় এবং পোকা পাইয়াই জীবনধারণ করে। এই রকম কয়েকটি পরভোজী, পরবেদী, পরশোষক ও পরনাশী পোকার কথা পূর্বে বলিয়াছি। যেমন—পিপড়ার, ঘূষমূরে, মালকাঁকড়া, বোলতা, পিপড়া, জল ফড়ি বা গোপালিয়া ফড়ি, আকন্দর কেঁচো, পিলারের পরনাশী মাছি এবং বেশের পলুর পরনাশী মাছি বা কুঁজমাছি। এইরূপ অসংখ্য পোকা আছে যাহারা অপর রেশমের পলুর পরনাশী মাছি বা কুঁজমাছি। এইরূপ অসংখ্য পোকা আছে যাহারা অপর পোকা খাইয়া থাকে। অনেক মাকড়সা কেবল পোকা খাইয়াই বাচে। মাকড়সার জাল পাতিয়া বসিয়া থাকে; এই জালে মাছি প্রস্তুতি কত উড়ন্ত পোকা আসিয়া ধরা পড়ে।

টিকটিকি, গিরগিটি ও বেড় পোকা খায়। আমরা ঘরে সব সময়েই দেখিতে পাই টিকটিকি পোকা ধরিয়া খাইতেছে। সন্ধ্যার পর আলোতে যখন অনেক পোকা আসিয়া জোটে তখন টিকটিকির খুব আনন্দ, অনেক পোকা ধরিয়া খাইতে পায়। অনেক সময় কাঠ বেড়কে মৌমাছির বাসার কাছে আসিয়া বসিতে দেখা যায়। মৌমাছির যেমন বাহির হয় উহাদিগকে ধরিয়া ধরিয়া খায়, মৌমাছিতে বিধিলেও গ্রাস করে না। বাহ্যিক পোকা যেখানে হইতে উড়ে সেখানে কত বেড়, টিকটিকি এবং কাক ও অপরাপর পানী আসিয়া জোটে এবং বাহ্যিক পোকাদিগকে ধরিয়া খায়।

কাক, ময়না, শালিক, ফিরে প্রস্তুতি পানী পোকাদের বিষম শত্রু। ময়না, ফিরে প্রস্তুতি পানী বেশীর ভাগ পোকা খাইয়াই বাচে। মাধারণতঃ পাখীরা যাহা খায় তাহার এক ভাগ বীজ ইত্যাদি এবং ছই ভাগ পোকা।

বাছড় ও চামড়িকা পোকা খায়। এখন জানা গিয়াছে যে ইহার মশার বিষম শত্রু। সেই জন্ত কোথাও কোথাও বড় বড় সহরে ইহাদের জন্ত দর করিয়া দেওয়া হয়। এই ঘরে ইহার থাকে এবং ইহাদের সংখ্যা খুব বাড়ে।

অনেক জানোয়ারও পোকা খায়। দক্ষিণ-আমেরিকায় “পিপড়াস্বাদক” বলিয়া একপ্রকার জানোয়ার আছে। ইহার মুখ সৰু শুঁড়ের মত। ইহা পিপড়ার শত্রু এবং পিপড়া খাইয়াই জীবন ধারণ করে। আমাদের দেশে বেজী (নেউল) পোকা খায়।

ভালুকে উই যায়, এই জন্ত ভালুককে উইটিপি খুঁড়িতে দেখা যায়। অনেক সময় ভালুককে মৌচাকও নষ্ট করে। বীরদেরও পোকা যায়। মাছ জলবাসী পোকার শত্রু। মাছেরা বাহা শাইয়া বাঁচে তাহার অর্ধেক জলের পোকা। আমরা দেখিয়াছি মশার কীড়া জলে থাকে। আমাদের দেশের 'ডেচোখো' ও 'জাঙ্গা' অনেক মাছ মশার কীড়া খায়।

শরু ছাড়া অনেক সময় রোগেরও অনেক পোকা মরে। বাহারা রেশমের পলু পালনে তাহার জানেন পলুর কত রকম রোগ হয়। কখনও কখনও পলুরা পাতলা বাহু করে এবং হাজার হাজার পলু মরিয়া যায়। কখনও কখনও মরা পলুদের দেহ হইতে সাদা ছুনের গুঁড়ার মত একটা জিনিস বাহির হয়। সমস্ত দেহটি চাকিয়া ফেলে। এই সময় পলুকে একটা ছুনের কাঠির মত দেখায়। এই রোগকে 'চুনা কাঠি' বলে। মাহুষের দেহে কিসে দাদ (দক্ষ) হয় তাহা অনেকে জানেন না। ছত্রাক বা 'ফাঙ্গাস' নামে এক রকম অতি ছোট উদ্ভিদ মাহুষের চামড়ায় জন্মে বসিয়া দাদ হয়। এই ছত্রাকের বীজ এত ছোট যে চোখে দেখা যায় না। ইহা দেহের অঙ্গ জায়গায় লাগিলে সেখানেও দাদ হয়। এই জন্তই দাদ হোয়াচে। পলুর চুনা কাঠি রোগও একরকম ছত্রাক হইতে জন্মে। অনেক পোকারই নানা রকম ছত্রাক রোগ হয়। কখনও কখনও দেখিতে পাই মরা মাছি কোন জায়গায় লাগিয়া আছে এবং উহার দেহ হইতে রেশমের মত একটা জিনিস বাহির হয়। ইহাও ছত্রাক রোগ।

রোগ ছাড়া আবহাওয়ার দক্ষণও অনেক পোকা মরে। জ্বরে রুগি হইলে অনেক পোকা, বিশেষ করিয়া ছোট পোকা মারা পড়ে। শিলাবৃষ্টি হইলে পোকা ত দূরের কথা অপর প্রাণীও মরে। গ্রীষ্মকালে প্রথম যখন বেশী রুগি হয় তখন মাঠে জল পাতিলে কত পোকা গর্ভ ছাড়িয়া বাহির হইতে বাধ্য হয়। সেই সময় কাক প্রভৃতি পাখীতে অনেককে ধরয়া যায়। অনেক পোকা জলে ডুবিয়াও মরে। ভিম, কীড়া, পুতলি এবং পতঙ্গ অবস্থায় অমধ্যা পোকা মাটির ভিতর থাকে। রুগি না হইয়া রোগে এবং শুকনো হাওয়ায় মাটি শুকাইয়া গেলেও অনেক পোকা, বিশেষ করিয়া ভিম ও পুতলি শুকাইয়া মরিয়া যায়, কীড়া এবং পতঙ্গও মরে, তবে তাহারা আরও নীচে বাইরা বাঁচিতে পারে।

এই সকল শত্রুর মধ্যে পাখীরাই বেশীর ভাগ পোকা নাশ করে। পাখীরা উড়িতে পারে বলিয়া পোকা তাহাদের হাত হইতে লুপ্তা উড়িয়া পলাইতে পারে না। অবিকাশ পাখীরা দিনের বেলা উড়ে এবং রাত্তিতে শূন্য। এই জন্তই বোধ হয় বেশীর ভাগ পোকা রাত্তিতে উড়ে এবং দিনের বেলা লুকাইয়া থাকে।

পোকার যখন এত শত্রু ও রোগ তখন পোকার কুল ধ্বংস হইয়া যায় না কেন? এই কথা অনেকেরই মনে হইতে পারে। বেশীর ভাগ পোকাই মারা পড়ে বটে, কিন্তু নানা কারণে তাহাদের কুল নষ্ট হয় না। প্রধান কারণ হইতেছে তাহাদের

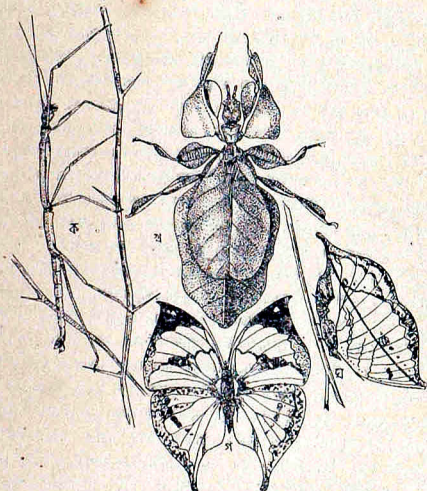
অান্তর্যাক্ষ বংশবিস্তার ক্ষমতা। আমরা দেখিয়াছি অনেক পোকারই এক-একটিতে চারি পাচ শত ভিম পাড়ে। কেহ কেহ কয়েক হাজার পাড়ে। এক রকম মাছির এক-একটির কুড়ি হাজার সন্ধান হইতে দেখা গিয়াছে। এতদ্ভিন্ন ভিম ফুটিয়া বাছারা বাইরা বড় হইতে এবং পতঙ্গ হইয়া আবার ভিম পাড়িতেও অনেকেরই বেশী দিন সময় লাগে না। ভিম হইতে ফুটিয়া বাইরা বড় হইয়া আবার ভিম পাড়িবার সময়কে আমরা জীবনীচক্র বলিয়াছি। অনেক পোকারই জীবনীচক্র চৌদ্দ দিনের দিন হইতে এক মাসের মধ্যে পূর্ণ হয়। মনে করা যাক একটা পোকা স্নায় ৫০০ ভিম পাড়ি। এই ভিম ফুটিয়া কীড়া হইল এবং কীড়ারা খাইয়া পুতলি হইয়া এক মাস পরে পতঙ্গ হইল। এই পাচ শত পতঙ্গের যদি ২৫০ মদা ও ২৫০ মাদি হয় এবং এই ২৫০ মাদির প্রত্যেকেই যদি ৫০০ শত করিয়া ভিম পাড়ে তবে সওয়া লক্ষ (১২৫০০০) ভিম হয়। অতএব দেখিতেছি একটি পোকা হইতে প্রথম বংশেই এক মাস পরে সওয়া লক্ষ পোকা হইতে পারে এবং দ্বিতীয় বংশে ছুই মাস পরে সওয়া তিন কোটি হয়। এইরূপে বংশ বাড়িতে পাইলে একটি পোকাতেই পৃথিবী ছাইয়া ফেলিত হয়। এবং অপর কোন প্রাণী বা গাছপালা কিছুই পৃথিবীতে থাকিত না। নানারকম শত্রু, রোগ ও আবহাওয়ার স্রজ কোন পোকাই এইরূপে বাড়িতে পায় না। ৫০০ ভিমের মধ্যে গড়ে যদি দশটি পতঙ্গ হয় তাহা হইলেই যথেষ্ট। অনেক সময় তাহাও হয় না। বাহাতে একেবারে কুল নষ্ট না হইয়া যায় সেই জন্ত পোকাদেরও এত ভিম পাড়িতে হয়। কতক পাখী প্রভৃতি শত্রুতে থাক, কতক হয় ত বাবার অভাবে মরে, কতক রোগ ও আবহাওয়ার দক্ষণ মিনেই হয়। এইরূপে অনেক মরিয়া কেবল অবশিষ্ট কয়েকটি মাত্র পতঙ্গ হইয়া ভিম পাড়ে।

শত্রুদের হাত এড়াইবার জন্ত পোকাদের নানা রকম কৌশল দেখা যায়।

(ক) কেহ শত্রুকে ঠকাইয়া বাচিয়া যায়। আমরা জানি নেবুর প্রজাপতির কেটারুপিলা'র ছোট বেলায় পাতার উপর পাখীর বিষ্টার মত দেখায়। অতএব পাখী প্রভৃতি দূর হইতে সহজে ইহাকে চিনিতে পারে না। আবার এই কেটারুপিলা'র যখন বড় হয় এবং পাতা ছাড়িয়া ডাঁটার উপর থাকে, তখন ইহার রঙ ডাঁটার মত সবুজ হয় বাহাতে দূর হইতে সহজে ইহা নজরে না পড়ে। অধিকাংশ পতঙ্গাদক কেটারুপিলা'রের রঙ পাতার মত সবুজ। পাতার উপর বসিয়া থাকিলে ইহাদের রঙ পাতার রঙের সঙ্গে মিলিয়া যায়। অনেক নিশাচর প্রজাপতি (মথ); বিটল প্রভৃতির রঙ এক্ষণে যে গাছের গুড়ির উপর বসিয়া থাকিলে সহজে নজরে পড়ে না। মাটকড়িঙের রঙ মাটির মত। মাটির উপর বসিয়া থাকিলে দেখা যায় না। যখনই বাইরা ঘাস নাড়া দিলে কত ফড়িঙ উড়িয়া অঙ্গ জায়গায় গিয়া বসে যখন উড়ে তাহাদের পিছনের জানার রঙ বেশ চক্কেল দেখা যায়, কিন্তু যখন বঙ্গ তখন তাহাদের রঙ ঘাসের সঙ্গে এমন মিশিয়া যায় যে কোথায় বসিল দূর যায় না।

করবার ফুলের গাছে খোঁজ করিলে অনেক সময় কেঁটারুপিলার পাতা খাইতেছে দেখা যাইবে। ইহার গায়ে যদি ফুঁ দেওয়া যায় কিংবা ভালটি দরিয়া নাড়িয়া দেওয়া যায় তাহা হইলে ইহা খবকিয়া দাঁড়ায়। তখন মনে হয় যেন ইহা একটি শুকনো ভাল, কেঁটারুপিলার নয়। ইহার রঙও সেইরূপ।

মাড়িসের ধানের পাতার মধ্যে লুকাইয়া থাকার কথা আগে বলিয়াছি। একপ্রকার পোকা আছে তাহাদের কাটির মতই চেহারা (৪০নং ক চিত্র), আর এক রকম পোকাকে পাতার গুচ্ছ বলিয়া ভুল হয় (৪০নং খ চিত্র)।



চিত্র—৪০

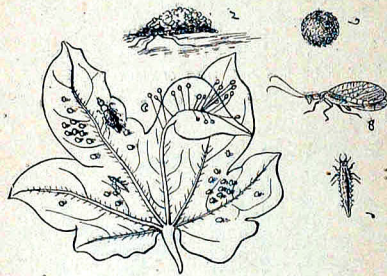
ক—কদরীপোকা শুকনো ডালের নীচে বসিয়া আছে।

খ—এই পোকাকে পাতার গুচ্ছ বলিয়া বোঝ হয়।

গ ও ঘ—কালিনা নামক প্রজাপতি; যখন উড়ে ডালের উপরে হলেও কালো রঙ দেখা যায় (গ)। যখন বসে ঠিক মনে হয় যেন একটি শুকনো পাতা ভাল লাগিয়া আছে (ঘ)।

অনেক প্রজাপতি ও মথ যখন গাছের ডালে বসে তখন মনে হয় যেন ডালে শুকানো পাতা লাগিয়া আছে (৪০নং ঘ চিত্র)। আবার কাহারও কাহারও ডানায় এমন বড় বড় দাগ থাকে যে এই দাগগুলিই প্রথমে পাখীর নজরে পড়ে এবং পানী এই দাগই ধরিতে যায়, তাহাতে পোকা বাঁচিয়া যায়। তসরের ও যুগার চোকড় চোকড়ার ডানায় বড় বড় চোপের মত দাগ এই ধরণের (২১ ও ২২নং চিত্র)।

অনেক মাছি বোলতার চেহারা নকল করে। এই মাছিদিগকে দেখিলে বোলতা বলিয়া ভুল হয়। যে পানী একবার বোলতা দরিয়াছে এবং তাহার বিশাশি খাইয়াছে সে এই মাছিদিগকেও বোলতা মনে করিয়া ভয়ে কখনও ধরে না। এইরূপে এক পোকা অপর পোকাকে নকল করিয়া শত্রুর হাত হইতে বাঁচিয়া যায়।



চিত্র—৪৪

কাইসোপার জীবনী

- (১) কাইসোপা কীড়া ইহা গাছ উকুনের রক্ত চুষিয়া খায় এবং (২) উকুনের শোণিত চমৎগুলি নিজের পিঠের উপর লাগাইয়া দেহকে ঢাকে।
- (৩) বড় হইয়া কীড়া গোল গুঁটা করিয়া ইহার ভিতর পুত্তলি হয় এবং (৪) শেষে পতঙ্গ হইয়া বাহির হয়।
- (৫) যেখানে গাছ উকুন থাকে সেখানে পাতার উপর যেমন বেগোনা হইয়াছে লম্বা সরু ভাঁটার উপর এক একটি ভিন্ন পাড়ে। পাতার উপর গাছ উকুন ও কাইসোপা কীড়া রহিয়াছে।

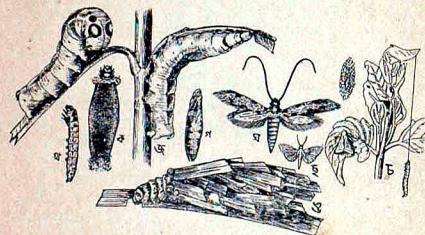
(খ) অনেক পোকা নানা রকমে লুকাইয়া থাকে। কোন কোন গাছে আমরা অনেক সময় দেখিতে পাই কতকটা থুথু রহিয়াছে। এই থুথুর ভিতর এক হেমিপতঙ্গ

পোকা থাকিবা পান্দের রস চুবিয়া খায় এবং নিজের দেহ হইতে এই খুব মত কেন্দ্রা বাহির করিয়া ইহার ভিতর নুকাইবা থাকে। রেহুড়ি, কুটোমাটি দিয়া নিজের দেহকে ঢাকিয়া রাখে (২৯ নং চিত্র), কাইসোপা যথা গাছ উৎসবের ছাল দিয়া নিজের দেহ ঢাকে (৩০ নং চিত্র), পান্হ এটেলীর দেহ সাদা শুভ্র ও হুলাব মত ভিনিয়ে ঢাকা থাকে। বিহুড় ও বোইস-এর মত পান্হ এটেলী দেহেই শুভ্র খোলায় ঢাকিয়া রাখে।

রেশমের পলু ও অপূর্ণ অনেক কেটোয়পিলার যে গুটি করে তাহাও শব্দ হইতে
যুগ্ম পুস্তকিক নিরাপদ করিবার জন্য। অনেকে এইরূপ গুটি না করিয়া মাটির
ভিতর বাইরা পুস্তকিক হয়।

যরের মেঝেতে ও দেওয়ালে অনেক সময় চিঁড়ার মত জিনিষ চলিতে দেখা যায়। ইহার ভিতর একটি ছোট কেঁটারপিলার লুকাইয়া থাকে। কেঁটারপিলার মাথা ও পা বাহির করিয়া যখন চলে তখনই চিঁড়টি ও চলে (৪৫নং ক, খ, গ, ঘ চিত্র)।

এক প্রকার কোটরিপিলার বাসের পাতা বাঁধিয়া ৪৫নং ও চিত্রের মত ঘর করে ও তাহার ভিতর থাকে। বাবলা গাছে খোঁজ করিলে দেখা যাইবে যে কোন কোন কোটরিপিলার একটি শিঙের মত ঘর করিয়াছে, আবার কেহ বা ঠাঁটা কাটিয়া সাজাইয়া এইরূপ ঘর করিয়াছে।



চিত্র—৪৫

ক, খ, গ, ঘ—চিঁড়া পোকা; চ্যাপ্টা চিঁড়ার মত থলির ভিতর কেটারপিনার (ক), কেটারপিনার বাহির করিয়া দেখানো (খ), পুত্তলি বাহির করিয়া দেখানো (গ), মথ বা স্তব্বই উড়ন্ত অবস্থায় (ঘ)।

৬—কেটারপিনার নামের পাতার টুকরা বাঁধিয়া ঘর করিয়াছে।

চ, ছ—তিলের পাতার পোকা মুলিয়া পড়িয়াছে; গুটার ভিতর পুত্রলি এবং বসা
(চ) ও উড়ন্ত (ছ) মণ্ দেখানো হইয়াছে।

জ—করবরির কেটারপিনার কিরূপে ভীতিজনক চেহারা করে।

(গ) অনেক পোকা অপর নানা রকম উপায়ে শত্রুর হাত এড়াইতে চেষ্টা করে। কেহ কেহ ছুঁইবামাত্র স্ফুলিঙ্গ পাকায়। চূপ করিয়া পড়িয়া থাকে। গাছের উপর থাকিলে এইরূপে স্ফুলিঙ্গ হয়। মাটিতে পড়ে। কেহ বা মূখের রেশমের তারে স্ফুলিঙ্গ হইতে থাকে (silk-bag, চিত্র)। সে চলে পোকাকে এবং তদপেক্ষাও বড় উইলকিন্সে ছুঁইলে এমন কি হাংবের গায়ে স্ফুলিঙ্গ ইহারা হাত-পা শুড়া ইহারা মরার নদ পড়িয়া থাকে। শুড়া পোকাকে ধরিলে অস্বাভাবিক দৃশ্য পছন্দাইবা পড়িয়া যায়।

(ঘ) কেহ কেহ শত্রুকে ভয় দেখাইয়া তাড়াইতে চেষ্টা করে।

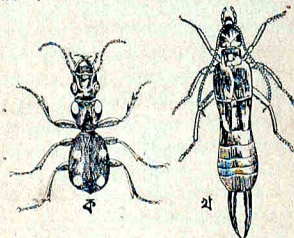
নেবুর প্রজাপতির কেটাগুলিানের গায়ে হাত দিলে কিংবা গায়ে কাটা ফুটাইলে অথবা দেহটি চাপিয়া ধরিলে ইহা ঘাড় হইতে Y-আকারের নরম লাল শিঙ বাহির করে এবং শিঙ হইতে কাটালি টাপার ফুলের গন্ধের মত একটা কড়া গন্ধ বাহির হয়।

খোঁজ করিলে কবাবরি ও টগর ফুলের গাছে ৪৯নং জ চিত্রের মত এক বড় কেটাবু-
পিনার দেখা যায়। চিত্রে ভান দিকে ইহা স্বাভাবিক অবস্থায় পাতা পাইবেছে। ছুইল
ইহা নিক্রপে মাথা তুলিয়া এবং মেহের অগ্রভাগ ঝাঁকিয়া বড় বড় দুইটি চোখের মত দাগ
বাহির করে, বা দিকের চিত্রে তাহা দেখান ইয়াছে।

ছাত্র এবং নানা রকম গান্ধি পোকার গন্ধও শত্রু তাড়াইবার উপায় বলিয়া মনে হয়।

(ঙ) কেহ কেহ নানা উপায়ে শত্রুর সহিত লড়াই করিয়া বাঁচিতে চেষ্টা করে।

গ্রীষ্ম ও বর্ষাকালে, বিশেষ করিয়া সন্ধ্যার সময় সাপের মাসী (৪৬নং ক চিত্র) যেখানে



চিত্র—৪৬

କ—ମାଧେନ ମାମୁ ବିଢ଼େ

५—कन्नडि किडेल।

সেখানে বেড়ায়। ইহাকে হাতে করিয়া ধরিলে সঙ্গে সঙ্গে ইহার দেহ হইতে সামান্য শব্দের সহিত এমন একটা রস বাহির হইয়া হাতে লাগে যে তাহার ঘূর্ণক এবং লালচে রঙ কয়েক দিন ধরিয়া হাত হইতে ছাড়িতে চাহে না।

গাছ কড়িঙ ও উইটিংজকে ধরিলে উহারের পিছনের পায়ের কাটা হাতে ফুটাইয়া রক্ত বাহির করিয়া দেয়।

মোমাছি বোলুতা, ভীমকল এবং কোন কোন পিপড়া কেমন বিধে তাহা অনেকই জানেন। অধিকাংশ পিপড়াই কামড়াইয়।

কোন কোন শুয়াপোকা আমাদের গায়ে লাগিলে চামড়াই শুয়া ফুটাইয়া যায়, তখন সেই স্থানটা চুলকাই, এমন কি ঘা হয়। এইরূপ শুয়াও শত্রু তাড়াইবার এক উপায়।

(৬) অনেক পোকার দেহের গড়ন এমন যে অনেক শত্রুর হাত হইতে ইহার সহজেই রক্ষিত হয়। শুয়াপোকা সহজে পাখীতে খায় না। অধিকাংশ পতঙ্গেরই দেহের চামড়া শক্ত খোলার মত। গোবরে পোকা দেবিলেই ইহা বৃষ্টিতে পায়। তাহার উপর অনেকেরই দৌড়াইবার, লাকাইবার এবং উড়িবার ক্ষমতা অসাধারণ।

এখন আমরা বেশ বৃষ্টিতে পারি যে পোকা এবং তাহারের শত্রুর মধ্যে অনবরত যুদ্ধ চলিতেছে। শত্রুদেরও আবার শত্রু আছে। পোকার শত্রু বেড়, বেড়ের শত্রু সাপ। পোকার শত্রু পাখী, পাখীদেরও আবার কত শত্রু। পরমাশী পোকার উপরও পরমাশী পোকা দেখা যায়। আবার এই দ্বিতীয় পরমাশী পোকার উপরে তৃতীয় পরমাশী পোকাও দেখা গিয়াছে। অতএব কোন পোকাই যেমন খুব বেশী বাড়িয়া পুখিবা ছাইয়া ফেলিতে পারে না, সেইরূপ শত্রুরাও আবার বেশী বাড়িয়া কোন পোকাই একেবারে নিমেষে করিয়া দিতে পারে না। শুধু পোকা কেন, পুখিবার অপর যে কোন প্রাণীই এইভাবে- জীবনবাণন করিতেছে। স্বষ্টিকর্তা এমন সামন্তস্বরূপ ব্যবস্থা করিয়াছেন যেন পুখিবাতে সকলেরই স্থান হয়।



বর্ণবিভ্রম

ব্রীহদ্বীরকুমার বহু

আমরা 'রক্ত-কাণা' ও 'বিন-কাণা' মাহুষ সম্বন্ধে অনেক কিছু জানিয়া থাকি ও তাহাদের কাৰ্য্যকলাপ দেখিয়া কৌতুক অহুভব করি। কিন্তু অনেকই হয়তো শুনিয়া বিস্মিত হইবেন, আমাদের মধ্যে চোদ আনা মাহুষই 'রক্তকাণা' অর্থাৎ রক্ত বা বর্ণ সম্বন্ধে ঠিক ধারণা করিতে অসমর্থ। অথচ নিজেদের এই দৃষ্টিবিভ্রম সম্বন্ধে আমরা নিজেরাই অবগত নহি। একই রঙকে বিভিন্ন ব্যক্তি বিভিন্ন নামে অভিহিত করে, এই অজুহাত দেখাইয়া কেহ কেহ নিজের বর্ণবিভ্রমের পোষ কাটাইবার চেষ্টা করিলেও বস্তুতঃপক্ষে রক্ত সম্বন্ধে যে আমরা অনেকই কাণা বা অন্ধ, বস্তুমানে পরীক্ষায় তাহা বেশ ধরা পড়িয়াছে।

ডালটনের নাম বিজ্ঞানজগতে স্থপরিচিত। তিনিই সর্বপ্রথম বর্ণবিভ্রম সম্পর্কে বৈজ্ঞানিক গবেষণা আরম্ভ করেন। কিন্তু এবিষয়ে তাহার নিজের জুটীও তিনি অনেক দিন পর্য্যন্ত ধরিতে পারেন নাই। এক্সপোশোনা যায়, একদিন তিনি সাজ-পোষাক পুরিত্রা ভ্রমণে বহির্গত হইয়াছেন, তাঁহার দায়ণা তিনি ফিকে ধূসর (sober grey) রঙের মোজা পরিয়া বাহির হইয়াছেন; কিন্তু বাস্তবিক পক্ষে সেখা গেল যে তাঁহার পায়ে উজ্জ্বল লোহিতবর্ণের (scarlet) মোজা রহিয়াছে। এই বিষয়ে তাঁহার পায়ে উজ্জ্বল লোহিতবর্ণের (scarlet) মোজা রহিয়াছে। এই বিষয়ে তাঁহার দৃষ্টি আকর্ষণ করা হইলে তিনি সর্বপ্রথম নিজের দৃষ্টিবিভ্রম বৃষ্টিতে পারেন। আশ্চর্যের বিষয় এই যে, এক্সপোশোনা অনেক ব্যক্তিকে কোন না কোন রঙ সম্পর্কে অন্ধ। শুধু তাহাই নহে, নিজেরের এই জুটী সম্বন্ধেও অনেকে অবগত নহেন। কেহ কেহ আবার এই জুটী আদৌ মানিয়া লইতে চাহেন না। তত্ত্বজ্ঞ সময় সময় কম অনর্থ খটে না। বিশেষতঃ, আধুনিক যুগে বাসবাহন নিয়ন্ত্রণে যে সব রঙবেরঙের চিহ্ন খটে না। বিশেষতঃ, আধুনিক যুগে বাসবাহন নিয়ন্ত্রণে যে সব রঙবেরঙের চিহ্ন ব্যবহৃত হয়, তাহাতে রঙ সম্পর্কে দৃষ্টিক্ষীণতা বা অন্ধতা বিজ্ঞান থাকিলে পদে পদে ছুটনা ঘটবারও সম্ভাবনা। রঙ সম্পর্কে দৃষ্টিবিভ্রম এক্সপোশোনা অনেক ছুটনার মূল বলিয়া পরীক্ষারও জানা গিয়াছে। কোন কোন বাসবাহন রঙের অর্থার্থ ধারণা থাকা বিশেষ প্রয়োজন। হুতরাং বর্ণাঙ্ক কাহাংও এক্সপোশোনা কাজে নিযুক্ত করা উচিত নহে।

লাল, নীল এবং পীত এই কয়টি রঙকে, মূল রঙ বলিয়া উল্লেখ করা যাইতে পারে। সবুজ, জরদ (orange) এবং বেগুনী (violet) রঙ এই মূল রঙের সমিশ্রণে উৎপন্ন হয়, যেমন—লাল ও নীলের সমিশ্রণে বেগুনী, লাল ও পীতে জরদ, নীল ও পীতের সমিশ্রণে সবুজ রঙের উৎপত্তি। এতদ্ব্যতীত মূল রঙেরও বিভিন্ন

প্রকার ভেদ রহিয়াছে, যেমন—সিঁহুরে লাল, গোলাপী, পিঙ্ক (pink), স্বারলেট, রক্তবর্ণ প্রভৃতি লালেরই বিভিন্ন রকমারি মাত্র। মূল রঙের প্রকারভেদ ছাড়া দিলেও বিভিন্ন রঙের সম্মিশ্রণে আবার বহুবিধ রঙের উৎপত্তি হয়। যেমন ধূসর, বাদামী (brown), নিউট্রাল (neutral) প্রভৃতি। সকল প্রকার রঙের আবার বিভিন্ন ক্রম (gradation) রহিয়াছে, যেমন—গাঢ় ধূসর, ধূস্র-ধূসর, কিকে ধূসর ইত্যাদি।

সাধারণতঃ দেখা যায় যে ব্যক্তি ‘লাল’ রঙ সম্পর্কে অন্ধ, তাহার নিকট লাল রঙ ‘গাঢ় ধূসর’ বলিয়া প্রতিভাত হয়, সবুজ রঙ মনে হয় ‘কিকে ধূসর’। এরূপ দেখা গিয়াছে যে রঙকাণা ব্যক্তি ‘চেরি’ ও তাহার পাতার রঙের মধ্যে কোন পার্থক্য ধরিতে পারেন না। অবিকাংশ ব্যক্তিই অনেককণ কোন উজ্জ্বল লাল আলোকের দিকে তাকাইয়া থাকিবার পর হঠাৎ রক্ত জ্বার দিকে দৃষ্টিপাত করিলে তাহা ‘কালো’ বলিয়া মনে করিয়া থাকেন। আমাদের চোখদুইটি এমনভাবে অনেক সময়েই প্রভাবিত হয়। কোন একটা ফুলবাগানের কথা ধরা যাক। যখন বাগান হইতে আলোকরশ্মি আসিয়া আমাদের চক্ষুর নার্ভের বৃন্দশে পতিত হয়, তখন উহা আমাদের চোখেই পড়ে না। কিন্তু সেই আলোককি যদি আমাদের নেত্রপটের (retina) টিক কেন্দ্রস্থলে পতিত হয়, বাগানের বর্ণবিচিত্রতা তখন আমাদের চোখের সামনে চূড়ান্ত হইতে পারে। ঐ আলোক আবার নেত্রপটের একান্তে গিয়া পৌঁছিলে বাগানের ছবিখানি শুধু বিবর্ণ বলিয়া বোধ হইবে।

রঙ সম্পর্কে অন্ধতার পরীক্ষা করিয়া দেখা গিয়াছে যে, অবিকাংশ রঙকাণা বা বর্ণাঙ্ক ব্যক্তিই নীল এবং সবুজ রঙের মধ্যে পার্থক্য করিতে পারেন না। সিঁহুরে লাল, জ্বর, পীত একদিকে এই তিন রঙের মধ্যে কেন্দ্র গোলমাল হইয়া যায়, তেমনি আবার নীল, বেগুনী এবং নীলাব-লাল (purple) রঙের মধ্যেও কোনটা টিক কোন রঙ বুঝা শক্ত হইয়া উঠে। ধূসর এবং মরকত-সবুজ (emerald green) এই দুই রঙের মধ্যে পার্থক্য নির্ণয় করা দ্রুত, এই নিমিত্ত অনেক সময় একটাকে অপর রঙ বলিয়া অবিকাংশ ব্যক্তি ভুল করিয়া বলেন। অনেক বাদামী রঙের সঙ্গে লাল রঙের (Indian red) যেমন গোলমাল হইয়া থাকে, তেমনি কোন কোন নীলপ্রধান সবুজ রঙকে ‘নীল রঙ বলিয়া ভুল হয়। ভালটনের নিজের কথাই এইখানে উদ্ধৃত করা যাক; তিনি লিখিয়াছেন—“That part of the image which others call red, appears to me as little more than a shade or defect of light; after that the orange, yellow and green appear one colour, which descends pretty uniformly from intense to a rare yellow, making what I call different shades of yellow. The difference between the green part and the blue part

(of the spectrum) is very striking to my eye; they seem to be strongly contrasted. That between the blue and purple is much less.” অর্থাৎ প্রতিচ্ছবির যে অংশকে অপর লোকে ‘লাল’ বলিয়া উল্লেখ করেন, তাহা আমার নিকট শুধু ঐ বর্ণের একটা অল্পক্রমবিশেষ বা আলোর অল্পতা বলিয়া প্রতীয়মান হয়। তাহার পর জ্বর, পীত ও সবুজ এই কয়টি রঙ আমার নিকট একই বোধ হয়, এক রঙই যেন গাঢ় পীত হইতে ক্রমে ক্রমে পীতবর্ণে আসিয়া পৌঁছিয়াছে। ফলে উদাহরণকে আমি এক পীত রঙেরই বিভিন্ন ক্রম (shades) বলিয়া উল্লেখ করিয়া থাকি। (বর্ণচ্ছত্রের) সবুজ এবং নীল অংশের পার্থক্য আবার আমার চোখে বিশেষ স্পষ্টরূপে চুটিয়া উঠে। এই চুটি রঙই সম্পূর্ণ পৃথক বলিয়া বোধ হয়, অথচ নীল এবং বেগুনী রঙের পার্থক্য তেমন স্পষ্টভাবে প্রতীয়মান হয় না।

উপরোক্ত উদ্ধৃত অংশ হইতে বৃষ্টিতে পারা ঘাইবে ভালটন লাল রঙ সম্পর্কে কিরূপ অন্ধ ছিলেন। সবুজ রঙ সম্পর্কে অল্পরূপ অন্ধ লোকও বিরল নহে। উভয় রঙ সম্পর্কে এইরূপ দৃষ্টিবিভ্রম অনেকটা একইভাবে ঘটিয়া থাকে। বর্ণাঙ্ক ব্যক্তিগণের চোখে সমগ্র পৃথিবীর রূপ শুধু মাত্র পীত, নীল এবং শ্বেত বা ধূসর এই তিন রঙের ভিতর দিয়াই প্রতিভাত হয়।

রঙ সম্পর্কে উল্লিখিত বিশেষ দৃষ্টিবিভ্রমের কথা ছাড়া দিলেও কোন কোন ক্ষেত্রে অল্পবিস্তর ক্রটিও পরিলক্ষিত হয়। এইরূপ ক্রটি অবশ্য সম্পূর্ণ ভিন্ন কারণে ঘটিয়া থাকে। লাল বা সবুজ রঙ সম্পর্কে যে অন্ধত্ব পরিলক্ষিত হয়, তাহার স্রষ্টা চোখের নার্ভের বিকলতাই যে দাতী তাহাতে সন্দেহ নাই। কিন্তু এমনও দেখা যায়, যাহাদের ঐ নার্ভ সম্পূর্ণ অবিকৃত অবস্থায় আছে অর্থাৎ চোখে কোন দোষ নাই—তাহারাও অনেক সময় কোনও বস্তু রঙের বিশেষণ উপস্থিত হইলে সকলে একমত হইতে পারেন না। এইরূপ মতভেদ চিকিৎসার, রঞ্জকদ্রব্য (dyes) এবং রঙসম্পর্কিত নানাবিধ কার্যে নিযুক্ত ব্যক্তিদের মধ্যে প্রায়ই দৃষ্ট হয়। এই পার্থক্যের কারণ আমাদের চক্ষুস্থিত একপ্রকার পীতবর্ণ রঞ্জকপদার্থ (pigmentation)। এই বস্তু কাহারও কাহারও চক্ষুর স্বচ্ছ কাচ বা লেন্সের মধ্যে অবস্থিত থাকে, কাহারও বা আবার নেত্রপটের (retina) কেন্দ্রস্থলের চক্ষুদিক ঘিরিয়া ইহা বিরাজ করে। সাধারণতঃ বয়োধঃস্থদের চক্ষুতে ঐ রঞ্জক পদার্থ প্রথমোক্তরূপে বিস্তারিত থাকিতে দেখা যায় এবং বয়োধঃস্থদের সঙ্গে সঙ্গে তাহা আরও বিকশাপ্রাপ্ত হয়। সুবিখ্যাত চিকিৎসক টার্নারের চিকিৎসার লক্ষ্য করিলে উহার বেশ প্রমাণ পাওয়া যাইবে। টার্নারের বৃদ্ধ বয়সের অধিত চিকিৎসা নীল রঙের প্রাপ্য একটা বেশী পরিমাণে পরিলক্ষিত হয়। চক্ষুস্থিত ঐ পীতবর্ণের রঞ্জক বস্তুটি দিবালোক হইতে বানিক্টা নীল এবং বেগুনী রঙের বিলোপ সাধন করে। এইজন্যই টার্নার জীব্যর শেষ

বহনের চিত্রে যথাযথ রঙ ফলাইতে সমর্থ হন নাই। সাধারণ লোক ক্রিয়ান আলোতে যেরূপ দেখিয়া থাকে, বিবালোকের টার্বারের ত্বন সেই অবস্থা ঘটাইছে। এইরূপ চক্ষুতে পীতবর্ণের রক্ত রক্তার পার্থক্যের ফলেই স্বচ্ছ বর্ণবিশেষণ ব্যাপারে বিভিন্ন লোকের মধ্যে মতভেদ উপস্থিত হয়। বর্তমানে 'সি-গ্রীন' (sea-green) রঙটি খুব প্রচলিত, কিন্তু উল্লিখিত একই কারণে এই রঙকে কেহ বা 'turquoise blue', কেহ বা 'ব্লু-গ্রীন' নামে অভিহিত করিয়া থাকেন।

বিভিন্ন রঙের অস্তিত্ব কি ভাবে আমরা ধারণা করি, কোন কোন রঙ সম্পর্কে কি ভাবেই বা আমাদের বিশেষের উপস্থিতি ঘটে, তাহাযে নানা মতবাদের প্রচলিত আছে। কোন একটিমাত্র মতবাদের সাহায্যে সম্পূর্ণরূপে ঊর্ধ্ব জটিল বিষয়ের বিভিন্ন সমস্ততা ব্যাখ্যা করা সম্ভবপর নহে, তবে বৈজ্ঞানিক হেল্মহোল্‌স্‌ (Helmholtz) প্রবর্তিত মতবাদটি বিশেষভাবে উল্লেখযোগ্য। তিনি বলেন, আমাদের নেত্রগটে তিন প্রকারের নার্ভ আছে। কেহ কেহ উদাহরণকে তিনটি আলোক-রাসায়নিক বা 'ফোটো-কেমিক্যাল' পদার্থ বলিয়াও উল্লেখ করেন। এই তিন প্রকারের নার্ভ লাল, সবুজ ও বেগুনী এই ত্রিবিধ রঙ সম্পর্কে বিশেষভাবে সজ্জিত বা অস্থূলসম্পন্ন। যখন উহারে কোন একটি নার্ভ অকর্মণ্য হয় অর্থাৎ তাহার কার্যশক্তি বাহ্যত হয় তখনই ঐ রঙ সম্পর্কে অন্ধের উপস্থিতি ঘটে।

হেরি প্রবর্তিত মতবাদেও এইরূপ তিনটি নার্ভের অস্তিত্ব স্বীকার করিয়া লওয়া হইয়াছে—একটি বিশেষভাবে লাল ও সবুজ রঙের, একটি পীত ও নীল রঙের এবং অপরটি আলো ও আঁধার সম্বন্ধে বিশেষভাবে সজ্জিত। লাল ও সবুজ নার্ভের কার্য সম্পর্কে এই বলা হয় যে, লাল রঙের রশ্মিররশ্মগুলি যেমনই কোন আলোক-রাসায়নিক পদার্থের উপর পড়নমূলক প্রতিক্রিয়া করে, সবুজ রঙের তরঙ্গগুলি তেমনই আঁধার তাহার উপর বিপরীত প্রভাব বিস্তার করিয়া থাকে। এই মতবাদ অনুসারে যখন লাল ও সবুজ নার্ভের কার্যশক্তি বাহ্যত হয় তখনই এই দুই রঙ সম্বন্ধে অন্ধের বা দূর্বিশেষের উপস্থিতি ঘটে এবং শুধু পীত ও নীল রঙের নার্ভটি কার্য করিতে থাকে। এই মতবাদের সঙ্গতিপূর্ণ ও সহজ হইলেও ইহা যারা সকল প্রশ্নের ব্যাখ্যা পাওয়া যায় না।

এড্রিজ গ্রীন (Edridge Green) যে মতবাদের প্রবর্তক তাহা উপরোক্ত উভয় মতবাদ হইতেই বিভিন্ন। তিনি বলেন,—বর্ণাঙ্ক ব্যক্তির চক্ষু সাধারণ দৃষ্টিশক্তি-সম্পন্ন ব্যক্তির চক্ষুর ত্রায় সকল প্রকার আলোকরশ্মিররশ্ম সম্পর্কেই সজ্জিত। তথাপি শুধু এই যে, যখন দুইটি আলোকরশ্মিররশ্ম অতি কাছাকাছি থাকে, তখন বর্ণাঙ্ক-ব্যক্তি তাহা ঠিক বুদ্ধিমা উঠিতে সমর্থ হয় না। অনেকের কান যেমন সঙ্গীতের স্বর ঠিক ধরিতে পারে না,—অনেক সময় একই স্বরসমূহক নির্দিষ্টতারে খুব উঁচু বা নিম্ন গ্রামে গাহিয়া ফেলে, এই বর্ণাঙ্কতাও অনেকটা তাহারই অল্পরূপ। এড্রিজ

গ্রীণের মতবাদ দ্বারা বর্ণাঙ্কতার সমস্ত সমস্তা ব্যাখ্যা করিতে না পারা গেলেও রঙ সম্পর্কে কাহার কিরূপ ধারণা এবং কোন ব্যক্তি কোন রঙ বিষয়ে অন্ধ তাহা পরীক্ষা করিয়া দেখা সম্ভবপর হইয়াছে। রঙীন আলোক লইয়া পরীক্ষা করিলে দেখা যায় যে, কোন স্বচ্ছবর্ণাঙ্ক ব্যক্তি আলোকটি তাহার নিকট হইতে ছই গজ পরিমিত দূরে অবস্থিত থাকিলে লাল বা নীল আলোর মধ্যে পার্থক্য বুঝিতে পারে; কিন্তু দূরত্ব বৃদ্ধি পাইয়া ছই শত গজ হইলে আলোকের তীব্রতা যেমন হ্রাস পাইতে থাকে, বর্ণাঙ্ক ব্যক্তিও ততই ঐ দুই রঙের পার্থক্য নির্ণয় করিতে অসমর্থ হয়। অন্ধকার গৃহে বিভিন্ন রঙের আলোকের সাহায্যে পরীক্ষা করিয়া এই ভাবে কাহার কোন রঙ সম্পর্কে দৃষ্টবিশেষণ ঘটে তাহা সহজেই নির্ণয় করা যাইতে পারে। আরও নানাবিধ পরীক্ষার দ্বারা বর্ণাঙ্কতা নির্ণয় করা সম্ভবপর। সাধারণতঃ যে সকল রঙ সম্পর্কে মানুষের বর্ণাঙ্কতা সচরাচর পরিমিত হয়, সেইরূপ কোন স্ফটিক-উৎপাদক (confusion colour) রঙের ব্যাকগ্রাউন্ডের উপর যথোপযুক্ত রঙের অক্ষর বা সংখ্যা চিত্রিত করিয়াও বর্ণাঙ্কতার পরীক্ষা করা যাইতে পারে। সবুজ রঙের বিভিন্ন ফুইকিগ্ল স্ফটিক-উৎপাদক ব্যাকগ্রাউন্ডের উপর কিংক চকচাকেট রঙের ফুইকি দিয়া ইংরেজী "O" অক্ষরটি তুলিলে তাহা সম্পূর্ণ দোষবিমুক্ত চক্ষু বাস্তবিক কোন বর্ণাঙ্ক ব্যক্তির চক্ষুতে কিছুতেই ধরা পড়িবে না। রঙ সম্পর্কে কোন ব্যক্তির দৃষ্টি কিরূপ তাহা আর একটি সহজ উপায়েও পরীক্ষা করা যাইতে পারে। লাল, পীত ও নীল রঙের সম্মিশ্রণে যে বাসানী বর্ণের উপস্থিতি হয়, তাহা দ্বারা কোনও পশম রঞ্জিত করিলে দেখা যায় যে উহা ক্রমশঃ ও সর্বস্বের সম্মিশ্রণে উপর রঙ দ্বারা রঞ্জিত পশমের সহিত ছবৎ মিলিয়া গিয়াছে। এই উভয় উপায়ে রঞ্জিত পশমক লাল রঙ সম্পর্কে অন্ধ কোন ব্যক্তির নিকট লইয়া গেলে তিনি জিব্রফসমিশ্রণে রঞ্জিত পশমের মধ্যে লাল রঙের অংশটা টের পান না বলিয়া উভয় প্রকারের পশমের হতে কোন মিল নাই অর্থাৎ উভয়ে ম্যাচ (match) করে না মনে করিবেন। এই পরীক্ষাটি এত সহজ ও সহজ যে তদ্বারা ব্যক্তিবিশেষের বর্ণাঙ্কতার সামান্য পার্থক্যও ধরা যাইতে পারে।

পুরেই বলা হইয়াছে যে লাল এবং সবুজ রঙ সম্পর্কেই প্রকৃত বর্ণাঙ্কতার দৃষ্টাঙ্ক অধিক দৃষ্টগোচর হয়। দৃষ্টশক্তির সামান্য বিকার বশতঃ বেগুনী রঙ সম্পর্কেও বর্ণাঙ্কতা দেখা যায়। এতদ্ব্যতীত আর এক প্রকারের বর্ণাঙ্কতা পীত ও নীল রঙ সম্পর্কে হইয়া থাকে। চক্ষুর পীড়া হইলে কিংবা নেত্র-নার্ভের গোলায়োগ উপস্থিত হইলেই সাধারণতঃ একজন বর্ণাঙ্কতা প্রকাশ পায়। সমস্ত পৃথিবীর রূপ তখন লাল, সবুজ এবং ধূসর বর্ণের মধ্যেই মাত্র পর্যাবসিত হয়।

বিবিধ

বিজ্ঞান ও অঙ্গসম্ভার

বর্তমানে ইউরোপের বিভিন্ন দেশে মুছোপকরণ তুচ্ছ করিবার নিমিত্ত একপ্রকার প্রতিবোধিতা আরম্ভ হইয়াছে বলিলেই চলে। আমরা মুছের আশংকা সকলে প্রস্তুত হইতেছে, ফলে ইউরোপ যে প্রচণ্ড একটি বাকদখানায় পরিণত হইয়াছে এবং মানাজ্য মাত্র অস্মিফুলিকেই যে ধাবানল প্রজ্জ্বলিত হইয়া সভ্যতার সমাপি রচনা করিবে তাহার আভাস প্রতিদিন সংবাদপত্র মারফতে পাওয়া যাইতেছে। বর্তমানের এইরূপ পরিবর্তিত দেখিয়া শান্তিকামী ব্যক্তিগণ একান্তই ব্যথিত হইয়া উঠিবেন সন্দেহ নাই। বিভিন্ন দেশ ও জাতির মধ্যে যতদিন হিংসা, ঘেব ও রেবারেদি বিজ্ঞানমান থাকিবে, ততদিন জগতে শান্তির আশা দূরশা মাত্র। যে জাতি নীতির দ্বারা বর্তমানে সকলে পরিচালিত হইতেছে, তাহাতে শক্তি শান্তিরক্ষার প্রবৃত্তি না হইয়া শুধু সভ্যতাবিধ্বংসী মুহূর্তেরতর ক্ষমতাকেই তুচ্ছ করিতেছে। জাতিগত বিবেচ, মনের মলিনতা, পররাষ্ট্রালিঙ্গা প্রভৃতি দুর্গল ও হীন প্রস্তুতিগুলিকে নিরস্ত্রণ করিতে না পারিলে এক্ষণ অবস্থার আশে অবস্থান ঘটিবে কিনা সন্দেহ। স্বতরাং আত্মরক্ষার অঙ্কহাতে বতই অঙ্গসম্ভার তুচ্ছ পাইতেছে, প্রকৃতপক্ষে তাহা মুছকে স্বাধীনতা করিয়া দিতেছে মাত্র।

ভবিষ্যতে মুছ বারিবে তাহা যে বিবিধ অভিনব মরণাস্ত্রের প্রয়োগে অত্যন্ত সাম্প্রতিক আকার ধারণ করিবে তাহাতে কোনেই সন্দেহ নাই। এই সকল মরণাস্ত্রের মধ্যে বিসাক গ্যাস ব্যবহার সম্পর্কে বর্তমানে নানারূপ আলোচনা চলিতেছে। কিছু দিন পূর্বে জিগীষ মেডিক্যাল এসোসিয়েশনের এক সভায় এই মধ্যে এক প্রস্তাব গৃহীত হয় যে মুছে বিসাক গ্যাসের ব্যবহার অত্যন্ত অমোহনিক এবং মানবসভ্যতার অধঃগতনহুতক। স্বতরাং মুছে লুহাতে এক্ষণ গ্যাস বা বিস-বাপ ব্যবহৃত না হয় তত্ত্বজ্ঞ বিভিন্ন দেশের বৈজ্ঞানিক ও চিকিৎসাব্যবস্থাদিগণের সহায়তায় এসোসিয়েশন সর্বপ্রকার চেষ্টা করিলেন। রাষ্ট্রসম্মত অনেক কাল পূর্বে এই মধ্যে এক প্রস্তাব গ্রহণ করিয়াছিলেন। কিন্তু সেই প্রস্তাবের বিরোধিতা করিয়া কি ভাবে ইতালী নানারূপ বিসাক গ্যাস ব্যবহার করতঃ একটা অপ্রাচীন শাবীনা জাতির শাবীনতা হরণ করিয়া লইয়াছে তাহার ইতিহাস এখানে বিবৃত করা নিম্নপ্রয়োজন। সত্যএব দেখা যাইতেছে বিসাক গ্যাস ব্যবহার সম্পর্কে ব্যক্তিগত বা সমষ্টিগত অভিমত বাহাই হউক না কেন, ভবিষ্যতের মুছে যে উহা বিশেষভাবে ব্যবহৃত হইবে তাহার আশা এখন হইতেই স্পষ্ট হইয়া উঠিতেছে। বিভিন্ন দেশে বিসাক

গ্যাসের শক্তি প্রতিরোধ করিবার নিমিত্ত কৃত্রিম মুখোপ প্রকৃতি নানা অভিনব যন্ত্রপাতি আবিষ্কৃত হইয়াছে এবং আবার লুচুচুগণিতাকে এইরূপ গ্যাস হইতে আত্মরক্ষার পদ্ধতি শিক্ষাদানের ব্যবস্থাও হইতেছে।

মুছমাত্রই ভয়াবহ, ক্ষয়ই তাহার কাজ। স্বতরাং মুছে কোন অস্ত্রব্যবহার করা হইবে না হইবে তাহা বিচার করিয়া লাভ নাই। মুছকে সভ্যতার রূপ দেওয়ার চেষ্টা করা একান্ত হান্তকর বলিয়াই মনে হয়। বর্তমানে সর্বোপায় প্রয়োজন বাহাতে আত্মরক্ষাতিক বিবাহ বিদগ্ধাধ মিটাইবার জন্ত এক্ষণ মরণ-নীতির আশ্রয় গ্রহণ না করা হয়, তাহার জন্ত সকলের সমবেতভাবে চেষ্টিত হওয়া। বিজ্ঞানবিদগণের এবং বিজ্ঞানের বিভিন্ন ক্ষেত্রে বাহা। কার্যে নিমুক্ত আছেন তাহাদেরও বর্তমানে এতদসম্পর্কে বিশেষ কর্তব্য রহিয়াছে। নাগরিক ধারিষের প্রতি লক্ষ্য এবং বিজ্ঞানের পুনামের প্রতি দৃষ্টি রাখিয়া এক্ষণ মুছবিগ্রহের পরিবর্তে বাহাতে শান্তিপূর্ণ আবহাওয়ার মধ্যে আত্মরক্ষাতিক অষ্টমের পরিগমাণি দেও, তদ্বিষয়ে বৈজ্ঞানিকগণের মনোযোগ আকৃষ্ট হওয়া প্রয়োজন। যে বিজ্ঞানের বলে আমরা আজ অশ্রির্মিত ক্ষমতা লাভ করিয়াছি, সেই ক্ষমতা বাহাতে মানবের ক্ষয়সাধনে ব্যবহৃত না হইয়া সমগ্র মানবসমাজের হিতসাধনে নিয়োজিত হয় তৎপ্রতি সকলেরই অবহিত হওয়া উচিত। মুছবিগ্রহ বন্ধ করিতে না পারিলে, শুধু দুই একটি মরণাঞ্জ ব্যবহার নিষিদ্ধ করিবার প্রস্তাব পূর্ণেও যেমন সঙ্গল হয় নাই, ভবিষ্যতেও সঙ্গল হইবে না।

বাংলায় মাছের চাষ

নদীমাতৃক বাংলাদেশে সুবিস্তৃত নদী, নালা, খাল, বিল প্রভৃতিতে মৎস-চাষের বিপুল সম্ভাবনা রহিয়াছে। কিন্তু বাংলায় এই সম্পর্কে বৈজ্ঞানিক উপায়ে রক্ষণাবেক্ষণ করিয়া মৎসব্যবসায়ের বিকাশসাধনের কোন প্রচেষ্টা আজও পূর্য্য তেমন ভাবে হয় নাই। মাছের চাষ, মাছধরা, প্রকৃতি মৎসপ্রকোষ ব্যবতীয় ব্যবস্থা স্বরূপাতীত কাল হইতে যেমন মামূলিভাবে চলিয়া আসিয়াছে, এখনও তেমন কতকগুলি নিরক্ষর এবং আধুনিক বৈজ্ঞানিক উপায় সম্পর্কে অজ্ঞ লোকের দ্বারা তাহা পরিচালিত হইতেছে। ফলে বর্তমানে মুছে অজ্ঞাত উন্নততর বেশে যেক্ষণ ব্যবস্থা অবলম্বন করতঃ মাছের ব্যবসায়কে সমৃদ্ধিশালী করিয়া তুলিবার চেষ্টা হইতেছে, এদেশে সে সমস্ত ব্যবস্থা প্রচলিত হওয়া দূরের কথা, যৎসরের পর যৎসর মৎসচাষের ব্যবস্থার দিকে লক্ষ্য না রাখিয়া অবিরত মাছ ক্ষয় করার নদীমাতৃক বাংলাদেশেরও এই সম্পদ ক্রমশঃ হ্রাস পাইয়া আসিতেছে। অনেক কাল পূর্বে বাংলা দাবর্মেন্ট পরলোকগত স্ত্রার কে, কি, গুপ্তের নেতৃত্বে মৎস সম্পর্কে তদন্তের জন্ত এক কমিটি নিমুক্ত করিয়াছিলেন। মৎসের চাষ তদারকস, জন্ত সে 'কিসারী বিভাগ' খোলা হইয়াছিল, অর্থাৎ তাহার অঙ্কহাতে তাহা তুলিয়া দেওয়া হইয়াছে। ফলে

নীতিবিজ্ঞানের ভাবধারা কার্যকারী হওয়া আবশ্যক। অভিজ্ঞতায় প্রসঙ্গে স্তার জোদিয়া ট্যাম্প আর একটি বিষয়ের অবতারণা করেন। তিনি বলেন, শান্তিই সময়ের গতির প্রকৃত মূল্য নির্ধারণ করে। মানুষ সময় সময় এমন একটা অবস্থায় আসিয়া পৌঁছায় অল্প সময়ের জন্য যখন তাহার মনে কোন একটা ধারণা বহুমূল্য থাকে। স্তরায় নূতন একটা কিছু প্রবর্তন হইতে সর্বদাই যানিক বিলম্ব ঘটে। উহাতেই এক হল লোকের মনে বিজ্ঞানের প্রতি অবজ্ঞার ভাব জন্মে। 'মানুষের প্রত্যেক নিনটিই যদি 'চলতি' বিশ্ব হইত অর্থাৎ কোন নূতন ধারণা গোপন করিবার মত সময় যদি সে না পাইত, তাহা হইলে সর্বকালের জুই তাহাকে একটা বিশুদ্ধ জীবনযাপন করিতে হইত। উহাতে মনের একগু চকলতা ও অস্বস্তি ঘটিত যে তাহা অশান্তিরই নামান্তর মাত্র। চির-অনাগত ভবিষ্যতের অন্তর্নিহিত মাধুর্য়টুকু আনন্দগকে সমগ্ররূপে নিশ্চেষ্ট করিয়া লইতে হইবে। কখনও অগতে যে সকল শব্দ অভিব্যক্তির কথা সর্বদাই শোনা যায় সভাপতিমহাশয়ের মতে ঐগুলি কবিতা বিজ্ঞানের কটি বাতীত আর কিছুই নহে। তিনি বলেন, আমরা যেদিকেই দৃষ্টিপাত করি না কেন বেশ বুঝা যায় -এসমত দুঃখকষ্ট দুঃখের হইলে আনন্দগকে বিজ্ঞানের বিভিন্ন ক্ষেত্রে নব নব আবিষ্কারের শ্রমবীকার করিতে হইবে।

বিগত শতাব্দীতে সময়ের উপরে বিজ্ঞানের যে প্রভাব আমরা লক্ষ্য করিয়াছি, আমাদের অপরিস্রব এবং ভবিষ্যতের গতে নিহিত বৈজ্ঞানিক আবিষ্কার ও তাহার প্রচায়ে ব্যবহার তুলনায় উহা নিতান্ত অক্ষিৎকর। পরাবীজ্ঞানের গবেষণায় বহু সময় অভিব্যাহিত হইয়াছে বটে; কিন্তু উহাতে যতই 'আমরা সফলতা' অর্জন করি না কেন, যে পর্যন্ত না আমরা মানববিজ্ঞানের (science of man) গবেষণায় সমগ্রনিয়োগ না করিয়া অর্জনের দিকে মনোনিবেশ করিব, ততদিন আমাদের ব্যর্থতাও অপরিস্রব থাকিবে। বস্তুতাত্ত্বিকতার মোহ পরিত্যাগ করিয়া মানুষের বর্ষা উন্নতির ব্যবস্থার দিকে মনোযোগ করিবার যে সময় আসিয়াছে তাহাতে সন্দেহ নাই।

বিদ্যুৎসরবরাহকারী প্রতিষ্ঠানসম্বন্ধে সমালোচনা

কলিকাতা ইলেক্ট্রিক সান্দ্রাই কোম্পানী কর্তৃক যে মূল্যে নগরবাসীদিগকে বিদ্যুৎ সরবরাহ করা হয়, তাহা নইয়া সম্ভ্রান্ত অনেক আন্দোলন হইয়া গিয়াছে। কিছু দিন পূর্বে বিদ্যুতের মূল্যের হারসম্পর্কে যে তদন্ত কমিটি নিয়োগিত, তাহাদের রিপোর্ট হইতে ইলেক্ট্রিক সান্দ্রাই কোম্পানীর বিদ্যুৎ উৎপাদনের খরচ কত এবং কি মূল্যে বিদ্যুৎ জনসাধারণকে সরবরাহ করিলেও কোম্পানীর কোনরূপ লোকসান হয় না তাহা জানা গিয়াছে। উক্ত রিপোর্টে মূল্যসম্পর্কে যে অশ্রুত প্রকাশিত হইয়াছিল, তাহা জনসাধারণ তেমন সন্তোষজনক বলিয়া গ্রহণ করে নাই। বহা ইউক, বিদ্যুতের মূল্যের

হার যে বিশেষভাবে হ্রাস হওয়া বাঞ্ছনীয় তাহাতে কোন সন্দেহ নাই। এতদেখে যে সকল বিদ্যুৎসরবরাহকারী প্রতিষ্ঠান আছে তাহারা কখনও জনসাধারণের উপকার বা হিতের দিকে লক্ষ্য করিয়া ব্যবসায় পরিচালনা করেন না। 'ভিক্টোরি' চালে যেন জনসাধারণকে কৃপাকণা বিতরণ করিয়া চলিয়াছেন এইরূপ একটা মনোভাব তাহাদের কাব্যপ্রণালীতে পরিণত হইয়া উঠে। এসম্পর্কে বিদ্যুৎ জ্বালি মাসে ফক্টোনে ইলেক্ট্রিক্যাল কন্ট্রাক্টরস্ এণ্ড এলায়েড এনোসিয়েশনস্-এর (Electrical Contractors and Allied Associations) দশম বার্ষিক অধিবেশনে সভাপতি মিঃ এ. জি. ব্রুটি (A. G. Bruty) যাহা বিনিয়োগে তাহা বিশেষ প্রণিধানযোগ্য। তিনি বলিয়াছেন, "যদি আমার ক্ষমতা থাকিত তাহা হইলে আমি অবিলম্বে বাহাতে সমস্ত বিদ্যুৎসরবরাহকারী প্রতিষ্ঠানসমূহ সত্তা দরে সূর্য গ্রহের বিদ্যুৎ সরবরাহ করিতে বাধ্য হন তাহার ব্যবস্থা করিতাম। মিটারের ভাড়া, বৈদ্যুতিক সংযোগসাধনের জন্য অগ্রিম টাকা দমা দেওয়া প্রভৃতি বিবিধ বিরক্তিকর পদ্ধতিরও উচ্ছেদসাধনে উপরোক্ত প্রতিষ্ঠানসমূহকে বাধ্য করিতাম। তাহাদের অতিক্রম অস্থান- 'ভার' বসান প্রভৃতি ব্যাপারে হস্তক্ষেপ করিতে অহমতি দিইয়া না এবং এই সমস্ত প্রতিষ্ঠানের কর্তৃপক্ষ বাহাতে আপনাদিগকে এক একজন ভিক্টোরি এবং অপরকে স্তু কৃপা বিতরণ করিতেছেন এরূপ মনে না করিয়া জনসাধারণের তৃপ্তা হিমায়ে তাহাদের সেবা করিবার ভার তাহাদের উপরে জ্ঞাত এরূপ মনে করেন উদ্দেশ্য করিয়াই বলা হইয়াছে। আমাদের দেশের তুলনায় ইংলैंডে আরও অনেক উদ্দেশ্য করিয়াই বলা হইয়াছে। আমাদের দেশের তুলনায় ইংলैंডে আরও অনেক সত্তা দরে বিদ্যুৎসরবরাহ হইয়া থাকে। সেইখানে এ কারণে জনসাধারণ কর্তৃক বিদ্যুৎও অধিক পরিমাণে ব্যবহৃত হয়। এদেশেও এরূপ সত্তা দরে বিদ্যুৎসরবরাহের ব্যবস্থা হইলে বিদ্যুৎব্যবহারের পরিমাণ বৃদ্ধি পাইবে। কারণ এদেশেরও সর্বত্র বৈদ্যুতিক শক্তির প্রচলন ইচ্ছায় শিল্পব্যবসায়ের প্রভুত প্রসারলাভ ঘটবে।

কয়লা হইতে পেট্রোল প্রস্তুত

ইউরোপের বিভিন্ন দেশে বর্তমানে নানাকল্প রাসায়নিক প্রক্রিয়ার সাহায্যে কয়লা হইতে 'পেট্রোল' উৎপাদন করিবার প্রচেষ্টা চলিতেছে। কৃত্রিম উপায়ে প্রস্তুত এই পেট্রোল অবশ্য এখন পর্যন্ত স্বভাবজাত 'পেট্রোল'কে হটাঁহাতে পারে নাই। বর্তমানে ইউরোপে যে মুজের আশঙ্কা দেখা মাইতেছে, সেই আশঙ্কা সত্যে পরিণত হইলে মুজের চাহিদা মিটাইবার মত 'পেট্রোল' যখন অল্প দেশ হইতে আমদানি করিবার সুবিধা থাকিবে না, তখন কৃত্রিম 'পেট্রোল'ব্যবহারের প্রচলন যে বিশেষভাবে বৃদ্ধি পাইবে তাহা এখনই বলা মাইতে পারে। গ্রেট ব্রিটেন এরূপ কৃত্রিম পেট্রোল প্রস্তুত করিবার জন্য ইতোমধ্যেই বিরাট যন্ত্রপাতিসম্বিত কারখানার পত্তন কুরিয়াছে।

তাহাতে সন্দেহ নাই। আমেরিকা প্রভৃতি উন্নত দেশে বর্তমানে জমির উৎকর্ষকারি জন্ত নানারূপ গবেষণা ও ব্যবস্থা হইতেছে। ভারতবর্ষের বিভিন্ন স্থানে প্রতিবৎসর বর্ষাকালে বহুয় এবং গ্রীষ্মে জলাভাবে চারিদিকে যে হাহাকার উথিত হয়, তাহার প্রতি লক্ষ্য রাখিরা এদেশেও জমি ব্যবহার নূতন পরিকল্পনার বিশেষ প্রয়োজন হইয়া উঠিয়াছে সন্দেহ নাই।

রেল ও মোটর প্রতিযোগিতা

মালবাহী মোটরলরী ও লোকবাহী মোটরগাড়ীর ব্যাপক প্রচলনের ফলে বর্তমানে ভারতবর্ষে এক অভিনব সমস্তা রেল ও মোটরের প্রতিযোগিতাকে কেন্দ্র করিয়া উত্থত হইয়াছে। বাষ্পীয় শক্তি বা রেলগাড়ী এদেশে বহু কাল যাবৎ প্রতিষ্ঠিত। দেশের এক স্থান হইতে অল্প স্থানে মালপত্র ও যাত্রী বহনের কাজ স্থলপথে রেল গাড়ীই এককাল নির্বাহ করিয়া আসিয়াছে। অধুনা মোটরযোগে মালপত্রাদি নেওয়া আনার ও লোকের যাতায়াতের সুবিধা হওয়ায় এই কাজ রেলকোম্পানীর হস্তান্তর হইয়া অনেকাংশে এখন মোটরব্যবসারিগণের করতলগত হইয়াছে। ফলে রেলের আয় ক্ষত হ্রাস পাইতেছে। রেলকর্তৃপক্ষের রেলপরিচালনা নীতি এই আয়হ্রাসের জন্ত কিঞ্চৎপরিমাণে দায়ী হইলেও মোটরের প্রতিযোগিতাই যে এক্ষণ অবস্থার মূলীভূত কারণ সে বিষয়ে কোন সন্দেহ নাই। বাষ্পশক্তি ও মোটরশক্তি এই প্রতিযোগিতা বাহনীর না হইলেও ভারতের পক্ষে ইহা এক প্রবল সমস্তারূপে আয়প্রকাশ করিয়াছে। বিখ্যাত ক্লুই মাসে এতৎসম্পর্কে আলোচনা করিবার জ্ঞাতার জ্ঞাত নগরের সভাপতিষে ট্রান্সপোর্ট এডভাইসরী কাউন্সিল বা বানবাহন-পরিচালন-পরামর্শ সমিতির এক সভা হইয়া গিয়াছে। রাজপথে পরিচালিত মোটর গাড়ী প্রকৃতি বানবাহনের প্রতিযোগিতা হইতে রেলপথসমূহ বাহাতে বিশেষভাবে কণ্ঠিগ্রস্ত না হয় এবং রেলের স্বার্থরক্ষা করিতে গিয়া মোটর ব্যবসারিগণের জ্ঞাতা অসিকার ও ক্ষণ না হয়—এই উভয় সমস্তা লইয়াই গভীর অন্বিনবেশের সহিত সভায় নানাধি আলোচনা হয়। রেলপথনির্মাণে রেলের অত্যধিক ব্যয় করিতে হয়, রাজপথনির্মাণে মোটর ব্যবসারিগণ অতিরিক্ত কর্তার বহন করে। স্বতরাং কাহারও দাবী বড় তুচ্ছ নয়। বড়লাট উক্ত পরামর্শ-সমিতির নিকট যে অভিভাব্য পাঠ করেন, তাহাতে তিনি মোটরের ব্যবহার নিয়ন্ত্রণ করা সম্পর্কে অভিমত জ্ঞাপন করেন। অল্প মূলধনসম্পন্ন প্রতিষ্ঠানগুলির পক্ষে এই ব্যবস্থার খাতি ও মালবাহী মোটরগাড়ী পরিচালনাসম্পর্কে অর্থবিহার স্থিতি হইলেও দেশের লোকজনের অধিকন্তর আরামে চলাচলের পথ প্রশস্ত হইবে। মোটরবান নিয়ন্ত্রণ আইনের সম্ভারসাধনের জন্ত বর্তমানে যে বিল উপাধিত হইয়াছে, তাহাতে এবিষয়ের প্রতিও বিশেষ লক্ষ্য রাখা হইয়াছে।" রেলগাড়ী ও মোটরগাড়ীর প্রতিযোগিতা এইভাবে কতদূর হ্রাস পাইবে

বলা কঠিন। তবে আমাদের মনে হয় ভারতবর্ষের জ্ঞাত বিস্তৃত দেশে কোনপ্রকার অসম প্রতিযোগিতার স্থিতি না করিয়াও উভয় প্রকার যানেরই বিস্তৃত কণ্ঠক্ষেত্র পড়িয়া রহিয়াছে। এদেশে এখনও সর্বত্র তেমনভাবে রাজপথনির্মাণের প্রচেষ্টা হয় নাই। স্থচিস্তিত পরিকল্পনা অল্পসংখ্যে সর্বত্র রাস্তাঘাট নিশ্চিত হইলে মোটর গাড়ী চলাচলের নূতন ক্ষেত্র যেমন প্রস্তুত হইবে, রেলগাড়ীর সঙ্গে তাহার প্রতিযোগিতাও ততই হ্রাস পাইবে।

বিজ্ঞানশিক্ষার আদর্শ

বর্তমান কালে বৈজ্ঞানিক জ্ঞান ও ব্যবহারিক জীবনে তাহার প্রয়োগ এত জরুরি হইয়াছে যে ভাবিলে বিশ্বিত হইতে হয়। অনেক ক্ষেত্রে এই জ্ঞানলব্ধ শক্তি সঙ্গতক্ষেত্রে ব্যবহৃত হয়, অনেক ক্ষেত্রে আবার ইহা এমনভাবে প্রয়ুক্ত হয় যে তাহাতে জগতের বিশেষ অনিষ্ট সাধিত হইয়া থাকে। আধুনিক যুগে তাই অনেকে যুদ্ধ-বিগ্রহ প্রভৃতি অশান্তির জন্ত বিজ্ঞানকে দায়ী করেন। প্রকৃতপক্ষে বিজ্ঞান একান্ত প্রত্যক্তভাবে দায়ী না হইলেও ইহা অস্বীকার করা চলে না যে, রাষ্ট্রীয় জীবনে বিজ্ঞান আজ অনেকখানি স্থান জুড়িয়া রহিয়াছে। একই পরিবারের বিভিন্ন ব্যক্তি যেরূপ পারিবারিক উন্নতির জন্ত নিজ নিজ দায়িত্ব পালন করিয়া থাকেন, বিজ্ঞানক্ষেত্রেও বিরাট মানব পরিবারের উন্নতিসাধনের জন্ত তেমনই সকল বৈজ্ঞানিককে সচেতন হইতে হইবে। যে সমস্ত সমস্তার সমাধানে মানবের জীবনযাত্রার পথ স্বপ্নম হইতে পারে বিজ্ঞানসাধকগণের সর্বোৎসাহ তাহার প্রতি দৃষ্টিপাত করা প্রয়োজন। কিছুকাল পূর্বে জার উইলিয়ম গ্র্যাম এক বক্তৃতা গ্রন্থে বিজ্ঞানের বিভিন্ন বিভাগের মধ্যে সহযোগিতাস্বাপনের প্রতি বিশেষ জোর দিয়া ছিলেন। তিনি বলিয়াছিলেন, আমরা বিশেষজ্ঞ হইব বটে, কিন্তু শুধু বিশেষজ্ঞ হইলেই চলিবে না, রাষ্ট্রের বিভিন্ন অংশ বাহাতে যতদূর সম্ভব আমাদের প্রত্যেক বিশেষজ্ঞের জ্ঞান কাপড়ের বিভিন্ন তন্তুর মতই একত্র আসিয়া মিলিত হওয়া আবশ্যক। পেটের রাষ্ট্রের আদর্শ অধিপতির যে কর্মনা করিয়াছেন তাহাতে তাহাকে দর্শন, বিজ্ঞান, শিক্ষা, আদর্শ, সামরিক কৌশল, নোকহিত প্রভৃতি সকল গুণের অধিকারী হওয়া প্রয়োজন বলিয়া উল্লেখ করিয়াছেন। আধুনিক যুগে এক্ষণ অতি-মানব খুঁজিয়া পাওয়া কঠিন। কিন্তু বিভিন্ন মাধ্যমের মধ্যে ঐ সকল বিভিন্ন গুণের সন্ধান অনায়াসেই লাভ করা যাইতে পারে। এই ধরনের ব্যক্তিসমূহের সমন্বয়ে গঠিত জাতীয় প্রতিষ্ঠানই রাষ্ট্রের সকল প্রকার উন্নতিসাধন করিতে সক্ষম হইবে। এক্ষণ আদর্শের প্রতি দৃষ্টি রাখিয়াই আধুনিক যুগের বিজ্ঞানশিক্ষার ব্যবস্থা হওয়া বাঞ্ছনীয়। এক্ষণ শিক্ষার প্রচলন হইলে, আমাদের বিশ্বাস, বিজ্ঞান মানবের হাতে যে অপরিসীম শক্তি তুলিয়া দিয়াছে তাহার অপব্যবহার হইবে না।

তাপপরিমাণের সূক্ষ্ম ব্যবস্থা

তাপমান যন্ত্রসমূহের প্রস্তুতপ্রণালীতে বর্তমানে যে বিশেষ উন্নতি সাধিত হয়েছে তাহা বিশেষ উল্লেখযোগ্য। তরল পারদ ব্যবহার না করিয়া পারদবিশেষের সাহায্যে বর্তমানে তাপমান যন্ত্রসমূহ প্রস্তুত হওয়াতে সেমিগ্রাড তাপাঙ্কের ৩৫.০° ডিগ্রি হইতে ৮০.০° ডিগ্রি পর্যন্ত তাপের পরিমাপও আশ্চর্য যত্নসাহায্যে নির্বাহ করা সম্ভবপর। বিচ্ছিন্ন প্রাটিনাম ও সন্নিবিষ্ট বাতু (alloy) ব্যবহার করিয়া কঠিন প্রণালী আবিষ্কৃত হওয়ায় থার্মোকপল (thermo-couple)এর সাহায্যেও বর্তমানে পূর্বের তুলনায় অধিকতর সূক্ষ্মভাবে তাপপরিমাপ করা সম্ভবপর হইয়াছে। পূর্বে অবিশিষ্ট প্রটিনামের সহিত শতকরা ১০ ভাগ পর্যন্ত রোডিয়ামমুক্ত প্রাটিনাম একত্রে ব্যবহার করিয়া যে থার্মোকোপল প্রস্তুত করা হইত, দেখা গিয়াছে প্রাটিনামে রোডিয়ামের অংশ শতকরা ১০ ভাগ পর্যন্ত বৃদ্ধি করিয়া দিলে অধিকতর স্নোবৈজ্ঞানিক ফল পাওয়া যায়। বিবিধ আশ্রিণ্ডে বায়োরোগ্যোগ্যে বিভিন্ন ধরণের তাপমান যন্ত্র ও পাইরেমিটার বর্তমানে একপ্রকারে নিশ্চিত হইতেছে যে তাহাদের সাহায্যে অতি সূক্ষ্মভাবে যে কোন তাপপরিমাপ নির্বাহ করা চলে। এতদ্ব্যতীত চিকিৎসাবিজ্ঞানে বায়হারের উপযোগী কৃত্রিম নানাবিধ বৈদ্যুতিক তাপমান যন্ত্রওনির্মিত হইয়াছে। বায়হারিক জ্বালানের বিভিন্ন বিভাগে এইপ্রকার উন্নতি বস্তুতঃমগ্ন পরম হৌমের বিষয়।

সৌরশক্তির ব্যবহার

বস্তুমানে কয়লা, পেট্রোল, তৈল প্রভৃতি পরোক্ষভাবে আমাদের শক্তির যোগান দিয়া থাকে।' অনেক মনে করেন পৃথিবীতে এই সকল শক্তির স্বাভাবিক উৎস বিবেশ্যভাবে সীমাবদ্ধ এবং অনতিদূর ভবিষ্যতে উহার নিশেষে হইয়া যাইবে। বৈজ্ঞানিকরা তাই সর্বদা নূতন নূতন শক্তিকেই আবিষ্কার করিবার কথা চিন্তা করিতেছেন। সকল শক্তির আধার ধ্ব্যসবকে এখনও আমরা তেমনভাবে কাজে লাগাইতে পারি নাই, যদিও এই অসূর্য শক্তিভাণ্ডারকে কাছে লাগাইবার কথা মাথায় অনেক দিন যাবৎ চিন্তা করিতেছে। আকিমিভিসের জীবনী পাঠে জানা যায় শক্তিশালী কাচের মাধ্যমে তিনি ধ্ব্যাকিলিন কেস্ট্রীকৃত করিয়া এমনভাবে তাহা শব্দ স্বেচ্ছের জ্বাহের উপর ফেঁদাছিলেন যে সৌরতেজ আদ্যন জ্বিয়া উঠিয়া আরোহীরা এই সকল জ্বাহর ভস্মীভূত হইয় গিয়াছিল। আকিমিভিস বাহাই করিয়া থাকুন, একথা সত্য যে ইচ্ছাশয্যায় সকল সময় আমরা এই শক্তিকে কাঁখে নিয়োগ করিতে পারি না। অতঃ পরে এই শক্তির তেজ এত যে ২০০ বর্গ ফুট ভাঙ্গের উপরে পতিত ধ্ব্যালোক হইতে বিভ্রাংশজ উপস্থান করিতে পারিলে তাহা হারা গৃহের সকল প্রকার ইন্দ্রাণিক বস্তু আমাদের দীর্ঘ কাল পর্যন্ত চলিতে পারে। যথোপায়েই উপর

স্থায়ীভাবে পানিত করিয়া এখন পর্য্যন্ত তেমন সম্ভাব্যজনক শক্তি উৎপাদন করা সম্ভবপর হয় নাই, স্বয়ংস্ফূর্ত-ইলেকট্রিক সেল স্বাধীকরণে রাখিয়াও আশাহতরূপে বৈজ্ঞানিক শক্তির বিকাশসাধন করিতে পারা যায় নাই; তবে বৈজ্ঞানিকের সাধনা এখনও পূর্ণাঙ্কমে চলিতেছে। সৌরশক্তিকে কাজে লাগাইয়াই স্বাভাবিক বাসনা তাহার এখনও পূর্ণাঙ্কমে চলিতেছে। সৌরশক্তিকে কাজে লাগাইয়াই স্বাভাবিক বাসনা তাহার এখনও পূর্ণাঙ্কমে চলিতেছে। সৌরশক্তিকে কাজে লাগাইয়াই স্বাভাবিক বাসনা তাহার এখনও পূর্ণাঙ্কমে চলিতেছে।

নিম্নজীৱৰ অন্যান্যজীৱিত

নির্ণয় প্রকৃতির মধ্যে এমন অনেক দৃষ্টান্ত দেখা যায়, যাহাতে পরস্পরের হিতার্থে বিভিন্ন দ্বীপ, পার্বত্য বা প্রাণীর মধ্যে সহযোগিতার ইঙ্গিত স্ব্পষ্ট প্রতীত হই। কীট-পতঙ্গ এবং পুষ্পপ্রভৃ উদ্ভিদের মধ্যে একত্র সহযোগিতা বিশেষভাবে উল্লেখযোগ্য। এই সমস্ত উদ্ভিৎ যেমন একদিকে বিবিধ স্বগন্ধ তৈল, স্বরাস এবং নীলচেইট্রোবর্ণপূর্ণ পরাগ-গাছের সম্ভার লইয়া তাহার বিচিত্র অতিবর্ণের মন ভূলাইবার জ্ঞান বর্ণে সজ্জিত হয়। শোভা পাইতে থাকে, পতঙ্গসকল তেমনই ঘুরিয়া ঘুরিয়া ফুলের পরাগসম্ভার ঘটাঁহইয়া বনজন্তুর সৌন্দর্য্যের আশার করিয়া তোলে। এই যে সহযোগিতা আমরা প্রকৃতির মধ্যে দেখিতে পাই তাহা বাস্তবিক বিষময়কর।

এতদ্ব্যতীত একপ সহযোগিতাও আমরা প্রকৃতিতে দেখিতে পাই যেখানে বন্ধন আরও নিবিড়, যেখানে একের সহযোগিতা ব্যতীত অপরের পক্ষে শ্রীকৃষ্ণলাভ বা জীবনধারণ অসম্ভব। একপ সহযোগিতাকে আমরা 'যোগ-জীবন' বা

অন্তোজীবী (Symbiosis) বলিয়া উল্লেখ করিতে পারি। এই সকল ক্ষেত্রে একজনকে অপরের দাস বলিয়া মনে হইলেও একথা স্বীকার্য যে এই সহযোগিতা উভয়ের পক্ষেই হিতকর। অনাবৃত প্রান্তর এবং বন্যক্ষেত্রে মোচড়ান বা গ্রন্থিল (gnarled) শাখাপ্রশাখা একরূপ শৈবালে আচ্ছাদিত হইতে দেখা যায়। এই শৈবাল একপ্রকার বর্ধহীন ছত্রাক এবং অতিস্থূল এককোষ জলজ সূক্ষ্ম উদ্ভিদ 'এলগি'র (algae) সমন্বয়ে গঠিত। ছত্রাক পনিজ লবণ উৎপাদন করিয়া 'এলগি'র কোষকে জলাভাবের রেশ হইতে রক্ষা করিয়া থাকে, সূক্ষ্ম সূক্ষ্ম উদ্ভিদটি আবার সূর্য্যকিরণ সহযোগে যে শর্করা জাতীয় পদার্থ উৎপাদন করে তদ্বারা ছত্রাকের প্রাণরক্ষা করিয়া কৃতজ্ঞতাজ্ঞাপন করে। পরস্পরের প্রাণরক্ষার যোগসূত্র আবিষ্কার করিয়া এই যে তাহারা পরস্পরকে আঁকড়াইয়া রহিয়াছে, তাহার ফলে ঐ শৈবালকে 'স্ফেরা' অঞ্চল পর্য্যন্ত পদ্যাপ্তরূপে চিন্তিয়া থাকিতে দেখা যায়। এই শৈবালই উক্ত অঞ্চলের বন্যা হরিণ প্রভৃতির প্রধান খাদ্যরূপে ব্যবহৃত হয়।

অনেক বন্যক, গুল্ম ও অস্ত্রাক উদ্ভিদের মূলে একপ্রকার ছত্রাক জন্মিয়া থাকে। এই ছত্রাক উদ্ভিদগুলিকে মাটি হইতে তাহাদের খাদ্যসংগ্রহ করিতে বিশেষভাবে সাহায্য করে, উদ্ভিদসমূহও পরিবর্তে তাহাকে শর্করাজাতীয় পদার্থ উপহার দিয়া বাচাইয়া রাখে। নাইট্রোজেনসম্বোধক এইরূপ বীজাণু (bacteria) এবং মটর কলাই প্রভৃতি শিখীবর্গীয় (leguminous) উদ্ভিদের মধ্যে এই সহযোগিতা বা অন্তোজীবীত্বের ফলে উদ্ভিদসমূহ যেরূপ উপকৃত হয়, ভূমির সরসতা বৃদ্ধি পাওয়ায় কৃষিরও কম সহায়তা হয় না।

ঘাস এবং কাঠে প্রচুর পরিমাণে সেলুলোজ (cellulose) এবং লিগনিন (lignin) রহিয়াছে। উহারা একপ্রকারে গঠিত যে অনেক কাল পর্য্যন্ত রাসায়নিকগণ উহা বিশ্লেষণ করিতে সক্ষম হন নাই। মানুষের শরীরের গণিকাক্ষয়কে যে সমস্ত কিং 'আছে তাহারও ঐ দুইটি পদার্থের নিষ্কৃতি হার মানিয়াছে। কিন্তু আমরা জানি মানুষের পক্ষে যে কাঠ অসম্ভব উই বা টারমাইট (termite) তাহা সহজে নিশ্চয় করিতে পারে,— উহারা নিশ্চিন্দে ঘাস, পাতা, কাঠ ভক্ষণ করিয়া হজম করিয়া ফেলে। পরীক্ষায় জানা যায়, উইএর পরিণাক শক্তির মূলে রহিয়াছে অতিস্থূল এককোষ ফ্লাগেলিট (flagellates) নামক একপ্রকার প্রাণী, উহারা অল্পের মধ্যে বিস্তারিত থাকে। শক্ত কাঠ জীর্ণ করিবার মত প্রয়োজনীয় কিণ্বণ এই ফ্লাগেলিটের বেহ হইতেই নির্গত হয়। উই বা টারমাইট এককিৎ যেমন কাঠের প্রয়োজনীয় তাপ সরবরাহ করে, তেমন ফ্লাগেলিটের সহায়তায় কাঠ হইতে খাদ্যও সংগ্রহ করিয়া লয়। একরূপ সহযোগিতার দৃষ্টান্ত পশুপাখীর মধ্যেও দেখিতে পাওয়া যায়। একটি পাখী শায়িত শ্রবস্বাশ্বব্রোমহন করিতে থাকে, আর একটি কাক তাহার গায়ে বসিয়া খুঁটিয়া

খুঁটিয়া আহাৰ্য্য সংগ্রহ করে একরূপ দৃষ্ট আশ্রয়ের বেশে প্রায়শঃ দেখিতে পাওয়া যায়। আপাতদৃষ্টিতে অতি সামান্য ঘটনা বলিয়া বোধ হইলেও এইরূপ কাণ্ডের ফলে যে উভয়েই উপকৃত হয় তাহাতে সন্দেহ নাই,—পাখীর দেহ পরিষ্কৃত হয়। ঘাস, কাকও নিজের উপযোগী খাদ্যসংগ্রহ করিয়া লয়। দক্ষিণ-আমেরিকায় একরূপ একপ্রকার পাখীর কথা শুনা যায় যাহারা নিত্যে বিশ্রামশীল কুমীরের মুখধরনের প্রবেশ করিয়া তাহার দাঁত খুঁটিয়া অপরিষ্কার পদার্থগুলি বাহির করিয়া লয়। কুমীর এই উপকার পায় বলিয়া তাহার কোনই অনিষ্ট করে না। সামান্য বীজাণু হইতে আরম্ভ করিয়া কীটপতঙ্গ, পশুপাখী প্রভৃতি মধ্যে যে সহযোগিতা দৃষ্ট হয়, তাহা হইতে মানবও বহু শিক্ষালাভ করিতে পারে।

শাকসজ্জী উৎপাদনে বিদ্যুতের ব্যবহার

উদ্ভিদজীবনের উপর বিদ্যুৎশক্তি কিরূপ প্রভাব বিস্তার করিয়া থাকে, বর্তমানে তৎসম্পর্কে নানাবিধ গবেষণা চলিতেছে। কৃত্রিম উপায়ে উদ্ভেজনা সৃষ্টি করিয়া উদ্ভিদ সমূহের উৎপাদন ত্বরান্বিত করা যাইতে পারে কিনা তাহা নির্ণয়ের জন্ত উচ্চশক্তির বিদ্যুৎ-প্রবাহ ব্যবহার করিয়া বিশেষ কল পাওয়া গিয়াছে। পরীক্ষায় দেখা যায়, ভীষণ আ-বিদ্যুৎসামর্থিত অবস্থায়ও কোন কোন শক্ত বিশেষভাবে বৃদ্ধি পাইয়া থাকে। বৈদ্যুতিক তাপ বাতীত বিদ্যুতের সাহায্যে উৎপন্ন আলোক বিবিধ শক্তের উপর প্রয়োগ করিয়াও নানাক্রম পরীক্ষা করা হইয়াছে। কোনও উদ্ভিদের খুব সতেজ বৃদ্ধির জন্ত সাধারণতঃ চারি ঘণ্টা সূর্য্যকিরণ এবং সর্বসময়ে প্রতিদিন ১০ ঘণ্টা পরিমাণ দিবালোক প্রয়োজন হইয়া থাকে। চারঘণ্টা শক্তিবিশিষ্ট কোন বৈদ্যুতিক আলোক প্রতি ঘণ্টাতে ১০ ঘণ্টা-কাল 'প্যান্সি' (pansy) নামক উদ্ভিদের উপর প্রয়োগ করিয়া দেখা গিয়াছে ৩০ দিন পর উহার প্রত্যেক গাছটিতে ১৬০টা করিয়া ফুল ফুটিয়াছে। আলোক ব্যবহার না করিলে তাহাতে সাধারণতঃ ঐ সময়ে ছুটিটির বেশী ফুল প্রস্ফুটিত হইতে দেখা যায় না। 'আষ্টার' (aster) নামক গাছে সাধারণতঃ যে সময়ে ফুল ফুটিয়া থাকে, একরূপ আলোকের প্রয়োগ ফলে তাহা অপেক্ষাও ৩০ দিন কম সময়ে উহাকে পুষ্পোদ্যম হইয়াছে। পরীক্ষায় দেখা গিয়াছে, লাল ও পীত আলোকরশ্মি উদ্ভিদের পত্রহরিৎ পদার্থটিকে অতিমাত্রায় উত্তেজিত করতঃ কার্বনিক-এসিড হইতে কার্বনগ্রহণের সৌকর্য্যসাধন করিয়া উদ্ভিদের বৃদ্ধি বিশেষভাবে ত্বরান্বিত করে। বৈদ্যুতিক তার ব্যবহার করিয়া ভূমির উত্তাপ বৃদ্ধির ব্যৱস্থা করিলে আশাতীত কম সময়েও শক্ত-উৎপাদন সম্ভবপর। আধুনিক যুগ বিদ্যুতের যুগ, বিদ্যুৎশক্তির ব্যবহারে যে সকল বিষয়কর ফললাভ করা গিয়াছে তাহাতে বিজ্ঞানের কৃতিত্বই বিধোদিত হইতেছে।

‘পত্রহরিৎ’ সম্পর্কে গবেষণা

যাহা হইতে উদ্ভিদের সবুজবর্ণের উৎপত্তি ঘটে, জৈব রসায়নের সেই বিস্ময়কর পদার্থ ‘পত্রহরিৎ’ সম্পর্কে বর্তমানে নানাবিধ গবেষণা চলিতেছে। আমরা জানি উদ্ভিদমাত্রই এই জিনিষটি বিজ্ঞান। ‘ফোটোসিন্থেসিস’ (photo-synthesis) নামক এক রহস্যজনক প্রক্রিয়ার সহায়তায় পত্রহরিৎ স্বয়ংক্রিয়গণের সাহায্যে বায়ুস্থিত ‘কার্বন ডাইঅক্সাইড’কে শর্করা, ঠাট্ট, প্রোটিন প্রভৃতি পদার্থে পরিণত করিয়া প্রাণিজগতের আবাহ্যের স্থানান করিয়া দেয়। ‘পত্রহরিৎ’ ব্যতীত কোন উদ্ভিদই বাচিতে ও বৃদ্ধি পাইতে পারিত না, ফলে জীবজগৎ ধ্বংসপ্রাপ্ত হইত।

জীবনের গুঢ় রহস্যের সন্ধানলাভ করিতে হইলে ‘পত্রহরিৎ’ সম্পর্কে জ্ঞান আহরণ করা বিশেষ প্রয়োজন। সম্প্রতি আমেরিকার মুররাটে হারভার্ড কলেজের ত্রিশতম প্রতিষ্ঠা দিবস উপলক্ষে কলা ও বিজ্ঞানের যে সভা অয়োজিত হইয়াছিল তাহাতে পত্রহরিৎ লইয়া অনেক আলোচনা হইয়া গিয়াছে। জাৰ্মান বৈজ্ঞানিক ডাঃ হান্স ফিসার (Dr. Hans Fischer) পত্রহরিৎের গঠন সম্পর্কে যে গবেষণা করিয়াছেন তাহা বিশেষ উল্লেখযোগ্য। হারভার্ডের প্রেসিডেন্ট ব্র্যাক্ট কোন্টিও পত্রহরিৎের রসায়নতত্ত্ব সম্বন্ধে গবেষণা করিয়া ব্যাতিলাভ করিয়াছেন।

এই সমস্ত মণীবিগণের গবেষণাকালে উদ্ভিদের সবুজবর্ণোৎপাদক পদার্থটির সহিত ‘হেমিন’ (hemin) নামক রক্তের লোহিতবর্ণোৎপাদক পদার্থটির বিশেষ নিকট সম্বন্ধ আছে বলিয়া জানিতে পারা গিয়াছে। ‘হেমিন’ এবং ‘পত্রহরিৎ’ উভয়ের মধ্যেই পাইরল (pyrrole) নামে একপ্রকার উষ্মীয় ক্ষারপদার্থ মিশ্রিত অবস্থায় বিজ্ঞান। পাইরলের গঠন সম্প্রতি স্থাপনভাবে নিশ্চিত হইয়াছে। ইহা হইতে পরকিরন (porphyrins) নামক একপ্রকার যৌগিক পদার্থ প্রস্তুত করা যায়। উদ্ভিদের পরকিরন এবং রক্তের পরকিরন অনেকটা একপ্রকার। উভয়ের মধ্যে শুধু একটিমাত্র কার্বন-পরমাণু ও কয়েকটি হাইড্রোজেন-পরমাণু পার্থক্য দৃষ্ট হয়। ১৯২৫ সালে বৈজ্ঞানিক ফিসার কৃত্রিম উপায়ে পরকিরন প্রস্তুতপ্রণালী আবিষ্কার করেন। কিন্তু ক্রমেই বিশ্ব পত্রহরিৎকে এ পর্যন্ত বিশ্লেষ্ট করিতে পারা যায় নাই।

• মিউনিকনিবাসী বিশ্ববিদ্যালয় বৈজ্ঞানিক নোবেল-পুরস্কার প্রাপ্ত ডাঃ রিচার্ড উইলস্টেটার দুই প্রকার পত্রহরিৎের অস্তিত্ব প্রমাণ করিয়াছেন। উভয়ের মধ্যে আবার দুই প্রকারের পীত রঞ্জকপদার্থ (pigments) বিজ্ঞান। একটি ‘কেরোটিন’ (carotin) এবং অপরটি ‘ক্সানথোফিল’ (xanthophyll)। ‘কেরোটিন’ই জীবদেহে যারা খাণ্ডগ্রাণ ক’তে পরিবর্তিত হয়। অনেক মনে করেন ‘ক্সানথোফিল’ হইতে খাণ্ডগ্রাণ ‘ডাঃ (H.E.) উৎপত্তি ঘটে। উদ্ভিদের সবুজবর্ণোৎপাদক পদার্থ এবং রক্তের লোহিত-

বর্ণোৎপাদক পদার্থের মধ্যে যে ঘনিষ্ঠ সম্বন্ধ আবিষ্কৃত হইয়াছে তাহাতে জীবনের বিবর্তনপ্রণালী সম্পর্কে অনেক তথ্য অবগত হওয়া যায়। কোন কোন বৈজ্ঞানিক মনে করেন যে ক্রমবিবর্তনের কোন একটি বিশিষ্ট অবস্থাতেই উদ্ভিদের রঞ্জকপদার্থ হইতে রক্তের রঞ্জকপদার্থটির উৎপত্তি ঘটিয়াছে। রক্তের রঞ্জকপদার্থটির ‘লৌহ’ বিজ্ঞান, পত্রহরিৎ ‘ম্যাগনেসিয়াম’ দৃষ্ট হয়। প্রকৃত যে অবস্থায় আদিম ম্যাগনেসিয়ামের পরিবর্তে লৌহ গ্রহণ করিয়াছেন, সেখানেই উদ্ভিদ হইতে প্রাণিজীবনের সৃষ্টিপূর্ণ আরম্ভ হইয়াছে। ডাঃ উইলস্টেটার মনে করেন যে রক্তমধ্যস্থিত লোহিত রঞ্জকপদার্থের লৌহের সহিত অক্সিজেনের সাহায্যসাধন যেমন প্রাণিজীবনের বৈশিষ্ট্য তেমনি উদ্ভিদেবৎ সবুজ রঞ্জকপদার্থের ম্যাগনেসিয়াম কর্তৃক অক্সিজেনের বিরোগ্যসাধনই উদ্ভিদজীবনের রাসায়নিক বৈচিত্র্য। পত্রহরিৎ সম্পর্কে এবিধ গবেষণার ফলে চিকিৎসাবিজ্ঞান, খাদ্যতত্ত্ব প্রভৃতি শাস্ত্রের বিভিন্ন ক্ষেত্রে নানা প্রয়োজনীয় তথ্য অবগত হইতে পারা যাইবে বলিয়া আশা হয়। পত্রহরিৎকে লৌহের সহিত ব্যবহার করিয়া রক্তহীনতার চিকিৎসায় ইতোমধ্যেই বিশেষ ফল পাওয়া গিয়াছে। উহার অত্যন্ত ব্যবহার সম্পর্কেও পাশ্চাত্য দেশের বিশ্ববিদ্যালয় এবং অত্যন্ত গবেষণাগারসমূহ পরীক্ষাকার্য্য অগ্রসৃত হইতেছে। পত্রহরিৎের অচ্ছাদন দ্বারা খাদ্যতত্ত্ব বা চাচারা গাছ প্রভৃতি অনেক কাল রক্ষা করা হইতে পারে। একদল সবুজ রক্তের আচ্ছাদন ব্যবহারে হৃদযন্ত্রের অনিষ্টকর রাসাগুলি প্রতিহত হয়, ফলে খাদ্যতত্ত্ব বা উদ্ভিদাদির পক্ষে বাহ্য হিতকর শুধু সেই সকল রশ্মিই উহাদের দেহে লাগিয়া উদ্বিগ্নগণকে সতেজ ও অস্থির রাখে। অনেক বসন্তের বৈজ্ঞানিক সাধনার ফলে মাছ বসন্তের কচি পাতার রক্তকে এবং হেমস্তের লাল ও পীত পত্রকে মাছদের সাধারণ্য ও উপকারের জন্ত ব্যবহার করিতে শিখিয়াছে।

বিশ্ববিশিষ্ট বৈশিষ্ট্য

মৌরজগৎ ছাড়িয়াও বহু দূরদূরান্ত হইতে যে রহস্যজনক রশ্মি পৃথিবীতে আসিয়া পৌঁছায়, তাহার উৎপত্তি, কাণ্ডাবলী ও উদ্দেশ্য সম্বন্ধে মানবের মন স্বতই কৌতূহল বোধ করিয়া থাকে। এই বিশ্বরাস বা ‘কসমিক রে’ অবলম্বনে বৈজ্ঞানিকগণ নানাভাবে অধ্যয়ন করিতেছেন। সম্প্রতি কালিফোর্নিয়ার ইনস্টিটিউট অব স্ট্রোকনোলজি ডাঃ কাল, ডি, এডারসন ও ডাঃ শেট, এইচ, নেভারমেয়ার আমেরিকার কলম্বো টেটের ‘পাইকম পিক’ পরীক্ষিত গবেষণাগারে যে গবেষণা করিয়াছেন, তাহাতে এই দূরান্তের রশ্মি সম্পর্কে অনেক তথ্য অবগত হওয়া যায়। তাহাদের গবেষণা ফল হইতে মনে হয়, এই রশ্মির কাণ্ডাবলী বৎ সরল বলিয়া বৈজ্ঞানিকগণের ধারণা ছিল বস্তুতঃ তাহা নহে। জটিলতায় বিশ্বরশ্মি সকলকে বিশ্বব্যাপিত করিয়া ছুলাবে বলিয়া মনে হয়। উইলস্টেটার মেঘপ্রকাণ্ড বা

'ক্লাউড-চেম্বার' নামক বিশেষভাবে নির্মিত পরমাণু কাদের (atomic trap) সাহায্যে হাজার হাজার ফটো তুলিয়া দেখা যায়, বিশ্বব্রহ্ম প্রতিনিয়ত অপরমাণুর বিয়োগ বা ধ্বংসসাধন করিতেছে। বিশ্বব্রহ্ম এই ক্ষমতা বিজ্ঞানব্রহ্মতে এক অভিনব আবিষ্কার। মেঘপ্রকোটে গৃহীত ফটোগ্রাফ হইতে দেখা যায় যে 'ফোটন' (photon) নামে বিশ্বব্রহ্ম যে এক উৎপাদন আছে এবং বাহা অবিশিষ্ট শক্তিসমষ্টি (bundles of pure energy) ব্যতীত আর কিছুই নহে, তাহার সাহায্যে 'সীসা'র ছাত্র ভারী পদার্থের পরমাণুকে পৃথক্ লম্বা করে। বাইতে পারে। অতিক্ষুদ্র ইলেক্ট্রনসমূহ পরমাণুর অভ্যন্তরে প্রবেশলাভ করিয়া পদার্থের নিউক্লিয়াস হইতে এমন কণা উৎপাদন করে যাহার ওজন ইলেক্ট্রন অপেক্ষা অত্যধিক। পরীক্ষায় দেখা গিয়াছে যে সকল বিশ্বব্রহ্ম আসিয়া পর্বত-শিখরে আঘাত করে, তাহারের শক্তি যে রশ্মিগুলি আসিয়া পৃথিবীপৃষ্ঠের সমতলক্ষেত্রে পতিত হয় তাহারের তুলনায় অনেক বেশী। কলি তাহার পরমাণুসমূহের অভ্যন্তর হইতে তড়িৎশক্তিবিহীন প্রবল শক্তিশালী 'নিউট্রন'কণাকে সরেউই বিচ্ছিন্ন করিতে সক্ষম হয়। এই বিচ্ছিন্ন বস্তুকণাই অপরপর পরমাণুর বিয়োগসাধন করিয়া মৌলিক পদার্থের রূপান্তর ঘটায়। বিশ্বব্রহ্ম এই তথ্য পরমাণবিক বিজ্ঞানের অগ্রগতির বিশেষভাবে সহায়তা করিবে।

ধাতুনির্মিত ক্রুটার

আধুনিক বিজ্ঞানশিল্পগণের নিকট কিছুই অসম্ভব নাই। টেবিলে কালি ঢালিয়া ফেলিলে এতদিন আনরা তাহা কাগজনির্মিত শোধক বা রটারের সাহায্যে শুষ্কায় লইয়াছিল। কিন্তু বর্তমানে কোন কোন দাতুকে ঐরূপ রটারের কাঁখে ব্যবহার করিবার এক পদ্ধতি আবিষ্কৃত হইয়াছে। এমন কি প্রদীপের 'পলিতা' হিসাবে পথ্য দাতু ব্যবহৃত হইতে পারে। এই উদ্দেশ্যে দাতুকে 'হুম্ব' ছিদ্রযুক্ত করিয়া (porous) এমন ভাবে নির্মিত করা প্রয়োজন, যাহাতে অনায়াসে কাগজনির্মিত রটারের মতই উহা তরল পদার্থ গিয়া লইতে পারে। এইরূপ প্রথমতঃ বৈদ্যুতিক বা রাসায়নিক উপায়ে দাতুবিশেষকে পাউডারের ছাত্র ঘূর্ণ করিয়া ঐ পাউডারসদৃশ পদার্থের প্রতি বর্গইঞ্চিতে কয়েক সহস্র পাউণ্ড পরিমাণ চাপ প্রযুক্ত হয়, ফলে দাতুর পাউডার যে আকৃতি ধারণ করে তাহা বিশেষভাবে নির্মিত এক চুহীতে উত্তপ্ত করিয়া লইলে অতিহুম্ব ছিদ্রযুক্ত একপ্রকার দাতুস্বরূপে পরিণত হইয়া যায়। এই সজ্জিত দাতব পদার্থটি দেখিতে ঠিক সাধারণ দাতুস্বরের মত হইলেও ওজনে ইহা বেশ হাল্কা। উপরোক্ত উপায়ে চাপপ্রদায়ে পাউডারের কণাগুলিকে একত্রিত করিবার ফলে বিভিন্ন কণার মধ্যে বহু 'হুম্ব' হুম্ব কীক ধাক্কা যায়। উহার প্রত্যেক 'হুম্ব' যে খানিচোখে তাহা ধরা

অসম্ভব। কাগজনির্মিত রটার যেমন তাহার হুম্ব হুম্ব ছিদ্রপথে কালি বা অল্প কোন তরল পদার্থ শুষ্কায় লয়, এই অভিনব দাতব পদার্থটির হুম্ব কীকের মধ্যেও এইভাবে তরল পদার্থসমূহ স্থানলাভ করিয়া উহাকে রটারের কাঁখের উপযোগী করে। এক্ষণ সজ্জিত দাতুনির্মিত পদার্থ পলিতার ছাত্রও ব্যবহার করা চলে। 'হুম্ব'নির্মিত পলিতা যেমন কেরোসিনের মধ্যে ডুবাইয়া রাখিলে তাহা বাহিয়া উঠল উঠে, এক্ষণ দাতুনির্মিত পলিতার মধ্যেও ছিদ্রপথেও তেমনি তৈল উঠার দিকে বাহিত হয়; স্বতরাং সাধারণ পলিতার মত ইহাতেও অগ্নিসংযোগ করিয়া লষ্টনে ব্যবহার করা চলে।

'ট্রাটোফিরের' বিবাক্ত গ্যাস

বায়ুমণ্ডলের উর্দ্ধে 'ট্রাটোফির' সম্পর্কে বর্তমানে নানাবিধ গবেষণা চলিতেছে। ফলে যে সমস্ত তথ্য প্রকাশিত হইয়াছে, তাহাতে এই 'ট্রাটোফির' বা সমভাপনওলের বিবিধ স্তর সম্বন্ধেও অনেক রহস্তের সমাধান পাওয়া যায়। বৈজ্ঞানিকগণ এক্ষণ প্রমাণ পাইয়াছেন যে পৃথিবী ও তাহার উপরিস্থিত বায়ুমণ্ডল গিয়া ট্রাটোফিরের উর্দ্ধস্তরে একপ্রকার বিবাক্ত গ্যাস সমস্ত পৃথিবীকে আচ্ছন্ন করিয়া আছে। বিশ্বব্রহ্মের বিষয় এই যে গ্যাসটি আমাদের বহু কালের পরিচিত ওজোন (ozone)। আমরা ওজোনকে চিরকাল বিশুদ্ধ বায়ুর নামান্তর বলিয়াই জানিতাম। চুম্বকস্পন্দকিত রোগে এই গ্যাস বিশেষভাবে হিতকর হইবে বলিয়া অনেকের ধারণা ছিল, কিন্তু উক্তস্তরের গবেষণায় ওজোন সম্বন্ধে যে তথ্য উন্মোচিত হইয়াছে তাহাতে এই ধারণার পরিবর্তন হইবে বলিয়াই মনে হয়। তবে কি পৃথিবীপৃষ্ঠে আমরা যে ওজোন গ্যাসের সাক্ষ্য পাই,—যাহা এতকাল জীবনধারণের পক্ষে হিতকর ও প্রয়োজনীয় বলিয়া মনে করিতাম তাহা একান্তই মিথ্যা? তাহা নহে, কারণ স্থানবিশেষের গুণে একই পদার্থ বিভিন্ন গুণ দেখাইয়া থাকে। কুতূহল হইতে ১৯২০ মাইল উর্দ্ধে এই ওজোন গ্যাসই 'হুম্ব' হইতে নির্গত ভাঙ্কর আলট্রাভায়োলেট রশ্মিগুলিকে 'কোইটা' বাহিতেছে। উহাদের তীব্র প্রভাব এইভাবে ব্যাহত না হইলে পৃথিবীবক্ষে আমাদের জীবনধারণ একান্ত অসম্ভব হইত। অথচ এই পরম হিতকর গ্যাসটিই যদি এক মাইল উর্দ্ধে বায়ুমণ্ডলে সমভাপে বিস্তৃত থাকিত, তাহা হইলে ইহার প্রভাবে কয়েক ঘণ্টায় না হইলেও কয়েক দিনের মধ্যেই প্রাণিগণ ধ্বংসপ্রাপ্ত হইত।

কয়েক বৎসর যাবৎ মেরিল্যান্ড বিশ্ববিদ্যালয়ের অধ্যাপক এইচ. বি. ম্যাকডনেল বিভিন্ন ওজোন গ্যাসের সহায়তায় বিভিন্ন রোগনিরাময়, বিশেষতঃ যক্ষ্মাঘাতি উপশম করা সম্পর্কে নানাবিধ গবেষণা করিতেছেন। তিনিও পরীক্ষায় দেখিয়াছেন যে অত্যধিক ঘন ওজোন গ্যাস নিঃশ্বাসের সহিত গ্রহণ করিলে বিস্মৃৎ লুণ্ণ কাঙ্ক করিয়া থাকে। কিল্লীর প্রদাহ ঘটাইয়া উহা এক্ষণ অবস্থার স্রষ্ট করে যে অত্যধিক ধরমায়ে

যন ওজোন ব্যবহার করিলে ২১ মিনিটের মধ্যেই ফুসফুসে বায়ুপ্রবাহ বন্ধ হইয়া যায়। যন ওজোন স্নায়ু পরিমাণে ব্যবহারেও নিউমোনিয়া, ব্রঙ্কাইটিস প্রভৃতি রোগের উৎপত্তি ঘটে। আমেরিকান, মেডিক্যাল এসোসিয়েশনের উত্তোষে চিকিৎসা বিশ্ববিদ্যালয়ে অঙ্কিত গবেষণার ফলে এই সিদ্ধান্ত করা হইয়াছে যে অতিরিক্ত পরিমাণে যন ওজোন যেমন স্বাস্থ্যক্ষয় করে, তেমনি ট্রাই মানবদেহের পক্ষেও মারাত্মক হইতে পারে।

অক্সিজেনের স্ফাপ্তর ঘটাইয়া ওজোনের উৎপত্তি; সাধারণ অক্সিজেন হইতে উহা বেড় গুণ অধিক ভারী। বর্তমানে ইউরোপ ও আমেরিকার বিভিন্ন স্থানে বর্ণ-বিশ্লেষণ প্রণালীতে (spectrographic method) ওজোনের মোট পরিমাণ নির্ণয়ের নানারূপ ব্যবস্থা হইয়াছে। তাহাতে অবিকার ওজোনই 'স্ট্র্যাটোস্ফিয়ার' দেখিতে পাওয়া যায়। সেখানে বায়ুর ঘনত্ব সমুদ্রসতল হইতে শতকরা দুই ভাগ কম। ওজোনের পরিমাণ বিভিন্ন সময়ে বিভিন্ন স্থানে বিভিন্ন রূপ হইলেও দেখা গিয়াছে যে স্বাভাবিক (normal) তাপ ও চাপ বিজ্ঞান থাকিলে উহার গড় পরিমাণ তিন মিলিমিটার পুরু স্তরসম্বিত অতিবিশুদ্ধ ওজোনের এবং পাঁচ মিলিমিটার পুরু বায়ুস্তরের সমান হইবে। এই পরিমাণ ওজোন যদি বায়ুমণ্ডলের প্রথম এক মাইলের মধ্যে সমভাবে ছড়াইয়া থাকিত, তাহা হইলে প্রতি ১% লক্ষ ভাগ বায়ুতে ওজনে প্রায় ৪০ ভাগ ওজোন গ্যাস বিজ্ঞান থাকিত; ফলে উহার প্রভাবে উক্তর প্রাণিসমূহ অতিরিক্ত দ্রুতমুখে পতিত হইত।

নন্দাদেবী গিরিশৃঙ্গে আরোহণ

বিগত ২০শে আগষ্ট তারিখে জিতীশ-আমেরিকান অভিযাত্রীদের গুডেল ও টিম্যান নামক দুই জন সঙ্গ জিতীশ ভারতের সর্গাপেক্ষা উচ্চশিখর নন্দাদেবী পর্বতে আরোহণ করিতে সমর্থ হইয়াছেন বলিয়া সংবাদ পাওয়া গিয়াছে। উক্ত পর্বতশিখরে আরোহণ করিবার প্রচেষ্টা বিগত কয়েক বৎসর যাবৎ চলিয়া আসিতেছে, হুতরাং তাহাদের সাফল্যের সম্ভাব্য সকলই এই দুঃসাহসিক অভিযাত্রীদলকে আশান্বিত করিবেন। জিতীশ-আমেরিকান অভিযাত্রীদের নেতা ছিলেন কাকি বিববিজ্ঞানের অধ্যাপক গ্রাহাম টাউন এবং সঙ্গীত সাস্ত্র জ্ঞান সঙ্গ এই দলে যোগদান করিয়াছিলেন। দলের সকল সঙ্গ সর্বোচ্চ শৃঙ্গে আরোহণ করিতে সমর্থ না হইলেও সকলই ২৩,০০০ ফুটের উচ্চে উপস্থিত ছিল। ইহাদের সঙ্গিনীর ক্যাম্প বিগত ১ই আগষ্ট তারিখে ১৬,০০০ ফুট উচ্চে স্থাপিত হয়। একদ্ব্যতীত উপরে আরও ছোট ক্যাম্প স্থাপিত হইয়াছিল। মালগর বহনের স্ত্রী ৩৭ জন সুল নিযুক্ত ছিল বটে, কিন্তু অসংখ্য মাত্র ছয় জন সুল সঙ্গিনীর ক্যাম্প অতিক্রম করিতে সমর্থ হয়। হুতরাং অনেক সময় মালগর-স্রাস্ত্রদের নিজেদেরই পৃষ্ঠে বহন করিয়া উঠিতে হইয়াছে। বিশেষ উল্লেখযোগ্য

৪র্থ সন্ধ্যা, হেমন্ত]

বৈজ্ঞানিক ও প্রচলিত নাম	উদ্ভিদের প্রকৃতি	ঔষধে ব্যবহৃত অংশ	বাগদান	গুণ
<i>Zygophyllae</i> গোফ্রিল্লস				
<i>Tribulus terrestris</i> L. গোফ্রিল্ল	ভূমিশায়া, রক্ত রোম-যুক্ত ওষধি	ফল	সর্বত্র	মূত্র ও শিথিলকারক, শুক্রমেহগ্রন্থসমক
<i>Geraniaceae</i> স্নায়ুস্নায়ু				
<i>Oxalis corniculata</i> L. আমকল শাক	বর্ণ কিংবা দ্বিবর্ণজীবী, ধারক	পাত	ঐ	স্বেচ্ছাক, স্বাভিনাশক, শৈত্য-উৎপাদক, অগ্নি-বর্ধক
<i>Rutaceae</i> জ্বরীষণ				
<i>Citrus medica</i> L. V. Limonum কর্ষ লেবু	বৃহৎ গুল্ম	ফলবক ও উহার তৈল, ফলরস	রোপিত	বায়ুনাশক, অগ্নিবর্ধক
<i>C. medica</i> V. acida কাপড়ী ও পাতিলেবু	ঐ	ফলরস	হিমালয়ের পাদদেশ, অজ্ঞাত রোপিত	ঐ
<i>Citrus aurantium</i> L. কমলালেবু	ঐ	ফলবক ও রস	ঐ	ঐ এবং পোষক
<i>Aegle marmelos</i> করু	মধ্যমাকার তরু	ফলের শাঁস	ঐ	উদরাময় ও অত্যন্তে ব্যবহৃত
<i>Meliaceae</i> নিম্ব				
<i>Melia azadirachta</i> L. নিম	বৃহৎ তরু	বৃক, পত্র, বীজের তৈল	সর্বত্র	জ্বর, চর্মরোগনাশক, জীবাণুপ্রতিষেধক
<i>Amora rohituka</i> W. & A. তিক্তরাজ, রড়া	মধ্যমাকার তরু	বীজের তৈল	পূর্ববঙ্গ, শ্রীহট্ট	শুক্লবর্ণ, বর্ধকরূপে বাটে ব্যবহৃত
<i>Celastrineae</i> কাণ্ডীষণ				
<i>Celastrus paniculata</i> Willd. কাণ্ডী	বৃহৎ লতা-নিম্না গুল্ম	বীজ ও বীজতৈল	উত্তরবঙ্গ	উত্তেজক, ক্রমোদীপক, স্নায়ুবর্ধক

Missing Page(s)

বৈজ্ঞানিক ও প্রচলিত নাম উদ্ভিদের প্রকৃতি ঔষধে ব্যবহৃত অংশ বাসস্থান

গুণ

Rhamnaceae

বরদী বর্গ

Ventilago madraspatana Gaertn. বৃহৎ লতা মূলবৎ পশ্চিমবঙ্গ

বায়ুনাশক, অগ্নিবর্দ্ধক, উত্তেজক

Zizyphus jujuba Lamk. মধ্যমাকার তরু ফল রোপিত

কফনাশক ; রক্ত-রোধক

Ampelidae

জ্বাক্ষার বর্গ

Vitis quadrangularis Wall. দীর্ঘ কাণ্ড-যুক্ত লতা কাণ্ড সর্পিত্র

বেদনায় ও অনিয়মিত রক্তস্রাবে ব্যবহৃত

V. pedata Vahl. লতা পত্র ঐ

স্থানীয় উত্তেজক

Leea macrophylla Roxb. গুল্ম মূল পূর্ববঙ্গ

সদ্বোচক, দক্ষিণাশক

Sapindaceae

ফেনিল বর্গ

Cardiospermum halicabum L. লতানিয়া বর্গজীবী লতাফটকি

রেচক, বমনকারক, উগ্রতাসাধক

Sapindus mukorossi Gaertn. বৃহৎ তরু ফল রোপিত

বমনকারক, ক্রিমিনাশক, কফনিঃসারক

Anacardiaceae

আম্র বর্গ

Mangifera indica L. বৃহৎ তরু ফল, ফলের শাঁস, পত্র, তরু সর্পিত্র

সদ্বোচক, ক্রিমিনাশক, পোষক

Odina Wodier Roxb. মধ্যমাকার তরু তরু ঐ

সদ্বোচক

জিওল

বৈজ্ঞানিক ও প্রচলিত নাম উদ্ভিদের প্রকৃতি ঔষধে ব্যবহৃত অংশ বাসস্থান

গুণ

Semecarpus anacardium L. ভেলা ঐ

ফল

পশ্চিম ও উত্তরবঙ্গ

উত্তেজক, পাচক, স্নায়ুরোগনাশক

Spondias mangifera Willd. আমড়া ঐ

ঐ

সর্পিত্র

পিত্ত ও স্বাভিরোগনাশক, কষায়

Moringeae

শোভাভ্রম বর্গ

Moringa pterygosperma Gaertn. সর্পিত্র তরু

মূলবৎ

রোপিত

উত্তেজক, মূত্রকারক, উগ্রতাসাধক

Leguminosae

শিহী বর্গ

Trigonella fenugraecum L. মেথী বর্গজীবী

বীজ

কষিত

বায়ুনাশক, বলকারক

Psoralea corylifolia L. বৃচকি ক্ষুদ্র গুল্ম

বীজ

সর্পিত্র

শৈতকৃষ্ণের ঔষধ

Tephrosia purpurea Pers. বহু শাখা-যুক্ত, প্রায় ১৫ হাত উচ্চ বমনীল

মূল, বীজ

ঐ

রক্তশোধক, পিত্তনাশক, রেচক

Sesbania aegyptiaca Pers. বৃক্ষাচ্ছন্ন জয়ন্তী

বীজ, পত্র

ঐ

গ্রীহারুজিরোধক, কোষবৃদ্ধিতে প্রলেপ

S. grandiflora Pers. বক বৃক্ষ

তরু

বোপিত

কফনিঃসারক, সদ্বোচক, নাসিকারক্ত-প্রদাহে প্রযুক্ত

Uraria lagopoides Dc. চাকুলিয়া গুল্ম

গাছ

সর্পিত্র

পরিবর্দ্ধক, বলকারক

Desmodium gangeticum Dc. শালপানি

ঐ

ঐ

জ্বর, কফনাশক

বৈজ্ঞানিক ও প্রচলিত নাম	উদ্ভিদের প্রকৃতি	ঔষধে ব্যবহৃত অংশ	বাসস্থান	গুণ
Abrus precatorius L. কুঁচ	লতা	মূল, বীজ	ঐ	রেচক, চর্মকীটনাশক, বেদনাধিকারক
Mucuna pruriens Dc. আলকুশী	লতা	বীজ, মূল, ফলের রোম	ঐ	কমোদীপক, ক্রিমিনাশক, মূত্রকারক
Erythrina indica L. তরু	তরু	বক, পত্র	ঐ	জ্বর, পিত্তনাশক, মূত্রকারক
Butea frondosa Roxb. পলাশ	ঐ	গন্ধ, বীজ	পশ্চিমবঙ্গ	স্ফোটক, ক্রিমিনাশক, জ্বর
Phaseolus aconitifolius L. মাষকলাই	বর্ষজীবী	বীজ	কষিত	আয়বিক রোগে ও বাতব্যাধিতে ব্যবহৃত
Clitoria ternatea L. অপরাজিতা	লতা	বীজ, মূল	সর্বত্র	জ্বর, রেচক, মূত্রগ্রহী-প্রদাহে ব্যবহৃত
Dolichos biflorus L. ফুলখকলাই	বর্ষজীবী	বীজ	কষিত	অশ্মরীনাশক
Pongamia glabra Vent. ভূঙ্গর করঞ্জা	মধ্যমাকার তরু	বীজ, বীজ-তৈল	নিম্নবঙ্গ	চর্ম রোগ ও বাত-ব্যাধিনাশক
Caesalpinia bonducella L. লাটা করঞ্জা	কণ্টকময় লতানিয়া	বীজ	সর্বত্র	জ্বর
Cassia fistula L. সৌদাল	মধ্যমাকার তরু	ফলের শাঁস	সর্বত্র	রেচক
C. absus L. চাকহ	বর্ষজীবী	বীজ	ঐ	রেচক, দক্ষ, চর্ম-প্রদাহে ব্যবহৃত
Saraca indica L. অশোক	বৃহৎ তরু	বক	পূর্ববঙ্গ	জ্বরায়ুর রক্তপ্রাণে ব্যবহৃত

বৈজ্ঞানিক ও প্রচলিত নাম	উদ্ভিদের প্রকৃতি	ঔষধে ব্যবহৃত অংশ	বাসস্থান	গুণ
Tamarindus indica L. তেঁতুল	ঐ	ফলের শাঁস	সর্বত্র	মৃদু রেচক, পাচক, পিত্তনাশক
Bauhinia variegata L. কাঞ্চন	মধ্যমাকার তরু	বক	ঐ	স্ফোটক, পরিবর্তক, বলকারক
Acacia arabica Willd. বাথলা	ঐ	বক, পত্র	ঐ	স্ফোটক, স্নিগ্ধকারক
Acacia catechu Willd. খদির	ঐ	কাঠমাত্র	উত্তরবঙ্গ	স্ফোটক, ধারক, শ্বেত-প্রদরে ব্যবহৃত
<i>Crassulaceae</i> হিমসাগরবর্ণ				
Kalafchoe laciniata Dc. হিমসাগর	গুচ্ছ	পত্র	পূর্ববঙ্গ	রক্তরোধক, ক্ষত-পরিষ্কারক
<i>Combretaceae</i> হরিতকীবর্ণ				
Terminalia chebula Retz. T. bellerica Roxb. বহেড়া	তরু	ফল	পশ্চিমবঙ্গ	রেচক, বায়ুনাশক, বলকারক, স্ফোটক
T. Arjuna Bedd. অর্জুন	ঐ	ঐ	ঐ	বক্ষঃশীড়ায় ও অস্থি-ভঙ্গারিতে ব্যবহৃত
<i>Myrtaceae</i> জম্বুবর্ণ				
Eugenia jambolana Lam. কালজাম্বা	ঐ	বক, বীজ	সর্বত্র	স্ফোটক, বীজ-বহ-মূত্ররোগে ব্যবহৃত
Barringtonia acutangula Gaertn. হিজল	মধ্যমাকার তরু	মূল	সর্বত্র	তিক্ত, জ্বর

বৈজ্ঞানিক ও প্রচলিত নাম	উদ্ভিদের প্রকৃতি	ঔষধে ব্যবহৃত অংশ	বাসস্থান	গুণ
Lythraceae দাড়িমবর্গ				
<i>Punica granatum</i> L. জালির	ক্ষুদ্র তরু	ফল, ত্বক	রোপিত	সঘোচক, জিমিনাশক (ফিতাকিমি)
Passiflorea ফুসকাবর্গ				
<i>Carica papaya</i> L. পেঁপে	ঐ	ফলের আটা	ঐ	জিমিনাশক, পরিপাক- সহায়ক
Cucurbitaceae অলাবু বর্গ				
<i>Trichosanthes di ca</i> Roxb. পটল	বর্ষজীবী লতা	পত্র	সর্পত্র	তিক্ত, বলকারক, জরহ, মুহুরেচক
<i>Luffa echinata</i> Roxb. বিন্দাল	ঐ	ফল	ঐ	উদরী ও কামলা রোগে ব্যবহৃত
<i>Benicasa cerifera</i> Savi. চালুসুঁড়া	ঐ	ঐ	কমিত	প্রদ্বকারক, রক্তরোধক, পরিবর্তক, পুষ্টিকারক
<i>Cephalandra indica</i> Naud. তেলাফুটা	ঐ	ফুল	সর্পত্র	বহুমূত্র রোগে ব্যবহৃত
<i>Bryonia laciniosa</i> L. মালা	বহুবর্ষজীবী লতা	গাছ	ঐ	তিক্ত, জরহ, বলকারক
Ficoideae গ্রীষ্মহন্দরবর্গ				
<i>Mollugo cerviana</i> Sering গীমাশাক	বর্ষজীবী, মৃত্তিকাবাসী	ঐ	ঐ	তিক্ত, রেচক, বায়ু- নাশক, জরহ
Umbelliferae দ্যাকবর্গ				
<i>Hydrocotyle asiatica</i> L. খুলুড়ি	ভূমিশায়ী বহুবর্ষজীবী	ঐ	ঐ	পরিবর্তক, রক্তশোধক, উপদংশে ব্যবহৃত

বৈজ্ঞানিক ও প্রচলিত নাম	উদ্ভিদের প্রকৃতি	ঔষধে ব্যবহৃত অংশ	বাসস্থান	গুণ
<i>Carum Roxburghianum</i> Benth. রাঁধুনি	বর্ষজীবী	ফল	কমিত	বায়ু বমনপ্রসূ
<i>Carum copticum</i> Benth. জোয়ান	ঐ	ঐ	ঐ	বায়ুনাশক, উত্তেজক, আক্ষেপনিবারক, পাচক
<i>Focniculum Vulgare</i> Gaertn. পানমৌরী	ঐ	ঐ	ঐ	উত্তেজক, বায়ুনাশক
<i>Peucedanum sowa</i> Kurz. হুলকা	ঐ	ঐ	ঐ	ঐ
<i>Coriandrum sativum</i> L. ধনিয়া	ঐ	ঐ	ঐ	বায়ুনাশক, মূত্রকারক, বলকারক
Rubiaceae কদম্ববর্গ				
<i>Hymenodictyon excelsum</i> Wall. কুঁহুর কাঠ	বৃহৎ তরু	ত্বক	চট্টগ্রাম	তিক্ত, কষায়, জরহ ; ক্রিয়া সিঁড়োনাগদুশ
<i>Oldenlandia corymbosa</i> L. ফেতাপাণড়া	বর্ষজীবী ক্ষুদ্র ওষধি	গাছ	সর্পত্র	পিত্তাধিকো ও অবিরাম জরে ব্যবহৃত
<i>Randia dumentorum</i> Lam. ময়নাকীটা	কটুকময় গুচ্ছ	ত্বক, ফল	চট্টগ্রাম, ব্রীহট্ট	বমনকারক, সঘোচক, আক্ষেপনিবারক
<i>Vangueria spinosa</i> Roxb. পিগালু	কটুকময় ক্ষুদ্র তরু	ফল	উত্তরবঙ্গ	সিদ্ধকারক, বলকারক, কফ ও পিত্তনিহারক
<i>Ixora coccinea</i> L. রত্নন	গুচ্ছ	ফুল	রোপিত	অতিসারে ব্যবহৃত
<i>Paederia foetida</i> L. গেঁহাল	লতানিয়া গুচ্ছ	পত্র	উত্তরবঙ্গ	রোগাস্ত্রদৌর্যোগো, উদরাময়ে ও বাত্রে ব্যবহৃত

Compositae

ভূস্বরাঙ্গবর্গ

প্রকৃতি	ঔষধে ব্যবহৃত অংশ	বাসস্থান	গুণ
কণ্ঠ রোম-যুক্ত, ছবি-শায়ী ওষধি	মূল, বীজ	পশ্চিমবঙ্গ	মূল সাস্প্যারিলার ও বীজ কফির পরিবর্তে ব্যবহৃত; পরিবর্তক, উত্তেজক
Serratula anthelmintica Roxb.	বগ্গীবা	বীজ	সর্পিত্র
শোমরাজ			ক্রিমি ও চর্মরোগ-নাশক, মুত্রকারক
Eupatorium ayapana Vent.	কুহ ওষধি	পত্র	প্রবর্তিত
আয়াপান			উত্তেজক, বল ও গর্দ্বকারক, রক্তাতিসারে ও কাশে ব্যবহৃত; বিশিষ্ট রক্তরোধক
Sphaeranthus indicus L.	কুহ ওষধি	বীজ, মূল	পাতকোত্তে সাধারণ
গোরক্ষ মুণ্ডি			অগ্নিবর্দ্ধক, বলকারক, পরিবর্তক, কামোদ্দীপক
Xanthium strumarium L.	বগ্গীবা	গাছ	সর্পিত্র
বন ওকড়া			অবদারক, মুত্রকারক, মেহ ও শ্বেত প্রসারে ফলগ্রহ
Enlydra fluctuans Lour.	জলাশয়বাসী ওষধি	ঐ	ঐ
হিকাশাক			পিত্তনাশক, শিথকারক, চর্ম ও স্নায়ুরোগে ব্যবহৃত
Eclipta alba Hassk.	বগ্গীবা	ঐ	ঐ
কেমুণ্ডে			যক্ষ্ম ও দীহারাঙ্গিরোগে, কামলা ও জরে ব্যবহৃত; কেশবর্দ্ধক
Wedelia calendulacea Less.	বহুবগ্গীবা ওষধি	ঐ	ঐ
ভূস্বরাঙ্গ			পরিবর্তক, বলকারক, কেশবর্দ্ধক
Chrysanthemum coronarium L.	বগ্গীবা	ফুল	কমিত
গুলদাউদি			লালানিসোরক, মেহরোগে ব্যবহৃত
Echinops echinatus DC.	ঐ		পশ্চিমবঙ্গ
উটকাটরা			বল ও মুত্রকারক

গর্ধ শংখা, হেমন্ত]

বৈজ্ঞানিক ও প্রচলিত নাম	উদ্ভিদের প্রকৃতি	ঔষধে ব্যবহৃত অংশ	বাসস্থান	গুণ
Carthamus tinctorius L.	ঐ	ফুল, বীজ তৈল	কমিত	রেচক, শিথকারক, বীজ-তৈল বাত-ব্যাধিতে ব্যবহৃত
Cichorium Intybus L.	বহুবগ্গীবা	ফুল, বীজ, মূল	কমিত	শিথকারক, পিত্ত-নাশক, রক্তনিসোরক
কাশনি				
Sonchus oleraceus L.	বগ্গীবা	মূল, পত্র	সর্পিত্র	অরুণ, বলকারক
বনপালং				
Launea piunatifida Cass.	বহুবগ্গীবা, রস পীতবর্ণ	মূল	উপকূল-ভাগ	ঢায়াস্নেহকামের পরিবর্তে ব্যবহৃত; বাতব্যাধিতে বাহ প্রয়োগে
টিক্চনা				
Tagetes patula L.	বগ্গীবা	গাছ	কমিত	বেদনানাশক, ক্যালেরিয়ার পরিবর্তে ব্যবহৃত
পেঁদা				
Plumbaginaceae				
চিক্কবর্গ				
Plumbago zeylanica L.	কুহ ওষধি	মূল	সর্পিত্র	বাহ প্রয়োগে, দাহক, কোষ্ঠা-উৎপাদক, বাতনাশক, অগ্নিবর্দ্ধক, অরুণ, লালানিসোরক, উত্তেজক
বেত চিতা				
P. rosea L.				
লাল চিতা				
Myrsineae				
বিড়ম্ববর্গ				
Embelia ribes Burm.	লতানিয়া ওষধি	বীজ	চট্টগ্রাম	ক্রিমিনাশক, পরিবর্তক, বৈদ্র
E. robusta Roxb.	ঐ	ঐ	মৈমনসিংহ	বলকারক, বায়ুনাশক
বিড়ম্ব				
Sapotaceae				
বহুলবর্গ				
Achras sapota L.	তরু	বীজ	প্রবর্তিত	বলকারক, পিত্তনাশক, অরুণ, মুত্রকারক
সপেটা				

বৈজ্ঞানিক ও প্রচলিত নাম	উদ্ভিদের প্রকৃতি	ঔষধে ব্যবহৃত অংশ	বাসস্থান	প্ৰণ
Mimusops elengi L. বহুল	তরু	তরু, অপরু ফল	রোপিত	দক্ষিণাভিমুখ শিখিতায় ব্যবহৃত
Ebenaceae তিম্বুকবর্গ				
Diospyros embryopteris Pers. গাব	মধ্যমাকার তরু	তরু, ফল	পশ্চিমবঙ্গ	সর্বোচ্চ, মুক্তরোপে ও মৃত্তনালীপ্রদায়ে ব্যবহৃত
Styracaceae লোম্ববর্গ				
Symplocos racemosa Roxb. V. composita লোম্ব	ক্ষুদ্র তরু	তরু	উত্তরবঙ্গ	সর্বোচ্চ; উদর, দন্ত ও চক্ষু পীড়ায় ও জরায়ুর শিখিতায় ফলপ্রদ
Oleaceae যুথিকাবর্গ				
Nyctanthes arbor-tristis L. শিউলি	গুচ্ছ	পত্র	সর্বত্র	পিত্ত ও জ্বর, ক্রিমিনাশক; কটি-শায় বাতে উপকারী
Jasminum grandiflorum L. চামেলি	ঐ	ঐ	রোপিত	চক্ষুরোগ, মুখাভ্যন্তর ও কর্ণফলে ব্যবহৃত
Apocynaceae করবর্গ				
Rauwolfia serpentina Benth. চাঁদ	ঐ	মূল	উত্তর ও মধ্যবঙ্গ	উন্মাদ, রক্তচাপাধিক্য ও উদরশূল ফলপ্রদ
Plumeria acutifolia Poir. গোলক টাঁপা	তরু	দ্রুতবৎ আটা	রোপিত	বিরেচক; উগ্রতা-শোধক, বাতে ব্যবহৃত
Tabernaemontana cofonaria R. Br. টপ্প	গুচ্ছ	আটা, মূল	ঐ	চক্ষু ও দন্তরোগে প্রযুক্ত; ক্ষতপ্রাণ-প্রশমক

(ক্রমশঃ)

পৃথিবীর প্রাকৃতিক ইতিহাস গঠনে

ভূতাত্ত্বিক ক্রিয়ার প্রভাব

(পূর্বাভাস)

শ্রীলতাধর সেন

আগ্নেয়গিরির উৎপাত

বেশী দিনের কথা নয় মানুষের মনে এই বিশ্বাস বহুমূল ছিল যে, স্বীকৃত শৈলনির্মিত পৃথিবীর জমাটবাঁধা কঠিন আবরণের উপর অতি সূত্বপূর্ণে মানুষের বাস। সেই অন্তর্নিহিত তাপের ভীষণ পরিচয়ও লোকে সহজেই পাইত। ৭২ খৃষ্টাব্দে বিহবিস্ দুইটি রোমান নগরী ধ্বংস করিল। পৃথিবীর আভ্যন্তরীণ জলন্ত তরল পদার্থের বাহির হইবার পথই হইল আগ্নেয়গিরিসমূহ। কিন্তু পৃথিবীর কথা আরও ভাল করিয়া যেদিন জানা গেল, উক্ত ধারণা সম্বন্ধে সন্দেহও সেদিন হইতেই উপস্থিত হইল। ১৯১৩ খৃষ্টাব্দে মাইকেলসন, চেম্বারলিন ও মৌলটন ভূমিতরঙ্গ সম্পর্কে যে স্থিতিখাত পরীক্ষা করেন, তাহাতে ইহাই দেখান হয় যে ভূপৃষ্ঠের আকর্ষণে ভূপৃষ্ঠের (মহাসমুদ্রের, নহে) রে বিকৃতি ঘটে, তাহা একটা স্থিতিস্থাপক কঠিন বস্তুর পক্ষেই সম্ভবপর, কঠিন আবরণনির্মিত তরল পদার্থের নহে। ভূমিকম্পের অত্যাচার লিখন ও পরিমাপকারী ভূকম্পবীক্ষণ যন্ত্রে (seismograph) দেখা যায় যে, ভূপৃষ্ঠের এমন কম্পন প্রবাহিত হয় যাহা কোনও তরল পদার্থে ঘটা অসম্ভব এবং পৃথিবীরও ইশ্ভাতের ভ্রায় স্থিতিস্থাপক কাঠিন্য বিজ্ঞমান। আগ্নেয়গিরির উৎপাতকে পূর্বে যত সহজে ব্যাখ্যা করা গিয়াছিল, এখন আর উহা তত সহজসাধ্য নহে। এখন বস্তুতঃ উহা একটা স্বতন্ত্র কঠিন সমগ্রায় পরিণত হইয়াছে। আগ্নেয়গিরির উৎপাত সম্পর্কে নিম্নোক্ত তথ্য প্রতি বৎসরই আমরা সংগ্রহ করিতে পারিতেছি বটে, তথাপি উহার কারণ সম্বন্ধে সমগ্রায় সমাধান এখনও হ্রদ্বপরাহত।

আমরা অধুনা আগ্নেয়গিরির উৎপাত সম্পর্কে বস্তুতঃ জানি, তাহাতে আমাদের মনে এই বিশ্বাস জন্মে যে, ভিন্ন ভিন্ন উৎপত্তিস্থল হইতেই অবিকাশ্য আগ্নেয়গিরির উদ্ভব হয়, পূর্বের কঠিন উপাদান হইতেই গলিত, শিলা জন্মিয়া থাকে এবং উহা বাতবিক গলিত নহে—মরিক তাপমাত্রায় ধাতু ও গ্যাসের মিশ্রণ মাজ (magma)। এই ধাতুমিশ্রণের উপস্থিতির গভীরতা বুঝ সম্ভবতঃ কয়েক দশক মাইল এবং যে বাষ্পরাশি নির্গত হয় তাহার অংশতঃ বায়ুমণ্ডলের উপাদান বৃদ্ধি করিয়া থাকে; ভূপৃষ্ঠে যে সমস্ত বাষ্প ছিল, তাহাই যে ভূপৃষ্ঠে ফিরিয়া আসিল, এমন নহে।

অনেকটা তরল পদার্থের দ্বারা মাগ্না অত্যন্ত মৃদর গতিতে উপর দিকে উঠিয়া আসে। প্রচণ্ড অগ্নিপার্শ্বের কারণ এই যে বাষ্পগুলি অধিকতর দ্রুত গতিতে উত্থিত হইয়া মাগ্নার উপরিভাগকে আঘাত করতঃ উহাকে অত্যন্ত ফোঁটানশীল করিয়া তোলে। সমস্ত মাগ্নামাই গৈরিকভাবে পরিণত হয় না অর্থাৎ ভূপৃষ্ঠের উপরে উঠিয়া আসে না। উহার অনেকখানিই একটা শৈলাবরণের নিম্নে ঠাণ্ডা হইয়া প্রস্তরমণ্ডলের সবে কঠিন দ্রুতক (granite) বা মোটা দানাধার আয়েশিলারূপে জুড়িয়া যায়। ক্ষয়ীভবনের (erosion) ফলে উহা পরে আয়তাক্রান্ত করিতে পারে।

যে কৌশলে শৈল-সঞ্চালন (diastrophism) ঘটে, ঠিক সেইভাবেই মাগ্নার উদ্ভব ও আয়ের ক্ষেত্রের অবস্থানের সন্ধান মিলে বলিয়া বোধ হয়। ভিন্ন ভিন্ন রকমের প্রহাসবস্ত্র পতন দ্বারা পৃথিবীসহে বহুতর হওয়ার তাহার সন্ধান মিলে ও ঘনবস্ত্রাশ্রিত বস্তুও সন্ধান আছে। অধিকতর ঘনবস্ত্রের কাছাকাছি যে প্রাকৃতিক ও রাসায়নিক পরিবর্তন ঘটিয়াছে, তাহাতেই তাপ উৎপন্ন হইয়াছে। আমরা যতদূর জানি, পৃথিবীর আভ্যন্তরীণ তাপও এইভাবেই উৎপন্ন হইয়াছে এবং ভবিষ্যতে উহা আরও বাড়িতে পারে। পরিণামে, অহুহু প্রদেশে কঠিন বস্তুর পরস্পর সন্নিবিষ্টনের ফলে যে ‘সিলিকেটের’ দ্রাবণ সৃষ্ট হয়, তাহাকে আমরা মাগ্না বলিয়া থাকি। শৈল-সঞ্চালনের ফলে পৃথিবীপৃষ্ঠে যে স্থানে যে সময়ে ক্ষীণতা উপস্থিত হয়, তাহাই উক্ত তরল শিলার বহির্দেশে আসিবার স্থান ও কাল নির্ণয় করিয়া থাকে। এইভাবে গঠিত স্থানের উপরই অনেক আয়েশগিরির মূখ অবস্থিত। প্রশান্ত মহাসাগরের চতুর্দিকে নবীন পর্বতমালা ও সচরাচর ভূস্পর্শীভূত স্থান দ্বারা পরিবেষ্টিত বলিয়া উহাকে ‘আই-লন্ড’ পরিচয়ত বলিয়া কথিত হইয়া থাকে।

ভূপঞ্জরের ইতিহাস

পৃথিবীর বয়স ও তাহার প্রাকৃতিক ইতিহাস উন্মোচন করিতে হইলে কোনও পুস্তক অধ্যয়ন করিবার প্রয়োজন নাই। কারণ পৃথিবীপৃষ্ঠেই উহা স্বন্দররূপে লিপিবদ্ধ রহিয়াছে। পৃথিবীর প্রস্তরমণ্ডলের শিলাস্তুপই তাহার ইতিহাসের প্রামাণ্য গ্রন্থ। এই গ্রন্থের পাঠোদ্ধার করা কিন্তু একই কঠিন, কারণ উহা চিত্রাঙ্কিত অঙ্কিত এবং অত্যন্ত খণ্ড অবস্থায় বিস্তৃত। এই নিমিত্ত তাহার পাঠোদ্ধার এখনও সম্পূর্ণ হয় নাই। পূর্বে যে সমস্ত খণ্ড পাওয়া যায় নাই, অথবা তাহার অনেকগুলি প্রায় সংগৃহীত ও একত্র গ্রথিত হইতেছে।

তিনটি প্রধান ভূতাত্ত্বিক কিয়ার—নবীভবন (gradation), শৈল-সঞ্চালন (diastrophism), ও আয়েশগিরির উৎপাত (vulcanism)—এতদ্ব্যতীতই শৈলপাথ্রে তাহার অসংখ্য রূপ অঙ্কিত করিয়া রাখে। নদীকরণ স্থলভূমিকে ক্ষয় করিয়া থাকে, অসংখ্য রূপ অঙ্কিত করিয়া রাখে। নদীকরণ স্থলভূমিকে ক্ষয় করিয়া থাকে, আর তাহার ক্ষয়িত বস্তু বহনবিধ স্তরীভূত পলির সৃষ্টি করে। আয়েশগিরির

উৎপাত (vulcanism) পলি-রচিত শিলা হইতে সম্পূর্ণ ভিন্ন রকমের অসংখ্য আয়েশগিরির জন্ম প্রদান করে। শৈল-সঞ্চালন আয়েশ ও পলি-রচিত উভয়বিধ শিলাস্তুপেরই পরিবর্তন নিশ্চিতরূপে ঘটিয়া থাকে। এই সমস্ত পরিবর্তনের অনেকগুলি আমরা প্রত্যক্ষ করিয়া থাকি, উহার প্রতিবাদ করার কাহারও সাধ্য নাই। যে সমস্ত শৈল বা স্বরদেশের উৎপত্তির কোনও সাক্ষী নাই, অথবা উৎপন্ন শৈল বা স্থলভূমির সঙ্গে যদি তাহাদের সাদৃশ্য থাকে, তবে নিশ্চয় আধুনিক শৈলস্রাব হইতেই আমরা ঐ সমস্ত পুরাকালীন শৈলের বিবরণ জানিতে পারিব।

এক্সপ্লোরেশন ভূতাত্ত্বিকগণ পৃথিবীর ইতিহাস জানিয়াছেন সেই ভাবেই। ভূপৃষ্ঠের বিভিন্ন অঞ্চলের পর্বতশ্রেণী অসংখ্য উপত্যকা, পৃথিবীবক্ষের তুরানাম, পার্শ্ব নদীর বিরাট বাত, পনি ও গভীর রূপ প্রকৃতি পর্বাৎসর্য করিয়া পণ্ডিতগণ পৃথিবীর প্রাকৃতিক ইতিহাস অবগত হইয়াছেন। ভূপৃষ্ঠের বিভিন্ন অঞ্চলের এই আংশিক ইতিবৃত্ত বোঝনা করিয়াই সমস্ত পৃথিবীর ইতিহাস রচিত হইয়াছে।

কিন্তু ভূপৃষ্ঠের বিভিন্ন অংশের বিজ্ঞ ও বিভক্ত বিবরণগুলি কেমন করিয়া একত্রিত করা যায়? আমরা কি বলিতে পারি যে, পৃথিবীর এক অঞ্চলে প্রাপ্ত রক্তবর্ণ বালুকায়িত ভূপৃষ্ঠের অত অঞ্চলে প্রাপ্ত রক্তবর্ণ বালুকা তুরেরই অংশ? চূর্ণপ্রস্তর বা ঘূটিত এই উভয় অঞ্চলে একই সময়ে জন্মটি বাঁধিয়াছিল—এ কথা আমরা নিশ্চিন্তে মানিয়া লইতে পারি কি না, এ সকল কথা জোর করিয়া বলা শক্ত। আমাদের এখন একটা বস্তুর সন্ধান পাওয়া চাই, যাঁহা সকল তুরের সচরাচর দৃষ্ট হয় এবং যাঁহা একবারেই অত্যধিক পরিমাণে পরিবর্তিত না হইয়া বিভিন্ন ঘটনাবলীর মধ্য দিয়া ধীর গতিতে অগ্রসর হইয়া জগৎপরিবর্তিত হইয়াছে; তাঁহা হইলে সেই বস্তুর সহায়তায় আমরা আমাদের বিজ্ঞ ইতিহাসের অধ্যায়গুলি একত্র বোঝনা করিতে পারি। সেই অনুসারে বস্তুর নাম শিলীভূত উদ্ভিদ বা জন্তব অস্থিপ্রজ্ঞ। তাহার সাহায্য ব্যতীত পৃথিবীর প্রাকৃতিক ইতিহাস উন্মোচিত করা সম্ভবপর হইতে না।

অতীতের সজীব পদার্থের (organism) যে চিহ্ন বা অবশেষ পাহাড়ের মধ্যে বেগিতে পাওয়া যায়, তাহাই শিলীভূত অস্থিপ্রজ্ঞ (fossil)। সজীব পদার্থের কঠিন অংশসমূহই সাধারণতঃ শিলীভূত হইয়া থাকে, কারণ ঐ কঠিন অংশগুলি দীর্ঘকাল ধরে ক্ষয়প্রাপ্ত হয় এবং সম্পূর্ণরূপে ক্ষয় হওয়ার পূর্বে তাহাদেরই ভূগর্ভে ‘নিহিত’ হওয়ার সম্ভাবনা বেশী। কিন্তু একই বৃক্ষপত্রের ছাপ, একটা জন্তুর পদচিহ্ন অথবা সমুদ্রভী-বর্তী বালুকাদ্বারাণ্ডের একটি কীটের গর্ত যদি পলি-রচিত শৈলমধ্যে রক্ষিত হয়, তাহাও শিলীভূত অস্থি বা fossil।

পূর্বকালে এই শিলীভূত বস্তুর নানা রকম বাখ্যা দেওয়া হইত। যেমন মৌরীপুত্র জেকম্বর পঞ্চবেদায় প্রাপ্ত একখণ্ড শিলীভূত কাঠকে লোকে ‘বকাসুরের হাড়’ বলিয়া

প্রচার করিয়া থাকে। মাত্র শতাধিক বৎসর পূর্বে আমরা শিলীভূত পর্যায়ের প্রকৃত স্বরূপ জানিতে পারিয়াছি। উইলিয়ম শ্বিথ নামক তখনকার আমাদের একজন ইঞ্জিনিয়ার আবিষ্কার করেন যে, শিলীভূত স্বরূপ সাহায্যে ইংলণ্ডের দক্ষিণ-সমুদ্রতীরের স্তরের স্হিত পূর্ণ তীরের স্তরের সম্পর্ক নির্ণয় করা সম্ভবপর, যদিও এই উভয় অঞ্চলের বরষার কৈশিক সম্পর্ক নির্ধারণ করা যায় না। তিনি দেখিতে পান যে প্রত্যেক স্তরের গঠন একটি বিশেষ শ্রেণীর শিলীভূত অস্থি দ্বারা হৃদিত্বিষ্ট এবং অবিকাংশ শিলীভূত অস্থি নির্দিষ্ট স্তরে স্তরে সীমাবদ্ধ।

শ্বিথ তাহার আবিষ্কারের মধ্যে জীববৈজ্ঞানিক তাৎপর্য বুঝিতে পারেন নাই। তখনকার দিনে কেহই তাহা পারেন নাই, কারণ তখন লোকের জ্ঞানের পরিধি অত্যন্ত সীমী ও সীমাবদ্ধ ছিল। কিন্তু প্রাচীন জীবজন্তুর পণ্ডিতগণ যতই বিভিন্ন দেশ ও কালের শিলীভূত কঙ্কাল আবিষ্কার করিতে লাগিলেন, স্তরবিজ্ঞানবোদ্ধা ততই সেই বিষয়-সমূহ অবলম্বনে বিভিন্ন যুগের বিভিন্ন স্তরের পরিচয় সংগ্রহ করিতে লাগিলেন, ভূতাত্ত্বিকগণ অতীতের শৈল-সঞ্চালনের সময় নির্ণয় করিলেন এবং জীবতত্ত্ববিদগণ বহুলালবাণী ক্রমিক জৈবিক পরিবর্তন অর্থাৎ বিবর্তনবাদের মৌলিক পরিকল্পনা প্রমাণ করিবার হযোগ্য পাইলেন। এইরূপে বিভিন্ন স্তরের ভূতত্ত্বসম্পর্কিত ধারা নির্ণীত হইল এবং জানা গেল একই ধারামধ্য পরপরসন্নিহিত স্তরের জটিলতম পরস্পর হইতে সম্পূর্ণ পৃথক ছিল। প্রত্যেক ধারাটিতে এক একটা যুগের বিবরণ নির্দিষ্ট হইয়া আছে। বিভিন্ন ধারা পরস্পরের নিকট হইতে সাধারণতঃ অসঙ্গতি দ্বারা বিভক্ত বলিয়া প্রতীয়মান হয়। অসঙ্গতি স্থলদেশের ক্ষয়ভবনের (erosion) চিহ্ন। কাজেই সাধারণভাবে এই কথা স্মরণীয় বলা চলে যে, আমাদের আলোচ্য মহাদেশসমূহ পুনঃ পুনঃ সমুদ্রসীমার উর্দ্ধে অবস্থিত এবং পুনঃ পুনঃ অশান্ত অগভীর সমুদ্রতলে নিমজ্জিত হইয়াছে। আর সমস্ত মহাদেশেই এই পরিবর্তন প্রায় একই সময়ে অগ্রসৃত হইয়াছে। যখনই সমুদ্র দুইে অগম্য হইয়াছে, তখনই কোথাও না কোথাও পর্বতের সৃষ্টি হইয়াছে। উক্ত স্থল ও জলের স্থানপরিবর্তনকারী শৈল-সঞ্চালন (diastrophism) পৃথিবীবাণী এবং তাহা জন্মের স্রাব্য তালে তালে ঘটয়াছে। হুতরাং ভূতত্ত্বের আভ্যন্তরীণ পরিবর্তনের ফলে মধ্যে মধ্যে শৈল-সঞ্চালন সংঘটিত হইয়া স্থলভাগ অপেক্ষা সমুদ্রতলকে অধিকতর নিম্নাভিমুখে আকর্ষণ করতঃ সমস্ত ভূপৃষ্ঠকে হৃশ্মলভাবে স্ফাটনিত করিয়াছে।

বৃহত্তর অঙ্গভিত্তির যুগে অংকালীন ও তৎকালীন জটিলতমের মধ্যে পরিবর্তন এতই বেশী যে, কোন কোন ক্ষেত্রে ধারা বলা হইতে বিচ্ছেদের সময়ে সমস্ত জীবতত্ত্ব প্রাণীই সম্পূর্ণরূপে ক্ষয় হইয়া আবার বিচ্ছেদান্তে নূতন সৃষ্টি ঘটয়াছে। যদিও আমরা এক্ষণে জানি যে, কোন কোন বৈজ্ঞানিক প্রাণীর গঠন কয়েক ভূতাত্ত্বিক যুগ ধরিয়া বিদ্যমান, তথাপি সামান্যভাবে যুগে যুগে দেশ ও কাল অনুযায়ী জীবের পরিবর্তন বিশেষভাবেই ঘটয়াছে।

এই সময়ে শৈল-সঞ্চালন আরম্ভ হয়, তখনকার অগভীর জলের সামুদ্রিক জীব-জন্তুর কথা আলোচনা করিয়া দেখা যাক। এই সমস্ত অগভীর সমুদ্রগুলি শুষ্ক হইবার ফলে জীবজন্তুসমূহ হয় অস্তিত্ব চলিয়া গিয়াছে, নথ্যে লক্ষ্যপ্রাপ্ত হইয়াছে। বেশান্তরে যাওয়ার অর্থও অনেক জীবের পক্ষেই লক্ষ্য হওয়ার নামাসম্ভব, কারণ ব্যাবার এক স্থানে থাকিয়া তাহারা এইরূপ অস্তিত্ব হইয়াছিল যে, তাহাদের ইচ্ছাছায়ে দেহগঠন করিবার ক্ষমতা একেবারে লোপ পাইয়াছিল। স্থানান্তরণমানে নূতন সমুদ্রের গভীরতা, তাপমাত্রা, জলের পরিষ্কৃত বা ঘোলাটে ভাব, সমুদ্রের তলদেশের অবস্থা ও বাতের অবস্থা প্রভৃতি সমস্ত বিষয়েরই পরিবর্তন ঘটে, কাজেই নূতন আবহবর্তনের সঙ্গে সামঞ্জস্যবিধানের ক্ষমতা যদি নষ্ট হইয়া যায় তাহা হইলে লক্ষ্য অনিবার্য বই কি? ফলে এই ধরনের একটা বৃহৎ বিচ্ছেদের পূর্বে দেখানো ১০,০০০ সমস্ত রকমের জীব বিচ্যমান ছিল, নূতন সমুদ্রে গিয়া তাহাদের মাত্র ৩০০ রকম বাঁচিয়া রহিল! শতকরা ৮৭টিই লক্ষ্য হইয়া গেল। প্রাকৃতিক পরিবর্তনের দরুণই এইরূপ বেশকাল অস্থায়ী জীবের পরিবর্তন ঘটয়াছে বলিয়া ধরা করা যাইতে পারে। হুতরাং পৃথিবীর আভ্যন্তরীণ পরিবর্তনের ফলে উদ্ভূত শৈল-সঞ্চালন শুষ্ক যে স্থল ও জলের সীমা, স্থলদেশের সবিশেষ বিবরণ ও পরিচিতি ও ক্ষয়প্রাপ্ত ভূমির বিস্তৃতি নির্দেশ করে এমন নহে, জীবের আকৃতির বিরাট ও ক্রান্ত পরিবর্তনও নিদান্নিত করিয়া থাকে।

কাজেই প্রাচীন জীবতত্ত্ববিদগণ পণ্ডিত জীবের বিবর্তনমূলক ক্রমবিকাশের দুইটি গতি কল্পনা করিয়া থাকেন। যখন প্রাকৃতিক অবস্থা এক ভাবেই থাকে, তখন উহার একটি প্রত্যাক্ত করা যায়, আর শৈল-সঞ্চালনরূপ উৎপাত যখন তৎকালীন জীবজন্তুর প্রাণধারণের স্বরূপ ধারার পরিবর্তন ঘটায় তখন অপরটি দৃষ্টিগোচর হইয়া থাকে। এই শেষেরটি কিন্তু অপেক্ষাকৃত অনেক ক্রান্ত গতিবিশিষ্ট।

আবহাওয়ার কথা

আবহাওয়ার আবহু পরিবর্তনের বিবরণ পৃথিবীর প্রাকৃতিক ইতিহাসের একটি অত্যন্ত চমকপ্রব কাহিনী। ভূতাত্ত্বিক আবিষ্কারের মধ্যে এই আবহাওয়া-পরিবর্তনের অনেক নির্দেশ পাওয়া যায়।

প্রাচীন মহাদেশযায়ী আবহাওয়ার পরিবর্তন ব্যাখ্যা খুব সহজ ছিল। লামাসের 'প্রাচীন পৃথিবীর তরলিত অবস্থা' বক্তাবলের সঙ্গে তাহার খুব সামঞ্জস্য ছিল। প্রাচীনরা মনে করিতেন, ক্রমশঃ তাপবিকীরণের ফলে পৃথিবীর উত্তাগ ক্রমিা যাওয়াতে পরিণামে উহার বহির্দেশে একটি কঠিন আবরণ দেখা দিয়াছে। কঠিন আবরণটি ক্রমাগতই পুরু হইতেছে আর আবহাওয়াও দিন দিন ঠাণ্ডা হইতে হইতে বর্তমান অবস্থায় আসিয়া পৌঁছিয়াছে।

কিন্তু এই মত এখন আর গ্রাহ্য নহে। প্রাচীনতম বাক্ষী শিলার (granite) (প্রাচীন মতাহারী) আদিম কঠিন আবরণ) উপরিস্থিত পলিরচিত শিলাস্থলে এবং উত্তর-আমেরিকার সমস্ত ক্রিট্যাক স্তরের তলদেশে তুবারসফারের চিহ্ন দেখা গিয়াছে। প্রাচীন মতাহারীর তখনও বাক্ষী শিলার আবরণ অত্যন্ত উত্তপ্ত ছিল এবং বায়ুমণ্ডলের মধ্যে আধুনিক সমুদ্রগুলি বিরাজ করিত।

ভূপৃষ্ঠের স্তরায়িত ইতিহাস (stratigraphic) তুবারসফারেই আরম্ভ, আর তুবারসফারেই শেষ একবা বলিলে নিতান্ত ভুল হয় না। শুধু তাই নয়; পৃথিবীর এই ইতিহাসের কর্মবেশী শতকোটি বৎসরের মধ্যে কয়েকবারই তুবারসফার হইয়া গিয়াছে (যদিও ইহার অবিকাশে সময়েই পৃথিবীর আবহাওয়া প্রশান্ত ও সমভাবাপন্ন ছিল)। এই তুবারসফারের মধ্যে একটি আবার প্রাচীন ও নবীন সকল সফার অপেক্ষা একটু বিশেষত্বপূর্ণ ছিল। ভারতবর্ষে সমুদ্রপৃষ্ঠে (যাহার অক্ষাংশ ১০° উ) পর্য্যন্ত বরফ সঞ্চিত হইয়া নিরাকৃত হইতে ক্রমশঃ উত্তর দিকে অপস্থত হইয়াছিল। হিম যুগগুলিই আবার পৃথিবীর শুকতার যুগ গিয়াছে, লণ ও গিপসাম (gypsum)-এর সঞ্চয় হইতেই তাহার প্রমাণ পাওয়া যায়। "আম্র ও পৃথিবীর একটা বিরাট অংশ তুবারসঞ্চিত বরফে আচ্ছন্ন, আবার তদপেক্ষা বৃহত্তর অঞ্চল শুষ্ক অবস্থায় বিভক্তমান। শুকতা ও তুবারসফার স্বলদেশীয় আবহাওয়ার চূড়ান্ত দৃষ্টান্ত এবং সামুদ্রিক আবহাওয়ার সঙ্গে এখানেই তাহাদের পার্থক্য।

আজকালকার পৃথিবীর স্থলভাগ যেমন বিস্তৃত ও উচ্চ এবং সমুদ্রগুলি সীমাবদ্ধ, আবহাওয়াও আবার তেমনিই কোথাও বা শুষ্ক কোথাও বা তুবারমণ্ডিত। অতীত কাল সম্পর্কেও আবহা এইরূপ কল্পনাই করিতে পারি। তখনও স্থলভাগ বিস্তৃত ও উচ্চ ছিল, আবহাওয়াও শুষ্ক ও তুবারমণ্ডিত ছিল। ইহার বিপরীতও আশা করা যায়—অর্থাৎ সমুদ্র সীমাবদ্ধ না হইয়া যখন বিস্তৃতিলাভ করিত ও স্থলভাগ নিম্ন ও সীমাবদ্ধ হইত, তখন দেশের আবহাওয়াও সমভাবাপন্ন ছিল। ভূতাত্ত্বিক বিবরণ পর্য্যালোচনা করিয়া আমরা এইরূপ অবস্থাই দেখিতে পাই। বিরাট শৈল-সঞ্চালনকারী বিপর্যয়ের মধ্যে ও অব্যবহিত পরেই তুবারসফার ও শুকতার যুগ দেখা গিয়াছে, আর শৈল-সঞ্চালন কার্যের বিরতির মধ্যেই সমভাবাপন্ন আবহাওয়া বিরাজ করিয়াছে। পূর্বোক্তগণিত নদীভবন ও শৈল-সঞ্চালনকারী পরিবর্তনের সঙ্গে ছন্দ মিলাইয়াই আবহাওয়ারও পরিবর্তন ঘটিতেছে বলিয়া বোধ হয়।

এই ব্যাপারটা কাকতালীয় হ্রাসের মত আকর্ষক মিলন হইতে পারে না। ইহা স্মৃতিভাষী প্রতীতিমান হয় যে উদ্ভাবের মধ্যে কার্যাকারক সমষ্টিত সম্পর্ক রহিয়াছে। কিন্তু স্থল ও জলের ক্ষয়-বৃদ্ধির পরিবর্তনই আবহাওয়া-পরিবর্তনের উপযুক্ত কারণ

বলিয়া ব্যাখ্যাত হইতে পারে না। ডাঃ টি, সি, চেম্বারলিন এইরূপ মত প্রকাশ করিয়াছেন যে বায়ুমণ্ডলে কার্বন-ডাইঅক্সাইডের মাত্রার ইতরবিশেষই এইরূপ আবহাওয়া-পরিবর্তনের কারণ। আবার উক্ত বাষ্পের পরিমাণও শৈল-সঞ্চালনের উপর নির্ভরশীল।

উক্ত মতবাদের প্রধান বিষয়গুলি আমরা নিয়ে আলোচনা করিব—

১। গভীরভাবে আসক্ত শৈলগুলির খনিজ পদার্থসমূহ বায়ুমণ্ডল ও উদ্ভূতগুলের সম্পর্কে আসিলেই তাহাদের রাসায়নিক পরিবর্তন ঘটে। জলবায়ুসম্পর্কে রূপান্তরের সাধারণ প্রক্রিয়াতেই জল, কার্বন-ডাইঅক্সাইড ও অক্সিজেন তাহাদের খাতুগুলির সঙ্গে মিশিয়া যায়; ফলে বায়ুমণ্ডল ও উদ্ভূতগুলের উক্ত উপাদানগুলির পরিমাণে কিছু ঘাটতি পড়ে। আজকালকার বাতাসে যে পরিমাণ কার্বন-ডাইঅক্সাইড আছে, প্রস্তরযুগের চূর্ণা পথর ও কয়লার মধ্যে তাহার ৩০,০০০ গুণ বাষ্প জমা আছে। ইহার অবিকাশই হ্রদ্র ভূতাত্ত্বিক অতীতে বায়ুর মধ্য হইতেই সংগৃহীত হইয়াছে।

২। বর্তমান সময়ে কার্বন ডাইঅক্সাইডের পরিমাণ সমস্ত বায়ুমণ্ডলের ওজনের ০.০০০৩ অংশ। ভূমণ্ডলের দীর্ঘ তরঙ্গবিশিষ্ট বিকীর্ণ তাপ এই কার্বন-ডাইঅক্সাইডের মধ্য দিয়া চলিয়া যাইতে পারে না, অথচ ক্ষুদ্রতর তরঙ্গবিশিষ্ট সূর্যের বিকীর্ণ তাপ পৃথিবীবক্ষে সংঘর্ষে পৌঁছিতে পারে।

৩। ভূতাত্ত্বিক যুগের শেষে যে শৈল-সঞ্চালনরূপ আলোড়ন ঘটে, তাহা হইলে অগভীর সমুদ্রগুলি গভীর মহাসমুদ্রে পরিণত হয়, স্থলভাগের বিস্তৃতি ও উচ্চতা খুব বৃদ্ধি পায়, বিশাল উদ্ভূত পর্বতশ্রেণী মাথা তুলিয়া দাঁড়ায়; কাজেই অনেক অবিকীর্ণীত (unweathered) শিলাতুণ্ড বায়ুমণ্ডলের সম্পর্কে আসিয়া পড়ে। তখন জলবায়ু-সম্পর্কে রূপান্তরের কাছে বায়ুমণ্ডলের কার্বন-ডাইঅক্সাইড সর্বাংগে বৈশী পরিমাণে ব্যয়িত হয়। এই অপচয়ের ফলে ভূমণ্ডলের সর্বত্র উত্তাপের মাত্রা কমিয়া যায়। বাতাস অবিকতর ঠাণ্ডা হওয়ায় জন্মীয় বাষ্পের পরিমাণও হ্রাস পায়, এবং তাপসংরক্ষক হিসাবে ঠাণ্ডা বাষ্প আবার কার্বন-ডাইঅক্সাইড অপেক্ষা অধিক কার্যকারী হওয়ায় কার্বন-ডাইঅক্সাইডের পরিমাণ কমিবার ফলই এখানে আরও প্রকট হয়। সমুদ্রের তাপমাত্রা কমিয়া বাতাসের ফলে সেবানকার জলের বায়ুমণ্ডলের কার্বন-ডাইঅক্সাইড গলাইয়া গ্রহণ করিবার ক্ষমতা আরও বৃদ্ধি পায় এবং ক্রমশঃই অবস্থা খারাপ হইয়া দাঁড়ায়।

আমাদের আধুনিক আবহাওয়ার সঙ্গে এই সমস্ত অবস্থার সম্পূর্ণ মিল আছে। বিস্তৃত ও উচ্চ স্থলভূমি, সীমাবদ্ধ সমুদ্র এবং ঠাণ্ডা জলের মহাসমুদ্র প্রভৃতি থাকার দরুন আমরা বর্তমানে এমন একটি যুগে বাস করিতেছি, যখন বায়ুমণ্ডলে কার্বন-ডাইঅক্সাইডের পরিমাণ খুবই কম। কাজেই ভূপৃষ্ঠের শৈল-সঞ্চালনরূপ

পরিবর্তনের অস্থির যুগে বা তাহার অব্যবহিত পরের অবস্থাতেই আমরা এক্ষণে অবস্থান করিতেছি। পৃথিবীর সেই প্রশান্ত, সমভাবাপন্ন আবহাওয়া আবার ফিরিয়া আসার পক্ষে দুইটি বিষয় প্রয়োজন।

(ক) নূতন ক্ষয়ীভবনের (erosion) দ্বারা স্থলভূমির নিম্নাপসরণ; ইহাতে জলবায়ু-সংস্পর্শে ক্ষয় দ্বারা যে কার্বন-ডাইঅক্সাইড শোষিত হয় তাহা বদ্ধ হইয়া যায় এবং স্থলভাগের উপর মহাসমুদ্রের দ্রাবন আসিয়া স্থলদেশের মোট পরিমাণ কমাইয়া দেয়।

(খ) আয়োগ্যগিরির উৎপাতের জন্মঃ বৃদ্ধিপ্রাপ্তির ফলে বায়ুগুণে কার্বন-ডাই-অক্সাইডের পরিমাণবৃদ্ধি এবং যে পরিমাণ অণুচয় ঘটয়াছিল পরিণামে তাহার পূরণ। বস্তুতঃ পৃথিবীবক্ষে যদি আয়োগ্যগিরির উৎপাত না ঘটিত, তবে খুব সম্ভবতঃ বায়ুগুণ ও উষ্ণগুণ বহু দিন পূর্বেই তাহাদের কার্বন-ডাইঅক্সাইড হারায়া ফেলিত এবং পৃথিবীতে জীবন অকালে ধ্বংসপ্রাপ্ত হইত।

পৃথিবীর বয়স

যে সমস্ত বৃহৎ ভূতাত্ত্বিক প্রক্রিয়া পৃথিবীর বুকে জীড়া করিতেছে তাহাদের সংক্ষিপ্ত বিবরণ আমরা এই পৃষ্ঠা লিপিবদ্ধ করিয়াছি। এক্ষণে একটি প্রশ্ন উঠিতে পারে—“কতদিন যাবৎ এই প্রক্রিয়া চলিতেছে?” অর্থ্যাৎ “পৃথিবীর বয়স কত?” তিন ব্রহ্ম প্রশ্নের দ্বারা আমরা এই বিষয়টি নির্ধারণ করিতে পারি।

(১) মহাসমুদ্রের লবণের পরিমাণ, (২) পলি-রচিত শৈলের পুরুত্ব ও (৩) আয়োগ্যগিরির স্বতঃকিরণবিসারী পদার্থ।

মহাসমুদ্রের লবণ

স্থলভাগের শৈলের মধ্য দিয়া গ্রাবহিত হইবার কালে গুল বহুবিধ বস্তু গলাইয়া দ্রবাকারে সমুদ্রে লইয়া যায়। সমুদ্রের জলে দ্রবীভূত বস্তুর মধ্যে একমাত্র সাধারণ লবণই জমাট রাখে। অল্প সমস্ত পদার্থ দ্রবিত, অথবা ঐক্বে, অথবা রাসায়নিক বস্তুতে পরিণত হয়, কাজেই যদি আমরা সমুদ্রের সমস্ত লবণের (sodium chloride) পরিমাণ এবং প্রতিবৎসর কি পরিমাণ লবণ নদীস্রোতে সমুদ্রে বাহির হইতেছে তাহা জানিতে পারি, তাহা হইলে কত বৎসর যাবৎ এই কার্য চলিতেছে তাহা সহজেই নির্ণয় করিতে পারিব অর্থাৎ সমুদ্রের বয়স ও পলি-রচিত শৈলের বয়সের পরিমাণ জানা যাইবে। কিন্তু এই পথার মধ্যে কয়েকটি অনিশ্চিত বস্তু রহিয়া গিয়াছে। (১) বর্তমান অপেক্ষা অতীতে হইত স্থলভাগের গড় পরিমাণ অপেক্ষাকৃত অনেক কম ছিল, কাজেই নদীস্রোতে বর্তমানের ত্রায় এত অধিক বস্তু প্রবাহিত হয় নাই। (২) সমুদ্রের লবণ কতক হইত সমুদ্রতটের শৈল ও সমুদ্রগর্ভের শৈল হইতে প্রাপ্ত

গিয়াছে। (৩) আবার কতক লবণ অতীতে সমুদ্রগর্ভের তলদেশে জমাট বাধিয়াছিল, তাহাই এক্ষণে আমাদের নৈস্কল্য পাহাড়ে পরিণত হইয়াছে। এতদ্ব্যতীত আরও কতকগুলি কারণ আছে, এখানে তাহাদের উল্লেখ নিশ্চয়োজন। এই সমস্ত পরিবর্তনশীল বিষয়ের মূল্য যতদূর সম্ভব নির্ধারণ করিয়া-বিভিন্ন হিসাবে সমুদ্রের বয়স মোটামুটি দশ কোটি বৎসর বলিয়া গণনা করা হইয়াছে।

আর একটি অপেক্ষাকৃত নির্ভরযোগ্য উপায় এই যে আয়োগ্যগিরিসমূহ হইতে বর্তমানের স্কোরিন বাষ্পবিরহিত অবস্থায় যে পরিমাণ সোডিয়াম পাওয়া যাইতেছে, তাহার উপর ভিত্তি করিয়া গণনা করা। কিন্তু সে স্থলে ইহা কল্পনা করিয়া লইতে হইবে যে সমুদ্রে প্রবেশ করিবার পরে সোডিয়ামের সঙ্গে স্কোরিনের মিলন ঘটে। যে ভাবেই হউক, লবণের অধিকাংশ স্কোরিনই শৈলগাত্র হইতে পৌত হইয়া আসে নাই বলিয়া মনে হয়। আয়ের শৈলের গ্যাস হইতেই এই স্কোরিন আসিয়াছে বলিয়া আমাদের ধারণা। স্কোরিনবিরহিত সোডিয়ামের ভিত্তিতে হিসাব করিয়া সমুদ্রের আধুনিক লবণভাগার জমা হইতে ১০০,০০০,০০০ বৎসর প্রয়োজন বলিয়া দাবী করা হয়। এই পথারও উপরোক্ত কয়েকটি ত্রুটি রহিয়াছে।

পলি-রচিত শিলার পুরুত্ব

আজ পর্যন্ত যে সমস্ত ভূতাত্ত্বিক হস্তশ্রুতি স্তর আবিষ্কৃত হইয়াছে, তাহার মোট পুরুত্বকে স্তরসংকিত হইবার হার বা মাত্রা দিয়া ভাগ করিলেই একটি সহজতম উপায়ে ভূতাত্ত্বিক সময় নির্ণয় করা যাইতে পারে বলিয়া মনে হয়। যতগুলি স্তর অধুনা আবিষ্কৃত হইয়াছে, তাহাদের সর্বাপেক্ষা অধিক পুরুত্বের পরিমাণ জানা কঠিন নহে। গড়ে প্রায় ৭০ মাইল জমিয়াছে বলিয়া একটা হিসাব পাওয়া গিয়াছে, কিন্তু স্তর বা পলি-সকলের হার নির্ণয় করাই শক্ত। বৃহৎ নদীগুলির মোহনায় যে পরিমাণ পলি পড়ে, তাহা নদীর মোহনাশূন্য সমুদ্রতীর অপেক্ষা অনেক ক্ষুদ্র। আবার সমুদ্রতটে যে পলি পড়ে, তাহা তট হইতে দূরবর্তী স্থান অপেক্ষা অনেক ক্ষুদ্রতর। পাল্লারের কুচি যে হারের জমা হয়, চুনা পাথরের পলি তাহা অপেক্ষা মন্দ্র গতিতেই পড়িয়া থাকে। কাজেই এই ব্যাপারেও একটা আনুমানিক হিসাবই করা যাইতে পারে। ৮০০ বৎসরে ১ ফুট পলি সঞ্চিত হয় বলিয়া গণনা করা হইয়াছে। এই হিসাবে পলি-রচনার দিন হইতে আরম্ভ করিলে পৃথিবীর বয়স ৩০০,০০০,০০০ বৎসর বলিয়া ধাৰ্য করা যায়।

কিন্তু পলি-রচিত ধারার মধ্যে যে অনিশ্চিততা বিদ্যমান, তাহার হিসাব করে কে? অধিকন্তু, আমরা যে পলি পরীক্ষা করিয়া তাহার পুরুত্ব পরিমাপ করিতেছি, সে পলি তো সঞ্চিত হইয়াছিল মহাদেশের নিকটস্থ অঞ্চলীর সমুদ্রে। কিন্তু স্থলদেশে যখন

বহুদূরে বিস্তৃতি লাভ করিয়াছিল, তখন যে মাটির পলি দূর সমুদ্রে গিয়া অতলগভে নিমজ্জিত হইয়াছে তাহার হিসাব তো আমরা এক্ষণে পাই না। কাজেই পলির হিসাব করিয়া পৃথিবীর বয়স নির্ণয় করিতে হইলে তাহা ৩০০,০০০,০০০ বৎসর হইতে অনেক বেশী বলিয়াই পণ্য করিতে হইবে।

অতঃকিরণপ্রসারী বস্তু

পৃথিবীদেহের উপাদান ইউরেনিয়ম ও থোরিয়ম খাত্ত হইতে পতঃকিরণপ্রসারী বস্তু পাওয়া যায়। এই মৌলিক পদার্থগুলির প্রত্যেকটি দীর্ঘ দীর্ঘে নিম্নমিতরূপে ভাসিয়া অনবরত হিলিয়ম গ্যাস ও পরিণামে সৌরক উৎপন্ন করে। হিসাব করিয়া দেখা গিয়াছে যে এক বণ্ড ইউরেনিয়ম বিকিষ্ট হইয়া অর্ধ পরিমাণ হইতে ৬,০০০,০০০,০০০ বৎসর প্রয়োজন হয়। যদি কোনও আয়ুর্থেই ইউরেনিয়ম, হিলিয়ম ও সৌরক বিস্তৃতি থাকে, আর সমস্ত হিলিয়ম ও সৌরক যদি উক্ত ইউরেনিয়মের বিশ্লেষণের ফলেই উৎপন্ন হইয়া থাকে, এবং এই বিকিষ্ট হিলিয়ম ও সৌরকের সমস্তটাই যদি এখনও সেই শৈলেই আবদ্ধ থাকে, তবে সে শৈলের বয়স (অর্থাৎ সেই আয়ুর্থে magma যেদিন হইতে কঠিন হইয়াছে সেই সময় হইতে অল্প পদার্থ) গণনা করা যাইতে পারে। পৃথিবীর ইতিহাসের বিভিন্ন যুগে আয়ুর্থে শৈল গঠিত হইয়াছে। তাহাদের বকে যখন শিলীভূত ককাল নাই, তখন শিলীভূত ককালবিশিষ্ট স্তরের সঙ্গে সম্পর্ক হিসাব করিয়াই তাহাদের বয়স গণনা করিতে হইবে। এই বিষয়টি আমরা জানিতে পারিলে এবং আয়ুর্থেগিরির প্রথম জমাট বান্ধার বয়স নির্ণয় করিতে পারিলেই কোন্ কোন্ যুগ কতকাল বিস্তৃতি ছিল তাহা বলিতে পারিব।

ইউরেনিয়ম বিশ্লেষণের ভিত্তিতে বেশী নির্ভরযোগ্য হিসাব করা হয় নাই। তবে ভূইটি প্রাচীনতম বাকশী শিলা (granite) পথ্যালোচনার ফলে হিসাব করিয়া দেখা গিয়াছে যে উক্ত শিলা ভূইটি ১,১২৫,০০০,০০০ এবং ১,৫০০,০০০,০০০ বৎসর পূর্বে তরল অবস্থা হইতে কঠিনতা প্রাপ্ত হইয়াছিল। এই উপায়ে হিসাবের ভুল শতকরা ২০ হইতে ২৫ এর বেশী নহে।

শৈলাভ্যন্তরে অত্যন্ত চাপ ও উত্তাপের ফলে ইউরেনিয়মের বিশ্লেষণের মাত্রা পরিবর্তিত হইতে পারে কি না সে সম্বন্ধে প্রশ্ন করা হইয়াছে। পাহাড়ের বহির্দেশের মাত্রা অপেক্ষা অভ্যন্তরের মাত্রা অত্যন্ত কম হওয়াই সম্ভবপর। যাহা হউক পৃথিবীর বয়সের পরিমাপের একটা ধারণা মোটামুটি নিম্নলিখিতভাবেই পাওয়া যাইতেছে।

বহুপদ প্রাণী

(পূর্ণাহারি)

প্রীচাকচক্র খোষ

পোকাদের বুদ্ধি আছে কিনা

মাছ, পত, পাখী প্রভৃতি অপর সকল প্রাণীর মত পোকারাও খাদ্য ও বিষ্ঠা ত্যাগ করে, নিখোশগ্রন্থাস লয়, শীতগ্রীষ্ম, আলোআঁধার বোধ করে, ভয় দেখাইলে ভয় পায় এবং আপনাদিগকে শত্রু হইতে রক্ষা করিবার নিমিত্ত নানারকম চেষ্টা করে। সকল পোকা না কলক, অনেকে যে করে তাহা দেখিয়াছি।

কিন্তু কখনও কোন পোকা পোষ মানে না। তাহাবিগকে ভালবাসিলে তাহা তাহার বুদ্ধিতে পারে না। যে জায়গায় হাজার হাজার পোকা মারা পড়ে, তাহার আবার সেখানেই আসে। পোকারা যদি অগ্রপশ্চাৎ, ভালমন্দ বিচার করিয়া কাজ করিতে পারিত, তাহা হইলে অপর প্রাণীদের কি অবস্থা হইত বলা যায় না। মাছ যে মোমাছির মৌচাক ভাসিয়া মধু লয়। দেশের সকল মোমাছি মিলিয়া যদি এইজন্ম মাছখকে আক্রমণ করিত, তাহা হইলে কি হইত? অতএব মনে হয় পোকাপোষের বুদ্ধি নাই।

কিন্তু মোমাছি, শিপচা প্রভৃতি সামাজিক পোকার আচরণ দেখিয়া বোধ হয় তাহাদের কত বুদ্ধি! মৌচাক গড়া, মধু সঞ্চয় করা, সকলে একত্রে মিলিয়া কাজ করা প্রভৃতি যাহাকে আমরা বুদ্ধি বলিতে চাই তাহা কিন্তু ঠিক বুদ্ধি নয়। মোমাছির যে দেশে এবং যেখানেই থাকুক না কেন একইভাবে এই সমস্ত কাজ করে। কুমারিয়া পোকা কেমন জন্মের মাটির ঘর গড়ে। সবদেশেই এই কুমারিয়া পোকার ঘর গড়ার পদ্ধতি সেই একইরূপ। অথচ তাহাকে কেহ ঘর গড়িতে শিখায় নাই। ঘরের মধ্যে ভিন্ন, কীড়া ও পুতলি অবস্থায় থাকিয়া ঘর হইতে কুমারিয়া পোকা হইয়া বাহির হইলেই সে ঘর গড়িতে পারে। অতএব কুমারিয়া পোকা এই জ্ঞান লইয়াই জন্মে। রেশমের, তামরের, এণ্ডির ও মুখার পলু, পাতা খাইয়া বড় হইলে গুটি করিবেই। অথচ গুটি করিতে তাহাদিগকে কেহ শিখায় নাই। তাহারাই এই জ্ঞান লইয়াই জন্মে। পোকারা যেন একটা জীবন্ত কার। আমরা সেলাইএর কলকে যেখানেই রাখি এবং যেখানেই লইয়া যাই সব জায়গাতেই এই কল একইভাবে কাজ করিবে। তেমনি পোকারাও একইভাবে আচরণ করে। আমাদের দেশে যে পোকা বেগুনের পাতা খায় অত দেশে লইয়া গেলেও সে বেগুনের পাতা খাইবে, যানের বা অল্প গাছের পাতা খাইবে না, বা ভাটা ক্রিয়া খাইবে না। রেশমের পলু একইভাবে পাতা খাইয়া

বড় হইয়া গুটি করিবে এবং গুটি হইতে চোকড়া চোকড়ী হইয়া বাহির হইয়া ভিম পাড়িবে। সেলাইএর কলের কাজ সেলাই করা। তেমনি বেশেরের পলুর কাজ পাতা খাওয়া, গুটি করা, চোকড়া চোকড়ী হইয়া ভিম পাড়া। মোমাড়ির কাজ মোচাক গড়া, মধু ও পরাগ আহরণ করা এবং বাচ্চা পালন করা ইত্যাদি। এই সমস্ত কাজ করার জ্ঞান বা ক্ষমতাকে আমরা বস্তুতঃ পক্ষে বুদ্ধি বলিতে পারি না। সকল পোকাই নিজের নিজের কতকগুলি সহজাত আন বা প্রবৃত্তি লইয়া জন্মে। যার যেমন প্রবৃত্তি সেই প্রবৃত্তির বশে সে জীবন কাটায়।

পোকা কত দিন বাঁচে

পূর্ববয়স্ক পোকা বা পতঙ্গ হয়ত মাত্র কয়েক দিন বাঁচে। মারিদের চেয়ে মদ্যার অল্প দিন বাঁচে। মারিয়ারও প্রায় ভিম পাড়িয়াই মরিয়া যায়। কিন্তু ভিম হইতে কীড়া, কীড়া হইতে পুত্তলি এবং পুত্তলি হইতে পতঙ্গ হইতে অনেক দিন লাগিতে পারে। অনেক মশা, মাছি আছে যাহাদের জীবনচক্র পূর্ণ হইতে হয়ত ৭৮ দিনের বেশী লাগে না। অধিকাংশ পোকারই জীবনচক্র প্রায় এক মাস হইতে দুই মাসের ভিতর পূর্ণ হয়। কাহারও কাহারও জীবনচক্র পূর্ণ হইতে এক বৎসর, দুই বৎসর বা তিন বৎসরও লাগে। আমেরিকায় ঝিঁঝিঁর জাতের ছুটি হেমিপতঙ্গ পোকা আছে, তাহাদের জীবনচক্র পূর্ণ হইতে ১৩ ও ১৭ বৎসর লাগে।

পোকাদের গৃহস্থালি

মাথায় বড় হইলে বিবাহ করে এবং সন্তানসম্ভবি পালন করে। ইহার নাম গৃহস্থালি। পোকাদেরও পূর্ববয়স্ক অর্থাৎ পতঙ্গ হইলে প্রধান কাজ স্ত্রীপুরুষসঙ্গম অর্থাৎ বিবাহ এবং বংশরক্ষার জন্ত ভিম পাড়া। ভিম পাড়িবার পর অধিকাংশ পোকাই মরিয়া যায়।

কোন কোন পোকা ভিমের যত্ন করে, কেহ কেহ বাচ্চাদের ঘর ভৈয়ারি করিয়া তন্মধ্যে খাবার রাখিয়া তবে ভিম পাড়ে। সামাজিক পোকারা বাচ্চারিগকে রোজ রোজ খাবার যোগাইয়া এবং যত্ন করিয়া লালনপালন করে। সকল পোকার সম্বন্ধেই এই সকল বৈশিষ্ট্য লক্ষ্য করিয়া লিপিবদ্ধ করিলে এবং যে পোকার আচরণ লেখা হইল সেই পোকাটিকেও রাখিয়া দিলে সেই বিবরণের মূল্য খুব বেশী হয়।

পোকার বিবাহে ঘটকালি দরকার হয় কিনা এখন পর্য্যন্ত জানা যায় নাই। অধিকাংশ স্থলে বরই কনেকে খুঁজিয়া লয়। আবার কোন কোন স্থলে কনে বরকে খুঁজিয়া বাহির করে বলিয়া মনে হয়। স্তম্ভিক্তা পোকাদের জন্ত মিলনের নানা উপায় করিয়া দিয়াছেন। অনেক স্থলে পুরুষ দেহের ও ডানার রঙ ও বিচিত্রতায়

স্ত্রী অপেক্ষা হৃদয় মনে হয়,—কনের দৃষ্টি আকর্ষণ করিবার এবং মন তুলাইবার জন্ত এই বন্দোবস্ত। এ সম্বন্ধে বাটারফ্লাই ও গোপালিয়া কড়িঙদের আচরণ লক্ষ্য করিবার বিষয়। অনেক স্ত্রী-পতঙ্গের দেহ হইতে গন্ধ বাহির হইয়া পুরুষদিগকে আকৃষ্ট করে; তদর পলুর মধ্যে দেখিয়াছি বহু দূর হইতে অনেক বর কনের কাছে আসিয়া জুটে। গাছ, কড়িঙ, উইচিংড়ি, ঝিঁঝিঁ পোকার শব্দ বা গানেরও প্রধান উদ্দেশ্য বিবাহ। পুরুষেরাই এই শব্দ বা গান করে। কনেরা বরের গানে মুগ্ধ হইয়া আসে।

বিবাহের পর ভিম পাড়া হয়। অধিকাংশ স্থলে জননী এমন স্থানে ভিম পাড়ে যেখানে বাচ্চারা ভিম হইতে বাহির হইয়াই খাচ পায; ভিম পাড়িবার পর জননী আর কোন খবর লয় না। কোন কোন পোকা ভিমের যত্ন করে। লক্ষ্য করিলে দেখা যাইবে আমাদের গৃহের আর্শলা প্রায় অর্দ্ধেক বাহির হইয়াছে এমন অবস্থায় ভিম বা ভিমকোষটি বহন করিয়া বেড়ায়। শুকনো আয়গায় পড়িয়া আছে এমন পাথর বা কাঠ উটাইলে ৪৮ নং (খ) চিত্রের মত পোকা দেখিতে পাওয়া যায়। ইহার ভিমগুলি যত্নে পাহারা দেয়। যদি ভিমগুলি ছড়াইয়া দেওয়া যায় পোকা একটি একটি করিয়া মুখে বহন করিয়া তাহারিগকে পুনরায় একত্র করে। তার পর বাচ্চা হইলে কিছু বড় না হওয়া পর্য্যন্ত জননী বাচ্চারিগকে সবে রাখিয়া পালন করে।

সুমারিয়া পোকা মাটির ঘর গড়িয়া সেই ঘরে মাকড়সা কিংবা কেটার্ণিপিলার রাখিয়া উগাদের উপর ভিম পাড়ে। সেই মাকড়সা ও কেটার্ণিপিলার সাইদা বাচ্চা বড় হয়। নানাপ্রকার বোলতা কিরূপে বাচ্চার জন্ত খাবারসংগ্রহ করিয়া রাখে তাহা লক্ষ্য



চিত্র—৪৭

বোলতা উইচিংড়ি টানিয়া লইয়া যাইতেছে

করিয়া লিপিবদ্ধ করিলে কীটজীবীবার অনেক গুট কথা জানা যায়। ৪৭নং চিত্রে এক বোলতা বাচ্চার খাতের জন্ত উইচিংড়ি টানিয়া লইয়া যাইতেছে। আর্শলাকেও এইরূপ টানিয়া লইয়া যাইতে দেখা যায়। মাটির ভিতর গর্তে স্তম্ভপ্রায় উইচিংড়ি ও আর্শলা রাখিয়া তাহার উপর বোলতা ভিম পাড়ে। ভয়বেরা মাটি, কাঠ বা বাঁকুর গর্তে কুলের মধু ও পরাগ ভরিয়া তবে ভিম পাড়ে।

মৌমাছি এবং পিপীলিকার সমাজবদ্ধ হইয়া থাকে। ইহারা ভিন্নে তা দিয়া ভিন্ন ফুটায়, বাচ্চা বা কীড়াদিগকে রোজ রোজ খাবার যোগাইয়া পালন করে। এইরূপে পালিত না হইলে কীড়ারা বাঁচিতে পারে না। ইহাদের জীবনেই গৃহস্থালির চূড়ান্ত অবস্থা পরিলক্ষিত হয়। মৌমাছিরে কার্যকলাপের বিবরণ জানিতে হইলে লেখক প্রণীত 'মৌমাছি পালন' পুস্তক পাঠ করিবেন।

পোকাদের সমাজ

কখনও কখনও অসংখ্য কেটারুপিলার এক সপ্তে জমে ও বাহা পায় তাহাই বাইয়া ফেলে। বিষ্ঠা বা গোবরে অসংখ্য মাছির কীড়া জন্মিয়া একত্রে আহার করে। বহু গাছ ফড়িৎ একত্রে উড়িয়া পরপাল হইয়া আসে। এইরূপ কীড়ার পাল ও পছ-পালের দলে এক সপ্তে বহু পোকা একত্রিত হইলেও এগুলিকে সমাজ বলা যায় না। কারণ ইহারা একত্রে থাকে মাত্র, কেহ কাহারও উপর নিভর করে না। এগুলি জনতা মাত্র, সমাজ নয়।

কেনন করিয়া সমাজগঠন শুরু হইয়াছে ও বাড়িয়াছে নানাবিধ পোকার আচরণ হইতে তাহা বেশ বৃদ্ধা যায়। সন্তানপ্রতিপালন কার্য পরিবার বা দল বা সমাজগঠনের ভিত্তি। বিড়াল, কুকুরের বাচ্চারা দশ দিন নাহি পায় তত দিনই মায়ের সঙ্গে থাকে। অবিকাংশ পোকাই ভিন্ন পাড়িবার পর আর ভিন্ন বা বাচ্চাদের খোঁজববর লয় না। কুমারিয়া পোকা মাটির ঘর করিয়া সেই ঘরের ভিতর ভরিয়া বাচ্চার খাড়া রাখিয়া তবে ডিম পাড়ে। অনেক বোলতা দেওয়ালে বা কাঠে ছিদ্র পাইলে সেই ছিদ্রকে বাচ্চাপালনের ঘররূপে ব্যবহার করে; অনেক সময় বাচ্চা, আলমারির তালার ছিদ্র বন্ধ করিয়া দেয়। বহির মলাটের পিছনের কাঁকে ও বেলতাকে ঘর তৈয়ারি করিতে দেখা যায়। অনেক কুমারিয়া পোকা প্রত্যেক বাচ্চার জন্য আলাদা ঘর গড়ে। অনেক বড় ঘর একত্রে গড়িয়া সবগুলি একসঙ্গে ঢাকা দিয়া দেয়। কেহ কেহ মাটি দিয়া কিংবা গাছের পাতা কাটিয়া পাতার টুকরাগুলি সমাজীয়া সমাজীয়া প্রত্যেক বাচ্চার জন্য আলাদা কক্ষ তৈয়ারি করিলেও কক্ষগুলি পর পর সমাজীয়া রাখে। অনেক মৌমাছি জ্বালের পোকা এবং ভ্রমরেরাও এইরূপে বাচ্চা পালন করে। মধু ও ফুলের পরাগ একত্রে মিশ্রিত পিটুলি ইহাদের বাচ্চাদের খাড়া। বোলতার প্রায় কেটারুপিলার, মাংসভক্ষা ও অজ্ঞাত পোকা বাচ্চাদের পাখরূপে ব্যবহার করে। অনেক ভ্রমর, বোলতা একা একা এইরূপে ঘর গড়িয়া এবং খাড়াগ্রহণ করিয়া বাচ্চাপালনের বন্দোবস্ত করে। ইহারা পরিবার প্রতিপালন করিলেও সমাজবদ্ধ জীব নয়। দেখিতে পাই বহু ভ্রমর একই মাটির বা কাঠের গর্তে তাহারে বাচ্চাপালনের

বন্দোবস্ত করে। ইহারাও কিন্তু প্রকৃতপক্ষে সমাজবদ্ধ নয়। সমাজগঠনের শিড়ির এক ধাপ উপরে উঠিয়াছে মাত্র।

যখন বাচ্চাদিগকে রোজ রোজ খাড়া যোগাইয়া পালন করিতে হয় তখনই প্রকৃত সামাজিক জীবনের শুরু হয়। আমাদের গৃহের ছাদের বা চালের নীচে যে হালুদে বোলতা চাক করে তাহারা এইরূপ সমাজবদ্ধ। অনেক বোলতা গাছের উপর বড় হাড়ির মত চাক গড়ে। কেহ কেহ মাটির গর্তে চাক গড়ে।

মৌমাছির সমাজগঠনে আরও উন্নত হইলেও মৌমাছির দলকেও ট্রিক সমাজ বলা যায় না; কারণ মৌমাছির এক একটি দল এক একটি বৃহৎ পরিবার মাত্র। দলের সমস্ত মৌমাছি এক জনমীর বা রাণীর সন্তান। কিন্তু দলের হিতের জন্য এবং কাজের সুবিধার জন্য মৌমাছিরে শ্রমবিভাগ ও জাতিবিভাগ আছে। রাণী কেবল ডিম পাড়ে, আর কোন কাজ করে না। দাসীরা নিজেদের দেহ হইতে মোম বাহির করিয়া চাক গড়িতে ও 'দুধ' বাহির করিয়া শিশু-কীড়াদিগকে এবং পরাগ ও মধু আহরণ করিয়া বড়-কীড়াদিগকে খাওয়ায় ও পালন করে। নরোকা কোন কাজই করে না এবং তাহাদিগকে মৃতন রাণীর বিবাহের সময় ছাড়া অন্য সময় দলে থাকিতেই দেওয়া হয় না।

পিপড়াদের মধ্যেই আমরা প্রকৃত এবং পূর্ণ সমাজ দেখিতে পাই। ইহাদের দলে শ্রমবিভাগ ও জাতিবিভাগ মৌমাছিরে দলের অপেক্ষা বেশি। দলে রাণী ও নর ছাড়া দাসীদেরও কার্যের জন্য আবার দুই জাত রহিয়াছে। এক জাত দাসীর আকার ছোট এবং অপর এক জাতের আকার, মনুষ্য ও নরপাতি বড়। বড় ছোট কোন দাসীরই জানা হয় না। অনেক প্রকার পিপড়ার দাসীরা অন্ধ এবং গন্ধ ও স্পর্শ দ্বারা চালিত হইয়া কাজ করে। পণ্ডিতেরা মনে করেন, মানুষ প্রথমে শিকার দ্বারা, তারপর পশুপালন দ্বারা এবং সর্বশেষে কৃষিকার্য দ্বারা জীবিকার উপায় করিয়াছে ও সমাজবদ্ধ হইয়াছে। পিপড়াদের মধ্যেও এই স্তরগুলি দেখা যায়। পিপড়ারা যে অল্প পোকা ইত্যাদি শিকার করিয়া বায়, তাহা কাহাকেও মৃতন করিয়া বন্দিয়া দিতে হইবে না। দক্ষিণ-আমেরিকায় এক রকম শিকারি পিপড়া আছে, যাহাদের ভয়ে অজ্ঞার গাণ এবং বড় বড় বস্তা জন্তুরাও পালায় এবং আক্রান্ত হইলে মারা পড়ে ও ভক্ষিত হয়। লক্ষ্য করিলে পিপড়াদের মধ্যে পশু-পালন বৃত্তি সকলেই স্পষ্ট দেখিতে পাইবেন। গাছ উকুন (aphis), গাছ এটেলি (coccids), কয়েক জাত প্রজাপতির কেটারুপিলার প্রভৃতির দেহ হইতে 'হনিভিট' মধু বাহির হয়। এই 'হনিভিট' মধু পিপড়াদের খুব প্রিয়। ইহার জন্য পিপড়ারা গাছ উকুন ও গাছ এটেলির কণ্ঠে দলে দলে আসে এবং উহাদের দেহে প্রবেশ করে ও তদ-দ্বারা মূলকাইয়া দেয়। অনেক সময় গাছ উকুন প্রভৃতিকে ইহারা যত্নে রক্ষা করে এবং

আশ্রয় গঠন করিয়া দেয়। রাখাল যেমন গরু চরায়, পিপড়ারাও তেমন লাইসিনাদি দলের (Lycanidae) প্রজাপতির কেটারিপিলারের সঙ্গে সঙ্গে ঘোরে। যথু বাইয়া বাসায় বাইয়া পুনরায় উদগার করিয়া উহার কতক বাছাদিগকে ও অপর পিপড়াকে বাওয়ায়। এইরূপ মধুসংগ্রহকারী এক রকম পিপড়ার দাসীদের পেট ফুলিয়া বড় বলের মত হয়। তাহারা তখন আর কাজ করে না, মধুভাণ্ডের মত নিজেদের বাসার ছাদে স্থলিতে থাকে। অপর দাসীরা তখন ইহাদিগকে বাওয়ায়। আমেরিকার এক রকম পিপড়া গাছের পাতা কাটিয়া লইয়া যায় এবং পাতাগুলি টুকরা টুকরা করিয়া নিজের গর্তে মাটির নীচে রাখে। এই পাতার উপর যে বেড়ের ছাতা জমে তাহা ইহারা খায়।

কোন কোন পিপড়া অপর পিপড়াদের দাসীদিগকে নিজের পরিবারে জীত দাসদাসী-রূপে ব্যবহার করে। সদল বলে যাইয়া ইহাদের পরিবার আক্রমণ করতঃ কীড়া ও পুস্তলিদিগকে নিজেদের বাসায় লইয়া আসে। এই সকল অপকৃত কীড়া ও পুস্তলি হইতে দাসীরা জন্মিয়া পরিবারের কাধ্যে নিযুক্ত হয়। কোন কোন ক্ষেত্রে আক্রমণকারী পরিবারের রাণী বা রাণীরা আক্রান্ত পরিবারের রাণীকে হত্যা করে এবং আক্রমণকারী পরিবার পরাজিত পরিবারের স্বত্ব চড়িয়া বলে।

পিপড়াদের আচরণ হইতে বহু বিষয় শিক্ষা করা যায়। আমাদের দেশের পিপড়াদের আচরণ যুব কমই জানা গিয়াছে। হুতরাং এদেশে পর্যাবেক্ষণের বিস্তৃত ক্ষেত্র পড়িয়া আছে। ইংরাজি-অভিজ্ঞ পাঠকগণ ই, এম, হুইলার, এ, ফোরেল এবং এইচ, কে, ডনিস্থ প লিখিত পুস্তকসকল পাঠ করিলে পিপড়াদের আচরণ সম্বন্ধে বহু বিষয় জানিতে পারিবেন।

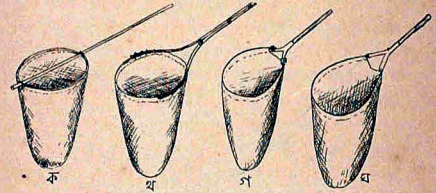
উইও সামাজিক পোকা। পিপড়া, মোয়াছি প্রভৃতি হেমনপত্ন পোকায় দাসীরা সবই অপরিত গ্নী-পোকা। কিন্তু উইদের মধ্যে স্ত্রী পুরুষ দুইই অপরিত থাকিয়া দাসদাসী হইয়া কাধ্য করে। এই দাসদাসীদের কতক বড় বা সৈনিক। ইহাদের দেহ, মাথা এবং পাড়া সাধারণ উই অপেক্ষা বড়। আমরা যে সকল উই দেখিতে পাই তাহারা সকলেই কণ্ঠী। ইহার কাঠ, বড় ইত্যাদি কাটিয়া আনে, মাটির নীচে বিস্তৃত বাগা তৈয়ারি করে, উই যেকো বা প্পজ তৈয়ারি করিয়া উহাতে থাক্তের জন্ত একপ্রকার ক্ষুদ্র বেড়ের ছাতা জন্মায়, ডিমের যত্ন করে, বাছাদিগকে বাওয়াইয়া পালন করে এবং অনেক স্থলে মাটি উঠাইয়া বড় বড় উই-চিবি তৈয়ারি করে। আমাদের দেশে কোন কোন উই-চিবি মাছ সমান উচু হয়। আফ্রিকা ও অষ্ট্রেলিয়াতে পনর, বোল হাত পধ্য উচু উই-চিবি দেখা যায়।

পোকাসংগ্রহ

(ক) পোকাসংগ্রহ

পোকা ধরবার জন্ত প্রয়োজন—

(১) হাত জাল—চিত্রের মত মশারীর কাগজ বা নেই কাটিয়া ও বলির মত সেলাই করিয়া হাত জাল করা যায়। ছুই হাত লম্বা বেত বা বাঁশের কণ্ডি গোল চক্রের মত বাঁধিয়া উহার মুখে বলির মুখ সেলাই করতঃ চিত্রের মত বাঁশের কণ্ডি হাতলের



চিত্র—৪৮

হাত জাল

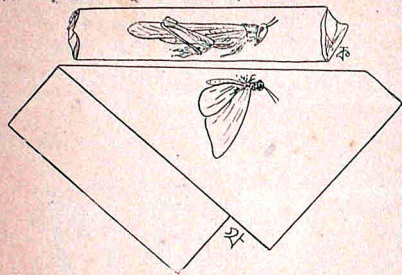
বাঁশের কণ্ডি বা বেত দিয়া নানারূপে তৈয়ারি করা যায়; ডান দিকের (ঘ)

মত হাত জাল কিনিতে পাওয়া যায়।

জন্ত বাঁধিয়া দিতে হয়। হাত জাল তৈয়ারী করবার ইহাই সহজ উপায়। তবে মুখের উপর কাটি ধাকা অস্ববিধাজনক। দুইটি কণ্ডি বাকাইয়া জালের মুখের দুই ধারে বাঁধিয়া দিলে উত্তম জাল হয়। Y-মত কণ্ডি মুখে বাঁধিয়া দিলেও চলে।

(২) মারণ বোতল—চিত্রে বড় কর্কের ছিপিওয়ালা বোতল দেখান হইয়াছে। বড় মুখ এবং কাচের ছিপিওয়ালা বোতল হইলেও হয়। সর্বাপেক্ষা তেজস্কর ৯৮% গটাস সায়নোহাইড (potassium cyanide) এর কতকগুলি টুকরা বোতলের তলায় রাখিয়া প্যারিস প্রাষ্টার (Plaster of Paris) গুলিয়া টুকরাগুলি ঢাকিয়া দিতে হয়। শীঘ্রই প্রাষ্টার শুকাইয়া শক্ত হইয়া যায়। বোতলের মুখ সকল সময় ঢাকিয়া রাখিতে হয়। এক দিন পরেই বিয়ের গ্যাসে বোতল ভরিয়া উঠিবে। পোকা ধরিয়া এই বোতলের ভিতর রাখিলে অল্পক্ষণ মধ্যেই মরিয়া যায়। প্রজাপতি, মথ প্রভৃতির দেহের আইসে বোতলের ভিতর ময়লা জমে। এই কারণে এক-দু'খানা রটিং কাগজ গোল করিয়া কাটিয়া প্যারিস প্রাষ্টারের উপর বসাইয়া দিলে এবং রটিং কাগজের উপর ময়লা টিলু কাগজ অল্পকাল ভাবে কাটিয়া বসাইয়া দিলে মথ প্রভৃতির ছটফটানির সন্ধন গায়ে ও জানার আইস উঠিয়া

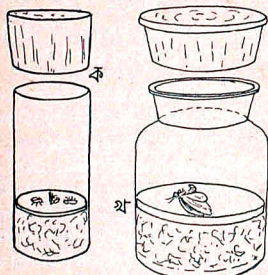
যাইবে না। মধ্যে মধ্যে কাগজগুলি বদলাইয়া দিতে হয়। পটাস সায়েনাইড তীব্র বিষ। টুকরাগুলি আবুলে না ধরিয়া চিট্টা ঘরা ঘরা উচিত এবং বোতলও



চিত্র—৪২

ক—কাগজের মোড়কে কড়িও রক্ষা করা

খ—কাগজের মোড়কে প্রজাপতি ও মথ রক্ষা করা; পরে সময় মত সেট করা যায়।



চিত্র—৪০

ক—মারণ টিউব

খ—মারণ বোতল

(ছিপি তুলিয়া দেখানো)

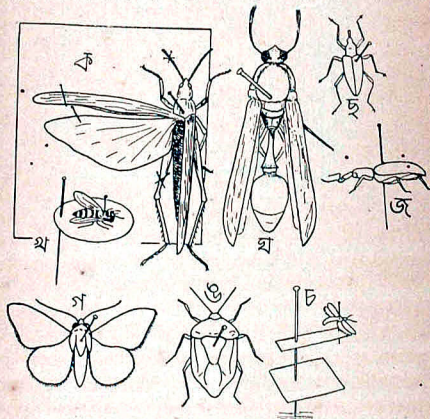
সাবধানে রাখা উচিত যেন যেখানে সেখানে ভাঙ্গিয়া গিয়া কোন বিপদ না ঘটে। একবার তৈয়ারি করিলে মারণ বোতলের তেজ কয়েক মাস অক্ষুর থাকে।

জাল এবং মারণ বোতল হইলেই সাধারণ কাজ চলে। কিন্তু জালে কোন বোলতা ধরিলে তাহাকে বোতলে ভরাই দায়। সুবিধা পাইলেই সে বিধিবে। একত্রে একটি কি দুইটি মারণ টিউব তৈয়ারি করিয়া সঙ্গে রাখা ভাল। কোন জীৱন্ত কীড়া বা পোকা পালন করিতে ইচ্ছা হইলে সেগুলি সংগ্রহের জন্য কয়েকটি ছিপি-ওয়াল কাচের টিউব এবং টিনের দস্ত মজনের কোঁটার মত কোঁটা কয়েকটি হইলে ভাল হয়। কোঁটাগুলির ঢাকনা কাচের হইলে আরও ভাল।

(খ) পিন ও সেট করা

শ্রুত পোকা মরিয়া যাইবার পর সেগুলিকে আলুপিনে রাখিয়া শুকাইতে হয় এবং সম্পূর্ণ শুকাইলে বাক্সে সাজাইয়া রাখিতে হয়।

কড়াপতরা, হেমিপতরা, হেমেনপতরা কেবল পিনে রাখিয়া দিলেই হইল। লেপিত-

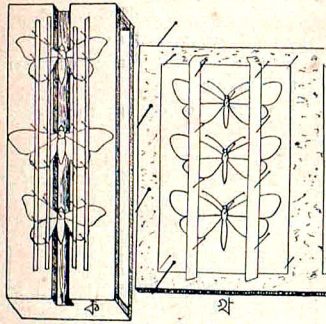


চিত্র—৪১

ক—গাছ কড়িও সেট করা; খ—দ্বিপতরা শত্রু কাগজে পিন করা; গ—বাটারহাই ও মথ পিন করা; চ—ছোট মথ শত্রু কাগজে পিন করা এবং নীচে নেবেল লাগানো; ঘ—হেমেনপতর পিন করা; ঙ—হেমিপতরা পিন করা; জ, ক—কড়াপতরা পিন করা।

পতঙ্গের ডানাগুলি বিছাইয়া বা সেট করিয়া রাখিতে হয়। বড় লেপিতপতঙ্গের ক্ষত সেট করিবার বোর্ড বা সেটিং বোর্ড আবশ্যক। ছোট মথ কর্কের পাতে সেট করিতে পারা যায়। অর্ধপতঙ্গের বা দিকের ডানা দুইটি সেট করিতে হয়।

নিরাপত্তার ডানাগুলি বিছাইয়া শুকাইলে ভাল। বিপত্তরা কাগজের বা কর্কের টুকরা কাটিয়া তাহার উপর পিন করিতে হয়। অপত্তরাও কাগজের উপর পিন করা যায়।



চিত্র—৪৯

ক—প্রজাপতি ও মথ সেট করা; উপরেটির মত সেট করা ঠিক, নীচের দুইটি ঠিক নয়
খ—ছোট মথ কর্ক বা সোলার 'সিটে' সেট করা।

টিঙ্গ কাগজের সৰু ফালি ডানার উপর বসাইয়া আলুপিন্‌ দ্বারা আটকাইয়া দেওয়া হয় এবং ডানাগুলি যেমনভাবে ইচ্ছা শুাখান যায়।

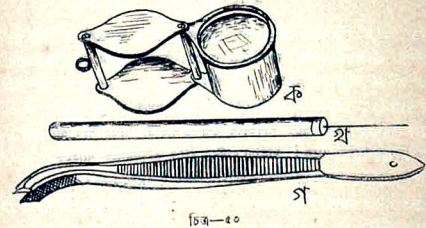
বাটারফ্লাই, মথ, ফড়িঙ প্রভৃতি মরিয়া মাইবার কতকগুলি পরে শক্ত হইয়া যায়। ভিজা গ্যাংসেতে হাওয়াপূর্ণ বাস্ক বা কাচের বোতলে কয়েক ঘণ্টা রাখিয়া দিলেই উহার আবার নরম হয় এবং তখন ডানা, পা ইত্যাদি যেমনভাবে ইচ্ছা নাড়িয়া সেট করা চলে। ভিজা ব্রটিং কাগজ কিংবা ভিজা কাঠের গুড়ার উপর ব্রটিং কাগজ বসাইয়া নরম করার বাস্ক বা বোতল নির্মাণ করা যায়। ব্রটিং কাগজ ও কাঠের গুড়ায় কয়েক স্টোটা কার্বলিক এসিড রিতে হয় যাহাতে ছাতা না ধরে।

সাধারণ আলুপিনে পোকা পিন করা যায় না। পোকায় জন্ত ১৬নং বড় এবং ২নং ছোট পিন হইলেই প্রায় সমস্ত কাজ চলে।

পিন ও সেট করিয়া পোকাগুলি মিউসেকের ভিতর রাখা এমন স্থানে রাখা উচিত যেন হাওয়া পায় এবং পিপড়া ইত্যাদিতে নষ্ট না করে। বর্ধাঞ্চল ব্যতীত অল্প সময়ে আমাদের দেশে ৩৭ দিনেই পোকা শুকাইয়া যায়। তখন উড়াইয়া উহাকে বাস্কের মধ্যে রাখিতে হয়। হাওয়া গ্যাংসেতে হইলে শুকাইবার বাস্ক তৈয়ারি করা প্রয়োজন। হাওয়া না ঢোকে এইরূপ কাঠের ছোট আলমারিতে কয়েকটি তাবের জালের তাক করিয়া দিতে হয় এবং নীচে কাচের পাত্রে ক্যালসিয়াম ক্লোরাইড রাখিয়া উপরক্ কতকগুলি ছাপপালিন্‌ গুলি তাকে তাকে রাখিলে ভাল হয়। আলমারির দরজা বন্ধ করিয়া বস্তু বন্ধ রাখা কর্তব্য। ক্যালসিয়াম ক্লোরাইড জল হইয়া গেলে মাটির পাত্রে আগুনের উপর জাল দিয়া শুকাইয়া আবার ব্যবহার করা চলে।

পিন ও সেট করার জন্ত প্রয়োজন—

- ১। পোকায় পিন্‌ (entomological pin) ১৬নং ও ২নং, এক বাস্ক করিয়া
- ২। কর্কসিট বা সোলার বোর্ড দুইটি কি তিনটি
- ৩। চিমুটা ১টি
- ৪। হাতল লাগান পিন্‌ ১টি
- ৫। সেটিং বোর্ড (বিভিন্ন আকারের ছোট বড় প্রজাপতি, মথ প্রভৃতির জন্ত) ৩টি
- ৬। ছোট কাঁচ একটি
- ৭। শক্ত কাগজ ও টিঙ্গ কাগজ কিছু
- ৮। শুকাইবার বাস্ক
- ৯। নরম করিবার বাস্ক বা বোতল



চিত্র—৫০

ক—লেঙ্গ বা আতল কাচ; খ—সেটিং পিন বা হাতলওয়ালা পিন, প্রজাপতি প্রভৃতি সেট করিবার জন্ত আবশ্যক; গ—সেটিং ফব্‌সেল্‌স্‌ বা পিন সেট করিবার চিমুটা।

(গ) সংগৃহীত পোকা রক্ষা করা—

সংগৃহীত পোকা এমনভাবে রাখা উচিত যেন অল্প কোন পোকা প্রকৃতিতে নষ্ট করিতে না পারে এবং স্ত্রাংসেতে জন্মীয় হাওয়া বা জল উহাতে না লাগে, অথবা ছাঁতা ধরিয়া পোকাগুলি নষ্ট না হয়। বাস্কের ঢাকনার তলায় আর একটি কাচের ঢাকনা আঁটিয়া দিলে উপরের ঢাকনা খুলিলে হাওয়া লাগা বা খুলা পড়ার ভয় থাকে না, অথচ কাচের ঢাকনাটি থাকায় পোকাগুলি বেশ সেবা যায়। বাস্কের ভিতর চারিধারে স্ত্রাপ্থালিন থাকায় পোকা লাগিতে বা ছাঁতা ধরিতে পারে না। বাস্কের মেঝেতে সিরিস দিয়া কর্কসিট বসাইয়া তাহার উপর কাগজ লাগাইতে হয়। সকল পোকায় সঙ্গেই একটি পরিচম্ভূচক লেবেল রাখা প্রয়োজন। ইহাতে কোথায়, কোন্ তারিখে পোকাটি সংগ্রহ করা হইয়াছে এবং সংগ্রহকারীর নাম প্রকৃতি লেখা থাকে। যেমন—বেগুন পাতা, বরাহনগর, ১লা জুন, ১৯৩৪, হীরেন দত্ত।

পকেট লেন্স—ছোট ছোট পোকা এবং উহাদের অঙ্গপ্রত্যঙ্গের গঠন ইত্যাদি দেখিবার জন্য একটি পকেট লেন্স বিশেষ আবশ্যক। ইহা ঘরা আনন্দ ও শিক্ষা দুইই লাভ হয়। দশ গুণ বড় দেখায় এমন একটি লেন্স হইলেই সকল কাজ চলে।

বাস্ক, সেটিংবোর্ড, কর্কসিট, আলপিন, চিট্টা, আল, কাচের টিউব, কোটা, লেন্স প্রকৃতি সমস্তই বৈজ্ঞানিক যন্ত্রপাতির দোকানে কিনিতে পাওয়া যায়। উপরে বর্ণিত রূপ পোকা রাখার বাস্ক ক্রিস্ট তৈয়ারী করাইয়া লইতে হয়, তাহাতে খরচও কম পড়ে।

পোকা পালন

ডিম, কীড়া, কেটারপিলার, পুতুলি গাছপালায় খোঁজ করিলেই বহু পাওয়া যায়। এইগুলিকে পালন করিয়া পতঙ্গ না করিতে পারিলে ইহাদের নাম স্থির করা যায় না। পালন করিতে করিতে ইহাদের আচরণ লক্ষ্য করা যুব আনন্দদায়ক। কীড়াপালন করা কঠিন কাজ নয়। স্বাভাবিক অবস্থায় যে কীড়া যেমন থাকে, বস্তুতঃ সম্ভব তাহাকে সেই অবস্থায় রাখিতে হয়। তবে অধিকাংশ পোকা, বাহারা পাতা খায় তাহাদিগকে পাতা খাইতে দিলেই ঠিকিরা থাকে। বাহারা মাটিতে থাকে তাহাদিগকে মাটিতে এবং বাহারা উটার ভিতর ফুরিয়া খায় তাহাদিগকে উটার ভিতরেই রাখিতে হয়।

প্রায় সকল পোকাকেই কাচের মাসে কি 'জারে' পালন করা চলে। মাসের বা জারের মুখ কাগজ বাঁধিয়া বা কাচের খণ্ড ঘারা ঢাকিয়া রাখিতে হয় যেন পোকা না পালায়। রৌপ না লাগে এমন জায়গায় বারাভার কিংবা গৃহের এক কোণে টেবিলের উপর পালন পাণ্ডুলি রাখিতে হয় এবং বাহাতে পিঁপড়া না লাগে তদ্বিস্তিট টেবিলের পাণ্ডুলি জলে বসাইতে হয়। আলাদা আলাদা কাগজে পালনের বিবরণ রাখা উচিত। নিম্নে ইহার

একটি নমুনা দিলাম। রোজ গোকাগুলিকে দেখিতে হয় এবং যেমন প্রয়োজন পাত্রগুলি পরিষ্কার করিতে এবং তাছাড়া খাবার দিতে হয়।

ডিম, কীড়া ইত্যাদির মাপ রাবিবার জন্য কাচের মিলিমিটার (১ ইঞ্চির ২৫ ভাগের এক ভাগ) মাপ একটি রাখা উচিত। ডিম ইত্যাদির উপর ধরিলেই মাপ বেশ স্পষ্ট দেখা যায়। প্রত্যেক বার মিলিমিটার না লিখিয়া সতর্কপে মিমি দেখাও চলে।

কীড়াপালন বিবরণপত্র

নং—৩৫	বর্ণ—লেপিতপতরা
স্থান—বেলুচ	দল—প্যাপিলিওনানি
তারিখ—২রা জ্যৈষ্ঠ	নাম—প্যাপিলিও ডিমোলাউস
সংগ্রহকারী—শ্রীশ রায়	খাত—নেবুর পাতা
২রা জ্যৈষ্ঠ—নেবুর পাতার উপর একটি গোলা মত ডিম পাইলাম। ডিমের আকৃতি গোলা; মাপ ২ মিমি; রঙ মুক্তার মত; গা মসৃণ, কোনরূপ মাগ নাই।	
৪ঠা জ্যৈষ্ঠ—ডিমের রঙ বদলাইয়া কালচে হইয়াছে।	
৫ই জ্যৈষ্ঠ—ডিম ফুটিয়া ছোট কীড়া বাহির হইয়াছে। কীড়া ডিমের থোলায় অধিকাংশ রাখিয়াছে। (ডিম ফুটা লক্ষ্য করিলে কেমন করিয়া কীড়া বাহির হইল লিখিয়া রাখিতে হয়; কীড়ার দৈর্ঘ্য ও প্রস্থ, রঙ, গায়ে শুয়া বা কাটা আছে কি নাই, পেটের পা কয় জোড়া ইত্যাদি বিবরণ লিখিতে হয়)। কাচের মাস পালনপাত্র রূপে ব্যবহৃত। পায়ে ৪টি নেবুর পাতা দিলাম।	
৬ই জ্যৈষ্ঠ—কীড়া পাতা খাইতেছে (কেমন করিয়া খাইতেছে লিখিতে হয়—কিনারা হইতে কাটিয়া, কি মধ্যে ছিন্ন করিয়া, কি পড়া ফুরিয়া, কি পাতা গুটাইয়া তাহার ভিতর লুকুইয়া ভিতর হইতে ইত্যাদি যেমন লক্ষ্য করা যায়)।	
৭ই জ্যৈষ্ঠ—কীড়া প্রথম বার থোলস ছাড়িয়াছে। (দৈর্ঘ্য, প্রস্থ, রঙবদল ইত্যাদি লিখিতে হয়। থোলস ছাড়িবার প্রথা লক্ষ্য করিলে বিবরণ লিখিতে হয়)।	
৮ই জ্যৈষ্ঠ—দ্বিতীয় বার থোলস ছাড়িয়াছে (দৈর্ঘ্য, প্রস্থ ইত্যাদি বিবরণ লিখিতে হয়)।	
১১ই জ্যৈষ্ঠ—তৃতীয় বার থোলস ছাড়িয়াছে (দৈর্ঘ্য, প্রস্থ ইত্যাদি বিবরণ লিখিতে হয়)।	
১৪ই জ্যৈষ্ঠ—কীড়া পুতুলি হইবার জন্য মাসের উপর বসিয়াছে। (কেমন করিয়া পুতুলি হইল এবং পুতুলির দৈর্ঘ্য, প্রস্থ, আকৃতি, রঙ ইত্যাদি বিবরণ লিখিতে হয়)।	
১৫ই জ্যৈষ্ঠ—পুতুলি হইয়াছে (পুতুলির রঙ বদল হইলে তারিখ দিখা লিখিতে হয়)।	
২১শে জ্যৈষ্ঠ—প্রাপ্যপতি বাহির হইয়াছে (প্রাপ্যপতি কেমন করিয়া বাহির হইল লক্ষ্য করিলে লিখিতে হয়)।	

প্রজাপতিক্কে বধ করিয়া শিন ও সেই করিয়া শুকাইলে বাক্সে রাখিতে হয় এবং পিনের সঙ্গে কাগজের লেবেল দিতে হয়। উক্ত প্রজাপতিক্টির লেবেলে হইবে—পালন নং ৩৬, নেবুপাতা, বেলুচ, ২১শে জ্যৈষ্ঠ, ত্রিশ রায়। ভবিষ্যতে লেবেল হইতেই প্রজাপতিক্টি সফল দেখে বিবরণ লাভ হইবে। পালন বিবরণপত্র রপ্তরে থাকিবে এবং যখন প্রয়োজন ব্যবহৃত হইবে।

বিবরণপত্রে পালনকর্ত্তা বাহা কিছু লক্ষ্য করেন লিখিয়া রাখিতে হয়। পালন করিবার ক্ষত কীড়াকে স্বল্প স্থানে আটক রাখা ভাল। গাছের উপর কীড়া যখন কেছায়া থায় ও চলা-ফেরা করে, তখন তাহার আচরণ কিরূপ তাহা লক্ষ্য করিয়া বিবরণপত্রে লিখিয়া রাখিলে সেই বিবরণের মূল্য খুব বেশি হয়।

বিবরণপত্রে দলের ও পোকের নাম দিয়াছি। ইহা সকলের পক্ষে লেখা সম্ভবপর নয়, কিন্তু বর্ণের নাম লেখা সম্ভব। পরে বিশেষজ্ঞের দ্বারা বা মিউজিয়ামের সাহায্যে দল ও নাম জানিয়া লওয়া যায়। কিছু দিন অভ্যাসের পর দলগুলির সহিত পরিচয় হওয়াও সম্ভবপর, কিন্তু নামের ক্ষত বিশেষজ্ঞের সাহায্য প্রয়োজন।



ভিটামিনের রাসায়নিক গঠন সম্বন্ধে আধুনিক গবেষণা

শ্রীহনীলবিহারী সেনগুপ্ত

ভিটামিন আবিষ্কার হইয়াছে মাত্র ত্রিশ বৎসর পূর্বে, কিন্তু এই অল্প সময়ের মধ্যে এ সম্বন্ধে এত তথ্য উন্মোচিত হইয়াছে যে সেগুলির ক্ষুদ্র বিস্তৃত মাত্রা দিলেও একটা বড় রকমের পুষ্ক হয়। ভিটামিন আবিষ্কারের ক্ষত সার ফেজরিক হপকিন্স, আইজকম্যান ও অঘনার নোবেল পুরস্কার পাইয়াছেন। প্রায় চারি রকম ভিটামিনের খবর আমরা বহু দিন হইতে রাখি, কিন্তু মজা এই যে ইহাদের রাসায়নিক গঠন সম্বন্ধে আমাদের জ্ঞান সম্পূর্ণ ছিল না; বস্তুমানে নানারকম গবেষণার ফলে কতকগুলি ভিটামিনের রাসায়নিক গঠন আমরা অবগত হইতে পারিয়াছি। এখন ভিটামিনের সংখ্যা পাঁচাইয়াছে প্রায় বারটা।

ভিটামিন 'এ'র অভাবে শরীর নানারকম জীবাণু দ্বারা আক্রান্ত হয় বলিয়া মিলানবি (Mellanby) ইহাকে পীড়াশাস্ত্রমথরোধকারী (anti-infective) ভিটামিন বলিয়া অভিহিত করেন। কোন পদার্থে ভিটামিন আছে কিনা জানিতে হইলে সেই পদার্থ প্রাণিশাবকদের পাইতে দিয়া ফলাফল লক্ষ্য করিতে হয়। এইভাবে পরীক্ষা করার ফলে জানা যায় যে সবুজ গাছে ভিটামিন 'এ' আছে। ভিটামিন 'এ' তৈলজাতীয় পদার্থের দ্বারা ইথরে (ether) ও সুরাসারে (alcohol) দ্রবীয়। তেলের ভিতর ভিটামিন 'এ' আছে, কিন্তু এই ভিটামিন সংগ্রহ করা এক সমস্যা ছিল! ১৯২০ সালে জানা যায় যে তেল হইতে সাবান প্রস্তুত করিতে যে সকল প্রক্রিয়ার প্রয়োজন হয় তাহাতে ভিটামিন 'এ' নষ্ট হয় না, অথচ যে অংশ সাবানে পরিণত হয় না তাহাতে ভিটামিন 'এ' থাকে। তেল সাবানে পরিণত করিয়া উহা হইতে সাবান পৃথক করিয়া লইলে অবশিষ্টাংশে হইতে ভিটামিন 'এ' পাওয়া যায়।

ড্রামন্ড (Drummond) এ সম্বন্ধে দশ বৎসর ধরিয়া বহু গবেষণা করেন। কিন্তু নানারকম তেল, বিশেষতঃ কড মাছের তেল হইতে ভিটামিন 'এ' পৃথক করিয়া উহার রাসায়নিক প্রকৃতি সম্বন্ধে বিশেষ কোন জ্ঞান লাভ করিতে পারেন নাই।

অনেক দিন হইতেই জানা ছিল যে কডলিভার তেলে সালফিউরিক এসিড (sulphuric acid) বিলে উহা বেশগুণে রং ধারণ করে। প্রথমতঃ সকলেই মনে করেন যে স্বল্প পদার্থে পদার্থের ক্ষত এইরূপ রং হইয়া থাকে, কারণ তখনকার দিনে কড মাছের যকৃৎগুলি

পচাইয়া তেল করা হইত এবং পিত্তকোষ পুথক করিবার কোন ব্যবস্থা ছিল না। যখন দেখা গেল যে শুষ্ক যকৃতের জুইই তেল বেগুনে রঙের হয়, তখন অল্প কোন তেলে কড় মাজের যকৃত মিশান আছে কিনা তাহা পরীক্ষার জন্ত সালফিউরিক এসিড দিয়া দেখা হইত যে রং পরিবর্তিত হয় কিনা। কিন্তু পরে দেখা গেল যে-সকল তেলে যকৃত থাকার সম্ভাবনা নাই—যেমন উল্লেখ্য তেল, তাহাও সালফিউরিক এসিডের সংমিশ্রণে বেগুনে রং ধারণ করে। এমন অবস্থায় এই পরীক্ষায় কোন লাভ হইল না। ১৯২২ সালে ড্রাম ও ওয়াটসন জানিয়ে পারেন যে ভিটামিনের সঙ্গে উক্ত রং পরিবর্তনের কোন সম্বন্ধ আছে। তাহার লক্ষ্য করিলেন যে ভিটামিনের পরিমাণ যত বেশী হয় রঙের গাঢ়তাও তত বাড়ে, কিন্তু এই রং বেশী ক্ষণ স্থায়ী হয় না। স্বতঃরাং ইহা দ্বারা পরীক্ষা সম্ভবপর নয় বলিয়া ড্রাম ও আর্শেনিক টাইক্লোরাইড (arsenic trichloride) বা এন্টমিন টাইক্লোরাইড (antimony trichloride) সম্বোধে ভিটামিন 'এ'র পরীক্ষা করেন। উক্ত রাসায়নিক দ্রব্য ছুটির সংস্পর্শে ভিটামিন 'এ'র রং নীল হয় এবং এই রং স্থায়ীও হয় অনেক বেশী।

পাছের পাতায় নানারকম রঙিন পদার্থ পাওয়া যায়। এই পদার্থগুলি আর্শেনিক টাইক্লোরাইডের সংস্পর্শে নীলাভ হয় বলিয়া অনেকে সন্দেহ করিতেন যে এই সব রঙিন পদার্থই ভিটামিন 'এ'। প্রায় পনের বৎসর পূর্বে স্টীনবক (Steenbock) লক্ষ্য করেন যে বাছের ভিতর এই সব রঙিন পদার্থ থাকিলে ভিটামিন 'এ'র অভাব পূর্ণ হয়। তিনি সারা ভূট্টা প্রাণিশাবকদের খাওয়াইয়া দেখেন যে উহাতে ভিটামিন 'এ'র পরিমাণ অতি কম, অথচ হলুদে ভূট্টাতে যথেষ্ট পরিমাণে ভিটামিন 'এ' পাওয়া যায়। বিখ্যাত হুইটস বৈজ্ঞানিক অমলার (Euler) বলেন পাছের যে এক রকম রঙিন পদার্থ আছে, ভিটামিন 'এ' অনেকটাই ধারণের পদার্থ। অমলার বলেন বৈনিক '০০৮' হইতে '০১' মিলিগ্রাম পরিমাণ ক্যারোটিন (পাছের রঙিন পদার্থ) থাইতে দিলে ভিটামিন 'এ'র অভাব পূর্ণ হয়। পাছের পাতায় ক্লোরোফিল, ক্লানথোক্সিল প্রভৃতি অজ্ঞাত পদার্থের দ্বারা ক্যারোটিনও পাওয়া যায়। ইহা হেরিতে গাঢ় কমলা বর্ণের (brown)। ক্যারোটিন প্রাণিদেহের যকৃত দিয়া অক্সিজেনের সহিত যুক্ত হইয়া ভিটামিন 'এ' তে পরিণত হয়। বৈজ্ঞানিকরা ইহার রাসায়নিক গঠনের একটা মোটামুটি ধারণাও ($C_{40}H_{56}O$) উপস্থিত করিয়াছেন। সম্ভ্রান্ত ভিটামিন 'এ' সংশ্লেষণ করিবার চেষ্টা হইতেছে।

এখন ভিটামিন 'ডি' সম্বন্ধে দুই একটি কথা বলিব। রিকেট রোগের কারণ সম্বন্ধে পূর্বে বৈজ্ঞানিকদের মধ্যে মতভেদ ছিল। এক দল বৈজ্ঞানিক বলিতেন যে পাছের দোষে রিকেট হয়; অপর দলের মতে অস্বাস্থ্যকর স্থানে বাস করিলে রিকেট হয়, বাছের সঙ্গে এই রোগের কোন সম্পর্ক নাই। ১৯১৯ সালে হাল্ডস্কিনস্কি (Huldschinsky) এই দুই

মতের একা সাধন করেন। তিনিই প্রথম পারদ-রশ্মির সাহায্যে রিকেট আরোগ্য করেন। তাহার গবেষণায় প্রমাণিত হয় যে পাছ ও আলোক উভয়ই রিকেটের পক্ষে প্রয়োজনীয়। স্টীনবক ভিটামিন 'ডি' সম্বন্ধে বহু গবেষণা করেন। তিনি লক্ষ্য করেন যে-সকল পাছ থাইতে দিলে ইটুরের রিকেট হইতে দেখা যায়, সেই সকল পাছ যদি আল্ট্রা-ভায়োলেট রশ্মি সম্পৃক্ত করিয়া থাইতে দেওয়া হয় তবে রিকেট হইবার সম্ভাবনা থাকে না। যে সব পাছ এইরূপ রশ্মি সম্পৃক্ত করিয়া থাইতে দিয়া রিকেট আরোগ্য করা সম্ভবপর হইয়াছে, সেই পাছকে কলেস্টেরল ও ফাইটোস্টেরল নামে স্টেরল (sterol) জাতীয় পদার্থ আছে। স্টীনবকের তাই প্রথম সন্দেহ হয় যে কলেস্টেরলই আলোকের প্রভাবে ভিটামিন 'ডি'তে পরিণত হয়। ঐ সময় অনেকে ইহার প্রতিবাদ করিয়া বলেন যে কলেস্টেরলে অল্প রকম পদার্থ ময়লা (impurity) জুগে থাকতে এই রকম পরিবর্তন সম্ভবপর হইয়াছে। কিন্তু অত্যন্ত সূত্র ও পরিশ্রম সহকারে বহু বার কলেস্টেরল পরিশুদ্ধ করার পরও দেখা গিয়াছে যে উহা আল্ট্রা-ভায়োলেট রশ্মিতে ভিটামিন 'ডি'তে পরিণত হইতেছে। এই সময় রোজেনহাইম ও ওয়েবস্টার (Rosenheim and Webster) দেখান যে কলেস্টেরলজটিল যৌগিক পদার্থ (dibromide of cholesterol) হইতে কলেস্টেরল পৃথক করিয়া রাখিলে আলোতে কোন পরিবর্তন হয় না। এ সম্বন্ধে বহু গবেষণা করিয়া উক্ত বৈজ্ঞানিকদ্বয় ও ডিগাউস (Windaus) প্রমাণ করেন যে আর্গোস্টেরল (ergosterol) আল্ট্রা-ভায়োলেট রশ্মিতে রাখিলে ভিটামিন 'ডি'তে রূপান্তরিত হয়। রশ্মি সম্পৃক্ত আর্গোস্টেরল বৈনিক '১০০০০' মিলিগ্রাম পরিমাণ থাইতে দিলে ইটুরের রিকেট হইবার ভয় থাকে না। এর সমান্ত পরিমাণে ইহা এত কাশাকরী হয় বলিয়া এবং কলেস্টেরলের সঙ্গে ইহা খুব সামান্য পরিমাণে মিলিত থাকিলেও প্রাণিদেহের উপর স্বকল প্রকাশ করে বলিয়া বৈজ্ঞানিকগণ ঠিক করিয়া উঠিতে পারেন নাই যে কলেস্টেরলই ভিটামিন 'ডি'তে পরিণত হয়, না অল্প কোন পদার্থ আলোকের প্রভাবে ভিটামিন 'ডি' হয়।

১৯৩১ সালে অধ্যাপক ডিগাউস আল্ট্রা-ভায়োলেট রশ্মি সম্পৃক্ত করিয়া আর্গোস্টেরল হইতে দুইটি বিভিন্ন পদার্থ বিশুদ্ধাবস্থায় পান। উহারিগকে তিনি যথাক্রমে ভিটামিন 'ডি_১' ও 'ডি_২' নামে অভিহিত করেন। তিনি বলেন এই উভয় পদার্থেরই রিকেট আরোগ্য করিবার ক্ষমতা আছে। ইহার পর বিলাতের জাশনাল ইনষ্টিটিউটের বুর্ডিল (Bourdillon), ক্যাল (Callon) প্রভৃতি রাসায়নিকেরা আর্গোস্টেরল আল্ট্রা-ভায়োলেট রশ্মি সম্পৃক্ত করিয়া অতিশয় বিশুদ্ধাবস্থায় ভিটামিন 'ডি_১' পৃথক করিতে সমর্থ হইয়াছেন। হাড়ের গঠনের সহায়তা করে বলিয়া তাহারা এই পদার্থের নাম দিয়াছেন ক্যালসিফেরল (calciferol)। ডিগাউস ও লিনসাইট যে পদার্থকে ভিটামিন 'ডি_২' বলিতেন সেইটাই ক্যালসিফেরল। ডিগাউস যথাকে ভিটামিন 'ডি_১' বলিতেছেন তাহা ক্যালসিফেরল ও অপর একটি নিষ্কিয় পদার্থের (sterol x) মিশ্রণ। ক্যালসিফেরলের অণুবৃত্তি পাঠন

নির্ণয় করিবার জন্য পাত ৪৫ বৎসর পরিত্যক্ত হইতেছে। প্রকৃত গঠন এখনও জানা যায় নাই, তবে এইটুকু জানা গিয়াছে যে উহার আণবিক গঠন অনেকটা আর্গোষ্টেরলের তায়, কেবল অণুগুলি অন্তর্ভুক্ত নাহি।

ভিটামিন 'সি'এর রাসায়নিক গঠন সম্বন্ধে প্রথম গবেষণা করেন আপসালার (Upsala) অটো রিখ, আনগট রিখ ও পারলা-নাগ। তাহারা বলেন যে কাঁচা ফলফলাদিতে নারকোটিন আছে। ফল বড়ই পাকিতে থাকে নারকোটিনের পরিমাণও ততই কমিতে থাকে। তাহারা ২০ কিলোগ্রাম বিলাতি বেগুন হইতে ২০ মিলিগ্রাম, ১০০ কিলোগ্রাম বাগা কপি হইতে ৪০ মিলিগ্রাম নারকোটিন পাইয়াছেন। নারকোটিন আকোকে প্রভাবে ভিটামিন 'সি'তে রূপান্তরিত হয় এই ধারণার বশবর্তী হইয়া রিখস্বয় নারকোটিন আন্ট্রা-ডায়োলেট রাস্মিন্শূক্ত করিয়া ইউরনের বাইতে দিয়াছিলেন। পরীক্ষার ফল বুঝিবার জন্য একদল ইউরকে তত্ত্ব নারকোটিন বাইতে দেওয়া হইয়াছিল। উভয় ক্ষেত্রে ইউরনের একই সময় মৃত্যু ঘটে। কিন্তু শরীরব্যবচ্ছেদ করতঃ পরীক্ষা করিয়া দেখা যায় যে-নারকোটিন ইউরনের বিশুদ্ধ নারকোটিন পাওয়াইয়াছিল। তাহাদের দেহে স্বাভি রেগের লক্ষণ পুরানায় বর্তমান, কিন্তু রাস্মিন্শূক্ত নারকোটিন তাহাদের পাওয়াইয়াছিল তাহাদের স্বাভি কোন লক্ষণ ছিল না। তাহারা বলেন মিথাইল-নর-নারকোটিন (methyl nor narcotine) সর্বদাপক্ষে ভাল স্বাভিরোগপ্রতিষেধক।

জানমার ও মল বলেন যে রিখস্বয় যে মিথাইল-নর-নারকোটিন তৈয়ারী করিয়াছিলেন তাহা সম্পূর্ণ বিশুদ্ধ নয়। তাহারা আরও বলেন যে কোন পারার্থ উহাতে মিশ্রিত থাকিতে স্বাভি আরোগ্য হইয়াছে। এই সময় হাওয়ারী হইতে সেন্ট গিওরগী (Szent Gyorgyi) বলেন যে ক্যলানেন্‌ব, পাতিনেন্‌ব প্রভৃতিতে একরকম অম্ল পদার্থ আছে এবং এই অম্ল পদার্থই (hexuronic acid) - ভিটামিন 'সি'। তিনি প্রাণিদেহ (adrenal cortex) হইতে এই অম্ল পদার্থ সংগ্রহ করেন। অতিসামান্য মাত্রাতে ইহা স্বাভিরোগ আরোগ্য করে। গিওরগী ও হাওয়ারী (Gyorgyi and Haworth) এই অম্ল পদার্থের রাসায়নিক গঠন $(C_6H_8O_4)$ নির্ণয় করিতে সমর্থ হইয়াছেন। তাহারা ভিটামিন 'সি'এর নাম দিয়াছেন এস্‌ডিক এসিড। এই তত্ত্ব আবিষ্কার হইবার পর রিখস্বয় মনে করেন যে ভিটামিন 'সি' মিথাইল-নর-নারকোটিন ও এস্‌ডিক এসিডের মিশ্রণ। কিন্তু ডান্ন (Dann) নানারকম পরীক্ষার পর প্রমাণ করেন যে মিথাইল-নর-নারকোটিনের স্বাভি আরোগ্য করিবার কোন ক্ষমতাই নাই। বর্তমানে এস্‌ডিক এসিডই যে ভিটামিন 'সি' সে সম্বন্ধে বৈজ্ঞানিকের কোন সন্দেহ নাই। ইহার ব্যবহারী রাসায়নিক গুণ পরীক্ষা করা হইয়া গিয়াছে। বর্তমানে ভিটামিন 'সি' সংশ্লেষণ করিবার বহুবিধ চেষ্টা হইতেছে এবং অদূর ভবিষ্যতে এই চেষ্টা যে সফল হইবে তাহা বেস্কটাইন, গুসনার, ওপেননার (Reichstein, Grossner, Oppenauer) প্রভৃতি বৈজ্ঞানিকদের গবেষণা হইতে জানা যায়।

আইজকমান, ফাফ, ফ্রেজার, স্রাটেন প্রভৃতি বৈজ্ঞানিকদের গবেষণার ফলে ভিটামিন 'বি' আবিষ্কৃত হয়। বর্তমানে জানা যায় ভিটামিন 'বি' স্বভাবতঃ ৬৭টি ভিটামিনের মিশ্রণ। নানারকম পদার্থের সহিত মিশ্রিত থাকতে ইহার রাসায়নিক গঠন আবিষ্কার করিতে অত্যন্ত বেগ পাইতে হইয়াছে। ভিটামিন 'বি' এর স্বভাবে শরীর দুর্বল হয়, ওজন কমে এবং নার্সমুহ আক্রান্ত হইয়া বেরীবেরী হয়। ১৯১৩ সালে ফাফ ভিটামিন 'বি' বিশুদ্ধাবস্থায় পৃথক করিতে পারিয়াছেন বলিয়া সর্বপ্রথম দাবী করেন, কিন্তু দুঃখের বিষয় তাহার আবিষ্কৃত পদার্থের দ্বারা প্রাণিশাবকদের দেহের উপর পরীক্ষা করিয়া কোন ফল পাওয়া যায় নাই। ১৯২৫ সনে কিনার্সলি ও পিটার্স (Kinnersley and Peters) গাঞ্জলা হইতে ভিটামিন 'বি' পৃথক করেন। বৈদিক মাত্র ১৮৪ মিলিগ্রাম পরিমাণ উক্ত পদার্থ পায়রাবের বাইতে দিলে তাহাদের শরীর সুস্থ থাকে। ইহার কিছুকাল পরে জান্সেন ও ডোনাত (Jansen and Donath) চাউলের তুয় হইতে একরকম দানাদার পদার্থ পান। তাহারা উক্ত পদার্থের রাসায়নিক গঠন $(C_8H_{10}O_2N_2)$ নির্ণয় করিতে সমর্থ হন। মাত্র ২ মিলিগ্রাম পরিমাণ এই পদার্থ প্রাণীদের বাইতে দিলে তাহাদের নার্সমুহের আক্ষেপ (convulsion) আরোগ্য হয়। কিনার্সলি ও পিটার্স পরে এত ঘনীভূত ভিটামিন 'বি' তৈয়ারী করিতে পারিয়াছিলেন যে বৈদিক মাত্র ০.২১ মিলিগ্রাম বাইতে দিলেই ফল পাওয়া যায়। সুতরাং দেখা যায় তাহাতে জান্সেন ও ডোনাত যে পদার্থ পাইয়াছেন তাহার কার্যকারী ক্ষমতা অনেক কম, এই নির্মিত তাহারা ভিটামিন 'বি' বিশুদ্ধাবস্থায় পাইয়াছিলেন কিনা তাহাতে অনেক সন্দেহ প্রকাশ করেন। ১৯২২ সালে গটিংগেনের অধ্যাপক ভিগাউস গাঞ্জলা হইতে ভিটামিন 'বি' পৃথক করিতে চেষ্টা করেন। ১৯৩২ সনে তিনি ভিটামিন 'বি' বিশুদ্ধাবস্থায় পৃথক করিতে পারিয়াছেন বলিয়া ঘোষণা করেন এবং উহার রাসায়নিক গঠন $(C_8H_{10}N_2O_2)$ নির্ণয় করিয়াছিলেন। ইহার পর নানারকম গবেষণার ফলে আজ জানা গিয়াছে যে জান্সেন ও ডোনাত, ভিগাউস, পিটার্স প্রভৃতি রাসায়নিকেরা যে দানাদার পদার্থ পাইয়াছিলেন তাহা ভিটামিন 'বি'। কিন্তু সকলেই বিশুদ্ধ ভিটামিনের সহিত অস্বাভাবিক অল্প পদার্থ মিশ্রিত অবস্থায় পাইয়াছিলেন বলিয়া প্রথমাবস্থায় আণবিক গঠন নির্ণয়বাণ্যের প্রত্যেকেই তুল করিয়াছিলেন। আজ ভিটামিন 'বি' এর রাসায়নিক গঠন $(C_8H_{10}N_2O_2S)$ সম্বন্ধে আমাদের আর কোন সন্দেহ নাই। জান্সেন, ডোনাত, হারমানো, ইউবোবেরী এই দানাদার পদার্থ বাইতে কিয়দা মাহুয়ের বেরীবেরী আরোগ্য করিতে পারিয়াছেন বলিয়া প্রকাশ।

১৮৯২ সালে উইন্টার ব্লাইথ (Winter Blyth) বলেন যে দুই একরকম জল-স্বপ্নীয় রসিন পদার্থ পাওয়া যায়, যাহার কার্যকারিতা অনেকটা ভিটামিনের মত। ইহার পর

অনেক দিন এসম্বন্ধে আর কোন কাজ হয় নাই। ১৯২৫ সালে রেয়ার ও কেলমান অনেকটা ঐক্যপন্থে প্রকাশ করেন। ১৯২৪ সনে জানা যায় ডিমের ভিতরও ঐ জাতীয় একরকম রঙিন পদার্থ (ovoflavins) আছে। কুন (Kuhn), গিওরগী এবং ওয়ার্গার জুড়ে প্রকৃতি বৈজ্ঞানিকেরা প্রমাণ করেন এই রঙিন পদার্থ ভিটামিনের ভায়, কাফাকরী। অথলার ও কারার (Euler and Karrer) এই রঙিন পদার্থের আণবিক গঠনও ($C_{17}H_{30}N_4O_6$) নির্ণয় করিতে সমর্থ হন। বর্তমানে ঠাণ্ডা ও কুন প্রকৃতি রাসায়নিকেরা এই পদার্থ সংশ্লেষণ করিবার চেষ্টা করিতেছেন। ইহা পেলেগ্যা আরোগ্য করিতে পারে, কিন্তু গিওরগী বলেন ছুধের ভিতর যে রঙিন পদার্থ (lactoflavin) পাওয়া যায়, শুধু তাহা থাইতে দিলেই ইহুদের পেলেগ্যা আরোগ্য হয় না, উহার সহিত অল্প একটি ভিটামিন জাতীয় পদার্থ (B_2) মিশ্রিত থাকা দরকার। বর্তমানে স্বাস্থ্য, চিক, কৃষি প্রভৃতি রাসায়নিকেরা গিওরগীর মত সমর্থন করিতেছেন।

অতীত ভিটামিনের রাসায়নিক গঠন আবিষ্কার করিবার জগৎ অদ্বৈতের কাজ হইতেছে। তাহাদের সম্বন্ধে এখনও বিশদভাবে কিছু জানা যায় নাই বলিয়া এখানে তাহাদের আলোচনা করিলাম না। একটি বিষয় কিন্তু উল্লেখযোগ্য যে ভিটামিন সম্বন্ধে অতি অল্প সময়ের মধ্যে এত বেশী তথ্য উন্মোচিত হইয়াছে এবং গবেষণার গতি এত দ্রুত ও সাফল্য এত ব্যাপক হইয়াছে যে আশা করা যায় অদূর ভবিষ্যতে সকল রকম ভিটামিনই রসায়নাগারে প্রস্তুত হইবে, ইহাদের অল্প আর আবাদগিকে গাছ ও প্রাণীর উপর নির্ভর করিতে হইবে না।

স্থলজ উদ্ভিদের বিকাশ

শ্রীমংশলচন্দ্র শাস্ত্রী

জলজ প্রাণিগণের ভূতাত্ত্বিক বিকাশের অতীত ইতিহাস লইয়া যতই আলোচনা করা যায়, ততই আমাদের মনে এই ধারণা বদ্ধমূল হয় যে উদ্ভিদ যদি প্রথম পথপ্রদর্শন না করিত তাহা হইলে কেই বিষম সম্ভবপর হইয়া উঠিত না। উদ্ভিদ খাদ্য, রস এবং আশ্রয়ের প্রবাসনা না করিয়া দিলে শুধু কৃষি যে প্রাণীর বসবাসের পক্ষে সম্পূর্ণ অসম্ভবযোগ্য থাকিয়া বাইত তাহা নিঃসংশয় বলা বাইতে পারে। হুতরার স্থলজ উদ্ভিদের বিকাশ ও পরিণতি আলোচনা যে জীবতত্ত্ববিদের বিশেষ কৌতুকল উল্লেখ করিবে তাহা আর বিচিত্র কি?

• স্থলজ উদ্ভিদের প্রথম বিকাশের পূর্বে যে বহু বহু যুগ কালের গর্ভে বিলীন হইয়া গিয়াছে তাহা অনায়াসে অস্মান করা চলে। কেম্ব্রীয় (Cambrian), অর্ডোভিগীয় (Ordovi-

8র্থ শংখা, হেমন্ত]

প্রকৃতি

২২৫

cian) ও সিলুরীয় (Silurian) যুগসমূহে সামুদ্রিক উদ্ভিদের প্রচুর নিদর্শন পাওয়া যায়, কিন্তু ভিভনীয় (Devonian) যুগের পূর্বে স্থলজ উদ্ভিদের কোন প্রশ্লি (fossil) অস্তিত্বের কথা জানা যায় না। এলমিনবানী ডাঃ ম্যাকি (Dr. Mackie) এবাডিনসায়ারের অন্তর্গত রাইনী নামক স্থানে কয়েক বৎসর পূর্বে যে প্রশ্লিগুলি আবিষ্কার করিয়াছেন তাহাই স্থলজ উদ্ভিদের প্রাচীনতম নিদর্শন। অবশ্য ভিভনীয় যুগের পূর্বেও স্থলজ উদ্ভিদের অস্তিত্ব থাকা অসম্ভব নহে, কিন্তু সেগুলি এত নগণ্য ও অপরিণতবেহ ছিল যে তাহাদের কোন বিশিষ্ট শিল্পীভূত আকারগ্রহণ সম্ভবপর হয় নাই।

স্থলজ উদ্ভিদসমূহের বিকাশ সম্বন্ধে সর্বাঙ্গের প্রাচীন ও বর্তমানগ্রন্থে যতব্যটিকে নিয়মিতরূপে প্রকাশ করা বাইতে পারে,—অতি সরলগঠন প্রাথমিক উদ্ভিদের জন্ম হয় সর্বাগ্রথমে সাগরজলে এবং তথায় যুগ যুগ ধরিয়া তাহারা পরিপুষ্ট ও বৃদ্ধিলাভ করিতে থাকে। তাহাদের মধ্যে কেহ কেহ কিন্তু সহজাত সংস্কারের প্রেরণায় পৃথিবীর অনবিকৃত স্থানসমূহ দখল করিবার মানসে ক্রমশঃ সমুদ্রতট হইতে নদীমোহানায়, মোহান হইতে নদীমধ্যে, নদী হইতে ধ্রুবে, ধ্রুবে হইতে বিলে এবং বিল হইতে জলাভূমি প্রভৃতিতে বিস্তৃত হইয়া অবশেষে শুষ্ক স্থলভাগে উপনিবেশ স্থাপন করিয়াছে। এইভাবে অগসর হইবার কালে কেহ কেহ হয়তো উপরোক্ত বিভিন্ন ক্ষেত্রে রহিয়া গিয়া তত্রতা আবেষ্টনের সঙ্গে নিজেকে খাপ খাওয়াইয়া তথায় স্থায়ী আবাস নিশ্চয় করিয়াছে, আবার কেহ হয়তো উৎকৃষ্টতর আরও কিছু সন্ধান তাহার অগ্রগতির পথে পানিয়া পানিয়া নাই। ইহাদের মধ্যে কেহই যে একবারেই সমুদ্রতট হইতে মোহানার্হা তটভূমি জলায় গিয়া উপনীত হয় নাই—সকলকেই যে তাহাদের প্রগতির পথে মিঠা পানীতে কিছুদিন কাটাওয়াইয়া যাউতে হইয়াছে এমন কথা হয়তো ভোঁর করিয়া বলা চলে না। কিন্তু সেই সকল জটিল প্রশ্নের মীমাংসা করা বর্তমান প্রবন্ধের উদ্দেশ্য নহে; খুঁটিয়াটি সমস্তার কথা না তুলিয়া মোটামুটিভাবে স্থলজ উদ্ভিদের বিকাশ সম্বন্ধে এই বলা যায় যে এককোষ প্রাণী প্রভৃতির জায় বহুযুগাটনীয় নিত্যন্ত সরলগঠন উদ্ভিদরাই নব নব দেশাবিষ্কারের অভিযান অপ্রতিহতভাবে চালাইয়াছে। এই অগ্রগতির বিভিন্ন ক্ষেত্রে যেখানে তাহারা স্থায়ীভাবে রহিয়া গিয়াছে তথাকার আবেষ্টনামুসারে তাহাদের অঙ্গপ্রত্যঙ্গের ক্রমপরিণতি ঘটিয়াছে।

উদ্ভিদসমূহের প্রাচীনতম অঙ্গগুলি বেহবিচ্যুত হইয়া স্রোতের বিপরীত মুখে কোন ক্রমেই অগসর হইতে পারে না, কিন্তু রেণুসকলসমূহ (spores) অনায়াসেই বাসের দ্বারা স্থানান্তরিত হইতে পারে। এইরূপ স্থানান্তরাদেশ সম্বন্ধে সত্যতা লাভও অসম্ভব নহে, কিন্তু এই কাণ্ড করিতে পারে এমন কোন পানীয় সন্ধান সেই অতি প্রাচীন যুগের ইতিহাসে মিলে না। অবিকৃত ভিভনীয় যুগের পূর্বে প্রকৃত ন্যূনতম অস্তিত্বও প্রমাণিত হয় নাই। সাধারণ ধারণা এই যে অত্যন্ত সরলগঠন উদ্ভিদসমূহই

এই পৰ্যায়ের কাৰ্ণা নিশাশ করিয়াছিল। এইরূপে অগ্রসর হইতে হইতে যেখানেই তাহার তাহাদের সন্মোহিত ও বাসোপযোগী স্থান পাইয়াছে সেখানেই লিভারওর্ট (liverwort), শৈবাল (moss) ও ফার্ন (fern) প্রকৃতি উদ্ভিদের বিকাশলাভ ঘটয়াছে; লবণাক্ত জলে সামুদ্রিক উদ্ভিদগুলি যেমন কালক্রমে জটিলগঠন হইয়া উঠিয়াছিল, স্থলের অভিনব পারিপার্শ্বিকের সঙ্গে সামঞ্জস্য রাখিয়া এই উদ্ভিদগুলির দেহগঠনেও তেমনই কতকটা জটিলতার আবির্ভাব হয়। যে সকল উদ্ভিদ পৃথিবীর ভূভাগে স্থায়ী আবাস নিশ্চয় করিয়াছে তাহাদের মধ্যে স্পোরোফাইট (sporophyte) বংশগুলির অস্তিত্বই এবং যৌনকোষসম্বন্ধিত (gametophyte) বংশসমূহের গ্রাস কি করিয়া স্বভাবতই ঘটয়া থাকে—সম্পূর্ণ উদ্ভিদের এই বৈশিষ্ট্য সম্বন্ধে অধ্যাপক এফ. ও. বাওয়ার তাহার “দি অরগিনি অব এ ল্যাওমোরফা” নামক গ্রন্থে (১৯৩৬) বিশদ আলোচনা করিয়াছেন। কিন্তু বংশস্তরবৃত্তি মূল প্রশ্ন নহে, জলজ উদ্ভিদ কিভাবে স্থলের উদ্ভিদে পরিণত হইল সেই সমস্যাটাই আনানিগকে সর্বপ্রথমে নিরসনের চেষ্টা করিতে হইবে।

অন্ধকোষ্ঠের কৃতী উদ্ভিদতত্ত্ববিদ ডাঃ এ. এইচ. চার্লস সম্প্রতি তাহার “থ্যালাসিওফাইটা এণ্ড দি সাবএরিয়েল ট্রান্সমাইগ্রেশন” শীর্ষক প্রবন্ধে নূতন করিয়া এই সমস্যার একটা নীমাংসা দিতে প্রয়াস পাইয়াছেন। ডাঃ চার্লসের মতবাদের মোটামুটি কথা এই যে স্থলের উদ্ভিদসমূহ ক্রমোচ্চগামী বেলোভূমির স্ফটমিত সামুদ্রিক উদ্ভিদের ক্রমবিবর্তনের ফলে উদ্ভূত হইয়াছে। তাহার মতে “হানান্তরগমনের অর্থে একই স্থানে অবস্থান্তরপ্রাপ্তি” এই বুঝায়। সর্বপ্রকার সামুদ্রিক জীবজন্তু লইয়া ভূগা যখন ক্রমশঃ আদিম সাগরের বৃক্ক ভাসিয়া উঠিল তখন স্থলগামী উদ্ভিদগুলির মধ্যে এল্‌গিই সমস্ত সামুদ্রিক সম্পদের স্রোত নীচতম অংশগুলি লইয়া পৃথিবীর বৃক্ক নূতন স্থলীর আয়োজন করিয়া তুলিল। যুগ যুগ ব্যাপিয়া সাগরবক্ষে যে বিপন্নতা ঘটিয়াছে তাহার কিছুই বিনষ্ট হইল না, কেবল নূতন পরিবেষ্টনের উপযোগী করিয়া লইতে হইল মাত্র। এই ক্ষেত্রে উদ্ভিদের প্রজনন-অঙ্গগুলির যে কোন প্রকার বিপুল পরিবর্তন আবশ্যক হইল তাহা নহে, কেবল মালিণ-আবেষ্টন হইতে বিচ্ছিন্ন হইয়া স্থলের বায়বীয় আবেষ্টনে থাঙ্গিয়া শিকড় ভিন্ন জলীয় খাদ্যসংগ্রহের আর কোনও প্ৰবিদ্যা না থাকায় জীবনযাত্রানীলারের জট বৈধিক গঠনের অঙ্গ-বিশ্তর পরিবর্তন ঘটিল।

ডাঃ চার্লস বলেন পৃথিবীর ক্রমশঃ শীতলতাপ্রাপ্তির পর বৃক্কতাপমণীক বিখপঞ্জির তিন বার যুগান্ত ঘটয়াছে। ইহার এক যুগে জলীয় বাষ্প শীতল হইয়া পৃথিবীব্যাপী সাগরের সৃষ্টি করে। ডাঃ চার্লসের মতে এই সাগরজল বহু সংখ্যক আনুবিদ্যুতিক উদ্ভিদ দ্বারা সবাচ্ছন্ন ছিল। এই যুগের নাম প্লাঙ্কটন (Plankton) যুগ।

দ্বিতীয় যুগে ভূত্বকের উপর গুরসবেশনের ফলে সমুদ্রগর্ভের বহু অংশ উন্মত হইয়া আলোকোদ্ভাসিত পৃথিবীর বৃক্ক ভাঙ্গিয়া উঠে এবং বহু ক্ষুদ্র ক্ষুদ্র উদ্ভিদ সেখানে আসিয়া

স্থায়ী উপনিবেশ গঠন করিয়া সরস্পর (frond) প্রকৃতি নানাপ্রকার অঙ্গপ্রত্যঙ্গের সৃষ্টি আরম্ভ করে। কিন্তু এই অঞ্চলের উপনিবেশ স্থাপনের মধ্যে চতুর্দিকে ছড়াইয়া পড়িবার জ্ঞান এই সকল উদ্ভিদকে নানা অভিনব উপায় অবলম্বন করিতে হয় এবং বংশ-বিস্তারের জ্ঞান পুনরাব প্রাকটন রীতির আশ্রয়গ্রহণ প্রয়োজন হইয়া পড়ে। স্পঞ্জ যেমন তাহাদের ইতস্ততঃ সরস্পরশীল অঙ্গুরগুলিকে জলে মুক্ত করিয়া দেয়, এই সকল উদ্ভিদের বংশবিস্তারও কতকটা তদ্রূপভাবে ঘটিয়া থাকে। ডাঃ চার্লস বলেন যে সকল উদ্ভিদ-বংশের প্রত্যেক উদ্ভিদটি ব্যক্তিগতভাবে নিয়ত বংশবৃত্তির দিকে সচেষ্ট থাকিয়া বাবতীয় প্রতিকূল অবস্থার সহিত সংগ্রাম করিয়া চলিয়াছে তাহারাই ধরাপৃষ্ঠ হইতে লুপ্ত হইয়া যায় নাই। অতএব দেখা যায় প্লাঙ্কটনের আশ্রয়রীতির সহিত বেন্থোসের (Benthos) বংশসংরক্ষণ নীতি সম্মিলিত হইয়াই উদ্ভিদের প্রগতি অক্ষুণ্ণ রাখিয়াছে। কতকগুলি প্রাচীন উদ্ভিদবংশের যে এখনও বিলোপ ঘটে নাই তাহাতে এই সত্য প্রমাণিত হয় যে সমবেত ও ব্যক্তিগতভাবে ঐ উদ্ভিদগুলি আশ্রয় পরিশ্রমে স্ব স্ব কর্তব্যসম্পাদনে পরাযুগ্য হয় নাই। ইহাই বেন্থোস যুগ।

তৃতীয় অবস্থায় শুষ্ক স্থলভাগের ক্রমবিকাশ এবং তৎসহ জলজ উদ্ভিদের ক্রমশঃ স্থলের উদ্ভিদে রূপান্তর পরিগ্রহণ। এই সকল উদ্ভিদ জীবনধারণের জ্ঞান বায়ুগল হইতে বিভিন্ন গ্যাস এবং অণুতর হইতে দ্রবীভূত লবণ গ্রহণের সামর্থ্য অর্জন করে। বেন্থোস যুগে বিস্মৃদনশীল উদ্ভিদজীবনে অণুতরের প্রভাব বৃদ্ধি হইয়াছিল বটে, কিন্তু স্থলের আবির্ভাব ব্যতীত বায়ুগলের সম্পূর্ণলাভ সম্ভবপর হয় নাই। এই সম্পর্শই জেরোফাইট (Xerophyte) যুগের বৈশিষ্ট্য।

সক্ষেপে এই যুগত্রয়ের বর্ণনা দিতে গেলে পর পর তিনটি দৃষ্ট আঘাতের মানসদমনে “উদ্ভাসিত হইয়া উঠে—(১ম) ইতস্ততঃ সঞ্চরমান ক্ষুদ্র ক্ষুদ্র হরিষর্ভ উদ্ভিদসম্বন্ধিত উন্মুক্ত আদিম সাগর, (২য়) আলোকোজ্জল অণুভীর সাগরগর্ভ, সরস্পরক উদ্ভিদ বেগোনে উপনিবেশ স্থাপন করিয়া আশ্রয় প্রার্থনের লেগুঠনে ও বংশবিস্তারে বন্ধপরিবর্তন হইয়াছে এবং (৩য়) উচ্চগামী সাগরতট বাহা স্থলজ উদ্ভিদে ক্রমবিবর্তনশীল অকৃত্যুত সামুদ্রিক উদ্ভিদ লইয়া একটু একটু করিয়া সহস্র সহস্র বংশের দরিদ্রা দীর্ঘে দীর্ঘে পৃথিবীর বৃক্ক ভাঙ্গিয়া উঠিয়াছে।

ভাটার সময় সাগরের প্রস্তরবৎ কঠিন গৈকতভূমির উপর দিয়া ইটিয়া গেলে জল-নিমজ্জিত ল্যামিনারি প্রকৃতি যে সকল সামুদ্রিক উদ্ভিদগুলি আমাদের দৃষ্টি আকর্ষণ করে তাহাদের জীবনীশক্তি, বৃদ্ধির বৈচিত্র্য, দেহগঠনের অশেষবিধ জটিলতা লক্ষ্য করিয়া বিস্মিত ও মুগ্ধ হইতে হয়। ইহার যে কত দ্বন্দ্বভাষিত প্রাচীন যুগের উদ্ভিদ এবং ইহাদের মধ্যে কেহ কেহ যে পাহাড়পর্বত শৈলস্রাব অগ্নিকোণ প্রাচীনতর তাহা উপগন্ধি করিয়াও মনে কম কৌতুকল জাগ্রত হয় না। প্রচলিত দাব্য এই যে সামুদ্রিক

উদ্ভিদগুলি উদ্ভিদজগতের এক বিচ্ছিন্ন সম্পদ, যাহার সহিত সেই জগতের অপরাপর অংশের কোন যোগাযোগ নাই। কিন্তু ডাঃ চার্লস বলেন যে ধীরে ধীরে সাধারণ সৈকতের উন্নয়নের সঙ্গে সঙ্গে সামুদ্রিক উদ্ভিদের দ্বারা সঞ্চারিত জীবের মধ্য হইতে ক্রমবিবর্তনের ফলে স্থলজ বৃক্ষভাণ্ডের উদ্ভব একান্তই অসম্ভব নহে। এই বিবর্তন কিন্তু সহজসাধ্য ব্যাপার নয়, একটু একটু করিয়া বহু স্বল্প পরিবর্তনের মধ্য দিয়া বহু দিনে ইহা সম্পন্ন হইয়াছে। প্রকৃত মূল বসিতে যাহা বৃক্ষাণু সামুদ্রিক উদ্ভিদ সমূহের তাহা ছিল না, কেবল স্থানবিশেষে দৃঢ়সংবদ্ধ হইয়া থাকিবার নিমিত্ত আঁকড়া বা আঁকড়ার মত এক প্রকার গঠনবহু বিজ্ঞান ছিল মাত্র; স্থলজ উদ্ভিদে পরিণতিলাভের পূর্বে মৃত্তিকা হইতে জল এবং ত্রীভূত লবণাদি শোষণ করিয়া লইবার জ্ঞাত তাহাদিগকে ক্ষুদ্র ক্ষুদ্র মূল এবং মূলকেশ সংগঠন করিয়া লইতে হইল। যে সমস্ত প্রদ্রপৃষ্ঠ কেবলমাত্র জলীয় বাষ্প গ্রহণে অভ্যস্ত ছিল তাহাকে বায়ুমণ্ডল হইতে শুষ্ক গ্যাস আহরণের উপযোগিতা অর্জন করিতে হইল এবং পৃথীত ও পরিণক পাণ্ডর্য দেখের বিভিন্ন অংশে পরিচালনের জ্ঞাত উদ্ভিদগুলি এক অতি জটিল রসবাহী কোষতন্ত্র (vascular system) সৃষ্টি করিয়া লইল।

এমন অনেক উদ্ভিদ আছে বাহ্যবাহুর অঙ্গপ্রত্যঙ্গগুলি অতি নমনীয় এবং সহজেই পরিবর্তনশীল। কঠিনদেহ বৃক্ষ ও অপ্রভুল নয়, যাহা অভিনব পারিপার্শ্বিকের সঙ্গে অপূর্ণ সামঞ্জস্যবিধান করিয়া লইয়াছে। কিন্তু এই রূপান্তরগ্রহণের স্বাভাবিক শক্তি বা প্রেরণা যে পর্যন্ত না বীজের মধ্য দিয়া স্বাধী দৈহিক গঠনের উপযোগিতা লাভ করিয়াছে তত দিন প্রকৃত বংশাণুক্রমিক রূপ পরিগ্রহ করিতে পারে নাই। অস্থায়ন হয় তত দিন পর্যন্ত ইহা উর্দ্ধগামী বৈশাঙ্কবাহিত সামুদ্রিক উদ্ভিদসমূহের পরম্পরাগত বিভিন্ন পুরুষের ব্যক্তিগত পরিবর্তনের মধ্যে কোনপ্রকারে সঞ্চারিত ছিল।

স্থলজ উদ্ভিদের আবির্ভাব সম্পর্কে আমরা যে স্থানান্তরগমন মতবাদ প্রবন্ধের প্রাসঙ্গে উল্লেখ করিয়াছি, তাহা নিতান্ত সহজলিঙ্গ নহে। সাধারণত হইতে মিঠা পানীতে প্রবলন করিতে হইলে জননকোষসমূহ উপবাসগ্ৰস্ত হইয়া ক্রমশঃ হীনবল ও অক্ষম হইয়া পড়ে, ফলে তাহার অবশ্রাব্যী জাতিক্ষয় ও বংশলোপের সম্ভাবনা প্রতিরোধ করিতে পারে না। এই মুক্তিতে হৃৎযন্ত্রাণাধীনতা গানিকটা একদেশশাসিতা দোষ আছে। কিন্তু বেহুয়রের যে সকল জটিল পরিবর্তন ইতঃপূর্বেই বহু সামুদ্রিক উদ্ভিদে প্রকট হইয়াছিল, স্বরূপাঙ্কন হইতে নবগত সরলগঠন উদ্ভিদগুলির দেহে অক্ষমতা তাহাদের নূন্য করিয়া স্বরূপান্তর হইয়াছে—এই মুক্তিও কি দোষলেশহীন? ডাঃ চার্লস বলেন, সাধারণ নিরাপন্ন জীবনধারণ ও বংশসারকণের উপযোগি যে সকল পরিবর্তন সামুদ্রিক উদ্ভিদের দেহে বিকাশলাভ করিয়াছিল, স্থলজ উদ্ভিদের পরিণত কোষসমূহ এবং সাধারণ দৈহিক গঠন তাহাদেরই অবিচ্ছিন্ন ক্রমোন্নতির নিদর্শন মাত্র। এই

উন্নতিতে অঙ্গবিশেষের যতই পরিবর্তন, পরিবর্তন বা পরিবর্তন ঘটুক না কেন, দেহের কাঠামো ও অঙ্গবিকাশ রীতি সেই আদিম এবং মূলতঃ সামুদ্রিকই রহিয়া গিয়াছে।

প্রাণীর ক্রমবিকাশ আলোচনায় বৈজ্ঞানিকগণ সিদ্ধান্ত করিয়াছেন যে আপাতদৃষ্টিতে প্রাণীর দেহগঠনে যাহা অভিনব বলিয়া প্রতীয়মান হয়, তাহা অতি প্রাচীন গঠনযন্ত্রের বিকশিত রূপান্তর বাস্তব আর কিছুই নহে। বস্তুতঃ যে রক্তস্রোত আমাদের দেহে জীবনের স্পন্দন সৃষ্টি করে তাহার রাসায়নিক সংগঠনে এখনও আমরা সাধারণপ্রবাহের প্রতিলিপি শুনিতে পাই। ডাঃ চার্লসের মতবাদের মূল প্রতিপাতের সঙ্গে এই সিদ্ধান্তের বিশেষ কোন বিরোধ নাই।

বিবিধ

বিত্তান ও সমাজ

বিজ্ঞান মানুষের অর্থনৈতিক উন্নতিসাধনের জ্ঞাত নানাবিধ পথ উন্মুক্ত করিয়া দিলেও যে মুহূর্তে সে একদিকে প্রাচুর্যের সৃষ্টি করিয়াছে, সঙ্গে সঙ্গে নানারূপ মারপাশ নিষ্কাশনের সহায়ক হইয়া মানববিশ্বাসে সে এক নূতন সমস্যাও সৃষ্টি করিয়াছে। ইহার ফলে কেবলমাত্র সভ্যতার নিরাপত্তার সমস্যাই প্রধান হইয়া উঠে নাই, পরন্তু বিজ্ঞানলব্ধ ফল যেভাবে রাজনীতিকগণের হস্তে পড়িয়া মানবের বৃহত্তর স্বার্থের প্রতি দৃষ্টি না রাখিয়া ক্ষুদ্র ক্ষুদ্র স্বার্থে নিয়োজিত হইতেছে তাহাতে নানাবিধ সমস্যাই ক্রমশঃ গুরুতর আকার ধারণ করিতেছে। আজ সমগ্র জগতে বেকারের আন্দোলন, খাজের অভাব, স্বার্থের অভিযোগ, পীড়িতের ক্রন্দন, অস্ত্রের কলহনানি শ্রুত হইতেছে। অথচ প্রকৃতির ঐশ্বর্যভাণ্ডার একেবারে উজাড় হইয়া যায় নাই, কিংবা প্রাকৃতিক শক্তিকে নিয়ন্ত্রণ করিয়া তাহার নিকট হইতে যথাযোগ্য সম্পদ ও কাজ আদায় করিতে বিজ্ঞান এখনও অক্ষম হয় নাই; বরং আধুনিক যুগে বিজ্ঞান নব নব উদ্ভাবনী শক্তির বলে মানুষের হাতে যে প্রচুর সম্পদ ও ক্ষমতা আনিয়া দিতেছে, মানব-উন্নতি ইতিহাসে তাহার তুলনা আছে কিনা সন্দেহ। তবে চারিদিকের পরিপূর্ণ প্রাচুর্যের মধ্যে মানুষ আজ এত অসহায় কেন? প্রচুর পরিমাণে অব্যবহৃত উৎপন্ন হইতেছে, অথচ আজ মানুষ পেট পুরিয়া আহার পাইতেছে না কেন? কলকারখানার ছত্রে হাজার হাজার টন পরিমাণ শ্রম হয় তো আবৃতি দেওয়া হইতেছে, অথচ মানুষ মরিতেছে অনাহারে!

সম্প্রতি র‍্যাকপুলে ব্রিটিশ এসোসিয়েশনের যে অধিবেশন হইয়া গেল তাহাতে বৈজ্ঞানিকগণ বিজ্ঞানের বিভিন্ন শাখায় তাঁহাদের স্থিতিস্থিত অভিজ্ঞতায় সমাজের বর্তমানের এই দৈর্ঘ্য দশার কথাই বিশেষ করিয়া উল্লেখ করিয়াছেন। বিজ্ঞানের গবেষণাগার ফলসমূহের হিসাবস্বাক্ষর মাথায় প্রভৃতি নির্মাণে যেভাবে অগণযোগ্য হইতেছে তাহার কথা ভাবিয়া সকলেই চিন্তাঘটিত হইয়া পড়িয়াছেন। সমাজের হিতার্থে বিজ্ঞানের দায়িত্ব আজ তাই প্রকৃতপক্ষে হইয়া উঠিয়াছে।

অবশ্য বর্তমান অবস্থার জ্ঞান বিজ্ঞানের সম্পূর্ণরূপে বোঝা যায় না। আধুনিক যুগে বিজ্ঞান যেভাবে গড়িয়া উঠিয়াছে, তাহার এই নিত্যনূতন আবিস্কারের সহিত সমাজ-মন সম্পূর্ণরূপে নিজের সামঞ্জস্য স্থাপন করিয়া লইতে পারে নাই বলিয়াই আজ এইরূপ সন্দেহজনক অবস্থা ঘটিয়াছে। স্বতরাং মানুষের মানসিক ও নৈতিক কল্যাণকে বৈজ্ঞানিক জ্ঞানের ব্যবহারে সন্ধানহাওয়ার উদ্বুদ্ধ করিয়া তুলিতে হইবে। যাহাতে বিজ্ঞানজ্ঞ জ্ঞানের সাহায্যে সভ্যতার ধ্বংস না হইয়া উল্লেখ্যের উচ্চা উন্নতির পথে অগ্রসর হয়, তাহাই সর্বগোচর সকলের লক্ষ্য হওয়া প্রয়োজন। মানুষ এককাল শুণু ব্যক্তিগতভাবে আপনাদের স্বার্থকেই বড় করিয়া দেখিয়া আসিয়াছে, বৃহত্তর সমাজ-জীবনের স্বার্থ দেখিবার মত প্রবৃত্তি তেমনভাবে তাহার বিকশিত হয় নাই। ব্রিটিশ এসোসিয়েশনের র‍্যাকপুল অধিবেশনের সভাপতিরূপে স্বপ্রসিদ্ধ অর্থনীতিবিদ জার যোশিয়া ট্যাম্প তাই বলিয়াছেন, “the whole body of ethics needs to be worked in the light of modern corporate relations”। বৃহত্তর সমাজ-জীবনের প্রতি লক্ষ্য রাখিয়াই বৈজ্ঞানিক জ্ঞানের অস্থূলকেন্দ্র প্রবৃত্ত হইতে হইবে। বিজ্ঞানচর্চার এই আদর্শের প্রতি প্রদর্শিত না হইলে বিজ্ঞানলব্ধ শক্তি আমাদের অপকার বাতীত কখনই মঙ্গলসাধন করিতে সমর্থ হইবে না। স্বপ্নের বিষয়, র‍্যাকপুল অধিবেশনে যে আশঙ্কার প্রতি ইঙ্গিত করা হইয়াছে, বিভিন্ন দেশে বিজ্ঞানবিজ্ঞান তাহারই প্রতীকশিল্পে স্তম্ভ হইতেছে। ওয়াশিংটন বিশ্বকর্ষ শিল্পনে, ব্যাংকোলের বায়বীয় শিল্পনে, কেম্ব্রিজ, কেপটউন প্রভৃতি স্থানের বিশ্ববিদ্যালয়ের গবেষণায়িত কক্ষ-শিল্পনে বিজ্ঞানচর্চার এই আদর্শের প্রতি বৈজ্ঞানিকগণের দৃষ্টি বিশেষভাবে আকৃষ্ট হইয়াছে।

সমাজসেবার এই শুভ দায়িত্ব প্রতিপালনে বিজ্ঞানের সাধনা অসম্ভব হউক।

নিউটনের তরঙ্গরূপ

অনেক দিন যাবৎ প্রশ্ন উঠিয়াছে—আলোক কি তরঙ্গ হইতে উদ্ভূত, অথবা উহা বস্তুকণার সমষ্টি? বৈজ্ঞানিক নিউটন আলোকরশ্মি সম্পর্কে অনেক গবেষণা করিয়াছিলেন; তিনি উহাকে বস্তুকণাসমষ্টি বলিয়াই উল্লেখ করিয়াছেন। পরবর্তী কালে আবার হাইগেন্স প্রমুখ কয়েকজন বৈজ্ঞানিকের পরীক্ষায় নির্ণায়িত হয় যে ‘ইথার’সমূহে তরঙ্গ

সকালন হইতে আলোকের উৎপত্তি। এখন প্রশ্ন কোন্ মতবারটিকে আমরা মানিয়া লইব। আধুনিক বৈজ্ঞানিককে জিজ্ঞাসা করিলে তিনি বলিবেন উভয়ই ঠিক। আলোক তরঙ্গও বটে, বস্তুকণাসমষ্টিও বটে।

একমাত্র আলোকেরই এই উভয় রূপ দুই হয় না। বস্তুকণার এবং তড়িৎের সর্পিপেক্ষা ক্ষান্তিস্থ অংশ ইলেক্ট্রনিক ও এইরূপ উভয় রূপবিধিই বলিয়া মনে করা হইতে পারে। ১৯২২-২৩ সালে বৈজ্ঞানিক ডি-ব্রগলি ‘গতিতরঙ্গ প্যাচ’ আখ্যায় এই মতবার প্রচার করেন। বেগ টেলিস্কোপ দেখেরটরীতে যে পরীক্ষাকার্য্য অচ্যুত হয় তাহাতেও দেখা যায় কোন ক্ষুদ্রতরঙ্গের প্রতি ‘ইলেক্ট্রনিক’ প্রচণ্ড গতিতে নিক্ষেপ করিলে তাহা একটিকেই ধাবিত হয় না, পরন্তু তরঙ্গের মত চারিদিকে ছড়াইয়া পড়ে। এইরূপ ‘তরঙ্গবিচ্ছুরণকে’ ‘ব্রাগ্গ রিফ্লেক্সন’ (Bragg reflection) বলিয়া উল্লেখ করা হয়, কারণ ব্রিটিশ পদার্থতত্ত্ববিদ জার উইলিয়াম ব্রাগ্গই সর্বপ্রথম ‘এক্সরে’ তরঙ্গদৈর্ঘ্য পরিমাপ করিবার জ্ঞান একরূপ পদ্ধতি অবলম্বন করেন।

‘নিউটন’ পদার্থকণার হৃদয়তম অংশ, উহারা কোন তড়িৎযুক্ত নহে,—১৯০২ সালে সমস্ত বৈজ্ঞানিকগণ ইহা মানিয়া লইয়াছেন। যাবতীয় পরমাণুর মধ্যে নিউটন পরমাণু সর্পিপেক্ষা লঘু এবং উহার ওজন হাইড্রোজেন পরমাণুর ওজনের সমান। একমাত্র ওজন বাতীত আর কোন বৈশিষ্ট্য এই নিউটনের নাই। স্বতরাং বস্তুকণা হিসাবেই ‘নিউটন’ বিজ্ঞানসমাজে পরিচিত হইয়া আসিতেছে। সম্প্রতি কলাম্বিয়া বিশ্ববিদ্যালয়ে পুপিন পদার্থবিজ্ঞান গবেষণাগারে (Pupin Physics Laboratories) এই নিউটন লইয়া বিভিন্ন পরীক্ষাকার্য্য অচ্যুত হইতেছে। ‘এক্সরে’ এবং ‘ইলেক্ট্রন’ লইয়া পূর্বে যেসকল পরীক্ষা করা হইয়াছে নিউটনকে অস্বল্প ভাবে পরীক্ষা করিয়া দেখা গিয়াছে যে তাহা হইতেও ‘ব্রাগ্গ রিফ্লেক্সন’ বাহির হয়। স্বতরাং ইহাতে নিউটনেরও যে দুই রূপ তাহাই স্থচিত করে। সাধারণ তরঙ্গের যেসকল ব্যবহার দুই হয় ‘নিউটনের’ এই তরঙ্গও তেমনি বৈশিষ্ট্য দেখা যায় এবং তাহারের চলার গতিবেগ হইতে তরঙ্গদৈর্ঘ্যও নির্ণয় করা হইতে পারে। পরীক্ষার ফলে এই ধারণাই অবশুণ হয় যে, আলোক এবং পদার্থ উভয়েরই দুই রূপ রহিয়াছে—একটি তরঙ্গরূপ এবং অপরটি কণারূপ। প্রকৃত পক্ষে পদার্থ বা আলোকরশ্মি বা অপর রশ্মিশক্তির মধ্যে (radiant energy) কোন পার্থক্য নাই। আইনষ্টাইন তাহার বিশ্ববিশ্রুত মতবাদে ইহাই বলিয়াছিলেন যে পদার্থ ও শক্তি (energy) একই জিনিষের বিভিন্ন রূপ মাত্র এবং একটি অপরটিতে পরিবর্তিত হইতে পারে। নিউটন সম্পর্কিত এই গবেষণার ফলে আইনষ্টাইনের উল্লিখিত মতবাদ আরও বিশেষভাবে সমর্থিত হইতেছে মাত্র।

কৃত্রিম উপায়ে খাদ্যপ্রাপ্ত 'ক' প্রস্তুতের চেষ্টা

ইলিনয় বিশ্ববিদ্যালয়ের জৈব রসায়ন বিভাগের ডাঃ রেনল্ড, সি, ফিউসন (Reynold C. Fuson) এবং ডাঃ রবার্ট এক্স, ক্রাইস্ট (Robert F. Christ) সম্প্রতি এই ঘোষণা করিয়াছেন যে বহু গবেষণার পর তাঁহারা এমন একটি রাসায়নিক দ্রব্য প্রস্তুত করিতে সক্ষম হইয়াছেন যাহা সম্পূর্ণরূপে কৃত্রিম খাদ্যপ্রাপ্ত 'ক' না হইলেও উক্ত খাদ্যপ্রাপ্তের মত ব্যবহার করিয়া থাকে। খাদ্যবিক খাদ্যপ্রাপ্ত 'ক' গাজর (carrot), পালং (spinach), বিলাতিবেগুন প্রভৃতি স্বভাবজাত শাকসব্জিতে এবং কড় ও হ্যালিবিট মৎস্যের লিভার হইতে প্রাপ্ত তৈলদ্বারা তৈরি পাওয়া যায়। স্বতরাং ব্যবসায়ের দিক হইতে এক্ষণ গবেষণার প্রয়োজন না থাকিলেও যদি উক্ত অধ্যাপকদ্বয়ের আবিষ্কৃত রাসায়নিক দ্রব্যটি প্রকৃতই "ক" খাদ্যপ্রাপ্তের কৃত্রিম রূপ হইয়া থাকে, তবে বিজ্ঞানজগতে তাহার মূগা অত্যন্ত অধিক হইবে সন্দেহ নাই।

আমরা জানি বিলাতিবেগুন, পালং বা কড়লিভার তেল বাইরা আমরা অনেক ব্যাধির হাত হইতে আশ্রয়কর করিতে পারি, অন্ততঃ উহা দ্বারা আমাদের বিশেষ একটি প্রয়োজনীয় রাসায়নিক দ্রব্যের অভাব পূর্ণ হয়। সেই রাসায়নিক দ্রব্যটি যে কি বৈজ্ঞানিকের পক্ষে তাহা জানিবার তীব্র আকাঙ্ক্ষা হওয়া একান্ত স্বাভাবিক। স্বতরাং কৃত্রিম উপায়ে এক্ষণ কোন খাদ্যপ্রাপ্ত প্রস্তুত হইলে তাহার ব্যবহারিক মূগা থাকুক বা না থাকুক, বিজ্ঞান অন্ততঃ খাটি জিনিষটির সন্ধানলাভ করিতে পারিবে। অধ্যাপক ফিউসন এবং ক্রাইস্ট যে আবিষ্কার করিয়াছেন তাহাতে তাহারা লেমন তৈলের অল্পরূপ বিটাসাইক্লোসাইট্রল (Betasicyclotral) নামক একটি রাসায়নিক দ্রব্য লইয়া গবেষণা আরম্ভ করেন। মতঃপর উহা হইতে 'ডাইমিথিল-এক্সোলিন' (Dimethylacrolin) নামক এক জটিল পদার্থ প্রস্তুত করেন। উহাতে 'ক' খাদ্যপ্রাপ্তের প্রায় সর্বাধিক গুণ পরিলক্ষিত হয়। স্বভাবজাত পদার্থসমূহে 'ক' খাদ্যপ্রাপ্তের সন্ধান না করিয়া হয়তো অদূর ভবিষ্যতে আমরা বৈজ্ঞানিক গবেষণাপ্রাণেই এই প্রয়োজনীয় ভিটামিনের কৃত্রিম রূপ দেখিতে পাইব। আধুনিক বিজ্ঞানের নিকট প্রকৃতি এই ভাবেই পরাজিত হইতেছেন।

কাগজপত্রাদি রাখিবার জন্য অভিনব কাচ নিৰ্ম্মাণ

অনেক মূল্যবান দলিলপত্রাদি হুম্বালোকে নষ্ট হইয়া যায়। কাগজপত্রাদির লেপাও এই কারণে অনেক সময় অস্পষ্ট হইয়া উঠে। আলট্রাভায়োলেট রশ্মি লাগিয়াই দলিলপত্র বা লেখাসমূহের এই অবস্থা ঘটে। যাহাতে এক্ষণভাবে মূল্যবান কাগজপত্র নষ্ট হইতে না পারে তজ্জন্য অধুনা একপ্রকার কাচ নিৰ্ম্মিত হইয়াছে। এই কাচকে এক কথায় 'দলিলপত্রের কাচ' (document glass) বলিয়া উল্লেখ

করা চলে। এই কাচের মধ্য দিয়া অদৃশ আলট্রাভায়োলেট রশ্মির শতকরা মাত্র তিন ভাগ পরিমাণ প্রবেশ করিতে পারে, কিন্তু বর্ণজঙ্ঘের অত্যাধ রশ্মিগুলি অন্যায়সেই উহার মধ্য দিয়া প্রতিকলিত হয়। কাচকে এই গুণবিশিষ্ট করিবার নিমিত্ত যে সকল রাসায়নিক পদার্থ ব্যবহৃত হয় তাহাতে উহা ঐশ্য গোলাপী বর্ণভা (pink) ধারণ করে মাত্র। উহাতে কাচের মধ্য দিয়া লেখা পড়িতে কোন অসুবিধা হয় না, পরন্তু উহাতে রাসায়নিক কিয়ার শক্তি অনেকাংশে প্রতিকূল হয়। এই কাচ ব্যবহারে অতিশয় ফিকা রঙের কালীর বর্ণও ঠিক থাকে এবং সকল প্রকার কাগজপত্র অক্ষত থাকে। বর্তমানে নিউইয়র্ক হিষ্টরিক্যাল সোসাইটি কর্তৃক এই নূতন কাচ বিশেষভাবে পরীক্ষিত হইতেছে। এই কাচ দ্বারা একটি আধার প্রস্তুত করিয়া তন্মধ্যে আয়োনিক যুক্তার্টের কয়েকটি হুপ্রাটীন দলিল রপিত হইয়াছে। এই সকল দলিলপত্রের মধ্যে জঙ্ঘ ওয়াশিঙটনের শাসকগুরু যুক্তার্টের স্বাধীনতাগ্রহণ সম্পর্কিত একটি দলিল বিশেষভাবে উল্লেখযোগ্য।

ধূলি ও ব্যাধি

খনি খনন, কাচ কাটা, টানেল খোদাই, লৌহ ঢালাই, মাস্টার কাছ, পাখান কর্তন প্রভৃতি কাজে নানাক্রম ধূলি উথিত হইয়া থাকে। ধূলি বহু প্রকার ব্যাধির উৎপত্তির কারণ। ধূলিমধ্যস্থ 'সিলিকা'র ক্ষুদ্র ক্ষুদ্র কণা 'সিলিকসিস' নামে একপ্রকার দ্বারাদায়ক ব্যাধির জন্মদাতা। এই প্রভুরকণা নিম্নোক্তের সহিত উল্লিখিত বিভিন্ন কার্যে নিযুক্ত কর্মিগণের দেহমধ্যে প্রবিষ্ট হইয়া তদ্বন্দ্বিত একপ্রকার পদার্থের উৎপত্তি করে। ফলে ফুসফুসের অনেকটা অংশ বন্ধ হইয়া গিয়া পরিণামে যথার্থ রোগের উৎপত্তি ঘটিয়া। অর্ধ-আউল পরিমিত সিলিকা কণা ফুসফুসে চুকিলে কোন ব্যক্তির মৃত্যু হইতে পারে। 'সিলিকসিস' সম্পর্কে বর্তমানে তাই নানাবিধ গবেষণা চলিতেছে এবং উপরোক্ত বিভিন্ন কার্যনির্বাহিত ব্যক্তিগণকে এই রোগের হাত হইতে নিরূপে রক্ষা করা হইতে পারে তাহার উপায় নির্ধারণেরও চেষ্টা হইতেছে। এমন অনেক কাজ আছে যাহাতে 'সিলিকার' ধূলিকণা বায়ু দেওয়া অসম্ভব। স্বতরাং এই ব্যাধি প্রশমিত করিবার জন্ত যে সকল উপায় অবলম্বিত হইতেছে, তন্মধ্যে এক্ষণ ধূলিকণার উৎপত্তি হওয়াযাত্রই যাহাতে তাহা ক্ষত অপসারিত হয়, তজ্জন্য নানাবিধ ব্যবস্থা অবলম্বনের প্রাতি আধুনিক যুগের বৈজ্ঞানিকগণ মনঃসংযোগ করিয়াছেন। বড় বড় কলকারখানায় এক্ষণ ব্যবস্থা অবলম্বনের দ্বারা বায়ুভার বহন করা অসম্ভব না হইলেও গৃহশিল্পের অল্পরূপ ক্ষুদ্র ক্ষুদ্র শিল্পাগারের বায়বলব ব্যবস্থা অবলম্বন সম্ভবপর নহে। সম্প্রতি বোইন নামের মিঃ বার্ডিচ (Bowditch) নামক এক শ্রাবজ্ঞ অন্তর্বাসে ধূলি-অপদারণের উপায় সম্পর্কে নানাবিধ গবেষণা করিতেছেন। গত আগষ্ট

মালে হারভার্ড স্কুল অব পাব্লিক হেল্থে 'সিলিকসিস' সম্পর্কে আলোচনার নিমিত্ত যে সভার অধিবেশন হয়, তাহাতে জানা যায় যে এক আমেরিকা মুক্তরাষ্ট্রে পাঁচ লক্ষেরও অধিক কর্ম্মীকে প্রচুর ধূমপালি উৎপন্ন হইতে পারে এরূপ শিল্পের আতঙ্কজনক আবহাওয়ার মধ্যে কাজ করিতে হয়। ধূলি-অগ্নিসারণের তেমন স্বাবাস্য না হইলে তাহাদের 'সিলিকসিস' রোগে আক্রান্ত হওয়ার সম্ভাবনা অত্যন্ত অধিক। নৌবিভাগে এবং বাহারা বালুকাপ্রক্ষেপণ কার্যে যোগদান করে তাহাদের শতকরা প্রায় ৭৫ জন ব্যক্তিকে 'সিলিকসিস' রোগে আক্রান্ত হইতে দেখা গিয়াছে। বাহাতে 'সিলিকসিস' রোগ হইতে নৌবিভাগের কৃধিগণ আতঙ্কিত করিতে পারেন, সেই উদ্দেশ্যে আমেরিকার নৌবিভাগের সেক্ট ইন্টিনিয়ার উইলিয়ম পি, ব্রিগ্‌স্‌ ধূলিনিরোধক একপ্রকার শিরস্রাণ আবিষ্কার করিয়াছেন। এই শিরস্রাণের মূখের অংশটির (face piece) সহিত একটি রবার টিউব এরূপভাবে সংযোজিত আছে যে শিরস্রাণ পরিধান করিলেও শ্বাসপ্রশ্বাসের কোন অববিধা হয় না, অথচ ধূলিকণা মূখে প্রবেশ করিতে পারে না। বর্তমানে 'সিলিকসিস' রোগ বন্ধপ দেখা গিয়াছে, তাহাতে ইহার প্রকোপ হ্রাসের জ্ঞত অবস্থার বিশেষে উপযুক্ত ব্যবস্থা অবলম্বন নিতান্ত আবশ্যক সন্দেহ নাই।

গৃহাদির কম্পন পরীক্ষা

রাষ্ট্রা দিয়া ট্রান্সমিটার, লরী, বাস, মোটর, রেলগাড়ী প্রভৃতি যখন জোরে চলিয়া যায়, তখন নিচটবর্তী অনেক বাড়ী কাঁপিয়া উঠে। যুঁহ জোরে বড় প্রবাহিত হইলেও অনেক বাড়ীতে যুঁহ কম্পন অস্বত হয়। ভূমিকম্প হইলে তো কথাই নাই! তখন সকল ঘরঘরজাই কাঁপিতে আরম্ভ করে এবং কম্পনের বেগ প্রবল হইলে অনেক বাড়ী মুহূর্ত মধ্যে ভূতড়িত হয়। জেকব জে, ক্রেসকফ (Jacob. J. Creskoff) নামে একজন আমেরিকান পৃষ্ঠবিজ্ঞানবিদ্যার ঘরবাড়ীর কম্পন সম্পর্কে বিশেষ অধ্যয়ন করিতেছেন। তিনি নানাক্রম পরীক্ষা করিয়া এই সিদ্ধান্তে উপনীত হইয়াছেন যে মাৎসের নড়ির স্পন্দনের মতই গৃহের একটা স্থানিষ্ঠ স্পন্দনরীতি (pulse rate) রহিয়াছে। বাড়ীর ভিত্তিভূমি, উচ্চতা, ভল্লের সংখ্যা, আয়তন এবং সর্বোপরি যে সকল মালমশলা দ্বারা বাড়ীটি নিশ্চিত তাহাদের পৃথক ও সমষ্টিগত শক্তির উপর এই কম্পনের হার বিশেষভাবে নির্ভর করে। গৃহের সকল প্রকার কম্পন অবশ্য আমরা টের পাই না। যখন কম্পনের কলে কোন গৃহের সন্ধান না আন্দোলনের পরিমাণ (range of motion) ০.১ ইঞ্চির অধিক হয় এবং কম্পনসংখ্যা প্রতিমিনিটে ১০০ হয়, কিংবা আন্দোলনের পরিমাণ যখন ০.০১ ইঞ্চির অধিক এবং কম্পনসংখ্যা প্রতিমিনিটে ১০০০ হয়, কিংবা যখন আন্দোলনের পরিমাণ হয় ০.০০১ ইঞ্চির অধিক এবং কম্পনসংখ্যা হয় প্রতিমিনিটে ৫০০০ হাজার তখনই শুধু আমরা গৃহের কম্পন অস্বত করিতে পারি।

প্রত্যেক গৃহের নিম্নস্থ বিশেষ কম্পনধারা আছে। যে কারণে গৃহ কম্পিত হইয়া থাকে, ক্রেসকফ তাহার কম্পনের গতিত গৃহের কম্পনসংখ্যা মিলাইয়া পরীক্ষা করিয়া দেখিয়াছেন, উভয়ের কম্পনসংখ্যার মিলন হইলেই উহা বিশেষভাবে অস্বত হয় এবং কম্পনের প্রথম অবস্থাতেই উভয়ের কম্পনসংখ্যা এক হইতে দেখা যায়। এরূপ সংঘটনাদ্বারা (synchronism) হইতেই বিপদের উদ্ভব হইয়া থাকে।

গৃহের কম্পন সম্পর্কে অধ্যয়ন করিয়া উহা প্রাণবিত করা সম্পর্কেও ক্রেসকফ অনেক পরীক্ষা করিয়াছেন। কম্পন একেবারে নিরোধ করা সম্ভবপর না হইলেও তাহার অভিমত এই যে, উহা এরূপভাবে হ্রাস করা বাইতে পারে বাহাতে মাৎসের শ্বাস বা মার্ভ কিছুই টের পাইবে না। মনে করুন যদি বাতাস বহিলেই গৃহ কাঁপিতে থাকে, তাহা হইলে গৃহের গঠন যত্নপূর্ণ করিয়া এরূপ কম্পন নিবারণ করা বাইতে পারে। রাষ্ট্রায় পাড়ী বা ট্রান্স চলিলে যে সকল গৃহ কম্পিত হইবার সম্ভাবনা মাটি হইতে সৌহৃদ্য গৃহ কম্পনরোধক পদার্থ দ্বারা পৃথক (insulate) করিবার ব্যবস্থা করিতে পারিলে কম্পনের হাত হইতে রক্ষা পাওয়া যায়। কম্পন উপস্থিত হইলে ঘরের উত্তরদিকের, বা পূর্বাংশের, কিংবা উপরে নীচে কোন দিকে কম্পনের তরঙ্গ প্রবাহিত হয় ক্রেসকফ তাহা পরীক্ষা করিবার প্রণালীও আবিষ্কার করিয়াছেন। তাহার এইপ্রকার বিবিত গবেষণা হইতে গৃহনির্মাণ সম্বন্ধে অনেক প্রয়োজনীয় তথ্য উদ্ঘাটিত হইয়াছে। বিশেষতঃ ক্রেসকফ গৃহনির্মাণে ক্রেসকফের গবেষণা বিশেষভাবে সহায়তা করিতে সন্দেহ নাই।

কৃত্রিম উপায়ে মাতৃদুহ রক্ষার চ্যনস্রা

মাতৃদুহ সম্বন্ধে শিশুর পক্ষে অত্যন্ত প্রয়োজনীয়। বিশেষতঃ যে সকল শিশু পূর্ণগর্ভাবস্থা ভোগ না করিয়া সময়ের পূর্বেই জন্মগ্রহণ করে, মাতৃদুহ ব্যতীত তাহাদের পক্ষে রাঁচিয়া থাকা প্রায় অসম্ভব। অনেক মায়ের স্তনে তেমন দুহ হয় না এবং ততদুহ দিয়া প্রতিপালন করিতে পারে এরূপ দাত্রীও সকল সন্তানে পাওয়া যায় না। আমেরিকা প্রভৃতি উন্নত দেশে এরূপ সম্বন্ধে শিশুসম্প্রদায়ের জ্ঞত মাতৃদুহ সরবরাহের ব্যবস্থা রহিয়াছে। 'মাতৃভাণ্ডারে' নানা উপায়ে মাতৃদুহ রক্ষিত হইয়া থাকে। একজন অনেক সময় ভাড়া করিয়া দাত্রী আমদানি করিয়া প্রয়োজন অমুসায়ে শিশুসম্প্রদায়ের দুহ বেওয়ার ব্যবস্থা করা হয়। অনেক সময় এরূপ দুহবতী দাত্রী পাওয়া দুসম্ভাব্য হইয়া উঠে। স্তত্রায় মাতৃদুহ বাহাতে সঞ্চিত করিয়া রাখা বাইতে পারে তদন্ত নানাবিধ বৈজ্ঞানিক গবেষণা চলিতেছে। মাতৃদুহ শুষ্ক এবং পরে গুঁড়া করিয়া দেখা গিয়াছে উহাতে সঞ্জন পাওয়া যায় না। উহা কৌটায় ভরিয়া রাখিবার ব্যবস্থাও বিজ্ঞানসম্মত নহে বলিয়া পরিত্যক্ত হইয়াছে।

নিউইর্ক সহরে মাতৃদুহ জন্মটি করিয়া রাখিবার এক অভিনব ব্যবস্থা আবিষ্কৃত হইয়াছে। সেখা গিয়াছে এই উপায়ে দুহের মৌলিক গুণও বিশেষভাবে অক্ষয় থাকে। সাধারণতঃ জল বেরূপ চতুর্কোণ আকারের ছাঁচে বরফ কল বা রেফ্রিজারেটরের সাহায্যে জমান হয়, মাতৃদুহও তেমনি প্রথমতঃ জীবাণু শোণিত করিয়া এলুমিনিয়াম নিশ্চিত ছাঁচের মধ্যে করিয়া বরফ অথবা কঠিনীকৃত কার্বন ডায়ক্সাইডের সাহায্যে জমান হইয়া থাকে। জীবাণুশোণিত দুহ ঐক্লপ ছাঁচে ঢালিয়া ছাঁচের মুখ ঢাকিয়া দিয়া তাহার উপর বরফও ঢাণাইয়া দেওয়া হয়। একপাচবে পর পর ছাঁচ ও বরফও চাণাইয়া দিলে প্রায় দুই মিনিটের মধ্যেই ছাঁচমধ্যস্থ দুহ জন্মটি বাঁধিয়া যায়। জন্মটিবাঁধা দুহ পরে চামচের সাহায্যে তুলিয়া লইয়া ভবিষ্যৎ ব্যবহারের নিমিত্ত সযত্নে রক্ষিত হইয়া থাকে। প্রয়োজনমত এই জন্মটিবাঁধা দুহ উষ্ণ করিয়া শিশুদের খাওয়ান চলে। দুহ একপ্রকার মিশ্রিত পদার্থ মাত্র (emulsion)। গোহুদের তুলনায় মাতৃদুহ তত স্থিতিশীল (stable) নহে। হস্তান্তর জন্মটিবাঁধা দুহ উষ্ণ করিয়া পান করাইলে তাহা শিশুদের হজম শক্তির ক্ষেত্রে উপযোগী হইবে কিনা তাষিষের প্রথমতঃ অনেক চিকিৎসক সন্দীহান ছিলেন। বোষ্টনের ডাঃ পল, ভর্রিউ, ইয়ারসন সম্ভ্রান্ত চিকিৎসাশাস্ত্রমত পরীক্ষা (clinical test) করিয়া দেখিয়াছেন এইভাবে জমান দুহ মাতৃদুহ হইতে নির্গত দুহের সমগুণবিশিষ্ট। কলাম্বিয়া বিশ্ববিদ্যালয়ের টিচারস্ কলেজের ডাঃ ওয়ালটাং, এইচ, এড্ডিও (Eddy) পরীক্ষা করিয়া দেখিয়াছেন যে, দুহ জমাইলে তাহাতে তত্ত্বাবস্থিত ভিটামিন পরিমাণের কোন ভারতম্য ঘটে না। এমন কি দুহমধ্যস্থ প্রোটিন, স্নেহ বা শর্করা-জাতীয় পদার্থেরও কোন রাসায়নিক পরিবর্তন হয় না। হস্তান্তর কোন মাতা দুহ দান করিতে অসমর্থ হইলে এক্ষণে কৃত্রিম উপায়ে রক্ষিত মাতৃদুহ শিশুদের অনাবাসে পান করা ইয়া উহাদের প্রাণরক্ষার ব্যবস্থা করা হইতে পারে।

আলোকবিজ্ঞান ও শব্দবিজ্ঞানের সাদৃশ্য

আলোক ও শব্দবিজ্ঞানের মধ্যে একটা সাদৃশ্য বিশেষভাবে পরিলক্ষিত হইয়া থাকে। রঙীন আলোর তরঙ্গদৈর্ঘ্য পরিমাপ করিয়া এক্ষণে সামঞ্জস্য আরও বিশেষভাবে দৃষ্টিগোচর হয়। নিউটন রচিত সুবিখ্যাত 'সপটিক্‌স্' (Optics) গ্রন্থে তিনিও এইরূপ সামঞ্জস্যের বিষয় নির্দেশ করিয়াছিলেন। কোন শব্দের হইতে উৎপত্তি বিশেষ কোন শব্দ চেক্স তরঙ্গদৈর্ঘ্যের বাতাসে ভাসিতে ভাসিতে আমাদের কর্ণে আসিয়া আঘাত করে ও শব্দের অস্থূতি জগাইয়া তোলে, তেমনি কোন বস্তু হইতে বিশেষ রকমের কোন আলোক-রশ্মি তরঙ্গদৈর্ঘ্যের ছুটীয়া আসিয়া আমাদের চক্ষুর বস্তু রং সম্পর্কে অস্থূতি আনিয়া দেয়। আলোকবিজ্ঞান ও শব্দবিজ্ঞানের বিভিন্ন গবেষণায় বর্তমানে এইরূপ সামঞ্জস্য বিশেষভাবে

ধরা পড়িতেছে। শব্দও আলোকের অস্থূতি যেভাবে আমাদের লাল করিয়া থাকি, তাহা বিচার করিয়া কেহ কেহ আমাদের কর্ণ ও চক্ষুর আভ্যন্তরীণ গঠনেও কাথ্যাবলিতে পর্য্যন্ত এক সামঞ্জস্য বিজ্ঞান বনিয়া মনে করিতেছেন। আলোকবিজ্ঞানে বেরূপ বিভিন্ন বর্ণের একটা ক্রম (colour-scale) রহিয়াছে, শব্দবিজ্ঞানেও তেমনি একটা ক্রম দৃষ্ট হয়। আমরা জানি আলোকরশ্মির মধ্যে 'আলট্রাভায়োলেট' প্রভৃতি বিশেষ গুণবিশিষ্ট তরঙ্গরশ্মি বিজ্ঞান। শব্দবিজ্ঞানেও সেরূপ আলট্রা-সাইও বা শব্দতরঙ্গের অস্তিত্ব আছে বলিয়া আধুনিক বৈজ্ঞানিকগণ মনে করিতেছেন। ডাঃ আলফ্রেড্‌ লুমিস্ এবং অধ্যাপক আর, ভর্রিউ, উক্ত নামে নামগণ্যর দুই জন বৈজ্ঞানিক এক্ষণে শব্দতরঙ্গ সম্পর্কে বিশেষভাবে গবেষণা করিয়াছেন। এই সকল শব্দতরঙ্গ হইতে উৎপত্তি শব্দ আমাদের শ্রুতিগোচর হয় না বটে, কিন্তু অদৃশ্য আলট্রা-ভায়োলেট আলোকরশ্মির মতই উহাদের নানাপ্রকার গুণ পরিলক্ষিত হয়। এই শব্দতরঙ্গ নানাক্ষণ বীজাণু ধ্বংস করিতে পারে। এতদ্ব্যতীত তরল পদার্থ বিশ্লেষণ করিতে ও দুহ প্রকৃতি বীজাণুমুক্ত করিতে উহাদের অসাধারণ শক্তি দেখা যায়। ভবিষ্যতে এক্ষণে শব্দতরঙ্গ সাহসের বিশেষ কাজে লাগিবে বলিয়া বৈজ্ঞানিকগণ মনে করিতেছেন। বর্ধচ্ছত্রের প্রধান সাতটি বর্ণের সহিত শব্দতরঙ্গের সপ্তস্বরের বিভিন্ন সামঞ্জস্যই বৈজ্ঞানিকগণকে এক্ষণে গবেষণায় প্রলুব্ধ করে। বৈজ্ঞাতিক শব্দযন্ত্র প্রস্তুত হইবার সঙ্গে সঙ্গে এক্ষণে গবেষণার ক্ষেত্র আরও বিশেষভাবে বিস্তার লাভ করিয়াছে। ভবিষ্যতে উচ্চ বিজ্ঞানের সামঞ্জস্য সম্পর্কে আরও অনেক তথ্য আবিষ্কৃত হইবে বলিয়া আশা করা হইতেছে।

উদ্ভিদাদির ফলনে ম্যাপানিজের প্রয়োজনীয়তা

উদ্ভিদাদির সাধারণ ফলনে ম্যাপানিজ বিশেষভাবে সহায়তা করিয়া থাকে এই বৈজ্ঞানিক সত্য ক্রমেই সুপ্রতিষ্ঠিত হইতেছে। উদ্ভিদ প্রকৃতির প্রয়োজনীয় চাহিদা মিটাইবার জন্ত সাধারণতঃ প্রায় সকল জমিতেই উদ্ভিদের গ্রহণযোগ্য ম্যাপানিজ প্রচুর পরিমাণে থাকে। যেসময় জলাভূমি পুনরুদ্ধার করা (reclaimed) হইয়াছে, বা যে সকল জমিতে ক্যালসিয়াম-কার্বোনেট অধিক পরিমাণে বিজ্ঞান, সাধারণতঃ সেই জমিগুলিতে ম্যাপানিজ বিশেষ পরিমাণে প্রাপ্য হয় না। ফলে এই সকল জমিতে কোন কোন শস্যের ফলন মাটেই সম্ভবপর হয় না। জমিতে উদ্ভিদের গ্রহণযোগ্য ম্যাপানিজের অভাব থাকিলে শস্যে নানাপ্রকার ব্যাধির প্রাদুর্ভাব হয়। 'ডটস্-এর' 'গ্রে-স্পেক্‌' নামক (grey speck) রোগ, লবঙ্গীপের পালশাকের (spinach) ক্লোরোসিস্ (chlorosis), ট্রোবিডার অন্তর্গত এভারগ্রেডের জমিতে বিলাতিবগুন প্রভৃতির ব্যাধি, জমিমধ্যস্থ মাটিতে এক্ষণে ম্যাপানিজের অভাবের দর্শনই হইয়া থাকে। জমিতে শস্যের গ্রহণযোগ্য ম্যাপানিজের পরিমাণ অনেকটা আবহাওয়ার উপরে

নির্ভর করে। এতদ্ব্যতীত প্রচলিত কৃষিপ্রণালীর উপরও উহা বিশেষভাবে নির্ভরশীল। সাধারণতঃ দেখা গিয়াছে শুষ্ক আবহাওয়ায় ঐ সকল ব্যাধির উদ্ভব হয়। জমিতে সাররূপে চূণ ব্যবহারের ফলে মাটি অধিকতর ক্ষারযুক্ত (alkaline) হইলেও এক্সপ ব্যাধির উৎপত্তি ঘটে। জমিতে কি পরিমাণ ম্যাগনিসিয়াম আছে, তাহা বুঝিয়া সেই অঙ্কমানে উপযুক্ত সার ব্যবহার করা প্রয়োজন। বালুকাযুক্ত জমিতে চূণ ছড়াইবার পূর্বে সকল সময়েই জমির ম্যাগনিসিয়ামের পরিমাণ নির্ধারণ করা আবশ্যিক। যে সকল উদ্ভিদ উপযুক্ত পরিমাণ ম্যাগনিসিয়াম পায় না, তাহাদের শিকড়ে একপ্রকার কীটাপু বিস্তার লাভ করিয়া থাকে। সেই সকল কীটাপুর বিবের জন্তও অনেক সময় জমিতে ম্যাগনিসিয়ামের অভাব ঘটে।

ভারতীয় কাঠ সম্পর্কে গবেষণা

দেয়াছনের বন-গবেষণা পরিষদে বর্তমানে বনজাত নানাবিধ কাঠসম্পর্কে বহু মূল্যবান গবেষণা পরিচালিত হইতেছে। সম্ভ্রান্ত উক্ত পরিষদ হইতে ‘বন-গবেষণা ও ভারতীয় শিল্প’ নামক যে পুস্তিকা প্রকাশিত হইয়াছে, তাহাতে এক্সপ গবেষণার ফলে ভারতের অনেক শিল্প ক্ষিতিতে উপকৃত হইয়াছে এবং রেলওয়ে প্রভৃতি অনেক প্রতিষ্ঠান বিভাগে তাহাদের কাঠের ব্যবহালা অনেক পরিমাণে হ্রাস করিতে সমর্থ হইয়াছে তাহার বিশেষ বিবরণ পাওয়া যায়। বাতাস সম্পর্কে এবং চুল্লীর (kiln) সাহায্যে কাঠকে আবহাওয়ার বিভিন্ন পরিবর্তন সহনশীল করিবার নানারূপ প্রণালী আবিষ্কৃত হওয়াতে সাধারণ কাঠও সিঙ্ক করিয়া ভাল কাঠের পরিবর্তে ব্যবহার করা সম্ভবপর হইয়াছে। রেলগাড়ী প্রস্তুত করিতে বার বৎসর পূর্বেও বহু মূল্যবান কাঠ ব্যবহার করা হইত। কাঠ বিশেষজ্ঞগণের (wood technologist) গবেষণার ফলে দেখা গিয়াছে অপেক্ষাকৃত অল্পমূল্যের কাঠও সিঙ্ক করিলে এক্সপ মূল্যবান কাঠের ত্রাণ স্বাধী হইয়া থাকে। দেয়াছন গবেষণাগারে কাঠ সম্পর্কে নানাবিধ গবেষণা করিয়া যে আবিষ্কার সম্ভবপর হইয়াছে, তাহা বিশেষ উল্লেখ যোগ্য। যে সমস্ত কাঠ সহজে নষ্ট হইয়া যায়, ‘এস্কু’ (Ascu) নামক একপ্রকার এন্টিসেপ্টিক বা বীজাণুশোষণকর ঔষধের সাহায্যে তাহাও সেপ্তন ও পানি কাঠের ত্রাণ শক্ত ও দীর্ঘকালস্থায়ী হয়। এই নবাবিষ্কৃত কাঠসংরক্ষক গুণ পরীক্ষা করিবার নিমিত্ত রেলওয়ে বোর্ড কর্তৃক এক তদন্ত কমিটি গঠিত হয়। উক্ত কমিটি উহার গুণ সম্পর্কে মত প্রকাশ করেন, এবং রেলওয়ের ‘মিলিটারিসমূহ’ এই সংরক্ষক পদার্থ দ্বারা শোণন করিবার জন্ত নির্দেশ প্রদান করেন। বর্তমানে এই সংরক্ষক ত্র্যয় অনেক প্রদেশের টেলিকোন লাইনের খুঁটি ও হাইড্রোইলেকট্রিক বিভাগের কাঠ প্রভৃতি সংরক্ষণে বিশেষভাবে ব্যবহৃত হইতেছে। ‘এস্কু’ আবিষ্কৃত হওয়ার পর হইতে লালানের কাঠায়ে ইতামি প্রস্তুত কার্যে পথ্য ভারতীয় কাঠ ইম্পোর্ট, লেই ও কজিটের সহিত প্রতিযোগিতায় সমর্থ হইয়াছে। স্বতরাং কাঠের ব্যবহারও বৃদ্ধি পাইতেছে। বনবিভাগের কাঠ সম্পর্কিত নানাবিধ গবেষণার ফলে

লাল দিপীলিকা বা অজ্ঞাত কীটাপু প্রভৃতি যেভাবে কাঠ নষ্ট করে তাহাও রোধ করা সম্ভবপর হইয়াছে। বৈজ্ঞানিক উপায়ে বিভিন্ন কাঠের শক্তি পরীক্ষা করিয়া দেখা গিয়াছে যে, ভারতীয় কাঠ অনেক বিদেশী কাঠ অপেক্ষা কম শক্তিশালী নহে। বেলার সাক্ষরভাষা প্রস্তুত করিতে, যাদির হাতল প্রভৃতি প্রস্তুত করিতে বর্তমানে অনেক বিদেশী কাঠ এদেশে আমদানী হইয়া থাকে। দেয়াছন বনবিভাগের গবেষণাগারে পরিচালিত পরীক্ষাকার্যের ফলে দেখা যায়, বৈজ্ঞানিক উপায়ে কাঠসংরক্ষণ ও শোণন করিবার ব্যবস্থা অবলম্বিত হইলে ভারতীয় কাঠের দ্বারা অনায়াসে ঐকল কার্য সুসম্পন্ন হইতে পারে। ভারতীয় কাঠ সম্পর্কে এক্সপ গবেষণা দেশের-শিল্পব্যবস্থার বিকাশে বিশেষ সহায়তা করিবে সন্দেহ নাই।

ভারতীয় শস্যের উন্নতিবিধান

কাশী হিন্দু বিশ্ববিদ্যালয়ের অধীনস্থ কৃষিগবেষণা পরিষদের কমিশন অধ্যাপক বি. এল. সিংহের পরিচালনাধীনে ভারতীয় শস্যের প্রাণতত্ত্ব (Physiology) সম্পর্কে নানাবিধ গবেষণা করিতেছেন। তাহাদের গবেষণায় শস্ত সদস্যীয় নানা প্রয়োজনীয় তথ্য উন্মোচিত হইয়াছে। তন্মধ্যে আলো, তাপ এবং কার্বনডায়ক্সাইড সরবরাহের ব্যবস্থার ভারতম্যের ফলে শস্যের উপর কিরূপ প্রভাব বিস্তৃত হয়, তৎসম্পর্কে তাহাদের অধিষ্ঠিত আলোকসম্মেলন বা ‘ফোটোরিসেসিস’ পরীক্ষা বিশেষভাবে উল্লেখ যোগ্য। নাত্তিশীতোষ্ণ মণ্ডলের শক্তাদি সম্পর্কে এক্সপ পরীক্ষা ইতঃপূর্বে অনেকবার হইলেও ইপিকাল বা গ্রীষ্মমণ্ডলে এক্সপ ধরণের পরীক্ষা পূর্বে হইয়াছে বলিয়া জানা যায় না। স্বতরাং এই কিয়দ বিচার করিলেও এই পরীক্ষা অনেক মূল্যবান রহস্যোদ্ঘাটনে সহায়তা করিতেছে। পরীক্ষায় দেখা গিয়াছে, নাত্তিশীতোষ্ণমণ্ডলে যে সকল শস্ত জন্মায় তাহাদেরই গ্রীষ্মমণ্ডলে অধিক আলোর প্রয়োজন হয়। এতদ্ব্যতীত যে সকল শস্ত মত অধিক কাল স্থায়ী হয়, তদ্বৎসরে তাহাদের প্রকাশক্রিয়ার হার (respiration rate) অধিক হইতে দেখা যায়। যে সকল উদ্ভিদ অধিক কাল স্থায়ী হয় না, সাধারণতঃ তাহাদের প্রকাশের হার কম এবং বয়োবৃদ্ধির সঙ্গে সঙ্গে এই হার বিশেষভাবে হ্রাস পাইয়া থাকে। কিন্তু যে সকল উদ্ভিদ দীর্ঘকাল স্থায়ী হয় তাহাদের প্রকাশের হারও যেকোন অধিক, তেমনই সেই হার বরাবর অক্ষুণ্ণ থাকে। শস্তবীজের গঠন ও বাসায়নিক অবস্থাবিশেষে আলার বিভিন্ন শ্রেণীর বিভিন্ন পরিমাণ জলের প্রয়োজন। কৃষির উন্নতিবিধানের এক্সপ গবেষণা বিশেষ সাহায্য করিবে বলিয়াই মনে হয়।

বিজ্ঞানে নোবেল পুরস্কার

রসায়ন:—বানিনস্ কাইজার উইলহেল্ম ইন্সটিটিউটের পদার্থবিজ্ঞান বিভাগের ডিরেক্টর অধ্যাপক পল ডেবো (Prof. Paul Debye) এই বৎসর রসায়নশাস্ত্রে নোবেল

পুরস্কার লাভ করিয়াছেন। অধ্যাপক ডেবেয়া ভাতিতে ওলন্দাজ হাইলেও বহু দিন হইতে জাখানীভেই বসবাস করিতেছেন। ১৯১০ খ্রীষ্টাব্দে তিনি পুষ্টিবিজ্ঞান শিক্ষার নিমিত্ত মিউনিকে আসেন। এই সময় বৈজ্ঞানিক সোমারকেন্ডের সম্পর্শে আসিয়া উহার প্রভাবে পরার্থবিজ্ঞান শিক্ষার দিকে ঝুঁকিয়া পড়েন। অধ্যাপক ডেবেয়া ইতঃপূর্বে গতিত্বেন, ছবিগ, লাইপজিক প্রভৃতি স্থানেও অধ্যাপকরূপে কাৰ্য্য করিয়াছেন। রসায়নশাস্ত্রে পুরস্কার লাভ করিলেও, ডেবেয়া পরার্থবিজ্ঞানেই অধিকতর গবেষণা পরিচালনা করিয়াছেন। পরার্থের গঠন সম্পর্কে এবং পরার্থ ও শক্তির সংঘাত (interaction) সম্পর্কে অনেক দৃঢ়ত্ব তথা তিনি অসাধারণ প্রতিভাবলে উল্কাটন করিতে সমর্থ হইয়াছেন। শুধু পুষ্টিগতভাবে বিজ্ঞানচর্চা করিয়াই ডেবেয়া নিরন্তর হন নাই, বৈজ্ঞানিক অস্থশীলনের অনেক নূতন নূতন পথাও তিনি নির্দেশ করিতে সমর্থ হইয়াছেন। অধ্যাপক ল্যাংভিন (Prof. Langevin) তাই তাঁহাকে একবার 'Physicien Complet' বলিয়া উল্লেখ করিয়াছিলেন। ডেবেয়া কর্তৃক আবিষ্কৃত বিবিধ বৈজ্ঞানিক তথ্য-গুলির মধ্যে পরার্থের বিশিষ্ট তাপ (specific heat) সম্পর্কে তাহার মতবাদ সবিশেষ উল্লেখযোগ্য। অধিকাংশ কঠিন পরার্থ শীতলতালান্ন করিতে করিতে যখন চরম তাপে (absolute zero) আসিয়া পৌছায়, দেখা গিয়াছে তখন তাহাদের বিশিষ্ট তাপে বৈষম্য উপস্থিত হইয়া থাকে। ১৯১৩ সালে ডেবেয়া এই মতবাদ ব্যক্ত করেন যে, কঠিন পরার্থে শব্দগতি-একপ্রকার শব্দতরঙ্গের (acoustic waves) আকারে বিবাজ করে। তাহার মতবাদ এত বৎসরেও কোনরূপে স্ক্রম হয় নাই, বরং সচ্ছ কঠিন পরার্থে আলোকবিক্ষুব্ধ (scattering) প্রভৃতি অনেক তথ্যের ব্যাখ্যা করিতে উহা বিশেষভাবে সাহায্য করিয়াছে। ডেবেয়া কতকগুলি পরার্থের di-electric constant-এর তাপবৈষম্যের বিষয়েও অনেক তথ্য প্রচার করিয়াছেন। তাহার গবেষণার ফলে তরল অবস্থায় পরার্থসমূহের অণু কি ভাবে বিবাজ করে সে সম্পর্কেও অনেক বিষয় জানা গিয়াছে। ডেবেয়ার আরেকটি গবেষণাও বিশেষভাবে উল্লেখযোগ্য। অণু ও পরমাণুর গঠন সম্পর্কে ডেবেয়া আলোক ও এক্সরের সাহায্যে অনেক তথ্য উল্কাটন করিয়াছেন। অনেক ক্ষতিকর্ষন চূর্ণ পরার্থ দ্বারা এক্সরে বিকীর্ণ হইতে দেখা যায়। ডেবেয়া এ সম্পর্কে সবিশেষ পরীক্ষা করেন এবং ক্ষতিকের গঠন নির্ধারণ বিষয়ে সেরারের (Scherer) সহযোগিতায় এক নূতন প্রণালী আবিষ্কার করেন। বিজ্ঞানে উহা 'সেরার-ডেবেয়া' প্রণালী বলিয়া পরিচিত। হাফা পরমাণু দ্বারা বিকীর্ণ এক্সরে কি কারণে নিস্তেজ (softening) হয়, ডেবেয়া ও স্থবিধ্যাত বৈজ্ঞানিক কুপ্টন প্রায় একই সময়ে তাহা নির্ণয় করিতে সমর্থ হন। কুপ্টন ঐ বৎসর নোবেল পুরস্কার লাভ করেন। সেই হিসাবে বিচার করিলেও ডেবেয়া পুরস্কার লাভের যোগ্যতা পূর্বেই অর্জন করিয়াছিলেন। পরার্থবিজ্ঞানের উপরোক্ত নানারূপ মৌলিক গবেষণা বাস্তব অধ্যাপক

পল ডেবেয়া। রসায়নশাস্ত্রের কোন কোন তথ্যনির্ণয়ে বিশেষভাবে মনোযোগী হন এবং স্বীয় প্রতিভার পুরস্কার স্বরূপ এই বৎসর নোবেল পুরস্কার লাভ করেন।

তড়িৎপ্রবাহবহনক্ষম কোন পরার্থ দ্রবীভূত হইলে তাহার বিভিন্ন তড়িৎসূক্ত অণুগুণটির অর্থ 'আয়ন'গুলি কি পরিমাণে বিচ্ছিন্ন হয়, এ সম্পর্কে ডেবেয়ার অনেক নূতন তথ্য আবিষ্কার করেন। আমাদের দেশে ভাঃ জ্ঞানচক্র যোগ ইতঃপূর্বে এ সম্পর্কে কিছু কিছু পরীক্ষা কাৰ্য্য করিয়াছিলেন। অধিকতর দ্রবীভূত অবস্থায় কোন তড়িৎবাহী পরার্থ কিরূপ গুণ প্রকাশ করিয়া থাকে, তাহা পরিমাপ করিবার ক্ষম পল ডেবেয়া এক মতবাদ প্রচার করেন। এতদ্ব্যতীত বস্তুর গঠন সম্পর্কেও তিনি নানাবিধ গবেষণা করেন। আমরা সকলেই জানি যে প্রত্যেক পরমাণুকে কেন্দ্র করিয়া একটি নিউক্লিয়াস বিস্তারিত রহিয়াছে এবং নিউক্লিয়াসের চতুর্দিক ঘিরিয়া ইলেকট্রনসমূহ বিবাজ করিতেছে। যখন কোন পরার্থের উপর চাপ দিয়া তাহার আয়তন হ্রাস করিতে চেষ্টা করা হয়, তখনই অণুমধ্যস্থ এই নিউক্লিয়াস ও ইলেকট্রনের বিকর্ষণের ফলে তাহাতে বাধা জন্মে। অতিরিক্ত চাপ প্রদান করিলে ইলেকট্রনের এই বাধা ভাঙ্গিয়া যায় এবং অবশেষে সমস্ত পরার্থটি 'নিউক্লিয়াস' সমষ্টিবদ্ধ হইয়া গিয়া ক্ষুদ্র আয়তন ধারণ করে। শুধু তাহাই নহে, 'নিউক্লিয়াস'ও ভাঙ্গিয়া গিয়া আরও আক্ষয়ক্ষন ক্ষুদ্রতর সৃষ্টি করে। এইভাবে যে বস্তুকণার সৃষ্টি হয় তাহার নাম 'নিউট্রন'। ১৯৩২ সালে চ্যান্ডউইক কর্তৃক নিউট্রন আবিষ্কৃত হয়। 'নিউট্রন' অতি ক্ষুদ্রাকার। আধুনিক যুগে বৈজ্ঞানিকগণ মনে করেন সকল নিউক্লিয়াসের গঠনের মূলে 'নিউট্রন' রহিয়াছে। নিউট্রনও আবার বস্তুকণার শেষ অবস্থা নহে। বৈজ্ঞানিকগণ মনে করিতেছেন যে, নিউট্রন আপনা হইতেই একটামাত্র ইলেকট্রন বিসর্জন দিয়া 'প্রোটনে' পরিণত হয়। 'নিউট্রন' এবং 'প্রোটনের' মধ্যে আবার এক বিশেষ আকর্ষণ বিদ্যমান। আকাশে একপ্রকার নীহারিকাওচ্ছ দেখা যায় যাহা 'শ্বেত বায়ন' (white dwarf) নামে পরিচিত। যে বস্তুকণা দ্বারা উহার গঠিত তাহা পৃথিবীর সূর্য্যপেক্ষা শুকতার পর্যা্য প্রাচীনাম হইতেও অনেক হাজার গুণ ভারী। পরীক্ষায় মনে হয় উহার অধিকাংশই নিউট্রন ও প্রোটনের সমন্বিত মাত্র। ডেবেয়া এক অভিনব পরীক্ষার দ্বারা যন্ত্রসাহায্যে নিউট্রন ও প্রোটনের সমন্বিত ঘড়িহায্য শ্বেত বায়নের মত বস্তুবিষয়ের উৎপত্তি করিতে পারিবেন বলিয়া বিশ্বাস করিতেছেন। অসাধারণ প্রতিভাসম্পন্ন এই বিজ্ঞানবিদ নানারূপ গবেষণা ও পরীক্ষা কাৰ্য্যের দ্বারা বিজ্ঞানের ভবিষ্যৎ আরও উজ্জ্বল ও স্পষ্টতর করিয়া তুলিয়াছেন। অধ্যাপক ডেবেয়া ইউরোপীয় অনেক সভা আয়ত্ত করিয়াছেন। তাহাকে পুরস্কৃত করিয়া নোবেল কমিটি একজন বর্ষাধি যোগ্য ব্যক্তির প্রতিভার সম্মান করিয়াছেন সন্দেহ নাই।

পদার্থবিজ্ঞান:—পদার্থবিজ্ঞানের নোবেল পুরস্কার এইবার দুই জন বিশিষ্ট বৈজ্ঞানিককে প্রদান করা হইয়াছে। তন্মধ্যে একজন অষ্ট্রিয়ার ভাঃ ভিষ্টার হেন্স এবং

কণ্ঠস্থ্যধীনে অনেক গবেষণা পরিচালিত হয় এবং অনেক প্রয়োজনীয় ঔষধ আবিষ্কৃত হয়। চিকিৎসাবিজ্ঞানের ক্ষেত্রে যে জাতীয় পরিষদ গঠিত হইয়াছে তাহাও তাহার পরিচালনাবীনে শুধু প্রেট ব্রিটেনেই নহে, পরন্তু পৃথিবীর মধ্যে এতদ্বিধায়ে একটি শ্রেষ্ঠ গবেষণাগারে পরিণত হইয়াছে। জাতিগণের উদ্দেশ্যে জীববিজ্ঞান সম্পর্কিত বিবিধ বিষয়ের গবেষণা স্তার হেনরী ডেইলের কাধ্যাবলী বিশেষভাবে উল্লেখযোগ্য। রয়েল সোসাইটির সাধারণ সম্পাদক হিসাবে এবং স্কেনারেল মেডিক্যাল কাউন্সিলের ও অন্ত্যাত্ত কমিটির সদস্যরূপে তাহার অপরূপ কণ্ঠশক্তির নানা নিদর্শন পাওয়া গিয়াছে। এতদ্ব্যতীত তাহার ছোটখাট বহু গবেষণাও বহু ক্ষেত্রে জ্ঞানের বিস্তৃতিসাধন করিয়াছে।

অধ্যাপক অটো লোয়ার গবেষণা অল্পপরিমার গতির মধ্যে আবদ্ধ থাকিলেও তাহার আবিষ্কৃত আপাত-অসমঞ্জস্য অনেক তথ্যই পরে গভীর সমীক্ষারিত হইয়া বৈজ্ঞানিক আবিষ্কারের ক্ষেত্রকে বিস্তৃত ও প্রশস্ত করিয়া তুলিয়াছে। গবেষণার ফলে তিনি চিকিৎসা-শাস্ত্রের অনেক জটিল সমস্যার সমাধান করিয়াছেন।

যে গবেষণার নিমিত্ত উপরোক্ত বিজ্ঞানবিদগণ নোবেল পুরস্কার লাভ করিয়াছেন, এখানে তাহার উল্লেখ প্রয়োজন। নার্ডের চাক্ষু্য উপস্থিত হইলে রাসায়নিক প্রক্রিয়ায় কিভাবে তাহা সফলিত হয় এ সম্পর্কে উভয়েই মূল্যবান গবেষণা করিয়াছেন। মহাহ্রুভৌতিক নার্ডনমুহ উদ্ভেজিত করিলে বেরূপ ফল পাওয়া যায়, এড্রিনেলিন ব্যবহারেরও সেরূপ ফললাভ হইয়া থাকে; মাস্কেরিন (muscarine) এবং অপর্যায়ের ঔষধ ব্যবহারেরও তেমনি 'ডেগাস' নামক নার্ড উদ্ভেজিত করার মতই ফল পাওয়া যায়। হস্তরায় মহাহ্রুভৌতিক নার্ডনমুহের প্রতিক্রিয়ার সঙ্গে সঙ্গে এড্রিনেলিনের উৎপত্তি হওয়া যেমন সম্ভবপর, 'ডেগাস' নার্ডের অস্বরূপ প্রতিক্রিয়ার ফলে তাহা হইতে মাস্কেরিন প্রস্তুতি প্রবোরও উদ্ভব তেমনি সম্ভবপর। ডেইল এ সম্পর্কে সর্বশেষ গবেষণা করিয়া দেখিতে পারেন, 'আরগট' (Ergot) নামক একপ্রকার গােয় বীজ হইতে মাস্কেরিনের ঠায একপ্রকার অস্থায়ী পদার্থের উৎপত্তি ঘটে। শরীরের উপর ডেগাস নার্ডের প্রভাব সম্পর্কে পরীক্ষা করিয়া তিনি দেখিতে পান, উহাতে শুধু মাস্কেরিনের প্রতিক্রিয়াই হয় না, পরন্তু নিকোটিনের প্রতিক্রিয়াও পরিণক্ষিত হয়। ১৯২১ সালে অধ্যাপক লোয়ার গবেষণায় প্রকাশ পায় যে নার্ডের চাক্ষু্য হইতে শক্তিশালী পদার্থের উৎপত্তি ঘটে। কোন কোন অবস্থায় বৈজ্ঞের 'ডেগাস' ও অন্ত্যাত্ত নার্ডের সাহায্যে পরীক্ষা করিয়া দুইটি পদার্থ সৃষ্টি হইতে দেখা গিয়াছে। এই দুইটি পদার্থ এমিটিলকলিন এবং এড্রিনেলিন বলিয়াই ধারণা হয়। আধুনিক গবেষণায় ইহা বিশেষভাবে পরীক্ষিতও হইয়াছে। যদিও এ সম্পর্কে অনেকেই নানারূপ পরীক্ষাধা পরিচালনা করিয়াছেন, তথাপি স্তার হেনরী ডেইল এবং অধ্যাপক অটো লোয়ার অস্বীকৃত পরীক্ষাকার্যের ফলেই ইহা প্রথমতঃ প্রকাশ পায় যে শুভপায়ী প্রাণিগণের নার্ডের চাক্ষু্যকার প্রতিক্রিয়া অধিকাংশ

ফলেই এমিটিলকলিন এবং এড্রিনেলিনের উৎপত্তির ফলে হইয়া থাকে। নোবেল কমিটি তাই ইহাদের দুই জনকেই চিকিৎসাবিজ্ঞানের পুরস্কার প্রদান করিয়া সম্মানিত করিয়াছেন।

এডারেষ্ট শূঙ্গ আরোহণের পুনঃ প্রচেষ্টা

তিস্কৃত সরকার অমৃত্যু দিলে ১৯১৮ সালে আবার একবার এক দল ইংরাজ অভিযাত্রী হিমালয়ের এডারেষ্ট শূঙ্গ আরোহণ করিতে আসিবেন বলিয়া জানা গিয়াছে। রয়াল জিওগ্রাফিক্যাল সোসাইটির সহযোগিতায় আলপাইন ক্লাব এ বিষয়ে মনোযোগী হইয়াছেন এবং প্রয়োজনীয় ব্যবস্থা অবলম্বনের নিমিত্ত ইতোমধ্যে একটি শূঙ্গ কমিটি গঠিত হইয়াছে। পূর্বে পূর্বে বারের অভিযান হইতে বিভিন্ন বিষয়ে যে অভিজ্ঞতা অর্জন করা গিয়াছে, তৎপ্রতি বিশেষ দৃষ্টি রাখিয়াই ভবিষ্যতের এই অভিযাত্রী দল কার্যে অবতীর্ণ হইবেন। দলে অধিক সংখ্যক লোক থাকিলে দেখা গিয়াছে পূর্ণতারোহণে স্থানপরিবর্তনের কালে অনেক সময় নানারূপ অসুবিধার সৃষ্টি হয়। তাই প্রস্তাব করা হইতেছে যে আগামী অভিযাত্রীদলে ছয় জনের অধিক সন্মত লওয়া হইবে না। গত বারের অভিযাত্রী দল অভিযাত্রী দুর্যোগের জ্ঞাত সম্ভাবজনকভাবে অগ্রসর হইতে পারেন নাই। অনেকে মনে করেন আরও মাসখানেক পূর্বে কাধ্যে অবতীর্ণ হইলে তাহারা সফলকাম হইতে পারিতেন। তজ্জন্ত এডারেষ্ট কমিটি মনে করেন গত বারের অপেক্ষা আরও পূর্বে এইবার আরোহণ কার্য আরম্ভ করা প্রয়োজন হইবে। এডারেষ্ট আরোহণের সক্ষম অভিযাত্রী দলকে একরূপভাবে অভিজ্ঞত করিয়াছে যে, অনেকের বিশাল এডারেষ্ট শূঙ্গ আরোহণে পশ্চাৎদল হওয়া বাস্তবিক ক্ষেত্রে প্রকৃতির নিকট পরাজয় স্বীকারের নামান্তর মাত্র। বিজ্ঞানের শক্তিতে শক্তিশালী আধুনিক যুগের মানুষ একরূপ পরাজয় মানিয়া লইতে স্বভাবতই অনিচ্ছুক। তাই বার বার ব্যর্থ মনোরথ হইয়াও সে তাহার উদ্দেশ্যসাধনে বিচলিত হইতেছে না। এডারেষ্ট শূঙ্গের উচ্চতা ২৯,০০০ ফুট। এগাধাশ বিভিন্ন অভিযানে বার দূর উচ্চে পৌছানো সম্ভবপর হইয়াছে, তাহা নিয়ে প্রশস্ত হইল :—

১৯২১ সালের সর্বপ্রাথমী দল	২৩,০০০ ফুট
১৯২২ সাল	২৭,৩০০ ফুট
১৯২৪ "	২৮,০০০ "
১৯৩০ "	২৮,০০০ "
১৯৩৬ "	২৩,০০০ "

এডারেষ্ট শূঙ্গ আরোহণের প্রচেষ্টা আধুনিক যুগের ইতিহাসে বিশেষভাবে উল্লেখযোগ্য। একমাত্র ভবিষ্যৎই বলিতে পারে মানবের এই অভিযান সাফল্যমণ্ডিত হইবে কিনা?

আচার্য জগদীশচন্দ্র বসুর জন্মতিথি

গত ৩০ শে নভেম্বর তারিখে আচার্য শ্রী জগদীশচন্দ্র বসু মহাশয়ের ৭৮ বৎসর বয়স্ককর্ম পূর্ণ হইয়াছে। আমরা এই লক্ষপ্রতিষ্ঠা বর্ষীয়ান বৈজ্ঞানিকের ষষ্ঠগুণতি জন্মতিথি উপলক্ষে আমাদের আনন্দিক শ্রদ্ধাভাজন এবং তাঁহার দীর্ঘজীবন কামনা করিতেছি। তিনি জড়বিজ্ঞানে ও বিগত ৪০ বৎসর যাবৎ উদ্ভিদের প্রাণতত্ত্বশাস্ত্রে যে অনন্তসাধারণ তথ্যাবিকার করিয়াছেন, তাহা প্রাচ্য ও পাকাত্যের সর্বত্র বিশেষ সমাদর অর্জন করিয়াছে। স্বদীর্ঘ কর্মজীবনে তিনি অনেক সম্মানলাভ করিয়াছেন এবং বিজ্ঞানক্ষেত্রে ভারতের দশ: সম্প্রতিষ্ঠিত করিয়াছেন। তাঁহার জ্ঞানার্জন স্পৃহা, বহু অভিনব আবিষ্কার, উন্নত ধ্রুপদ এবং দৃঢ় চরিত্র তাঁহার পৃথিবীর শ্রেষ্ঠ বৈজ্ঞানিকগণের পুরোভাগে স্থাপন করিয়াছে। তাঁহার প্রতিষ্ঠিত বহুবিজ্ঞান মন্দিরে তিনি বৈজ্ঞানিক গবেষণার যে আয়োজন করিয়াছেন তাহাতে পুণ্যহৃদয় ভারতবর্ষের বিজ্ঞানের ইতিহাসে উহা চিরকাল পীঠস্থানরূপে সমাদৃত হইবে। এই প্রতিদশনা: বৈজ্ঞানিক আরও দীর্ঘকাল জীবিত থাকিয়া ভারতের গৌরব বর্ধিত করুন আমরা ইহাই প্রার্থনা করি।

সংবাদ চরন

নূতন সম্রাট ষষ্ঠ জর্জ

মহামাত্র ষষ্ঠম এডওয়ার্ড স্বতঃপ্রসূত হইয়া সিংহাসন পরিত্যাগ করিতে তাঁহার দ্বিতীয় সহোদর ডিউক অব ইয়র্ক 'ষষ্ঠ জর্জ' উপাধি ধারণপূর্বক ইংলণ্ডের সিংহাসনে আরোহণ করিয়াছেন। সাম্রাজ্যের যে সর্বট মুহূর্ত্তে তিনি রাজ্যভার গ্রহণ করিয়াছেন তৎক্ষণ তাঁহার প্রতি গভীর সহানুভূতি জ্ঞাপন পূর্বক আমরা আমাদের নূতন সম্রাটকে অভিনন্দিত করিতেছি। তাঁহার যোগ্য সফলশ্রী রাণী এলিজাবেথসহ তিনি দীর্ঘকাল স্বধে রাজত্ব করুন ইহাই আমাদের প্রার্থনা। ভগবান সম্রাট ও সম্রাজ্ঞীকে দীর্ঘজীবী করুন!

এসিয়াটিক সোসাইটির নূতন নামকরণ

মহামাত্র ভারত সম্রাট 'এসিয়াটিক সোসাইটি অব বেঙ্গল' প্রতিষ্ঠানের নামের পূর্বে 'রয়াল' শব্দটি ব্যবহার করিবার অধমতি প্রদান করিয়াছেন। স্বতরাং ভবিষ্যতে এই সোসাইটি 'রয়াল এসিয়াটিক সোসাইটি অব বেঙ্গল' নামে অভিহিত হইবে।

ভবিষ্যৎ ভূমিকম্পের উৎপত্তিস্থান

ভারত গবর্নমেন্টের সার্ভে বিভাগের গ্র্যাভিটি অফিসার (Gravity Officer) ভবিষ্যৎ ভূমিকম্পের উৎপত্তি স্থান নির্দেশ করিবার নিমিত্ত পর্যটনে বাহির হইয়াছেন। তিনি

অনুমান করেন যে ভবিষ্যতে ভারতবর্ষে আবার প্রলয়রক্ত ভূমিকম্প হইলে তাহার উৎপত্তিস্থল গারো পর্বতেই হইবে। ফলে গারো পর্বত অঞ্চলের তুরা ও তৎসন্নিহিত স্থান সেই ভূমিকম্পে বিশেষভাবে ক্ষতিগ্রস্ত হইবার সম্ভাবনা। তৎপরবর্তী ভূমিকম্পের উৎপত্তিস্থান পেশোয়ারে হওয়ার সম্ভাবনা বলিয়াও উক্ত কর্মচারী মত প্রকাশ করিয়াছেন।

প্রচলিত শিক্ষাপ্রণালী তদন্তের ব্যবস্থা

ভারতবর্ষে বর্তমান যে শিক্ষার ধারা প্রচলিত আছে, বিশ্ববিদ্যালয়ে শিক্ষাপ্রাপ্ত ব্যক্তিদিগের মধ্যে ক্রমবর্ধমান বেকার সমস্তার উদ্ভব হইতে দেখিয়া এই শিক্ষাপ্রণালী পরিবর্তনের আবশ্যকতা বিশেষভাবে উপগন্ধি হইতেছে। শিক্ষাপদ্ধতির বিরূপ পরিবর্তন সাধন করা কর্তব্য তৎসম্পর্কে পরামর্শ দিবার জ্ঞা কিছু দিন পূর্বে ভারত গবর্নমেন্ট বিলাত হইতে দুই জন বিশেষজ্ঞ এদেশে আনয়ন করিবার প্রস্তাব গ্রহণ করেন। লণ্ডন বোর্ড অব এডুকেশনের শিক্ষাবিভাগসমূহের প্রধান পরিদর্শক মি: এ, এবট এবং লণ্ডনের শিক্ষাবিভাগের ডিরেক্টর অব ইনস্ট্রাকশন মি: এং, এইচ, উড শিক্ষাসংক্রান্ত কয়েকটি সমস্যা সম্পর্কে তদন্ত করিয়া পরামর্শ দিবার জ্ঞা বর্তমানে ভারত গবর্নমেন্টের অনুরোধে ভারতে আসিয়াছেন।

স্বধাপক ভাটনাগরের মহাশয়ভবতা

পাঞ্জাব বিশ্ববিদ্যালয়ের রায়দনাধ্বের অধ্যাপক ডা: এম, এস, ভাটনাগর পেট্রোলিয়ম সম্পর্কে বিশেষ মূল্যবান গবেষণা করেন। তাঁহার গবেষণায় সঙ্কট হইয়া ষ্টীল রাদার্স কোম্পানী ও আটক অয়েল মিল পেট্রোলিয়ম সম্পর্কে আরও গবেষণাকার্য্য পরিচালনা করিবার নিমিত্ত তাহাকে অনেক অর্থ দান করেন। অধ্যাপক ভাটনাগর ঐ টাকা পাঞ্জাব বিশ্ববিদ্যালয়ের হস্তে প্রদান করিয়াছেন। উক্ত অর্থাহকুলা বিশ্ববিদ্যালয়ের পেট্রোলিয়ম গবেষণা বিভাগে কয়েকটি বৃত্তি প্রদানের ব্যবস্থা হইয়াছে। প্রদত্ত অর্থের পরিমাণ চারি লক্ষ টাকা হইবে। দেশের শিক্ষামাত্র সাধনের নিমিত্ত অধ্যাপক ভাটনাগরের এই দৃষ্টান্ত যেরূপ স্বকরগণযোগ্য, শিল্পের উন্নতিসাধনের জ্ঞা গবেষণাকার্য্যে ষ্টীল রাদার্স কোম্পানীর এরূপ দান এবং পাঞ্জাব বিশ্ববিদ্যালয়ের সহিত সহযোগিতার ব্যবস্থাও তেমনই প্রশংসনীয়। দেশের শিক্ষাবিভাগের উন্নতিসাধনোদ্দেশ্যে শিল্পপ্রতিষ্ঠানসমূহ স্ব স্ব শিল্পের উন্নতির জ্ঞা গবেষণায় এরূপ অর্থব্যয় করিতে সম্মত হইলে দেশের ভবিষ্যৎ সম্বন্ধে আশাবিত হওয়া যায়।

ভারতীয় বিজ্ঞান মহাসভার জুবিলি উৎসবের ব্যবস্থা

ভারতীয় বিজ্ঞান মহাসভার পঞ্চবিংশতি বৎসর বয়স্ককর্ম পূর্ণ হওয়ার দরুণ আমরা ১৯৩০ সালের আশ্বিনয়ারী মাসে কলিকাতায় বিজ্ঞান মহাসভার যে রজত জুবিলি 'উৎসব

অদ্বিতীয় হইবে তাহার উদ্ভোগ আয়োজনের নিমিত্ত কলিকাতায় একটি কাঞ্চারী সমিতি গঠিত হইয়াছে। কলিকাতা বিশ্ববিদ্যালয়ের ভাইস-চ্যান্সেলার শ্রীমুক্ত জামাশ্রমার সুযোগাধ্যায় মহাশয় এই সমিতির সভাপতি এবং অধ্যাপক শ্রীমুক্ত শিশিরকুমার বিজ্ঞ ও প্রেসিডেন্সী কলেজের অধ্যাপক মিঃ বি, এম, সেন যুগ্মসম্পাদক নির্ধারিত হইয়াছেন।

অক্সফোর্ড বিশ্ববিদ্যালয়ে লর্ড নার্সিংহাম দান

বৈজ্ঞানিক গবেষণার নিমিত্ত পাশ্চাত্য দেশের ধনবান ব্যক্তিগণ বিশ্ববিদ্যালয় ও বিভিন্ন শিক্ষাপ্রতিষ্ঠানে প্রায়ই প্রচুর দান করিয়া থাকেন। সম্প্রতি ইংলণ্ডে এইরূপ একজন মহাচতুর্ভূজ ব্যক্তি অক্সফোর্ড বিশ্ববিদ্যালয়ে চিকিৎসাবিজ্ঞান সম্পর্কিত গবেষণার জন্য বিশ লক্ষ পাউণ্ড দান করিয়াছেন। এই দানশীল ব্যক্তির নাম লর্ড নার্সিংহাম। প্রবক্তা অর্থের সাহায্যে তাঁহার নামে পরিচালিত নার্সিংহাম ইনস্টিটিউট অব মেডিক্যাল রিসার্চে যে গবেষণা পরিচালিত হইবে, তদ্বারা বিজ্ঞানাহুশীলনের পথ বিশেষভাবে উন্মুক্ত ও প্রশস্ত হইবে সন্দেহ নাই। দুর্গত জনগণের সাহায্যেও লর্ড নার্সিংহাম বিশ লক্ষ পাউণ্ড দান করিয়াছেন বলিয়া সংবাদ পাওয়া গিয়াছে। দেশের সেবার এইরূপ দানে অর্থের চরম সার্থকতা ঘোষণা করে।

খনিদুর্ঘটনার তদন্ত

ভারতীয় কয়লা খনিতে উপদুর্গার যে কয়েকটি ভয়ঙ্কর দুর্ঘটনা ঘটিয়া গেল, তাহাতে দেশবাসী ভারতীয় কয়লাশিল্প সম্পর্কে বড়ই হতাশ হইয়া পড়িয়াছে। কিভাবে এক্ষণে দুর্ঘটনা নিবারণ করা যাইতে পারে এবং কয়লার অপচয় নিবারণ করিয়া ভারতের এই সম্পদসম্পন্ন ব্যবস্থা করা যাইতে পারে, তৎসম্পর্কে তদন্ত করিয়া পরামর্শ দিবার জন্য ভারত সরকার কয়েক জন বিশিষ্ট ও অভিজ্ঞ ব্যক্তিকে লইয়া বর্তমান বিভাগের কমিশনার মিঃ এল, বি, ব্যারোলের সভাপতিত্বে এক তদন্ত কমিটি গঠন করিয়াছেন। বাংলা, বিহার ও মধ্যপ্রদেশের কয়লাখনিসমূহ পরিদর্শন করিয়া এই কমিটি তাঁহাদের মন্তব্য সহ আগামী বৎসর রিপোর্ট দাখিল করিবেন বলিয়া জানা গিয়াছে। সম্প্রতি আবার পূর্বী কয়লাখনিতে ভীষণ এক দুর্ঘটনা ঘটিয়াছে এবং তাহাতে প্রায় ২০৮ জন ব্যক্তি মৃত্যুমুখে পতিত হইয়াছে। এই সকল বিষয় বিবেচনা করিয়া যাহাতে কয়লাখনিসমূহে দুর্ঘটনানিবারণ ব্যবস্থাগুলি বিশেষ কঠোরতার সহিত অবলম্বিত হয়, সত্তর তাহার ব্যবস্থা হওয়া প্রয়োজন। এ বিষয়ে তদন্ত কমিটির তথ্য ভারত সরকারের দৃষ্টি আদর বিশেষভাবে আকর্ষণ করিতেছি।

বৈজ্ঞানিক গবেষণার উন্নতিকল্পে আচার্য্য রায়ের প্রস্তাব

আচার্য্য জ্ঞান পি, সি, রায় বেঙ্গল কেমিক্যাল ও ফার্মাসিউটিক্যাল কোম্পানীর প্রতিষ্ঠাতা। সম্প্রতি তিনি এই মর্মে এক প্রস্তাব করিয়াছেন যে, উক্ত কোম্পানী হইতে বার্ষিক ১৫০০০০ টাকা বিবিধ গবেষণা কার্যের নিমিত্ত—বিশেষতঃ ঔষধপত্রাদি সম্পর্কে গবেষণার জন্য কলিকাতা বিশ্ববিদ্যালয় এবং কলিকাতার অন্তর্গত চিকিৎসা প্রতিষ্ঠানকে দেওয়া হইবে। গবেষণাকার্যের সৌকর্য্যবিধানার্থ পাশ্চাত্য দেশে অনেক ব্যবসায়প্রতিষ্ঠান এক্ষণে অর্থদান করিয়া গবেষণার পথ উন্মুক্ত করিয়া দেয়। আমাদের দেশেও ব্যবসায় প্রতিষ্ঠানসমূহ বিজ্ঞানের সেবার এক্ষণে অর্থদান করিলে ভবিষ্যতে এসব গবেষণার ফলে তাহারাও অধিকতর লাভবান হইতে পারে। আচার্য্য প্রফুল্লচন্দ্র যে আদর্শ লইয়া বেঙ্গল কেমিক্যাল প্রতিষ্ঠিত করিয়াছিলেন, তাঁহার সে ইচ্ছা ফলবতী হইলে অভিশয় স্বপ্নের হইবে।

টাটা কোম্পানীর ইম্পাত গবেষণাগার

লৌহ ও ইম্পাত সম্পর্কিত বিবিধ গবেষণার নিমিত্ত টাটা কোম্পানীর জামসেদপুরস্থ লৌহ কারখানার সন্মুখ ভূমিতে ১০ লক্ষ টাকা ব্যয়ে একটি গবেষণাগার প্রস্তুত হইতেছে। যেভাবে এই গবেষণাগার প্রস্তুত করিবার পরিকল্পনা হইয়াছে, তাহাতে উহা পৃথিবীর মধ্যে এবিষয়ে সর্বশ্রেষ্ঠ গবেষণাগার বলিয়া গণ্য হইবে। অত্যন্ত বেশে বিবিধ শিল্পসম্পর্কে কেন্দ্রীয় গবেষণাগারেই নানাক্রম গবেষণা হইয়া থাকে। এদেশে সেক্ষণ কোন ব্যবস্থা না থাকায় শিল্পপ্রতিষ্ঠানসমূহকেই এতৎসম্পর্কে প্রয়োজনীয় ব্যবস্থা অবলম্বন করিতে হয়। লৌহ শিল্পের বিরাট প্রতিষ্ঠান হিগাবো টাটা কোম্পানী ইতোমধ্যেই খ্যাতি অর্জন করিয়াছে। লৌহ ও ইম্পাত সম্পর্কিত বিভিন্ন বিষয়ে গবেষণার ব্যবস্থা করিয়া টাটা কোম্পানী শিল্পজগতে এক নূতন পথপ্রদর্শন করিতেছে সন্দেহ নাই। এক্ষণে গবেষণার ফলে এদেশে লৌহশিল্প বিশেষ উপকৃত হইবে ইহা বলাই বাহুল্য।

কৃষিগবেষণা কলেজের দিল্লীতে স্থানান্তর

মহামতি হেনরী ফিপ্পসের (Henry Phipps) বলাভূতায় পুসাতে যে কৃষিগবেষণা কলেজ স্থাপিত হয়, সম্প্রতি তাহা দিল্লীতে স্থানান্তরিত করা হইয়াছে। কৃষিগবেষণাগারে যে সকল বৈজ্ঞানিক তত্ত্ব আবিস্কৃত হয়, তাহার ফল যাহাতে দেশের জনসাধারণ বিশেষ ভাবে গ্রহণ করিতে পারে তদন্ত কৃষিকমিশন পুনার কৃষিগবেষণাগার দেশের কোন কেন্দ্রস্থলে স্থানান করা সম্পর্কে অভিমত প্রকাশ করিয়াছিলেন। বিগত ১৯৩৪ শাল বিহার কৃষিকম্পের ফলে পুনা কৃষি কলেজের বিশেষ ক্ষতি সাধিত হইলে ঐস্থানেই উহার সংস্কার কার্য না করিয়া গবেষণাগারটি দিল্লীতে স্থানান্তরিত করার ঐতাব

গৃহীত হয়। তদনুসারে পুণার কৃষিগবেষণাগার দিল্লীতে স্থানান্তরিত করা হইয়াছে।
একদা স্থানান্তরের ফলে কৃষিগবেষণার কার্যে উল্লেখযোগ্য উন্নতি সাধিত হইলে আমরা
স্বপ্নী হইব।

ভেজাল ঔষধ নিয়ন্ত্রণ

নানাবিধ ভেজাল ঔষধে দেশ ছাইয়া ফেলিয়াছে। তাই অনেক সময় দেখা যায়
ঔষধের যেসকল গুণ থাকা উচিত তাহা রক্ষিত হয় না। এ সম্বন্ধে কিছু দিন পূর্বে
আমাদের দেশে বিশেষ আন্দোলন উপস্থিত হয়। ফলে বিভিন্ন প্রাদেশিক সরকারের
পরামর্শক্রমে ভারত সরকার লেকটোনাট-কর্ণেল চোপরার অধিনায়কত্বে একদল ভেজাল
ঔষধ নিয়ন্ত্রণ সম্পর্কে তত্ত্ব করিবার নিমিত্ত এক কমিটি গঠন করেন। সম্প্রতি উক্ত
কমিটির রিপোর্ট গবর্নমেন্টের নিকট দাখিল হইয়াছে। ভেজাল ও যথার্থ ব্রবাণ্ডবিহীন
নিকট ঔষধের প্রচলন যাহাতে বন্ধ হয়, তজ্জন্ত ভারত সরকার ইতোমধ্যেই একটি
'বায়োকেমিক্যাল ষ্ট্যাণ্ডার্ডাইজেশন লেবরেটরী' স্থাপন করিতেছেন। এই লেবরেটরী
'মল ইণ্ডিয়া ইনস্টিটিউট অব হাইজিন এণ্ড পাব্লিক হেল্থ' ভবনে অবস্থিত থাকিবে এবং
কর্ণেল চোপরার অধ্যক্ষতায় পরিচালিত হইবে। বিভিন্ন ঔষধ সম্পর্কে গবেষণা করিয়া
যে মাপকাঠি রাখিয়া দেওয়া হইবে, তৎপ্রতি দৃষ্টি রাখিয়া বিভিন্ন প্রাদেশিক সরকার
ভেজাল ঔষধ সম্পর্কে প্রয়োজনীয় ব্যবস্থা অবলম্বন করিবেন।

পরলোকে কৃষ্ণকুমার মিত্র

বিগত ৫ই ডিসেম্বর তারিখে কৃষ্ণকুমার মিত্র মহাশয় ৮৫ বৎসর বয়সে
পরলোকগমন করিয়াছেন। তাঁহার মৃত্যুতে বাংলায় একজন রুচী হ্রাসহানের কর্মময়
জীবনের অবসান হইল। আধুনিক বাংলার সংগঠনে নিরীক, তেজস্বী, আত্মশক্তিতে
আত্মবান্ধু কৃষ্ণকুমারের মান তাঁহার দেশবাসী অনেক দিন শ্রদ্ধার সহিত স্মরণ রাখিবে
সন্দেহ নাই। আমরা এই পরলোকগত কর্মীশ্রেষ্ঠের স্মৃতির উদ্দেশ্যে শ্রদ্ধা জ্ঞাপন করিতেছি
ও তাঁহার শোকসময় পরিবারবর্গের প্রতি সহানুভূতি জানাইতেছি।

পুস্তক সমালোচনা

আত্মবর্জনের উপদেশ :- কবিরাধ শ্রীযুক্ত বীরেন্দ্রনাথ রায়, এম-এস-সি
মহাশয় সন্নিহিত আত্মবর্জনের সার তথ্য সম্বলিত অতীব কালাপযোগী গ্রন্থ। ইহাতে
খুব সংক্ষেপে ও সহজবোধ্যভাবে চরক, বৃক্ষত, বাগডট ও ভাবপ্রকাশ প্রভৃতি প্রামাণ্য
গ্রন্থসমূহের মূল স্বাক্ষরকার (নষ্ট বাহ্যের উদ্ধার নহে, স্বাক্ষকে স্বীয় বস্ত্র ধারী
নষ্ট হইতে না দেওয়ার) নীতিসমূহ অতি নিপুণভাবে আলোচিত হইয়াছে। গ্রন্থখানি
পাঠ করিলে আত্মবর্জনাগ্রহণী মাত্রেই প্রাচীন যুগের যথার্থ বিজ্ঞানসম্মত শ্রেষ্ঠ চিকিৎসা-
পদ্ধতির আভাস পাইয়া আনন্দ ও গৌরব বোধ করিবেন। জটিল সমস্যা উপস্থিত হইলে
বিষজ্ঞান সম্বন্ধে আলোচনা করিয়া বিস্তৃত আলোচনা দ্বারা পরস্পরের অভিজ্ঞতা আদান-
প্রদান রূপ বিধিব্যবস্থা একমাত্র আধুনিক পদ্ধতি বলিয়া অনেকের ধারণা, কিন্তু চরকের
বৃক্ষহানের (৪৩৭) — “বিয় ভূতা যদা রোগাঃ প্রাচ্ছুভাঃ শরীরিণাঃ..... পুংস্কৃত্য
মবর্হয়। সমতা পুণ্যকর্মাণ্য পার্শে হিমবতঃ তভে। অধিরা যমদ্যিচ্চ বশিষ্ঠঃ কস্তপো ভৃগুঃ।
আত্রেয়ো ধৌতম..... ভজ স্বগোপবিষ্টান্তে তত্র পুণ্য্য চতুঃ কথামিমাঃ। ধর্ম্যকাম-
মোক্ষাণ্যং আরোগ্যং মূলমুদ্রং..... ক্রান্তেমাং সমোপায়াঃ” প্রভৃতি শ্লোক
হইতে বুঝা যায় যে তৎকালর দিনেও প্রাচীন ঋষিগণ কিভাবে সম্বন্ধে আলোচনা করিতেন।
কেবল সাধারণ পাঠক কেন, অতি অভিজ্ঞবৈদ্য মহাশয়ের দীর্ঘকাল আলোচনায় অসমর্থ
চিকিৎসকগণও গ্রন্থমোখা ধাতুপ্রকৃতি ও তাহার ভারতমাগ্ধসারে বিভিন্ন রোগের
সম্ভাবনা বা তাহার প্রতিকারোপায়, পতুচর্চা, আবহাওয়া অসুস্থার বহাদির ব্যবহার,
পথ্যাদির বিচার ও সেবন প্রভৃতি দৈনন্দিন পালনীয় বিষয়সমূহের আলোচনা, দস্তাবদনে
দীতনরূপে কি কি ব্যবহার সমর্থিত, কি কি এবং কাহার পক্ষে কোন্ দীতন নিষিদ্ধ,
দন্ত দূত রাখিবার সহজমাধ্য উপায়, দুর্লভ দন্তের প্রতিকার, তৈল পণ্ড্য ধারণ এবং
কেন ও কখন কি ভাবে ধারণ করিলে অসুবিধা না পড়িয়াও তাহা হ্রস্পন্ন
করা যায়, চোখ ভাল রাখিবার উপায়, কি কি চোখের দৃষ্টিশক্তি ব্যাহত রাখিতে
নাহায়া করে, কি কি জিনিসের অভিসামিধ্য ও অভিসামিধ্য সেবন দৃষ্টিশক্তি
বাহ্যত করে, চক্ষুরিঞ্জিরের প্রসন্নতাপ্রাপক আচারব্যবহার প্রভৃতি, মলমূত্রাদির
বেদনাদায়ক অনিয়মিত কোষ্ঠ এবং তাহার ফলে শিরঃশীতা, উদরাময়, স্বাভাবিক দুর্লভতা
প্রভৃতি নানাবিধ রোগ, রক্তরোগ জন্ত শ্রীলোকের রক্তঃক্ষুভতা, শিরঃশীতা, চক্ষুর
জোতিহীনতা, শারীরিক দৌর্বাহীন ও যুগ্মশির অকালবান্ধিতা, উৎসাহহীনতা ও
অর্মনোযোগিতা প্রভৃতি নানা ব্যাধির আক্রমণ ইত্যাদি বহু বিষয়ের অতি প্রাণিক

সমাবেশ দেবিয়া বহলাংশে উপকৃত হইবেন। গ্রহকার যোভাবে অল্প কথায় ও সরল ভাষায় অতি জটিল বিষয়গুলি সাধারণের বোধগম্য করিতে প্রয়াস পাইয়াছেন তাহা খুবই প্রশংসনীয়। আশা করি গ্রহের উপযোগিতা হিসাবে মূল্য কম করিয়া গ্রহকার সর্বসাধারণের পক্ষে ইহা পাঠের সুযোগ দিয়াছেন বলিয়া চিন্তাশীল ব্যক্তিমাত্রই গ্রহকর্তাকে অশেষ ধন্যবাদ দিতে পরামুখ হইবেন না।

বাহ্যার বিজ্ঞান বলিতেই পাশ্চাত্য দেশের দিকে দৃষ্টিপাত করেন, তাহারিগকে একবার গৃহস্থানি পড়িতে সনির্বন্ধ অনুরোধ জানাইতেছি।

—শ্রীপ্রিয়বন্ধু কাব্যার্থী

সহযোগী সাহিত্যে বৈজ্ঞানিক প্রবন্ধ

অমনচলন—শ্রীবতীন্দ্রনাথ মজুমদার, বি-এল (গৌরভ, ভাষা ১৩৪০)

কোক ও মেরিনিকফ—শ্রীহেমেন্দ্রবিজয় সেন, এম-এ, বি-এল (স্ববর্ণবর্ষিক সমাচার, ভাষা ১৩৪০)

জীবাবুর্ আলো—শ্রীগোপালচন্দ্র ভট্টাচার্য (প্রবাসী, কালিক ১৩৪০)

ব্রহ্মাণ্ডের সীমানা—শ্রীতেজেশচন্দ্র সেন (বঙ্গলক্ষী, অগ্রহায়ণ ১৩৪০)

ব্রাহ্মপ্ৰেশার—কবিরাজ শ্রীগৌরেন্দ্রনাথ রায়, এম-এস-সি (ধ্বজবি, অগ্রহায়ণ ১৩৪০)

বাসবন্ধের স্বাস্থ্যতত্ত্ব—ডাঃ শ্রীশৈলেশচন্দ্র চক্রবর্তী, এম-বি (স্বাস্থ্য, কালিক ১৩৪০)

হীরকখণ্ডের পরিচয়—শ্রীস্ববর্ণকমল রায়, এম-এস-সি (বঙ্গলক্ষী, কালিক ১৩৪০)

১নং পঞ্চানন ঘোষ লেনস্থিত কলিকাতা ওরিফেটাল প্রেস হইতে

শ্রীমুক্ত যোগেশচন্দ্র সারথেল কর্তৃক মুদ্রিত ও প্রকাশিত।



১০শ বর্ষ

শীত

৫ম সংখ্যা

আকাশের কথা

শ্রীসত্যায়ত্তন সেন

মানবসভ্যতার ইতিহাসে বিজ্ঞান আলোচনার হৃদনা জ্যোতির্বিজ্ঞানে। আর এই শাস্ত্রই সর্গাপেক্ষা প্রাচীন, অতীত বিজ্ঞানচর্চার বহু শতাব্দী পূর্বে ইহার আলোচনা আরম্ভ হইয়াছিল। কাজেই বিশ্বের প্রকৃতি-পরিচয় সংগ্রহ করিতে আমাদের পক্ষে সর্গপ্রথমই জ্যোতির্বিজ্ঞানের আলোচনা করিতে হয়। অবশ্য বিজ্ঞানচর্চার ক্ষেত্রে জ্যোতির্বিজ্ঞান প্রথম স্থান অধিকার করিবার আরও স্বতন্ত্র কারণ রহিয়াছে। প্রথমতঃ কোন দেশের একটা বিশেষ নগর সম্বন্ধে সমস্ত কথা জানিতে হইলে যেমন সেই দেশের মানচিত্রে তাহার অবস্থান জানিয়া লইতে হয়, সেইরূপ এই বিরাট বিশ্বের যে ক্ষুদ্রতম অংশ অধিকার করিয়া আমাদের পৃথিবী বিস্তৃত, তাহার প্রকৃত চিত্র আমরা জ্যোতির্বিজ্ঞান সাহায্যে জানিতে পারি। আর পৃথিবীর কথাই তো মানুষের সর্গাণ্ডে জ্ঞান প্রয়োজন, কারণ বিপুল বিশ্বের এই ছোট্ট অংশই তাহার নীড়। দ্বিতীয়তঃ জ্যোতির্বিজ্ঞান আলোচনাতেই মানুষ এমন বৈজ্ঞানিক তথ্যের আবিষ্কার করিয়াছে, যে সমস্তের অহমত্বান্নে মানুষের মন সর্বদাই মহান ভাব ও অহংপ্রেরণায় পরিপূর্ণ থাকিত; কোনরূপ নীচতা বা দুর্বলতা তাহার মনের মধ্যে কখনও স্থান পাইত না। তৃতীয় কারণ এই যে, যদিও জ্যোতির্বিজ্ঞান কয়েকটি নিয়ম সহজবোধ্য নয়, তথাপি এই নিয়মসমূহ এত সুনিশ্চিততার সহিত প্রমাণিত হইয়াছে যে সমগ্র বিজ্ঞান-আলোচনার অর্থ আর কোন তরয়ে তাহা স্বয়ংসম্পন্ন করা মানুষের পক্ষে খুব কমই সম্ভবপর হইয়াছে—এই হিসাবে জ্যোতির্বিজ্ঞান আদর্শ বিজ্ঞান, সমৃদ্ধ নাই।

জ্যোতির্বিজ্ঞান অধ্যয়ন করিতে গিয়া ঘোড়াত্তে আমাদের পক্ষে এই পৃথিবীর কথা লইয়াই আরম্ভ করিতে হয়। কারণ সমস্ত বিশ্বের মধ্যে পৃথিবীই আমাদের পক্ষে একান্ত নগ্ন স্থান এবং আকাশরাজ্যের জ্যোতিষ্কগুলোর সন্ধানও আমাদের পক্ষে এই পৃথিবীর বৃক্ষ বসিয়াই করিতে হয়।

পৃথিবী ৪—প্রাচীন কালে মানুষের ধারণা ছিল পৃথিবী একটা বিরাট সমতল ক্ষেত্র, কিন্তু বৈজ্ঞানিকগণ মানুষের সেই ভুল ভাবিয়া দিয়াছেন। পৃথিবী যে গোলা, এ বিষয়ে এখন আর কাহারও মনে কোন সন্দেহ নাই। পৃথিবীপৃষ্ঠের বৃত্তাংশের পরিমাণ ও জ্যোতিষশাস্ত্রীয় পর্যবেক্ষণের সাহায্যে পৃথিবীর আকার ও গঠনপ্রণালী অনেকটা নিতুলভাবেই নির্ণীত হইয়াছে। মোটামুটি হিসাবে পৃথিবীর ব্যাস প্রায় ৮০০০ মাইল, আর নৈরক্ষিক (equatorial) ব্যাস মেরুভঙ্গক (polar) ব্যাস অপেক্ষা ২৭ মাইল বেশী।

পৃথিবীপৃষ্ঠে একটা পাতলা তরকে আমরা দেখাইছি পরীক্ষা করিতে পারি। পৃথিবীকে যদি $\frac{1}{4}$ ইঞ্চি ব্যাসবিশিষ্ট একটা গোলাক বলিয়া কল্পনা করা যায়, তবে সর্পিলাংশ গভীরতম বিন্দুও এক ইঞ্চির সহস্রাংশের একাংশেও পৌছিতে না। প্রকৃতপক্ষে পৃথিবীপৃষ্ঠ হইতে এক ইঞ্চির তিন শতভাগের একভাগ অপেক্ষা কম নিম্ন প্রদেশ হইতেই খুব সম্ভবতঃ আয়োগ্যিরির ঠৈরিক শ্রাব নিঃসৃত হইয়া থাকে। এই সব দেখিয়া অনিরা মনে হয় পৃথিবীর অন্তরের কথা বেলা হয় মানুষের অজ্ঞাতই থাকিবে, বিজ্ঞান যদিও বহু অস্ত্রবর্কেও সম্ভব করিয়া তুলিয়াছে।

ওজন ও পরিমি ইত্যাদি জ্ঞান একটা বল বা শক্তি এবং পৃথিবীর মধ্যে বিভিন্ন দূরত্বে আকর্ষণের পরিমাণ ভূজ্ঞান করিয়া। (কার্য্যভঃ যদিও সে পরীক্ষাটি খুবই কঠিন) প্রমাণ করা দিয়াছে যে, পৃথিবীর গড় ঘনত্ব বলের প্রায় ৪.৫ গুণ। তাহার অর্থ এই যে, পৃথিবীর পরিমাণ ৬×১০^{২১} টন অর্থাৎ প্রায় ১৬৪×১০^{২১} ঘন। এই রকম ভাবে পৃথিবীর পরিমাণই শুধু নিরূপিত হয় নাই, উহার অভ্যন্তর প্রদেশের প্রাকৃতিক অবস্থাও জ্ঞান দিয়াছে। দৃষ্টে পৃথিবীর অভ্যন্তর প্রদেশে প্রবেশ করা যায়, ততই প্রতি ১০৫ ফুটে তাহার উত্তাপ ১° সেন্টিগ্রেড বৃদ্ধি পায়, হতরং পৃথিবীর অভ্যন্তর ভাগ যে অত্যন্ত উত্তপ্ত তাহা সংজ্ঞেই উপলব্ধি হয়; খুব সম্ভবতঃ তাহা হাবার ত্রিবিধ হইবে। কাজেই প্রাচীন পণ্ডিতগণ পৃথিবীর অভ্যন্তর প্রদেশকে তরল বলিয়া বিশ্বাস করিয়াছিলেন, কিন্তু ১৯৩৩ খৃষ্টাব্দ হইতে মাইকেলসন ও গেল্‌স্‌ যে বিশ্বকর্ম্মের ‘প্রবাহ-পরীক্ষা’ (Tide-experiments) আরম্ভ করেন, তাহাতে চন্দ্রের প্রবাহ-বিকটকারী শক্তির বিরুদ্ধে সমগ্র পৃথিবীর প্রতিরোধকারী শক্তির পরিমাণ করা হয় এবং সেই পরীক্ষার ফল হইতেই পৃথিবীর অভ্যন্তর প্রদেশ যে আগ্নেয়গোড়া ইন্দ্রপাতের ত্র্যয় কঠিন, গণিতজ্ঞগণ তাহা প্রমাণ করিতে সমর্থ হইয়াছেন। অদিকন্তু পৃথিবী ইন্দ্রপাতের ত্র্যয়ই স্থিতিস্থাপক, কঠিন পিঠের মত আঠালো নয়। পৃথিবীর জন্মস্থান ও গঠনপ্রণালী সম্পর্কে আধুনিক মতবাদ আবার গত ১৩৪২ সনের শরৎ সংখ্যা ‘প্রকৃতি’ পত্রিকাখ আন্দোলন করিয়াছিল।

চন্দ্র ৪—আকাশমার্গে চন্দ্রই পৃথিবীর নিকটতম প্রতিবেশী, আর সে পৃথিবীরই একটা উপগ্রহ মাত্র। পৃথিবীর আকার নির্ণীত হইবার পরে পৃথিবীপৃষ্ঠের দুইটি বিন্দু হইতে চন্দ্রের আপাত-প্রতিমাত্রা দিচ্ পর্যবেক্ষণ করিয়া উহার দূরত্ব স্থিরীকৃত হইয়াছে।

জ্যোতিষমিত্রের গণনার সাহায্যে কয়েকটি কোণ পরিমাপ করিয়া উক্ত দূরত্ব নির্ণীত হইয়া থাকে। মোটামুটি হিসাবে পৃথিবীকেন্দ্র হইতে চন্দ্রের কেন্দ্রের দূরত্ব ২৪০,০০০ মাইল। এই পরিমাপনির্ণয়ে ভুল ভ্রান্ত্যের শতাংশের বেশী হইবে না।

চন্দ্রের ব্যাস ২,৬০০ মাইল, আর চন্দ্রের ঘনত্ব পৃথিবীর শতকরা ৬০ ভাগ এবং তাহার বস্তুরপরিমাণ (mass) পৃথিবীর $\frac{1}{8}$ মাত্র।

চন্দ্রের বস্তুরপরিমাণ এত অল্প হওয়ার একটি ফল এই যে চন্দ্রের কেন্দ্রাভিমুখী গতি-প্রবণতা (Gravity) পৃথিবীর জন্মভাগের একভাগ মাত্র। উহার অর্থ এই যে, পৃথিবীপৃষ্ঠে যে কয়েকের ওজন হইবে ছয় সে, তাহাই স্থিতিস্থাপক তুল্যাবলি (spring balance) চন্দ্রের পৃষ্ঠে মাত্র এক সে হইবে। পৃথিবীপৃষ্ঠ হইতে একটা ঢিল যদি কোন নির্দিষ্ট গতিবেগে উপর দিকে উৎক্ষেপ করা যায়, তবে সেই ঢিল যত উড়ে উঠিবে, চন্দ্রপৃষ্ঠ হইতে উঠা সেই গতিবেগে উৎক্ষেপ হইলে উহার ছয় গুণ উড়ে উঠিবে। অবশ্য চন্দ্রের বৃকে ধাঁড়াইয়া ঢিল নিক্ষেপ করিবার লোকের একান্ত অভাব। কিন্তু বায়ুমণ্ডল যে সংখ্যায় ক্ষয় পদার্থে প্রসৃত, তাহাদের মধ্যেও ঐ এক কথাই থাকে। দৃষ্টান্ত স্বরূপ আমাদের বায়ুমণ্ডলটির কথা আলোচনা করা যাইতে পারে। নাইট্রোজেন, অক্সিজেন ও আরও কয়েকটি মৌলিক উপাদান এবং যৌগিক পদার্থের মিশ্রণ আমাদের বায়ুমণ্ডল গঠিত। যদিও বায়ুমণ্ডলের ঘনত্ব বলের ঘনত্বের ১.২৫ ভাগ মাত্র, তাবাপি উপরোক্ত পদার্থগুলি এত ক্ষুদ্র গতিতে সঞ্চরণ করে যে, সমুদ্রের সমতলে তাহার প্রতিবর্ত হইতে প্রায় ৭১ সের ওজনের চাপ প্রয়োগ করিয়া থাকে। আমাদের বায়ুমণ্ডলের অণুগুলি বাহ্য দানবে (surface-density) ও গ্রীষ্মকালীন উত্তাপে প্রতি সেকেন্ডে প্রায় ১৫০০ ফুট গতিতে চলে। তাহাদের গতি সর্পভাষ্যী, কাজেই তাহার পরস্পরের সঙ্গে প্রতি সেকেন্ডে লক্ষ লক্ষ বার ধাক্কা খাইয়া থাকে।

চন্দ্রের বৃকে জলও নাই, বায়ুমণ্ডলও নাই। পৃথিবী ও চন্দ্রের মধ্যে এই গুরুতর প্রভেদের কারণ সম্ভবতঃ এই যে চন্দ্রবৃকের কেন্দ্রাভিমুখী গতির প্রবণতা (Gravity) এত কম যে, ভূত-সংকালিত বায়ুকাণ্ডাস্‌ আদ্য কোড়ে ধরিয়া রাখা তাহার পক্ষে সম্ভবপর নয়। পরিদৃষ্ট ঘটনা দ্বারাও এই সিদ্ধান্তই সমর্থিত হয়। যে সমস্ত বস্তুর কেন্দ্রাভিমুখী-গতিপ্রবণতা কম বলিয়া আমরা জানি, তাহাদের কাহারও বায়ুমণ্ডল নাই; অথচ পৃথিবী অপেক্ষা গুরুতর সমস্ত বস্তুই বায়ুমণ্ডলে আচ্ছাদিত।

চন্দ্রের পৃষ্ঠদেশে জল বা বায়ু না থাকাত্ তাহা স্বপ্নও ক্ষয়প্রাপ্ত হয় নাই; কাজেই তাহার পর্লভমালা এখনও অবিনষ্ট আছে, যেতদের জল তাহার বৃকে কোনও গাত বা আবর্তের সৃষ্টি করে নাই এবং শৈলরাশি প্লাসিয়া পটিয়া দুর্গিতা হইয়া মাটিতে বিশায় নাই। চন্দ্রের আকাশে মেঘের গর্জনও নাই, বৃষ্টি ধার্যও তাহার তপ্ত বৃক্ষে স্তবিত্ব করে না, বৃষ্টিপাতার কোনও ভয়ভাবনাও তাহার নাই। ফলে

চন্দ্রের বৃক্ একটা। শাশত জনহীনতা ও নিতুততা এবং উহা একটা অহর্ষর প্রাণহীন মরুভূমিতে পরিণত হইয়া আছে।

স্বীয় বক্ষণপথে পৃথিবীর চতুর্দিকে ভ্রমণ করিতে চন্দ্রের যতখানি সময় প্রয়োজন হয়, ঠিক ততখানি সময়েই সে তাহার নিজের সেক্ষণের উপর একবার ঘুরিয়া আসে, কাজেই পৃথিবীর উপর হইতে আমরা শুভ্রমাত্র তাহার একটা দিকই দেখিতে পাই। পৃথিবীবক্ হইতে চন্দ্রের যে দিকটা দৃষ্টিগোচর হয় (মনে হয় অপর দিকটাও প্রায় একই রকম) তাহা মোটের উপর বড়ই কর্শ এবং অধিকাংশ স্থলেই গোলাকার গর্ভে পরিপূর্ণ। ঐগুলির নাম অয়েরিগিরিগুণ (craters) এবং উহারিগকে জ্বারার নানা স্বাকারের দেখা যায়। কোন কোনটি এত ক্ষুদ্র যে চোখে পড়ে মাত্র। কোন কোনটির ব্যাস প্রায় ১০০ মাইলেরও উর্দ্ধে হইবে। জ্বারার বেশ প্রশস্ত সমতলভূমির বৃক্কেও 'ক্রেটার' দেখা যায়। এতদ্ব্যতীত সমতলভূমির উপরে কয়েকটি মোহা পর্বতমালা এবং স্বতন্ত্র অবস্থিত অনেক গিরিশৃঙ্গও বিস্তার করিতেছে। তাহারের কোন কোনটি গোড়া হইতেই গাড়া হইয়া প্রায় ২০,০০০ ফুট পর্যন্ত উচ্চ হইয়া দাঁড়াইয়া আছে।

পৃথিবীর সঙ্গে চন্দ্রের পার্থক্য অনেক। তাহার উভয়ে একজো স্বর্ঘ্যের চারিদিকে ঘুরিয়া থাকে বটে এবং ফলে স্বর্ঘ্যের নিকট হইতে একই পরিমিত স্থানে সমগরিমাণ আলোক ও উত্তাপ পায়, এইটুকু মাত্র উভয়ের সাদৃশ্য। কিন্তু চন্দ্রের দিনমান পৃথিবীর দিনমান অপেক্ষা ত্রিশ গুণ বড়। আমাদের পৃথিবীর একদিনের প্রায় পনের গুণ সময় ব্যাপিয়া চন্দ্রের বৃক্ স্বর্ঘ্যের পরতায়ে দৃশ্য হয়, একগুণ মেঘ বা এইটুকু বাতাসের ঘারাও সেই তাপ কিছুমাত্র অপনোদিত হয় না। এই স্বলীর্ণ সময়ের মধ্যে (অর্থাৎ একদিনে) চন্দ্রের কোনোদেশের পাহাড়গুলির তাপ প্রায় জ্বলের ক্ষেত্রিকের (১০০° সেন্টিগ্রেড.) গিয়া পৌছায়। তারপরে যেনেই স্বর্ঘ্য অন্ত ঘায় উত্তাপ ক্ষত কবিত্তে আরম্ভ করে, কারণ সেই উত্তাপ পরিয়া রাখার মত বায়ুর আতরণ তাহার নাই। ছুই ঘণ্টার মধ্যে সেই তাপ বরক্ জমিবার তাপমাত্রায় গিয়া পৌছায়। অতঃপর স্বলীর্ণ রজনী ব্যাপিয়া (পৃথিবীর প্রায় ১৫ দিন) সেই তাপ কবিত্তে কবিত্তে বৃষ সম্ভবতঃ শূন্য ভিন্নির নীচেও ১০০-১৫০°তে গিয়া উপস্থিত হয়। পর্যায়ক্রমে এইরূপ শীতে জমিয়া এবং রৌদ্রে দহ হইয়া চন্দ্র কত গুণ গুণ পরিয়া না পৃথিবীর চারিদিকে ঘুরিয়া সরিতেছে।

চন্দ্রের বৃক্ প্রতিনিয়ত কি ঘটতেছে, তাহা জানা শেষ হইলেই চন্দ্রের কথা শেষ হয় না। চন্দ্রের গতির কথা জানাও একান্ত প্রয়োজন। প্রকৃতির যে বিধান সে চলাফেরা করিতেছে, যে নিয়ম সে মানিয়া চলিতেছে, আকাশপথের গ্রহচক্রগতের সমস্তাও সেগুলি দ্বারাই স্থিতিকৃত হইবে। পৃথিবীর চারিদিকে চন্দ্রের বক্ষণ প্রায় বৃত্তাভাস, কিন্তু স্বর্ঘ্যের অঁকণ ও পৃথিবীর নৈরবিক্ শক্তির নিমিত্ত তাহাতে অনেক ছোট ছোট অনিয়মও বিদ্যমান আছে।

গ্রহজগৎ ৪—পৃথিবী হইতে চন্দ্রের দূরত্ব দেখাবে নিশীত হইয়াছে স্বর্ঘ্য এবং গ্রহগণের দূরত্বও সেই উপায়েই স্থির করা যাইতে পারে। আমাদের সৌর জগতের প্রধান গ্রহ আটটি। এতদ্ব্যতীত প্রায় এক হাজার ক্ষুদ্র ক্ষুদ্র গ্রহ ইতত্ততঃ বিরাজ করিতেছে। স্বর্ঘ্যের নিকটতম গ্রহগুলি অপেক্ষা দূরবর্তী গ্রহগুলির বক্ষণপথে বৃহত্তর। নিজের ভালিকাটিতে দূর্ঘ্যের নিকট হইতে গ্রহগণের দূরত্ব, আবর্তন কাল ইত্যাদি দেওয়া হইল—

গ্রহ	স্বর্ঘ্য হইতে দূরত্ব (মাইল)	আবর্তন কাল	ব্যাস (গড়ে) (মাইল)	ঘনত্ব (জল=১)	পরিমাণ (পৃথিবী=১)
বৃহ—	৩৬,০০০,০০০	২'২ মাস	৩,০০২	৪'৫ (?)	০'০৫ (?)
শুক্—	৬৭,০০০,০০০	৭'৪ মাস	৭,৭০১	৪'২ (?)	০'৮১ (?)
পৃথিবী—	২২,২০০,০০০	১২'০ মাস	৭,৯১৮	৫'৫০	১'০০
মঙ্গল—	১৪১,৫০০,০০০	২'২'৬ মাস	৪,৩৩২	৫'৮৫	০'১১
বৃহস্পতি—	৪৮৩,৩০০,০০০	১১'২ বৎসর	৮৮,৩২২	১'২৫	৩৪'৪
শনি—	৮৮৬,৬০০,০০০	২৯'৫ বৎসর	৭৪,১৬০	০'৬০	২৪'১
*ইউরেনাস্—	১,৭৮১,২০০,০০০	৮৪'০ বৎসর	৩০,১২০	১'৪৪	১৪'৪
*নেপচুন—	২,৭৯১,৬০০,০০০	১৬৩'৮ বৎসর	৩৪,৮২০	১'০২	১৬'৭

প্রথম চারটি গ্রহকে 'পাণির গ্রহ' (terrestrial planets) বলা হয়, তাহার মৌমাটুরূপে পৃথিবীর মত। বৃহ এত ক্ষুদ্র যে তাহার বায়ুমণ্ডল নাই, মঙ্গলের বায়ুমণ্ডলও পাতলা। অথচ শুক্রের বায়ুমণ্ডল এত ঘনত্বও মেঘাচ্ছন্ন যে পৃথিবী হইতে উহার পৃষ্ঠদেশ দৃষ্টিগোচর হয় না। পৃথিবী ব্যতীত শুক্র ও মঙ্গলেই নাই জীবনধারণযোগ্য স্থি অবস্থা বিদ্যমান। স্বর্ঘ্য হইতে অতিদূরত্ব বশতঃ যদিও মঙ্গল গ্রহ প্রতি ক্ষেত্রমানে মাত্র পৃথিবীর বেকমণ্ডলের ত্রায় উত্তাপ ভোগ করিতে পারে, তথাপি তথায় স্বত্বুর পরিবর্তন দৃষ্ট হইয়া থাকে। উহার স্বলীর্ণকালস্বায়ী গ্রীষ্ম ঋতুতে উহার বেক্ষিত বরফের গুণ প্রায় অক্ষত হইয়া যায়।

মঙ্গল গ্রহে বাসোপযোগিতা এবং তাহার অধিবাসীদের (যদি কেহ থাকে) সম্পর্কে অনেক অনেক আলোচনা করিয়াছেন। মঙ্গল গ্রহে জীবনধারণ করা যাইতে পারে, একথা হয়তো অসম্ভব নহে, কিন্তু এই মতবারিণ করা বা অগ্রমাণ করিবার পক্ষে স্থগত তথ্য কিছুই নাই। মঙ্গল ও পৃথিবী যখন পরস্পরের কাছে আসে, তখনও তাহাদের দূরত্ব থাকে প্রায় ৪০,০০০,০০০ মাইল—এত দূর শব্দ পৌছাইতে ছয় বৎসরেরও বেশী সময় প্রয়োজন

* শ্রুত ভোক্তিঃ বাচশ্চিৎ বঙ্গদেশের একটী গ্রন্থকে ইউরেনাসের নাম 'অশ্রাণাশি' ও নেপচুনের নাম 'বৃক্শ' রূপে উল্লিখিত হইতে দেখিয়াছিলাম। সেই নাম দুইটি বাংলায় গ্রহণ করিলে মন কি?—লেখক

হয়, যার অত দূরে মঙ্গলপুঠের ক্ষুদ্রাকৃতিবিশিষ্ট কোন কিছু লক্ষ্য করাও সম্ভবপর হয় না। মঙ্গল গ্রহে যদি কোন জীব থাকিয়াই থাকে, তবে তাহার শ্রেষ্ঠ জীব পৃথিবীর শ্রেষ্ঠ জীব মানুষ অপেক্ষা অনেকাংশে ভিন্ন, কারণ সেখানকার পারিপার্শ্বিক অবস্থা পৃথিবী অপেক্ষা পৃথক ধরণের।

সর্বাঙ্গেক্ষা বহিঃস্থিত চারিটি গ্রহের নাম—মঙ্গাগ্রহ বৃহস্পতি, শনি, ইউরেনাস বা প্রজাপতি, নেপচুন বা বঙ্গ। পৃথিবীর তুলনায় উহার সকলেই খুব বৃহৎ।

সর্বাঙ্গেক্ষা বৃহত্তম বৃহস্পতি, আয়তনে পৃথিবী অপেক্ষা সহস্র গুণে বড়। এই গ্রহগুলি সকলেই সম্পূর্ণরূপে বাষ্পাকারে থাকার দরুণই খুব সম্ভবতঃ অত্যন্ত পাতলা, কাছেই জীবনধারণের পক্ষে সম্পূর্ণ অসমর্থ। পৃথিবীর মত কঠিন হইলেও সেখানে জীবন নির্বাহ অসম্ভব হইত, কারণ এখন কি বৃহস্পতিও প্রতি ক্ষেত্রমানে পৃথিবীর সেক্ষেত্রে দশভাগের একভাগ অপেক্ষাও কম আলোক সূর্য্যের নিকট হইতে পাইয়া থাকে।

সৌর পরিবারের মধ্যে শনিই সর্বাঙ্গেক্ষা বৌদ্ধদেবদীপক গ্রহ। এই বিশাল বৃষ্টির ব্যাস ৭৫,০০০ মাইল, এবং সৌর নিরক্ষ-রেখের সমতলে উহা বিরাট বলয়সমষ্টি দ্বারা পরিব্যাপ্ত। আড়াআড়িভাবে উক্ত বলয়ের দূরত্ব প্রায় ১৭৫,০০০ মাইল। বিশাল বিস্তৃতি সত্ত্বেও উহার অত্যন্ত পাতলা, বোধ হয় পুরুত্ব ৫০ মাইলের অধিক হইবে না। শনির বলয়সমূহ অসংখ্য ক্ষুদ্র বস্তুতে পরিপূর্ণ, সেই বস্তুগুলি স্ব স্ব পথে গ্রহের চতুর্দিকে ঘুরিয়া বেড়ায়। উহার সংখ্যা অত্যন্ত বেশী বলিয়াই বলয়সমূহ দেখিতে কঠিন বলিয়া মনে হয়।

মঙ্গাগ্রহগুলির অনেক উপগ্রহ আছে, বৃহস্পতির নয়টি, শনিরও নয়টি। একটি উল্লেখযোগ্য ব্যাপার এই যে, দুইটি ব্যতীত বৃহস্পতির সমস্ত উপগ্রহ এবং একটি ব্যতীত শনির সমস্ত কয়টি তাহাদের স্ব স্ব গ্রহের চতুর্দিকে গ্রহপতির দিক অহুয়ায়ী চলিয়া থাকে, কিন্তু অবশিষ্ট কয়টি উপগ্রহ বিপরীত দিকে ঘোরে।

মঙ্গল ও বৃহস্পতির কক্ষপথের মধ্যবর্তী প্রদেশে প্রায় ১০০০ ক্ষুদ্র গ্রহ ঘুরিয়া বেড়ায়। তাহাদের আকার বৃহৎ দূরবীক্ষণের সাহায্যে প্রায় ২৫ মাইল ব্যাস হইতে আরম্ভ করিয়া প্রায় ২০০ হইতে ৫০০ মাইল ব্যাসবিশিষ্ট বলিয়া জানা গিয়াছে। এই সমস্ত গ্রহের প্রথমটির পরিচয় পাওয়া যায় ১৮০১ খৃষ্টাব্দের ১লা জানুয়ারী, কিন্তু অবিকশেগুলির আলোকচিত্র মাত্র গত ২০১০ বৎসরের মধ্যে গ্রহণ করা হইয়াছে। খুবই সম্ভবপর যে এতদপেক্ষা আরও ক্ষুদ্র ক্ষুদ্র গ্রহ হইবে। আছে যাহাদের সন্ধান আমরা এখনও পাই নাই। উক্ত গ্রহগুলির কয়েকটি বৃহস্পতির নিকটে এবং একটি মঙ্গল গ্রহের কক্ষপথের অভ্যন্তরে পরিভ্রমণ করিতেছে।

পাঠ্যগিহাসিক যুগ হইতেই বৃহৎ, শুক্র, পৃথিবী, মঙ্গল, বৃহস্পতি ও শনির সংবাদ পাওয়া গিয়াছে। কারণ খালি চোখেই উহাদিগকে দেখা যায়। বিশেষতঃ শুক্র, মঙ্গল ও

বৃহস্পতি তো খুবই সুপ্রকাশ। প্রতি উদীন মাস অন্তর শুক্র ৩৫ মাসের নিমিত্ত অত্যন্ত উজ্জ্বল গদ্য্য তারাক্রমে আকাশে বিরাট করে। বাকী সমস্ত তেমনই উজ্জ্বল প্রভাবী তারা। কিঞ্চিৎ কম উজ্জ্বল বৃহস্পতি ও বহিঃস্থ মঙ্গল গ্রহকেও কখন কখনও গদ্য্য বা প্রভাবী তারা বলা হইয়া থাকে। অবশ্য উহাদিগকে তারা বলা তুল, কারণ উহার আলোকিত হয় সূর্য্যের প্রতিফলিত আলোক দ্বারা, কিন্তু তারাগুলি সকলেই স্বতঃজ্যোতি এবং স্বধা অপেক্ষা অনেক গুণ বৃহত্তর।

ইউরেনাস বা প্রজাপতি গ্রহ খালি চোখের দৃষ্টির বাহিরে। ১৭৮১ খৃষ্টাব্দে উইলিয়ম হার্শেল উহাকে আবিষ্কার করেন। একটি গ্রহের আপাত-প্রতীয়মান অবস্থান কয়েকবার পর্যবেক্ষণ করিয়াই উহার কক্ষপথ ও ভবিষ্যৎ অবস্থানের কথা গণনা দ্বারা নির্ণয় করা যাইতে পারে। হার্শেল 'প্রজাপতি'র কক্ষপথ গণনা স্থির করিয়া দেন। বহু বৎসর পর্য্যন্ত উহার গণনাহুয়ারী নিদ্রিত পথেই প্রজাপতিক্রমে পরিভ্রমণ করিতে দেখা গিয়াছে, কিন্তু উহার আবিষ্কারের ৪০ বৎসর পরে ১৮২১ খৃষ্টাব্দে প্রজাপতিক্রমে আর কথিত স্থানে পাওয়া গেল না। ১৮৩০ খৃষ্টাব্দে বাব্যান আরও বর্ধিত হইয়া জন্মণ: ১৮৪১ খৃষ্টাব্দে উহা এত বাড়িয়া গেল যে স্কোটিল্যান্ডের চঞ্চল হইয়া উঠিলেন। অবশ্য এই বাব্যান এমন কিছু নয় যে প্রজাপতিক্রমে আকাশের যে স্থানে নির্দেশ করা হইল পর্যবেক্ষণকালে তাহার অনেক ব্যতিক্রম দেখা গেল। প্রকৃত পক্ষে গণনাকৃত ও পরিদৃষ্ট অবস্থানের দূরত্ব এত কম ছিল যে খালি চোখে তাহাদিগকে এক স্থানে অবস্থিত বলিয়াই বোধ হইল।

স্বভাবজই এখন প্রশ্ন উঠে, এতটুকু পার্থক্যের এমন কি বিশেষণ? এইটুকু হইয়াও স্বর্গের হইবার কি প্রয়োজন? বিশেষত্ব বা স্বাধীনতার কারণ এই, যে গতিবিজ্ঞান ও মাধ্যাকর্ষণের নিয়মের সাহায্যে উক্ত গণনা করা হইয়াছিল, তখন পার্থক্য সেই প্রাথমিক নিয়মগুলি সম্পর্কে ভ্রান্তি জন্মাইয়া দেয়, আর মানুষের যুক্তিকেও অগ্রাহ্য করিয়া বসে। কাজেই যখনই কোন পরিদৃষ্ট ঘটনা আমাদের যুক্তি ও প্রকৃতির নিয়ম আবিষ্কারের ক্ষমতা সম্পর্কে ভ্রান্তি জন্মায়, তখন সেই ঘটনা যত অকিঞ্চিৎকরই হউক না কেন, তাহার প্রতি আমাদের নজর দেওয়া একান্ত প্রয়োজন হইয়া পড়ে।

প্রজাপতির পূর্ববর্ণিত গতির এই অসামান্য বিজ্ঞানজগতে একটি সম্ভবতঃ আবিষ্কারের স্বরূপাত করিয়া দিয়াছে। অপর একটি অজ্ঞাত ও দূরবর্তী গ্রহের আকর্ষণেই এইরূপ অনিয়ম ঘটে। এই প্রভাব অনেকেরই করেন বটে, কিন্তু সেই অজ্ঞাত গ্রহটির অবস্থিতি নিরূপণ করাই ছিল প্রধান সমস্যা। এই সমস্যাটি এতই দুরূহ যে তদানীন্তন গণিতজ্ঞগণের কেহই সে সম্বন্ধে দায়িত্ব গ্রহণ করেন নাই। পরিশেষে ছই জন যুবক সেই অসামান্য সাধন করেন। এডমন্ড নামেয কেম্ব্রিজের একজন ইংরাজ ছাত্র ও গেভর্নর নামক একজন ফরাসী যুবক, প্রত্যেকে স্বতন্ত্রভাবে ও সম্পূর্ণ নিরপেক্ষ ও পৃথকভাবে যুক্তিমালা প্রায় ৬,০০০,০০০,০০০ মাইল দূরের সেই অজ্ঞাত গ্রহের অবস্থিতি নির্ণয় করেন।

গাণ্ডে নামক একজন জার্মান জ্যোতিষিৎ গ্রেটারের উপদেশ অনুযায়ী দূরবীক্ষণ নির্দেশ করিয়া অর্ধ ঘণ্টার মধ্যেই প্রায় নির্দিষ্ট স্থানে উক্ত গ্রহটির সন্ধান পান। উহার নাম নেপচুন বা বরুণ। বরুণের ভ্রায় হুদুর অবস্থিত গ্রহের আবিষ্কারই মাহুয়ের গুটি ও প্রকৃতির নিয়মাবিষ্কারের ক্ষমতা সম্বন্ধে আমাদের আস্থা জন্মাইয়া দেয়।

সূচ্য ৪—সাধারণ লোকের ধারণা হ'ল আর চন্দ্র বৃষ্টি সমান। আকাশের দিকে তাকাইলে পৃথিবীর চন্দ্র আর সূর্য সমান আয়তনবিশিষ্ট বলিয়াই মনে হয়, কিন্তু পৃথিবী হইতে তাহাদের দূরত্ব হিসাব করিলে সেবা যায় যে সূর্যের আয়তন চন্দ্রের অপেক্ষা ৬০,০০০,০০০ গুণেরও অধিক। এমন কি সূর্যের নিকট হইতে পৃথিবী যে পরিমাণ আলোক প্রাপ্ত হয়, তাহা পূর্ণচন্দ্রের নিকট হইতে প্রাপ্ত আলোক অপেক্ষা ৬০০,০০০ গুণ অধিক। কাজেই সূর্যের সঙ্গে চন্দ্রের তুলনা হইতে পারে না।

সূর্যের ব্যাস ৮৬৪,০০০ মাইল। আয়তনেও সূর্য পৃথিবী অপেক্ষা ১,০০০,০০০ গুণ বড়। কিন্তু উহার ঘনত্ব জলের ঘনত্ব অপেক্ষা শতকরা ৪০ ভাগ বেশী। কাজেই উহার পরিমাণ পৃথিবীর প্রায় ৩০০,০০০ গুণ। যদি পৃথিবীকে সূর্যের কেন্দ্রে স্থাপন করা যায়, আর চন্দ্র যদি তাহার চতুর্দিকে পরিভ্রমণ করিতে থাকে, তবে চন্দ্রের কক্ষপথ সূর্যের পৃষ্ঠদেশের অর্ধেক মাত্র অধিকার করিবে। সমস্ত গ্রহ একত্র করিলেও সূর্যের পরিমাণের মাত্র শতকরা একভাগেরও ২ মাত্র অর্থাৎ মাত্র শত ভাগের একভাগ হয়।

পৃথিবী সূর্যের নিকট হইতে যে বিচ্ছুরিত আলোক ও তাপ পাইয়া থাকে, তাহার পরিমাণ খুবই বেশী। এক বর্গ গজ ক্ষেত্রের উপর সোলারকলেক্টর (H.P.) আলোক ও অন্ধকারের মধ্যে পৃথিবীর বৃকে যে সৌরশক্তি বিচ্ছুরিত হয় তাহার গড় পরিমাণ প্রতি বর্গ গজ এক অংশতিনের ৫ অংশ। ইহার অর্থ এই যে $৪০' \times ১০০'$ ফুট গৃহের মধ্যে ৩০০ অংশশক্তি পরিমাণ সৌরতেজ বিকীর্ণ হইয়া থাকে।

পৃথিবীতে মাহুয় শক্তি যে সমস্ত শেলা দেহিতে পায় তাহার মূলে প্রকৃতপক্ষে সূর্যের নিকট হইতে প্রাপ্ত এই রশ্মিবিকীর্ণ তেজ বিভ্রম। ঋতু বহে, কারণ সূর্য পৃথিবীর বায়ুমণ্ডলের বিভিন্ন অংশ অসমানভাবে উত্তপ্ত করিয়া তোলে। সূর্য হইয়, কারণ সূর্যই তাপের ধারা জ্বল শোষণ করিয়া সেখানকার বায়ুমণ্ডলের স্তরে স্তরে গাড়াইয়া রাখে। কয়লা আর তৈল পুড়িয়া যে শক্তি সরবরাহ করে তাহাও সূর্যের নিকট হইতে পাওয়া, কারণ হুদুর ভূতাত্ত্বিক যুগে যে সকল গাছপালা সূর্যের নিকট হইতে আলোক ও তাপ পাইয়া সম্বীকৃত ছিল, পরবর্তী যুগে তাহাখাই ভূগর্ভে নিহিত হইয়া কয়লা ও তৈলে পরিণত হইয়াছে। মাহুয় যে তাহার দেহের বল ও মতিবলের ক্ষমতা প্রয়োগ করে, সেই সমস্ত ক্ষমতাই তাহার সূর্যের নিকট হইতে দান করা, কারণ যে উদ্ভিদ ও জীবজন্তুরা পদার্থভোজন করিয়া মাহুয় জীবনধারণ করে, তাহারা সকলে সূর্যের আলোক পাইয়াই জীবিত ছিল। বর্তমানেও

সূর্যের নিকট হইতে পৃথিবীর এক একজন অধিবাসী ১৬০,০০০ অংশশক্তি হিসাবে তেজ পাইতেছে। যদিও হুদুর ভবিষ্যতের ভূতাত্ত্বিক যুগে হয়তো এমন দিন আসিবে যখন এই শক্তি সৌরশক্তি সমস্তই নিশেধিত হইয়া যাইবে।

পৃথিবী হইতে মনকে যেমন দেখা যায়, সূর্যের নিকট হইতে পৃথিবীও তেমনই ক্ষতান্ত ক্ষুদ্র একটি উজ্জ্বল বস্তু বলিয়া প্রতিভাত হয়। কাজেই পৃথিবী সূর্যের বিকীর্ণ তেজের অভ্যন্তরীণ মাত্রা একটা অংশই মাত্র পাইতেছে—হুই লক্ষ কোটিভাগের একভাগ মাত্র (one two-billionths)। যদি একমাত্র পৃথিবীকে আলোক ও তাপ দিব্যার জুড়ই সূর্যের স্তর হইয়া থাকে, তবে কত শক্তিরই না বুঝা অচল হইতেছে। সূর্যের বিকীর্ণ শক্তি প্রচণ্ড। প্রতি বর্গ গজ ১০,০০০ অংশশক্তি পরিমিত তেজ চতুর্দিকে বিচ্ছুরিত হইতেছে। ইহার অর্থ এই যে, সূর্য নিজে অভ্যন্তর উত্তপ্ত। উহার রশ্মিবিকীর্ণ ক্ষেত্রের তাপমাত্রা প্রায় ৬,০০০ সেন্টিগ্রেড, উহার গভীরতম অভ্যন্তর প্রদেশে তাপমাত্রা আরও অনেক বেশী। কাজেই সূর্য কতটা বা ততপ পর্যায় হইতে পারে না। উহা অসীম তেজের আধার একটি বিশাল বাষ্পপিণ্ড। আর সেই পিণ্ডটি ভয়ঙ্কর ঋজে প্রায়ই ছিন্নবিছিন্ন হইয়া যায়। পৃথিবী অপেক্ষা বহুগুণ বৃহদায়তনবিশিষ্ট দীপ্তমান বাষ্পের রাশি প্রায়ই মিনিটে কয়েক শত মাইল গতিতে সমুদ্রের ফেনার ভ্রায় ইতস্ততঃ বিক্ষিপ্ত হইয়া থাকে। কখনও কখনও বা সূর্যবক হইতে পৃথিবী ও চন্দ্রের দখলদার সূর্যের প্রায় দ্বিগুণ স্থান ব্যাপিয়া উপরোক্ত বাষ্পের রাশি উজ্জ্বল দিকে উৎক্ষিপ্ত হয়। এইরূপ ভীষণ বলের দ্বারা পৃথিবী কখনও উপভ্রাত হয় নাই, হইলে উহা ছিন্নবিছিন্ন হইয়া ধূলিভাং হইয়া গ্রহজগতের সর্বত্র ইতস্ততঃ বিক্ষিপ্ত হইয়া পড়িত।

পৃথিবী তাপ, আলোক ও জীবন সূর্যের উপর নির্ভর করে বলিয়া অনেকের মনে স্ফাবতঃই অশুশঙ্কিতা জাগে যে আর কতকাল সূর্য তাহার ক্ষমতা প্রয়োগ করিতে পারিবে? যদিও এই সমস্যা কোন সমাধানই এ পর্যন্ত হয় নাই, তথাপি কতকগুলি প্রাণের দ্বারা অনুমান করা যায় যে আরও লক্ষ লক্ষ বৎসর সূর্য এভাবেই তাপ ও আলোক প্রদান করিতে সমর্থ হইবে।

সূর্যের দূরত্ব, আকার ও পরিমাপই যে মাত্র জানা গিয়াছে এমন নহে, তাহার বাসায়নিক গঠন প্রভৃতিও নিশ্চিত হইয়াছে। যে উপায়ে উহা স্থিরীকৃত হইয়াছে, তাহার মূল ভিত্তি এইরূপ:—বাসায়নিক পরীক্ষায় পরীক্ষার ফলে দেখা গিয়াছে যে প্রত্যেক মৌলিক পদার্থই বাষ্পাকারে থাকিবার কালে নিজ নিজ বিশিষ্ট আলোক বিকীর্ণ করিয়া থাকে। বহুজ্ঞত বস্তুদের সাহায্যে আলোককে তাহার উপাদানীভূত অংশে বিভক্ত করিয়া ফেলা যায়, কাজেই উক্ত বস্তুর সূর্যতায় কোনও বিশেষ বস্তুর আলোক আসিতেছে কি না তাহা নির্ণয় করা চলে। এই উপায়ে আলোককে বিশ্লিষ্ট করিয়া এবং কোন উপাদান হইতে কোন আলোক আসিতেছে তাহা অবগত হইয়া সূর্যের আভ্যন্তরীণ

মৌলিক উপাদানসমূহ নিম্নশ্রেণীতে নিরূপিত হইয়াছে। এই কথা সর্ববাদিসম্মতরূপে প্রমাণিত হইয়াছে যে, হৃৎকোর মধ্যে প্রচুর পরিমাণে হাইড্রোজেন, হিলিয়াম, কার্বন, অক্সিজেন, সোডিয়াম, ক্যালসিয়াম, লৌহ, নিকেল, তাম্র ও দস্তা—অর্থাৎ পৃথিবীতে দৃষ্ট দাতুগণের মধ্যে ভারী কয়েকটি ব্যতীত প্রায় সমস্ত দাতুই হৃৎকোরে বিরাজ করিতেছে। হৃৎকোরে অপরূপ বহু লক্ষ গুণ দূরে অবস্থিত নক্ষত্রগুলির উপাদানও এইভাবেই জানা যাইতে পারে। প্রকৃতপক্ষে উক্ত নক্ষত্রগুলির অনেকেই যে হৃৎকোর মত উপাদানবিশিষ্ট তাহাও নির্ধারিত হইয়াছে।

(ক্রমশঃ)

বঙ্গদেশের ভেষজ উদ্ভিদ

(পূর্ণাহুগতি)

ঔনিকুশবিহারী দত্ত

বৈজ্ঞানিক ও প্রচলিত নাম	উদ্ভিদের প্রকৃতি	ঔষধে ব্যবহৃত অংশ	বাসস্থান	গুণ
<i>Alstonia scholaris</i> R. Br. জাতিম	বৃহৎ তরু	ত্বক	পশ্চিম ও মধ্যবঙ্গ	স্বেচ্ছাচক, ক্রিমিনাশক, পরিবর্তক, জ্বরগ্র, পুরাতন উদরাময় ও আমাশয়ে উপকারী
<i>Holarrhena antidysenterica</i> Wall. হুঁহুতা, ইন্দ্রজিব	বৃহৎ তরু	ত্বক, বীজ	পশ্চিমবঙ্গ	ত্বক অতিসারের প্রসিদ্ধ ঔষধ; জ্বর, উদর পীড়া, অর্শ ইত্যাদিতে বীজ ব্যবহৃত
<i>Nerium odorum</i> Soland. করবী	গুচ্ছ	মূল		চন্দ্ররোগে, গিলের উপর গুটিকাদিতে বাহ্য প্রয়োগ
<i>Ichnocarpus frutescens</i> R. Br. শ্রাবালতা	বৃহৎ লতা	ঐ	সর্বত্র	বলকারক, পরিবর্তক, সার্গার শ্রায় ব্যবহৃত

বৈজ্ঞানিক ও প্রচলিত নাম	উদ্ভিদের প্রকৃতি	ঔষধে ব্যবহৃত অংশ	বাসস্থান	গুণ
<i>Asclepiadaceae</i> আকন্দ বর্গ				
<i>Hemidesmus indicus</i> R. Br. অনন্ত মূল	লতাদিগ্ধা গুচ্ছ	মূল	পশ্চিমবঙ্গ	শ্বাস, শিথিলকর, পরিবর্তক, মূত্র, বর্ষ ও বলকারক; সার্গার পরিবর্তে ব্যবহৃত
<i>Calotropis gigantea</i> R. Br. <i>C. procera</i> R. Br. আকন্দ	গুচ্ছ	ত্বক, মূল, পত্র	সর্বত্র	বর্ষ ও বমনকারক, পরিবর্তক, রেচক; আমাশয়, উদরী, চন্দ্ররোগ ও বাতব্যাধিতে ব্যবহৃত
<i>Daemia extensa</i> R. Br. ছাগলবাটি	দুর্গন্ধযুক্ত গুচ্ছ	পত্র, মূল	সর্বত্র	ঔষ, বাতজনিত ক্ষীণিতে গজের বাহ্য প্রয়োগ; বমনকারক, রেচক
<i>Tylophora asthmatica</i> W. & A. অন্তমূল	বহু বর্ষ-জীবী ওষধি	পত্র, মূল	উত্তর ও পূর্ববঙ্গ	আমাশয়ে ইপিষ্টাকের দ্বায় ব্যবহৃত
<i>Loganiaceae</i> নিখলীবর্গ				
<i>Strychnos nuxvomica</i> L. কুচিলা	বৃহৎ তরু	বীজ	পশ্চিমবঙ্গ	বীজ ইকনাইন বিবিধ রোগে ব্যবহৃত
<i>S. potatorum</i> L. নিখলী	মধ্যমাকর তরু	ঐ	ঐ	চন্দ্ররোগে বাহ্য প্রয়োগ, পুরাতন উদরাময়ে প্রয়োজ্য
<i>Gentianaceae</i> চিরেতা বর্গ				
<i>Exacum tetragynum</i> Roxb. হুঁহুতা	বর্ষজীবী	পত্র	উত্তরবঙ্গ	তিক্ত বলকারক, অম্ল-বর্ধক

বৈজ্ঞানিক ও প্রচলিত নাম	উদ্ভিদের প্রকৃতি	ঔষধে ব্যবহৃত অংশ	বাসস্থান	গুণ
<i>Erythraea Roxburghii</i> Don. গীরমী	বর্ষজীবী	গাছ	পশ্চিমবঙ্গ	অতিতিক্ত বনকারক, চিরেতার স্থলে ব্যবহৃত
<i>Canscora decussata</i> Roem. ধানফুনি	ঐ	ঐ	সর্বত্র	মৃগী, উন্মাদ ও শ্রাবিক পীড়ায় ব্যবহৃত
<i>Swertia chirata</i> Ham. চিরেতা	বহুবর্ষজীবী	ঐ	উত্তরবঙ্গ	বনকারক, অগ্নিবর্দ্ধক, জ্বর, মুহূর্বিরেচক
Boraginaceae হস্তিশুগবর্গ				
<i>Cordia myxa</i> L. বোঙ্গল	মধ্যমাকার তরু	তরু, ফল	সর্বত্র	পাথরী, মূত্রকৃচ্ছ ও জ্বরে ব্যবহৃত
<i>Heliotropium indicum</i> L. হাতিশুভ	রোমযুক্ত বর্ষজীবী	পত্র	ঐ	ঘা, ফোঁড়া, ফুলায় বায়ু-প্রয়োগ; গলগত ও আলজিল প্রদাহে ফলপ্রদ
Convolvulaceae কলমীবর্গ				
<i>Argyreia speciosa</i> Sw. বিহুতড়কা	লতানিয়া গুল্ম	পত্র, মূল	ঐ	পত্র ফোঁড়া পাকাইবার কিংবা বসাইবার জল ব্যবহৃত; মূল, বাত ও শ্রাবিক ব্যাপি-প্রশমক
<i>Ipomoea hederacea</i> Jacq. কালাদানা	ঐ	বীজ	ঐ	অতিবিরেচক
<i>I. digitata</i> L. কুইকুমড়া	ঐ	মূল	ঐ	পরিবর্তক, শিথিকারক, দুগ্ধনিঃসারক, কামোদীপক, পুষ্টিকারক
<i>I. sepiaria</i> Koen. বনকলমী	ঐ	পত্ররস	ঐ	অম্ন; পৈকোবিষ-প্রতিবেদক
<i>I. aquatica</i> Forsk. কলমী	বর্ষজীবী	ঐ	ঐ	শুক রস স্বামোনির হ্রায় রেচক

বৈজ্ঞানিক ও প্রচলিত নাম	উদ্ভিদের প্রকৃতি	ঔষধে ব্যবহৃত অংশ	বাসস্থান	গুণ
<i>I. turpethum</i> Br. তেউড়ী	বৃহৎ, লতানিয়া ওষধি	মূল	সর্বত্র	বিরেচক
<i>Evolvulus alsinoides</i> L. বিষ্ণুগছী	প্রশাখ ঔষধি	পত্র, মূল	ঐ	উদর পীড়ায় ব্যবহৃত
<i>Cuscuta reflexa</i> Roxb. আলকুনী লতা	পর্বজীবী লতা	বীজ	ঐ	বেচক, রক্তশোধক, পিত্তজ্বর
Solanaceae বার্ভাকুবর্গ				
<i>Solanum nigrum</i> L. কাকমাছি	বর্ষজীবী	গাছের রস	ঐ	বৃক্কংগু, পুরাতন চর্মরোগে ও উদরীতে ব্যবহৃত
<i>S. indicum</i> L. বৃহতী	দ্রুত গুল্ম	মূল	ঐ	কৃষ্ণনিঃসারক; জ্বর ও উদরমূলে প্রয়োজ্য
<i>S. xanthocarpum</i> S. & W. কটিকারী	কটুকময় ওষধি	গাছ	ঐ	জ্বর, কাশি, পাকশয়-প্রদাহ ও বকোবেদনায় ব্যবহৃত
<i>Withania somnifera</i> Dunal. অশ্বগন্ধা	গুল্ম	ঐ	করিত	বলকারক, পরিবর্তক, কামোদীপক, অবশাদক, দৌর্যোগ, অকালবৃদ্ধতায় ও স্নায়ুরোগে ব্যবহৃত
<i>Datura fastuosa</i> L. Var. <i>alba</i> ধূতুরা	বর্ষজীবী	বীজপত্র	সর্বত্র	মাদক, বেদনানাশক ও অক্ষেপনিবারক; ফুলায় বায়ুপ্রয়োগ
Scrophulariaceae ব্রাক্ষীবর্গ				
<i>Celsia coromandelina</i> Vahl. কুর্কনিয়া	বর্ষজীবী	পত্র	সর্বত্র	আমায় ও উপদংশ উপদংশে ব্যবহৃত
<i>Herpestis monniera</i> H. B. & K. ব্রাক্ষীশাক	ঐ	গাছ	অগ্নি স্থান	উন্মাদ, মৃগী ও শ্রব-ভঙ্গে ও শ্রাবিক রোগে ব্যবহৃত

বৈজ্ঞানিক ও প্রচলিত নাম	উদ্ভিদের প্রকৃতি	ঔষধে ব্যবহৃত অংশ	বাসস্থান	গুণ
<i>Limnophila gratioloides</i> Br. জলকর্পূর	বর্ষজীবী	গাছ	আর্দ্র স্থান	বস জীবাণুনাশক ; সংক্রামক জ্বর ও অতিসারে প্রযোজ্য
<i>Bignoniaceae</i> পাকুলবর্গ				
<i>Oroxylum indicum</i> Vent. সোনা	তরু	মূলত্বক	উত্তরবঙ্গ, চট্টগ্রাম	উদরাময়, অতিসার ও তরুণ বাতব্যাধিতে ব্যবহৃত
<i>Stereospermum suaveolens</i> Dc. ঘটা পাকুল	বৃহৎ তরু	ঐ	ঐ	বল ও মূত্রকারক, শীতল ; ফুল কামোদীপক
<i>Acanthaceae</i> বাকসবর্গ				
<i>Hygrophila spinosa</i> T. And ফুলখাড়া	বর্ষজীবী	পত্র	আর্দ্র স্থান	বাত, কামলা, উদরী ও মুত্র রোগে ব্যবহৃত ; বীজ প্রমেহ ও শুক্র-করণে ফলপ্রসূ
<i>Acanthus illicifolius</i> L. হরকট্ট কাটা	গুচ্ছ		লোনা নদী, পালের পার্শ্বে	বাত ও শ্বাসশুলে বাহ্য প্রয়োগ ; অজীর্ণে উপকারী
<i>Barleria prionitis</i> L. কাটাশাট	ঐ	পত্র, কাণ্ড	সর্বত্র	সর্পিজ্ঞ, শিশু-উদরাময় ও উদরীতে ব্যবহৃত ; গ্রন্থিফাতি ও গর্ভে বাহ্য প্রয়োগ
<i>Andrographis paniculata</i> Nees. কালমেঘ	বর্ষজীবী	গাছ	ঐ	শিশুগণের বহুংরোগে, জ্বর, উদরপীড়া ও দৌরালো ব্যবহৃত
<i>Justicia gendarussa</i> L. জগু যবন	কৃষ্ণগুচ্ছ	পত্র	ঐ	পুৰাতন বাত ও জ্বর প্রযোজ্য ; কর্ণমূল ও কণ্ঠরোগে বাহ্য প্রয়োগ
<i>Adhatoda vasica</i> Nees. বাকল	গুচ্ছ	পত্র, মূলত্বক	ঐ	কফনিসারক ; কফ-জনিত সর্পিরোগে ফলপ্রসূ

বৈজ্ঞানিক ও প্রচলিত নাম	উদ্ভিদের প্রকৃতি	ঔষধে ব্যবহৃত অংশ	বাসস্থান	গুণ
<i>Rhinacanthus communis</i> Nees. মুইপানা	গুচ্ছ	পত্র, মূলত্বক	রোপিত	দক্ষ ও অত্রবিধ চর্ম রোগে উপকারী
<i>Verbenaceae</i> নিসিন্দাবর্গ				
<i>Lippia nodiflora</i> Rich. হুইওকড়া	বর্ষজীবী	পত্র	আর্দ্র স্থান	শিশুগণের অজীর্ণে ও প্রমেহে ব্যবহৃত
<i>Verbena officinalis</i> L. জবলী পুদিনা	বহুবর্ষজীবী ওষধি	পত্র	পতিত জমি	জ্বর, বলকারক, বাতজনিত ক্ষীতি ও ক্ষতে পুষ্টিগুণে প্রযোজ্য
<i>Gmelina arborea</i> L. গাম্ভার	তরু	পত্রমূল	পশ্চিম ও উত্তরবঙ্গ	বলকারক, তিত্ত, রেচক ; জ্বর, কফ ও বাতরোগে ব্যবহৃত
<i>Premna integrifolia</i> L. গণিরবী	কৃষ্ণতরু	মূল	উপকূলভাগ	মূত্র, অগ্নিবর্দ্ধক, বায়ুনাশক ; বাত ও শ্বাসরোগে উপকারী
<i>Vitex trifolia</i> L. V. negundo L. নিশিন্দা	গুচ্ছ	পত্র	সর্বত্র	পত্রের শেক বাত, বেদনা, শিরঃশীড়া, গ্রন্থিফাতিতে উপকারী ; জ্বর ও স্রীহা বৃদ্ধিতে ব্যবহৃত
<i>Clerodendron inerme</i> Gaertn. বনমুই	গুচ্ছ	পত্র	উপকূলভাগ	জ্বর ও বাতব্যাধিতে ব্যবহৃত ; বাগী বগানোর জন্য পুষ্টিস ; বাতে যক্ষ্ম ; তিত্ত
<i>C. infortunatum</i> Gaertn. খেটু	ঐ	ঐ	সর্বত্র	জ্বর, বলকারক, ক্রিমিনাশক, রেচক
<i>C. siphonanthus</i> Gaertn. বামুনহাটি	ঐ	পত্র, মূল	ঐ	কফ, হাঁপান, উপশ্বাস-জনিত বাত ও চর্ম-রোগে ব্যবহৃত

বৈজ্ঞানিক ও প্রচলিত নাম	উদ্ভিদের প্রকৃতি	ঔষধে ব্যবহৃত অংশ	বাসস্থান	গুণ
<i>Labiatae</i> তুলসীবর্গ				
<i>Ocimum basilicum</i> L.	ওষধি	বীজ, পত্র	রোপিত	প্রমেহ, উদরাময়, পুরাতন আঁতহার ও কোষ্ঠ-বদ্ধতার ব্যবহৃত ; ফোড়ায় পুষ্টিগ ; পত্ররস দক্ষ ও কর্ণকতে প্রযোজ্য
বাংলা তুলসী				
<i>O. sanctum</i> L.	ঐ	পত্র, মূল	সর্বত্র	কফিনিসারক, অগ্নি-বর্দ্ধক, মূল বৈশ্বজনক ; চর্ম ও কর্ণরোগে ব্যবহৃত
তুলসী				
<i>Coleus aromaticus</i> Benth.	বহুবর্ষ-জীবী ওষধি	পত্র	রোপিত	মূত্ররোগ, বোনিয়াব, উদর শূল ও অজীর্ণ রোগে ব্যবহৃত
পাথরচূর				
<i>Salvia plebeia</i> Br.	বহুবর্ষী	বীজ	সর্বত্র	প্রমেহ ও আঁতহারে ব্যবহৃত ; কামোদ্দীপক
ভুই তুলসী				
<i>Leucas linifolia</i> Spreng.	ওষধি	পত্র	ঐ	জ্বর
হলকসা				
<i>L. aspera</i> Spreng.	ঐ	ঐ	ঐ	বাত ও পুরাতন চর্ম-রোগে ব্যবহৃত
ছোট হলকসা				
<i>Nyctaginaceae</i> পূনর্বর্ষ বর্গ				
<i>Boerhaavia diffusa</i> L.	ঐ	গাছ	ঐ	কামলা, উদরী, শোথ, মূত্রকৃচ্ছ্র ও আঁতহার প্রথাহে ব্যবহৃত
পূনর্বর্ষ				
<i>Amarantaceae</i> অপামার্গ বর্গ				
<i>Amaranthus spinosus</i> L.	ঐ	ঐ	ঐ	প্রমেহ, আঁতর ও কটু রোগে ব্যবহৃত
কাটা নটে				

বৈজ্ঞানিক ও প্রচলিত নাম	উদ্ভিদের প্রকৃতি	ঔষধে ব্যবহৃত অংশ	বাসস্থান	গুণ
<i>Achyranthes aspera</i> L.	ওষধি	গাছ	সর্বত্র	মূত্রকারক, রেচক ; ক্ষত, গুটিকা ও কর্ণরোগে ভষ্মের বাহ্য প্রয়োগ
<i>Chenopodiaceae</i> বাস্তক বর্গ				
<i>Chenopodium album</i> Miq.	ওষধি	গাছ	সর্বত্র	মূত্র রেচক, অর্শরোগে প্রযোজ্য
বাংলা শাক				
<i>Spinacea oleracea</i> L.	বহুবর্ষী	ঐ	কষিত	যক্ষ্মপ্রস্রাব, কামলা ও পাণ্ডুর রোগে ফলপ্রস
পালং শাক				
<i>Basella alba</i> L.	ওষধি	ঐ	ঐ	মূত্র ও শিথকারক ; ফোড়া পাকাইবার পুষ্টিগ
পুই শাক				
<i>Polygonaceae</i> রেউমিনি বর্গ				
<i>Rumex maritimus</i> L.	বহুবর্ষী	ঐ	আর্দ্র স্থান	পত্র পোড়ান-প্রলেপ ; বীজ কামোদ্দীপক
জকলী পালং				
<i>R. vesicarius</i> L.	ঐ	ঐ	কষিত	রেচক, মূত্রকারক, অগ্নি-বর্দ্ধক ; বিষধর কাঁট বংশনে প্রলেপ
চুকা পালং				
<i>Aristolochiaceae</i> ইন্দ্রবী বর্গ				
<i>Aristolochia indica</i> L.	লতানিয়া গুল্ম	মূল	ঐ	উত্তেজক, বলকারক, রক্তনিসারক, জ্বর ; উদর পীড়িতেও ব্যবহৃত
ইন্দ্রবী				
<i>Piperaceae</i> পিপ্পলী বর্গ				
<i>Piper longum</i> L.	গুল্ম	ফল, মূল	উত্তর, পূর্ণ ও মধ্যবদ	উত্তেজক, বায়ুনাশক, কটু, বলকারক ; কটু ঝায় বাত, পক্ষাঘাত, নিশুঙ্কতা ইত্যাদিতে ব্যবহৃত
পিপুল				

বৈজ্ঞানিক ও প্রচলিত নাম	উদ্ভিদের প্রকৃতি	ঔষধে ব্যবহৃত অংশ	বাসস্থান	গুণ
Piper betle L. পান	লতানিদ্মা গুল্ম	পত্র	কষিত	বায়ুনাশক, উত্তেজক ; সর্বোচ্চ, কামোদ্দীপক ; ফোঁড়া, ফুলা, শিশুগণের সন্ধিকালিতে এবং জননীর অত্যধিক শুষ্ককরণে বাহ্য প্রয়োগ

Piper nigrum L. গোল মরিচ	ঐ	ফল	কষিত	উত্তেজক, বায়ুনাশক, আমেহ ; বাহ্য প্রয়োগে প্রত্যুগ্রতা সাধক
-----------------------------	---	----	------	---

Laurineae

দারুচিনি বর্গ

Cinnamomum Tamala Nees. দারুচিনি	মধ্যমাকার তরু	তরু	ত্রিপুরা	পুরাতন উদ্যানয়, রজঃসামিক্য ও দস্তকতে ব্যবহৃত
Litsaea sebifera Pers. ফুফুর চিতা	ঐ	ঐ	উত্তরবঙ্গ	সিদ্ধকারক, সর্বোচ্চ, কামোদ্দীপক

Euphorbiaceae

এরগু বর্গ

Euphorbia pilulifera L. কিকুই	এম্বি	গাছ	সর্বত্র	হাঁপানি, পুরাতন কাশি, অতিসার ও উদরশূল ব্যবহৃত
E. thymifolia Burm. ছোট কিকুই	ঐ	ঐ	ঐ	রক্তমুক্ত আমেহ, শিরদগ্ধ ও রক্তোপায়ে ফলপ্রসূ
Euphorbia tirucalli L. লকানীজ	বৃহৎ গুল্ম	দৃঢ়বৎ আঠা	প্রাবর্তিত	উগ্রতাসাধক, পরিবর্তক, উপদংশ রোগে প্রয়োগ্য ; কড়া ও বাত্তে ব্যবহৃত
E. antiquorum L. নেড়াগীজ	ক্ষুদ্রতরু	মূলতরু, আঠা	সর্বত্র	রেচক, পাচক ; কড়া ও ফুলায় বাহ্য প্রয়োগ

বৈজ্ঞানিক ও প্রচলিত নাম	উদ্ভিদের প্রকৃতি	ঔষধে ব্যবহৃত অংশ	বাসস্থান	গুণ
Phyllanthus emblica L. আমলকী	মধ্যমাকার তরু	ফল	পশ্চিমবঙ্গ	রস, শৈত্য ও মুত্রকারক, রেচক ; শুষ্ক ফল সর্বোচ্চ ; উদর পীড়ায় ব্যবহৃত
P. niruri L. চুই আমলা	বর্ষজীবী	শাখাগ	সর্বত্র	অতিসার, উদরী, প্রমেহ ও সর্বাধাম জ্বরে প্রয়োগ্য
Jatropha gossypifolia L. লাল ভেরেণ্ডা	গুল্ম	বীজ, বীজ- তৈল	অনাবাদী জমি	রেচক ; গা, ফুলা, বাত, পক্ষাবাত ও দস্ততে ব্যবহৃত
J. curcas L. বাগ ভেরেণ্ডা	ঐ	বীজতৈল	সর্বত্র	রেচক, বমনকারক ; পুরাতন বাত ও চর্মরোগে প্রয়োগ্য
Acalypha indica L. মুক্তাহুরি	বর্ষজীবী	গাছ	ঐ	কফনিঃসারক, মুত্রকারক ; সেনেগর হলে প্রয়োগ্য করা যায়
Ricinus communis L. রেড়ী	ক্ষুদ্রতরু	বীজতৈল	কষিত	জ্বোলাগের স্থপরিচিত তৈল
Baliospermum axillare Bl. দুহী	গুল্ম	ঐ	চট্টগ্রাম	অতিবিরেচক, উত্তেজক, দাহক ; বাত্তে বাহ্য প্রয়োগ
Urticaceae ভুমুরবর্গ				
Cannabis sativa L. সিদ্ধি, গাজা	এম্বি	পত্র, গুঁড়ো- মঞ্জরী	কষিত	স্থপরিচিত মাদক
Ficus glomerata Roxb. বজ্রভুমুর	বৃহৎ তরু	তরু, পত্র, ফল	সর্বত্র	সর্বোচ্চ, আমেহ ; পত্র ও মূলের দ্বাৰা জীবায়ুনাশক ; গ্রন্থি- বিরুদ্ধনে ও বাতগ্রস্ত সন্ধিতে রসের প্রয়োগ

বৈজ্ঞানিক ও প্রচলিত নাম	উদ্ভিদের প্রকৃতি	ঔষধে ব্যবহৃত অংশ	বাসস্থান	গুণ
Orchideae				
রাশাবর্গ				
<i>Eulophia campestris</i> Wall.	কন্দজ	কন্দ	উত্তরবঙ্গ, চট্টগ্রাম	পুষ্টি ও বলকারক, কামোদীপক
মালেক মিছরি				
<i>Vanda Roxburghii</i> Br.	ঐ	ঐ	সর্বত্র	বাত, শ্বাস্রুয়াদি ও উপর্যশের দ্বিতীয় অবস্থায় ব্যবহৃত
রাশা				
<i>Saccolabium papillosum</i> Lindl.	ঐ	ঐ	ঐ	পুর্কোক্তের ত্রায় ; সাগরি স্থলে ব্যবহার করা হয়
নাফুলী				
Scitamineae				
কন্দলীবর্গ				
<i>Curcuma angustifolia</i> Roxb.	ওষধি	কন্দ	পশ্চিমবঙ্গ	পালো পুষ্টিকর বাত
তিন্দুর				
<i>C. Zedoaria</i> Rosc.	ঐ	ঐ	চট্টগ্রাম	উত্তেজক, বায়ুনাশক, আয়েষ ; বোগীর উৎকৃষ্ট পথ্য
কাচুরা, শঠি				
<i>C. longa</i> L.	ঐ	ঐ	কমিত	উত্তেজক, ক্রিমিনাশক, রক্তশোধক ; উদরাময়, সবিরাম জ্বর ইত্যাদিতে প্রযোজ্য ; ফুল, মচকান, কঙ্কণটিভা প্রদাহ ও নাসারোগে বাহ প্রয়োগ
হলুদ				
<i>Kaempferia rotunda</i> L.	ঐ	ঐ	চট্টগ্রাম	ঘা, ফুল, কোঁড়া ও ক্ষতে বাহ প্রয়োগ
হুইচাপা				
<i>Amomum aromaticum</i> Roxb.	ঐ	ফল, বীজ-তৈল	উত্তর বঙ্গ	বায়ুনাশক, পিত্ত-নিঃসারক, মূত্রকারক ; শ্বাস্রুয় ও বস্ত্র প্রদাহে ব্যবহৃত
মোরং বা বড় এলাচ				

বৈজ্ঞানিক ও প্রচলিত নাম	উদ্ভিদের প্রকৃতি	ঔষধে ব্যবহৃত অংশ	বাসস্থান	গুণ
<i>Zinziber officinale</i> Rosc.	ওষধি	কন্দ		উত্তেজক, বায়ুনাশক, অমিবর্ধক
জালা				
<i>Alpinia Galanga</i> Sw.	ঐ	ঐ	কমিত	কটু, তীব্র ; জ্বর, কফ ও বাতরোগে ব্যবহৃত ; মূত্রের দুর্গন্ধনাশক
হুলঙ্গন				
<i>Canna indica</i> L.	ঐ	ঐ	ঐ	বর্ণ, মূত্র ও সিদ্ধ-কারক ; জ্বর ও উদরাতে প্রযোজ্য
সর্বজয়া				
<i>Musa sapientum</i> L.	তরঙ্গদূশ	সকল অংশ	উত্তর বঙ্গ ও কমিত	পঙ্ক ফল পুষ্টিকর বাত ; তেঁতুল সহযোগে অতি সারে প্রযোজ্য ; কলার-খাঠা মধুমেহে উপকারী ; মূত্ররস জননেদ্রিয়ের রক্তলাব, মৃগী ও হিষ্টিরিয়ার বমোদত
কদলী				
Amaryllidaceae				
হৃৎপদনবর্গ				
<i>Curculigo orchiodes</i> Gaertn.	কন্দজ	কন্দজ	পশ্চিম ও মধ্যবঙ্গ	হাঁপানি, অর্শ, কামলা, উদরাময়, উদরশূল, মেহ ও দৌর্ভলো ব্যবহৃত
জালমূলী				
<i>Crinum asiaticum</i> L.	ঐ	ঐ	সর্বত্র	হুইলের ত্রায় বমন ও বর্ধকারক
হৃৎপদন				
Liliaceae				
পলাতুবর্গ				
<i>Smilax macrophylla</i> Roxb.	বৃহৎ লতা	মূল	পশ্চিম বঙ্গ	রতিজ ব্যাধিচিকিৎসায় সাগরি ত্রায় ব্যবহৃত
কুমারিকা				
<i>Asparagus racemosus</i> Willd.	ক্ষুদ্র গুল্ম	মূল	সর্বত্র	সিদ্ধকারক, পরিবর্তক, আক্ষেপনিবারক ; মোক্কাধারুণে, ধ্বজতলে ব্যবহৃত
শতমূলী				

বৈজ্ঞানিক ও প্রচলিত নাম
Allium sativum L.
 রহন

উদ্ভিদের
 প্রকৃতি
 ওষধি

ঔষধে ব্যব-
 হৃত অংশ
 কন্দ

বাসস্থান

গুণ

কাস, জ্বর, অর্শ, আত্ম-
 বাত ও ক্ষয়রোগে ব্যব-
 হৃত ; কর্ণ, আত্ম ও
 আক্ষেপযুক্ত রোগে ও
 অর্শ দূর পাকাইবার জন্য
 প্রলেপ

Scilla indica
 Baker.

জঙ্গলী পিঁয়াজ

Palmeae

তালবর্গ

Areca catechu L.
 স্থপারি

ঐ

ঐ

রোপিত

সহোচক, ক্রিমিনাশক ;
 অজীর্ণ, উদরাময় ও
 ক্ষিত। ক্রিমিরোগে
 ব্যবহৃত ; দ্রব স্থপারি-
 চূর্ণ উত্তম দ্রব্যমণ্ডন

Aroidae

কচুবর্গ

*Amorphophal-
 lus campanulatus*
 Bl.

গুল

ওষধি

কন্দ

সর্বত্র

অর্শরোগে ফলদায়ক,
 পুরাতন বাতে বাহ্য
 প্রয়োগ

Alocasia indica
 Schott.

মানকচূ

ঐ

ঐ

কর্ষিত

মুত্ৰ বিরেচক, বৃজ-
 কারক ; অর্শ, কোষ্ঠি-
 কাঠি ও শোথরোগে
 ব্যবহৃত ; মানসও
 উৎকৃষ্ট রোগীপথ্য

*Scindaspus offi-
 cinalis* Schott.

গজপিঙ্গলী

লতানিয়া
 গুল্ম

ফল

চট্টগ্রাম

উত্তেজক, ধ্বংসজনক,
 ক্রিমিনাশক ; বাতে
 বাহ্য প্রয়োগ

Cyperaceae

মুখাবর্গ

Cyperus rotundus.
 L.

মুখা

ওষধি

মূল

সর্বত্র

উদর পীড়া ও জ্বরে
 ব্যবহৃত ; শুভ্রচূর্ণ
 সুন্ধির জন্য প্রলেপ

বৈজ্ঞানিক ও প্রচলিত নাম

উদ্ভিদের
 প্রকৃতি

ঔষধে ব্যব-
 হৃত অংশ

বাসস্থান

গুণ

C. scariosus

R. Br.

পাগুর মুখা

ওষধি

মূল

সর্বত্র

মৃগী, উদরাময়, রতিজ-
 ব্যাধি ও জ্বরে
 প্রযোজ্য ; কেশের
 শ্রীগুচ্ছসাধক

Gramineae

ভূগর্ভবর্গ

Andropogon
squarrosus L.

ধমধম

ঐ

ঐ

ঐ

জ্বর, পিপাসা, পাকশয়-
 প্রদাহ, পিত্তাধিকা-
 রোগে ব্যবহৃত ;
 প্রলেপ শীতলকারক

A. Iwarancusa
 Jones

করছূশ

বহুবর্ষজীবী

পত্র

বালুকাময়
 অধর্মের
 জমি

বাত, জ্বর, বিসৃচিকা,
 কাস ও রক্তচূর্ণিতে
 প্রযোজ্য

A. Nardus L.

গন্ধবেনা

ঐ

ঐ

রোপিত

উদর পীড়া, বিসৃচিকা
 ও আত্মিক জ্বরে
 ব্যবহৃত ; বাতে বাহ্য
 প্রয়োগ

*Cynodon dacty-
 lon* Pers.

ভূর্ষা

ওষধি

গাছ

সর্বত্র

জ্বর, অতিসার, শোথ,
 উদরী, মৃগী, হিষ্টিরিয়া
 ও প্রমেহ রোগে ব্যব-
 হৃত ; পত্রের প্রলেপ
 রক্তরোধক

Bambusa
arundinacea
 Willd.

বাঁশ

বহুবর্ষজীবী

পত্র

ঐ

পত্র, মুকুল ক্ষত-
 পরিহারক, রক্তনিমসা-
 রক ; বাংলাদেশ
 উদরাময় ও পক্ষাঘাতে
 ব্যবহৃত

বারিমণ্ডল

ক্রীজানেন্দ্রনারায়ণ রায়

পৃথিবীতে ভূমণ্ডলকে প্রধানত তিন অংশে বিভক্ত করিয়াছেন। তাহারা ইহার প্রস্তরময় কঠিন অংশের নাম দিয়াছেন শিলামণ্ডল (lithosphere), এই শিলামণ্ডলের অনেক অংশ জল দ্বারা আবৃত। তাহারা এই জলময় অংশের নাম রাখিয়াছেন বারিমণ্ডল (hydrosphere)। আর এই দুই মণ্ডলকে যে বায়বীয় আবরণ আবৃত করিয়া রাখিয়াছে তাহার নাম বায়ুমণ্ডল (atmosphere)।

পৃথিবী যদি সম্পূর্ণরূপে গোলাকার হইত, তাহা হইলে শিলামণ্ডল কয়েক সহস্র ফুট গভীর জলরাশি দ্বারা আচ্ছাদিত থাকিত, কিন্তু স্থলভাগ অসমান বলিয়া এরূপ হইতে পারে নাই। মাধ্যাকর্ষণের প্রভাবে ঐ প্রকৃত জলরাশি নিম্নস্থানে একত্রীভূত হইয়াছে। সমগ্র স্থলভাগের পরিমাণ প্রায় ১৪৫,০০০,০০০ বর্গ মাইল, অর্থাৎ সমুদ্রীয় ভূপৃষ্ঠের প্রায় বার আনা অংশই মহাসমুদ্র দ্বারা আবৃত। বলা বাহুল্য মহাদেশসমূহের অদূরস্থ সমুদ্র অগভীর হইলেও দূরবর্তী সমুদ্র সাধারণতঃ অত্যধিক গভীর। স্থলভাগের উচ্চতম অংশ (এডমন্ট শৃঙ্গ) ২৯০০২ ফুট, এবং মহাসমুদ্রের গভীরতম অংশ ৩২৬৪৪ ফুট। এই নিম্নতম অংশ জাপান দ্বীপপুঞ্জের ৫০ মাইল পূর্বে প্রশান্ত মহাসাগরমধ্যে অবস্থিত এবং টাসকারোরা গাভ (Tuscarora Deep) নামে অভিহিত।

বারিমণ্ডল অসংখ্য মস্ত ও বহু জলচর হিংস্র ও নির্দোষী জীবের আবাস স্থল। বর্তমান যুগে বৃহৎ বৃহৎ জলযানসমূহ নিম্নিত হওয়াও জলপথ একরূপ নিরাপদ হইয়াছে; ৫৭৭ দিনের মধ্যে লোকে নির্দিষ্ট প্রকাণ্ড আটলাণ্টিক মহাসাগর পারাপার করিতেছে; প্রশান্ত ও ভারত মহাসাগর অতিক্রম করিতেও কেহ আর এখন ভয় পায় না। ফলতঃ বহির্দ্বীপবিজ্ঞা ও সভ্যতাবিস্তারের পক্ষে সমুদ্রপথ বিশেষ সহায়তা করিয়াছে ও করিতেছে।

যে জলীয় বাষ্প হইতে মেঘের উৎপত্তি, উহা সৌরতাপের প্রভাবে সমুদ্রপৃষ্ঠ হইতে উত্থিত হইয়া থাকে। ফলতঃ সমুদ্রই বৃষ্টির অত্যন্ত মূলীভূত কারণ। মহাসমুদ্রের প্রকৃত জলরাশি স্ব্যভাবে সহসা বেরুপ উত্তপ্ত হয় না, সেইরূপ সহজে শীতলও হইতে পারে না। ফলে সমুদ্রবেষ্টিত দ্বীপ এবং উপকূলের নিকটস্থ দেশসমূহের জলবায়ু বার মাসই মোটামুটি নাতিশীতোষ্ণ থাকে। বৃষ্টি দ্বীপপুঞ্জের জলবায়ু যে সম-অক্ষাংশস্থিত পূর্বে কথিয়া অপেক্ষা বার মাসই গ্রন্থশীতল সমুদ্রের সান্নিধ্যই তাহার অত্যন্ত কারণ।

সমুদ্রবর্ণন—মহাসমুদ্রগুলির জল, তাহাদের তলদেশ ও সামুদ্রিক উদ্ভিদ এবং

জীবাবির পথ্যালোচনাকে সমুদ্র-বর্ণন বলে। অনেক দেশের গভর্ণমেন্ট এইরূপ বর্ণনার উপযোগী তথ্যসংগ্রহের উদ্দেশ্যে শিল্প-অভিযানের ব্যবস্থা করিয়া থাকেন। ইংলও হইতে প্রেরিত চ্যালেঞ্জার (Challenger) নামক জাহাজখানি চারি বৎসর কাল দূরবরাহ আটলাণ্টিক, প্রশান্ত, ভারত এবং দক্ষিণ মহাসাগরসমূহের বহু স্থানে ভ্রমণ করতঃ নানা-প্রকার পরীক্ষা করে। প্রথমতঃ অল্প বৈজ্ঞানিক আলোচনা এই অভিযানের মূখ্য উদ্দেশ্য ছিল না। ইংলও হইতে আমেরিকা ও অন্যান্য মহাদেশে বাহাতে সহজে সংবাদ আদান-প্রদান করা যায়, তজ্জন্ত মহাসমুদ্রের তলদেশে তার (cable) ফেলার চেষ্টা করাই প্রধান উদ্দেশ্য ছিল। কিন্তু সহজে এই ক্রমই কার্য সাধিত না হওয়ায় মহাসাগরসমূহের গভীরতা ও তলদেশের প্রকৃতিনির্ণয় বিশেষ আবশ্যক হইয়া পড়ে। পূর্বে সমুদ্রের মধ্যে স্থায়ী ও গুলন-দড়ি ফেলিয়া উহার গভীরতা নির্ণয় করা হইত। পরে স্বয়ংক্রিয় যন্ত্রের (automatic machine) সাহায্যে ওয়ান-দড়ি ফেলার ও তোলার কার্য চলিত, কিন্তু ঐ উপায়ে ১৫,০০০ ফুট গভীর মহাসমুদ্রের মধ্যে এক ঘণ্টায় মাত্র একবার ওয়ান-দড়ি ফেলা ও উঠানো সম্ভবপর হইত। বর্তমান সময়ে এই কার্য একপ্রকার বিশিষ্ট যন্ত্রসাহায্যে মুহূর্তমধ্যে সম্পাদিত হইতেছে। যন্ত্রটির নাম অল-টেলিফোন।* ক্ষতবেগে সমুদ্র দিক অগতির হইবার নিমিত্ত জাহাজের পশ্চাভাগে যে চাকা থাকে তাহা প্রবল বেগে ঘুরে বলিয়া মহাগাগরবোঝা জলের মধ্যে ঢাকার আঘাতে একটা আলোড়ন ঘটে। উহার ফলে শব্দতরঙ্গ (sound waves) উৎপন্ন হয়। ঐ তরঙ্গ প্রতি সেকেন্ডে ৪৮০০ ফুট হিম্মাণে চলে। উহা অল্প বলের মধ্যে উর্দ্ধ, অধঃ ও পার্শ্ব—সকল দিকেই চলিয়া থাকে। জাহাজের অগ্রভাগে জলের মধ্যে হাইড্রোফোন (hydrophone) বা স্কল-টেলিফোন নামক যন্ত্র আবদ্ধ থাকে। উপরোক্ত শব্দতরঙ্গ জাহাজের চক হইতে প্রথমে সমুদ্রের তলদেশে যায় এবং পরে তথা হইতে প্রত্যাবর্তন করিয়া ঐ যন্ত্রে আসিয়া উপস্থিত হয়। যন্ত্রটি বিভ্রাৎ শক্তিতে চলে এবং আপনা হইতেই শব্দতরঙ্গের সমুদ্রতলে যাতায়াতের সময় নিচু-লতাবে যন্ত্রের মধ্যে লিপিবদ্ধ হইয়া যায়। স্বতরাং এই সময় দৃষ্টে মহাসাগরের স্থানীয় গভীরতা সহজেই নির্ণীত হইয়া থাকে।

অল-টেলিফোনের সাহায্যে অত্যন্ত সময়ের মধ্যে মহাসমুদ্রের অংগবিভাগের গভীরতা মাত্র নির্ণয় করা চলে। ওয়ান-দড়ি দ্বারা কিন্তু একবারেই মহাসাগরের গভীরতা, উহার তলদেশের ও জলের উত্তাপ উপলব্ধি করা যায়। ওয়ান-দড়ির সহিত আবদ্ধ একটি চর্ম্মি-মাথানো পাত্র সাগরের তলদেশের পৃষ্ঠিকা উপরে তুলিয়া আনে। তাহাতে তলদেশের মুক্তিকা ও তজ্জন্ত উদ্ভিদের নমুনা পাওয়া যায়। নির্দিষ্ট গভীরতায় সাগরজলের উত্তাপ কত তাহা দেখিবার জন্য ওয়ান-দড়ির স্থানে স্থানে তাপমাত্রা যন্ত্র আটকাইয়া দিলে বিভিন্ন গভীরতায় সলিডস্তরের তাপও জানা যায়।

* জেলেরা যেমন টানাঝালের সাহায্যে নদীর তলদেশ হইতে মস্তুর পরে, অনেক সময় এরূপ বৃহৎ বৃহৎ জালের দ্বারা সামুদ্রিক জীব ও উদ্ভিদের নমুনা উত্তোলিত হইয়া

থাকে। কিন্তু এই প্রক্রিয়া অতীব দুঃসাপ্য। সেইজন্য গলন-বজ্রির স্থানে স্থানে রেশমী বস্ত্রের ভাল বাঁধা হয়। সেন্ট্রিফিউজ (Centrifuge) নামে এক প্রকার যন্ত্র আছে, উহা জলের মধ্যে অতি ক্ষুদ্রবর্ণের ঘূরে। ফলে এক পাইট জলের মধ্যে শাভাবিক অবস্থায় বসত জীবাব্দ থাকিতে পারে, তাহা একবিন্দু জলের মধ্যে একত্রিত হয়। তখন ঐ জলবিন্দু লইয়া অপরীক্ষণ যন্ত্রের সাহায্যে অন্যারামে পরীক্ষা করা চলে।

মহাসমুদ্রের তলদেশ—মহাদেশের উপকূল হইতে কিছু দূরে অবস্থিত মহাসাগরের তলদেশ সাধারণতঃ সমতলক্ষেত্র বিশেষ। ভূপৃষ্ঠের ঠু অংশ স্থান ব্যাপিয়া এইরূপ সমতল অবস্থা দেখা যায়। অবশ্য ইহার স্থানে স্থানে গভীর খাত এবং উচ্চ আয়েরগিরিশিখর না আছে এমন নহে। আটলান্টিক মহাসাগরস্থ পোর্টো-রিকো দ্বীপের অধূরে অবস্থিত 'নেয়ার্স খাত' (Nares Deep) ২৭,৯২২ ফুট গভীর। প্রশান্ত মহাসাগরে জাপান দ্বীপপুঞ্জের ৫০ মাইল পূর্বে ৩২,৬৪৪ ফুট গভীর টাস্কারেরা খাত এখন পর্যন্ত গভীরতম খাত বলিয়া পরিচিত। আটলান্টিক মহাসাগরের দ্বীপবলীর মধ্যে বাম্বুডাঙ্ক, আর্জেম, ক্যানারী ও কেপ ভার্ড দ্বীপপুঞ্জ এবং সেন্ট হেলেনা দ্বীপ প্রধান। আর প্রশান্ত মহাসাগরে অবস্থিত অসুখর দ্বীপপুঞ্জের মধ্যে লাজোনে এবং হাওয়াই দ্বীপপুঞ্জ প্রধান।

মহাদেশসমূহের উপকূলস্থ সমুদ্রের তলদেশ শিলাচূর্ণে পূর্ণ দেখা যায়। এই চূর্ণ বড়, সূক্ষ্ম, নদীমোত এবং সামুদ্রিক তরঙ্গাব্যাহতে ভূপৃষ্ঠ হইতে সমুদ্রে নীত হইয়া থাকে। ইহা দ্বারা উপকূলস্থ সমুদ্রের খাতগুলি পূর্ণ হইয়া অবশেষে সমতল বেগে রূপান্তর লাভ করে। গভীর জলের ভীষণ চাপে এই শিলাচূর্ণ স্তরীভূত প্রস্তরে (sedimentary rock) পরিণত হয়।

মহাদেশ হইতে দূরতম মহাসাগরের তলদেশ একপ্রকার জলজ উদ্ভিদ ও জীবকঙ্কালে পরিপূর্ণ থাকে। ইহার সমুদ্র সামান্য পরিমাণে শিলাচূর্ণও বে না থাকে এমন নহে। এতদ্ভিন্ন দূর্বর্তী আয়েরগিরিসমূহ হইতে যে প্রাকৃতিক ভগ্নাংশ উদ্ভীকাশে মধ্যে মধ্যে উৎক্ষিপ্ত হয় এবং বায়ুপ্রবাহের ফলে আকাশপথে ইতস্ততঃ নদীকাল দ্বারা ভাসিয়া বেড়ায়, উহার কিয়দংশও মহাসমুদ্রের উপরে পতিত হইয়া পরিশেষে তলদেশে জমিয়া থাকে।

জীবিত অবস্থায় সমুদ্রমধ্যে যে অসংখ্য ক্ষুদ্র ও বৃহৎ শব্দক জাতীয় জীব ঘুরিয়া বেড়ায়, সুতরাং পর তাহাদের গোলাকৃতি সমুদ্রের তলদেশে জমিয়া জৈব প্রস্তর উৎপত্তি ঘটায়। প্রণিতগণ এইরূপ প্রস্তরকে globigerina ooze বলেন। যুগভী মহাসমুদ্রের তলদেশে জলগাশির অতীব প্রচণ্ড চাপের ফলে পুরোঁক জীবাব্দসমূহের পলিত গোলা চূর্ণবিচূর্ণ হইয়া শিলাস্তরে পরিণত হয়। আবারের স্থল কলগে নিত্য ব্যবহাণ্য গড়িমাটি জীবামুককাল দ্বারা প্রস্তুত শিলা ভিন্ন আর কিছু নহে।

দক্ষিণ মহাসাগরের তলদেশে একপ্রকার উদ্ভিদাব্দ দেহাবশেষ মুক্তিকায় রূপান্তরিত

অবস্থায় দৃষ্ট হয়। উহার নাম diatom ooze। প্রশান্ত ও ভারত মহাসাগরের নিম্ন-ভাগে অবস্থিত radiolaria ooze অল্প প্রকার জৈব প্রবিশেষ।

সমগর বারিমণ্ডলের ঠু অংশ একপ্রকার লোহিতবর্ণের মুক্তিকায় আবৃত বলিয়া মনে হয়। এই মুক্তিকাতর আয়েরগিরিনিহন্ত লোহিত ভূগ এবং সামুদ্রিক জীবের দেহাবশেষ হইতে উৎপন্ন।

সারার্থ—ভূপৃষ্ঠ অপেক্ষা মহাসমুদ্রের তলদেশ অধিক পরিমাণে সমতল। ইহার কারণঃ—

(১) মহাসমুদ্রের তলদেশে পলিত ও আয়েরগিরি সংখ্যা খুব কম।

(২) রৌদ্র, সূক্ষ্ম, বড়, নদী, ভূয়ার নদী (glacier) প্রভৃতি দ্বারা ভূপৃষ্ঠের স্থানবিশেষ ক্ষয়িত হইয়া ক্রমাশঃ নিম্ন হইয়া পড়ে। আর ঐ সকল ক্ষয়িত পর্বত কোন কোন স্থানে একত্রীভূত হইয়া ভূপৃষ্ঠ উন্নতর করে। সাধারণ মরুভূমির উপর দিয়া যখন ভীষণ বেগে ঝড় বহিতে থাকে, তখন উহার সহিত একে বায়ুকাণ্ডা উড়ে যে আকাশ একরূপ অক্ষকারীভূত হইয়া পড়ে। তাহাতে স্থানে স্থানে সংঘা বায়ুকাণ্ডা-শৈল (sand-dunes) উৎপন্ন হয়, এবং কোথাও বা বায়ুকাণ্ডাশি অল্প স্থানে নীত হওয়ায় শৈলময় অঞ্চল দেখিতে দেহিতে সমতলে পরিণত হইয়া যায়। মহাসাগরের তলদেশে এই সকল উপসর্গের অভাব বশতঃ উহা অনেকটা সমান থাকে।

(৩) উপকূলের অধুর্ন সমুদ্রতল সূক্ষ্ম ও নদীমোতের দ্বারা বহিত বায়ুকাণ্ডা চূর্ণে কিন্তু দূরস্থ মহাসমুদ্র জীব ও উদ্ভিদবিশেষের দেহাবশেষ দ্বারা পূর্ণ থাকে। এই সকল কারণে মহাসমুদ্রের তলদেশের সর্বত্রই প্রায় সমতল, ভূপৃষ্ঠের ভাষ উচ্চনীচ নহে।

সমুদ্রজল—উত্তাল তরঙ্গমালা ও জোয়ারভাটার ফলে সমুদ্রের উপরিভাগ সর্বদা সঞ্চালিত থাকে। উপরোক্ত দুইটি কারণের অভাব ঘটিলে মাধ্যাকর্ষণের ফলে স্থিরীভূত হইয়া জল ধোলকের সূচী করিতে পারে। এইরূপ কাল্পনিক অবস্থার সমুদ্রপৃষ্ঠকেই সমুদ্র-তল (sea level) বলে এবং এই তল হইতেই দেশ ও পর্বতাদির উচ্চতা স্থির করা হয়। উপকূলস্থ সমুদ্র জোয়ারভাটা ও তরঙ্গ সর্বদা সঞ্চালিত থাকে বলিয়া কোনও স্থানের সর্বোচ্চ জোয়ার ও সর্বনিম্ন ভাটার গড় উচ্চতাকে সচরাচর সমুদ্র-তল ধরা হয়।

পুরোঁক কাল্পনিক জল-ধোলকের বক্র পৃষ্ঠের সহিত সমুদ্র-তলের সর্বাংশের সকল সময় মিল হয় না, কারণ উপকূলস্থ স্থলভাগের আকর্ষণ সমুদ্রবারি অনেকটা উন্নীত হইয়া থাকে। এতদ্ভিন্ন চন্দ্র ও সূর্যের আকর্ষণ, প্রবল বায়ুপ্রবাহ, বড় ও ঘূর্ণী বাতাস স্থানবিশেষের জল-রাশিকে অল্প কালের ভিত্তি আন্দোলিত করে।

সমুদ্র-তল যে চিরকালই এক অবস্থায় থাকে, তাহা নহে। কালক্রমে ইহারও পরিবর্তন ঘটে। এই পরিবর্তন ভিত্তি কারণে সংঘটিত হয়, যথা—

(১) নদীমোত ও সমুদ্রতরঙ্গ দ্বারা স্থলভাগ নিয়ত ক্ষয় পাইতেছে। এই ক্ষয়িত

স্বলভাগ কালক্রমে বাষ্পীভূত ও ক্রমে রূপান্তরিত হইয়া পরিশেষে সমুদ্রের তলদেশে আশ্রয় লাভ করিতেছে এবং সমুদ্রের তলদেশে অতি দীর্ঘে দীর্ঘে ক্রমশঃ উন্নত হইতেছে। স্বতরাং ইহার উপরিস্থ জলরাশির পৃষ্ঠদেশও অনেকটা উন্নত হইতে বাধ্য। পৃষ্ঠীকা দ্বারা দেখা গিয়াছে যে কোন কোন সমুদ্রে জৈব স্তরের উপর প্রায় ২১০ ফুট উচ্চ লাল শৈল-মৃত্তিকা স্তর জমিয়াছে। অতএব তথায় তলদেশে পৃষ্ঠীকাপেমা অবশ্যই ২১০ ফুট উচ্চ হইয়াছে বুদ্ধিতে হইবে। সমুদ্র-তলও যে কিঞ্চিৎ উন্নত হয় নাই এমন নহে।

(২) মৌসুম প্রভাবে সমুদ্রপৃষ্ঠ হইতে জলরাশি নিম্নত বাষ্পে রূপান্তরিত হইয়া উচ্চাকাশে নীত হইতেছে। তৎপরে বাষ্পপ্রবাহ দ্বারা চালিত হইয়া পর্ত্তনশিখরে জমিয়া বরফে পরিণত হইতেছে। পণ্ডিতেরা অনুমান করেন যে অতি প্রাচীন কালে তুম্বার যুগে ভূপৃষ্ঠের অনেক স্থানই স্থপতীর তুম্বাররূপে আচ্ছাদিত ছিল। স্বতরাং তখন সমুদ্রজলের ঐ পরিমাণ অর্থাৎ বন্যতঃ সমুদ্রপৃষ্ঠ অবশ্যই বর্ত্তমান অবস্থা অপেক্ষা কয়েক ফুট নিম্ন ছিল বুদ্ধিতে হইবে।

(৩) ভূগর্ভের আভ্যন্তরীণ শক্তিপ্রভাবে এবং ভূমিকম্পের ফলে ভূপৃষ্ঠের ভাষ সমুদ্রের তলদেশেও কখন অনেকাংশে উন্নত, আবার কখনও বা অবনমিত হইয়া থাকে। ইহাতেও সমুদ্র-তলের সাময়িক পরিবর্ত্তন না খটে এমন নহে।

সমুদ্রজলের উপাদান—পৃষ্ঠীকা দ্বারা নির্ণীত হইয়াছে যে সাগরজলের শতকরা ৯৬.৯৬ শতাংশ ত্রীভূত দ্রাব্য পদার্থে পূর্ণ। আবার ইহার ৮৩.৩৬ই সাধারণ লবণের সমষ্টিজ্ঞান। যদি বারিমণ্ডলেও লবণশূন্য করিয়া ঐ লবণরাশিকে ভূপৃষ্ঠের উপর ছড়াইয়া দেওয়া সম্ভবপর হইত, তবে লবণস্তরের পরিমাণ ৫৫০ ফুটেরও অধিক উচ্চ হইত। রৌদ্রপ্রভাবে সমুদ্রের জল শুকাইয়া অনেক দেশেই লবণ সংগ্রহ করা হয়। পূর্বকালে 'নিম্বা' নামে পরিচিত এক ক্ষেত্রীয় লোক বঙ্গোপসাগরের জল শুকাইয়া লবণ প্রস্তুত করিত। সেই লবণ বাঙ্গালার সর্বত্র ব্যবহৃত হইত। বলা বাহুল্য আমাদের নিত্যব্যবহার্য্য সোডিয়ামক্লোরাইড লবণ বাতীতও সমুদ্রের জলে ম্যাগনেসিয়াম, ম্যাগনেসিয়ামক্লোরাইড, ক্যালসিয়াম, পোটাসিয়াম-সালফেট রহিয়াছে। এমন কি স্বর্ণ ও রৌপ্য প্রভৃতি অত্যন্ত দূরদূর পর্য্যন্ত কিয়দংশেরাও উদ্ভাৱিত না পাওয়া যায় এমন নহে। শামুক, গুলি ও শব্দ প্রভৃতির যোগা পোড়াইয়া চূন প্রস্তুত করা হয়। এই চূন লোকে পানের সঙ্গে ব্যবহার করিয়া থাকে। সাগরজলে চূন (carbonate of lime) যথেষ্ট পাওয়া যায়। প্রবাল কীট ও শূক্কাবি সামুদ্রিক জীব উহা বাইয়া নিজ নিজ শেখের আবরণের (shell) সৃষ্টি করে। ঐ আবরণ বা খোলা যুগ জীবের দেহের সহিত সমুদ্রের তলদেশে স্থগীভূত হয় ও কালে চূনা পাথরের উপস্থিতি ঘটায়। এই চূনা পাথর বা

"If all the salt of the oceans could be removed, it would make a layer about 400 feet thick over the earth."—*The New Physical Geography* (1933) by Ralph S. Taft and O. D. von Engelen, p. 332.

যুগিৎ পোড়াইলে চূন প্রস্তুত হয়। সিমেন্ট প্রস্তুত ও লৌহ গলাইবার জন্ত ইহা যথেষ্ট পরিমাণে ব্যবহৃত হইয়া থাকে। মহাসাগরের জলের সহিত সামান্য পরিমাণ অক্সিজেন (oxygen) মিশ্রিত থাকে। উদ্ভাব্য স্রোতের প্রভাবে ঐ অক্সিজেন গ্যাস মহাসাগরের তলদেশে পর্য্যন্ত ব্যতীত থাকে। তাহাতেই নানাবিধ জীব সমুদ্রনিরে থাকিয়াও শ্বাসগ্রহণে সক্ষমতা ভোগ করেন না।

পৃথিবীর বয়স—কতকাল পূর্বে যে আমাদের এই পৃথিবীর জন্ম হইয়াছে, তাহা জানিবার জন্ত প্রচেষ্টা আমাদের মনে কোতুলন জন্মে। এই কোতুলনপরিচয়টির জন্ত পণ্ডিতগণ বিবিধ উপায়ের সাহায্য লইয়া থাকেন, যথা :—

(১) ভৌগোলিকগণ সমুদ্রজলের লবণের পরিমাণ নির্ণয় দ্বারা একরূপ সিদ্ধান্তে উপনীত হইয়াছেন। তাঁহারা বলেন যে পৃথিবীর কঠিন শিলামণ্ডল (lithosphere) অর্থাৎ ভূত্বাণ নানা জাতীয় লবণে পরিপূর্ণ। এই লবণের কিয়দংশ নদীপথে প্রতিনিয়ত সমুদ্রে নীত হইতেছে বলিয়াই মহাসমুদ্রের প্রকৃত জলরাশি লবণাক্ত। এক্ষণে যদি বোকার করা যায় যে যুগযুগান্তর ধরিয়া বাহিত নদীজলের এই লবণই সাগরজলের লবণের একমাত্র কারণ, তবে আমরা অনায়াসে পৃথিবীর বয়সের একটা মোটামুটি হিসাব করিতে পারি। আমরা জানি সমগ্র বারিমণ্ডলের ক্ষেত্রফল হইতেছে ১৪৫,০০০,০০০ বর্গমাইল। ইহার গড় গভীরতা ১০,০০০ হইতে ১৫,০০০ ফুট অর্থাৎ প্রায় ৪ মাইল দূর হইতে পারে। গণিতের সাহায্যে বারিমণ্ডলের মোট লবণের পরিমাণ ১৪,১০,০০০,০০০,০০০ টন বলিয়া ধরা হইয়াছে, আর প্রতি বৎসর নদীপথে আনীত লবণের পরিমাণ ১৫৮,৩৫৭,০০০ টন। স্বতরাং মোট লবণকে বাৎসরিক আনীত লবণ দ্বারা ভাগ করিলে পৃথিবীর বয়স প্রায় ৮৯,২২২,০০০ বৎসর হয়। বারিমণ্ডলের উপরোক্ত মোট লবণের পরিমাণ কিছু নিম্নপন নহে, এবং প্রতি বৎসর নদী-সমূহ দ্বারা বাহিত লবণের মাত্রাও অল্পান্ত্র নয়। তথাপি পৃথিবীর বয়স মোটামুটি ৭ কোটি হইতে ১০ কোটি বৎসর ধরা চলে।

আয়রনের রাসায়নিক ভাবলিন সহরে অবস্থিত ট্রিনিটি কলেজের অধ্যাপক জে. জলি উপরোক্ত উপায়ে পৃথিবীর বয়স নির্ণয় করেন।

(২) ভূগর্ভের ক্ষয়ের পরিমাণ সাহায্যেও পৃথিবীর বয়স নির্ণয় করা যায়। দিব্য-ভাগে রৌদ্রপ্রভাবে পর্ত্তনগাত্র উত্তপ্ত হইয়া আয়তনে বাড়ে *। আবার রাসিকালে তাপক্ষয়ের ফলে উত্তপ্ত পর্ত্তনগাত্র শীতল হইয়া আয়তনে হ্রাস পায়। দীর্ঘ কাল ধরিয়া

* উদ্ভাব্য পাইলেন ভ্রম যে ভাঙতেন বুদ্ধি গাথ ইহা নিত্য ভ্রান্ত্যকর বিষয়। পাঞ্জীর চাকার উপরে লোহার হাল বসাইবার সময় কামারেরা লোহার বেড়টিকে প্রথমে গুল গরম করে। তাহাতে ইহার আকার অনেকটা বৃদ্ধি পায়। ঐ অবস্থায় চাকের চাকার উপরে উহাকে রক্ষা করিয়া জলের সাহায্যে ঠাণ্ডা করে। সেইভাবে ফলে আরহন হ্রাস পাওয়ার সঙ্গে সঙ্গে হালদানী চাকার উপরে কাঁসড়াইয়া বসে।

পর্বতগারের এইরূপ দ্বিভাষ্যে বৃষ্টি ও রাজিকালে হ্রাস ঘটায় উহার উপরিভাগ অনেকটা আলুণা হইয়া পড়ে। তখন স্বচ্ছ ও রুটির আঘাতে উহা অজ্ঞাত নীত হয়। ফলে নূতন নূতন স্তরের আবির্ভাব ঘটে। উহাও কালক্রমে চূর্ণবিচূর্ণ হইয়া নিম্নদেশে সঞ্চিত হইতে বাধ্য হইয়া থাকে। ভূগর্ভের অধিকাংশ স্থানেরই এইরূপ পরিবর্তন অত্যধিক পরিমাণে নিয়ত ঘটিতেছে। তবে এই পরিবর্তন সহজে লক্ষ্য করা যায় না।

নদীর স্রোত দ্বারাও পর্বতগারের ক্ষয় হইয়া থাকে। এক বৎসরে ইহার পরিমাণ অল্প অল্প ভুক্ত। কিন্তু যুগযুগান্তরের হিসাব লইলে ইহার মাত্রা সম্পূর্ণ উপলব্ধি করা যায়। মাকিন্দু নদীর পশ্চিম অঞ্চলে কলোরেডো নামে একটি নদী আছে। উহা তত্রতা পর্বতগারের উপর দিবা বহিবার সময় অল্প অল্প করিয়া গভীর খাতের সৃষ্টি করিয়াছে। স্থানে-স্থানে এই খাতের গভীরতা ১ মাইলেরও অধিক দেখা যায়। কঠিন পর্বতগারে এইরূপ যুগভীর খাত উৎপন্ন হইতে যে কত যুগযুগান্তর সময়ের প্রয়োজন হইয়াছে, তাহা অনেকটা অসম্ভব করা চলে।

নিউইয়র্ক ও ক্যালিফোর্নিয়া সহর দুইটি মাকিন্দু নদীর স্রোতের যে অংশে অবস্থিত, সেই অঞ্চলে এককালে নাকি অত্যন্ত পর্বতমালা বিস্তারিত ছিল, কিন্তু কালক্রমে ক্ষয় হইতে হইতে উহা এখন সমতলিতে পরিণত হইয়াছে। ভারতের আরাবলী পর্বত এককালে উল্কাশাশে অত্যন্ত শূন্য উত্তোলন পূর্বক দগুয়মান ছিল। তখন অমরভট্ট বর্মানা হিমালয়ের জন্মও হয় নাই। ভূমধ্য সাগরগণের বিশাল জলরাশি তখন সাগরা মরু উপর দিয়া আসমান পয্যন্ত নাকি বিরাট করিত। আরব, পারস্য ও আফ্রিকার তখন অস্তিত্বও ছিল না। কিন্তু কালের কি বিচিত্র গতি! আরাবলীর উন্নত শির গৌরব, সুই ও স্কটল্যান্ডের সমুদ্রের কলে নিম্নত ক্ষয় পাইতে পাইতে এখন অশূন্য পাহাড়ে রূপান্তরিত হইয়াছে। এককালে সমুদ্র পর্বতের (পশ্চিমঘাট পর্বতের) জালামুখ (crater) হইতে প্রস্রুত লাভা ও ভস্মাশি উল্লসিত হইত। বোম্বাই প্রদেশের কৃষ্ণ মৃত্তিকা ইহার সম্পূর্ণ প্রমাণ। কিন্তু এখন সমুদ্রক্ষেপে কেহ আয়োগিরি বলিয়া চিনিতে পানেন কি? হিমালয়ের পাহাড় হইতে বালুকা ও কঙ্কাদি আনিয়া পদা ও বস্ত্রপুত্র নদী বঙ্গোপসাগরের স্রষ্টা করিয়াছে। ক্রমশঃপর্বত অনেক নগর ও গ্রামে ইন্দ্রায়া বৃষ্টিতে বৃষ্টিতে এখনও নৌকার কাঠ পাওয়া যায়। স্তরায় নিম্ন বাদলা যে এক দিন জলময় ছিল ইহা অসম্ভব নয়। এই সকল বহুবিধ পরিবর্তন লক্ষ্য করিয়া ভূতাত্ত্বিকগণ অসম্ভব করেন যে পৃথিবীর বয়স কোটি কোটি বৎসরের কম নহে।

* (১) দার্দার্তনবিদ্যুৎ অস্ত্র উদগে পৃথিবীর বয়স নির্ণয়ের চেষ্টা করেন, যা—

(ক) লর্ড কেলভিন বিঃ কোরিয়ারের ভাপসত্তির তথ্য হইতে সিদ্ধান্ত করিয়াছেন যে, পৃথিবীর উপরিভাগ সমুদ্র হইতে যে সময়ের প্রয়োজন হইয়াছে তাহা ২ কোটি বৎসরের কম বা ১০ কোটি বৎসরের অধিক নহে।

সমুদ্রজলের ঘনত্ব ও চাপ—নদীর বিস্তৃত জল অপেক্ষা সমুদ্রের লবণাক্ত জল বেশী ভারী। নদীজলের ঘনত্ব ১ ধরিলে সাগরজলের গড় ঘনত্ব ১.০২৬ হয় তবে রুটিবহুল গ্রীষ্মকালের (doldrums) সমুদ্রজল অনেকটা কম ঘন। আবার যে সকল সমুদ্রের জল গৌরবতাপের প্রভাবে অধিকতর বাষ্পীভূত (evaporation) হয় তাহার ঘনত্ব অত্যন্ত সমুদ্রের জল অপেক্ষা কিছু বেশী। ভূমধ্য ও লোহিত সাগরের জল বঙ্গোপসাগরের জল অপেক্ষা অনেক ঘন।

গভীর মহাসাগরের তলদেশে জলের চাপ খুব বেশী। এক মাইল নীচে জলের চাপ প্রতি বর্গ ইঞ্চিতে ১ টনেরও অধিক (১ টন—প্রায় ২২০ মণ)। তলদেশে এই চাপ প্রায় ৬ টন দেখা যায়। ইহাতে মনে হইতে পারে যে এই প্রচণ্ড চাপের ফলে তলদেশের জীবজন্তু পিষিয়া মারা যাইবার কথা। কিন্তু তাহা হয় না। ভূপৃষ্ঠে বায়ুর চাপ প্রতি বর্গ ইঞ্চি পরিমিত স্থানের উপর প্রায় ১৫ সের। তথাপি আমরা বায়ু-সমুদ্রের তলদেশে অনায়াসে বিচরণ করিতেছি, বায়ুর প্রচণ্ড চাপ আমাদের অল্পতর করিতে পারিতেছি না। আমাদের শরীরের বহির্ভাগে যেখান চাপ পড়িতেছে, শরীরের অভ্যন্তর হইতেও সেই অল্পতর উল্টা চাপ দিতেছে বলিয়াই আমরা বায়ুচাপে ক্রিষ্ট হই না। সামুদ্রিক জীবগণও শরীরের অন্তর ও বাহিরের সমান চাপের জ্ঞাত তলদেশে অনায়াসে বিচরণ করিতে পারে। উক্তর

(ক) ঘোড়ারচাঁটার ফলে পৃথিবীর আধিক গতির বেগ ক্রমশঃ কমেই যাইতেছে। ইহা হইতে লর্ড কেলভিন বলিতে চাহেন যে পৃথিবী যদি ১০ কোটি বৎসরের পূর্ণপরিভ্রমণ হইত, তবে ক্রান্ত আধিক গতির ফলে দাব্যাবর্ণ শক্তি যেসময়প্রদেয় ৫৪৬ কিলো টোনি করিত; কিন্তু তাহা হয় নাই।

* (খ) হৃদয় হইতে প্রতিমিনিট আকস্মিকভাবে তাপ বিকিরিত হইতেছে। এই তাপের পরিমাণ নির্ণয় হইয়াছে। যুগোশ্লাভ সাম্রাজ্যে বিশেষী হস্তার সাম্রাজ্যে ক্ষয় পাইতেছে। লর্ড কেলভিন অসম্ভবান করিয়াছেন যে ৫০ কোটি বৎসরের মধ্যে হৃদয় তাপশীল হইয়া যাইবে। হৃদয়ের উত্তাপ মাননাত্মক বস্তুতেই অসম্ভবান করিয়া অধ্যাপক টেট সিদ্ধান্ত করিয়াছেন যে হৃদয় পৃথিবীকে বহু কোটি হইতে দুই কোটি বৎসরের অধিক কাল উত্তাপ দেয় নাই।

(খ) গীলা নাকি ইউক্রেইন নামক বাতুরিশেষের শেষ পরিণাম। বটউড কতকগুলি উইলিয়ামসনাইট পাথুরে বয়স নির্ণয় করিয়াছেন। ইহার পরিণাম ২৪ কোটি হইতে ১০২ কোটি বৎসর। নরওয়ে এবং সিস্কল যৌগের আদিক পর্বত হইতে যে সব পাথু পাওয়া যিয়াছে, উহারই সম্মিলিত একটি বলিয়া বিবর্তিত হইয়াছে। এই হিসাবে পৃথিবীর বয়স ১০২ কোটি বৎসরের বেশী ভিন্ন কম হইতে পারে না।

(২) ভৌততত্ত্বের আলোনে বাণ অধ্যাপক ডাকিন সিদ্ধান্ত করিয়াছেন যে পৃথিবীর বয়স ৫ হইতে ১০ কোটি বৎসরের কম নহে।

যে পাহাড়া হইতেছে সে পাহাড়া পৃথিবীর গর্তের মত পৃথিবীর বয়স ২ কোটি হইতে ১০২ কোটি বৎসরেরও অধিক। কালে কালে আরও কত বাড়িবে কে জানে। আমাদের পল্লীসকলগণের মতে স্তেত বৃষ্টি-স্রোতের পরিমাণ ৪.০২৬...০০০ বৎসর। হঠাৎ কালে ইহা আর নিম্নকল্পে বহিরা উপস্থিত হইবে না।

মহাসাগরে বাইসলাও নামে একটি দ্বীপ আছে। উহার নিকটে প্রতি বৎসর বহু শস্যাক কড় মাছ ধরা পড়ে। যখন ঐ সকল মাছকে হঠাৎ জ্বাহকের উপরে তোলা হয়, তখন উহাদের গা ফাটিয়া যায় ও চকু বাহির হইয়া পড়ে। বাহিরের চাপ সহসা কমিয়া যাওয়ায় ভিতরের চাপের ফলে মুখ দিয়া নাকী বাহির হয় এবং চক্ষুর গোলক যেন বাহির হইয়া আসে। চ্যােল্ডার নামক জাহাজ হইতে গুলন-ধড়ির মত হালকা কাঠ ও কর্ক গভীর মহাসাগরের তলদেশে নামাইয়া দিয়া যখন উহা পুনরায় উপরে তোলা হয়, তখন ঐ কাঠ ও কর্ক জলের অত্যধিক চাপের ফলে পাথরের তায় ভাঙি হইয়া পড়ে। জলে ফেলিলে তখন আর ঐগুলি পূর্বের তায় ভাঙ্গে না। ইহা হইতেই গভীর মহাসাগরের তলদেশে জলের চাপের মাত্রা অনেকটা অত্থান করা যায়। অত্যধিক চাপের ফলে কাঠ ও কর্কের ঘনত্ব বৃদ্ধি পাইলেও তলদেশের জলের ঘনত্ব কিছু বেশী নয়। বাতাসের মত জল চাপে বিশেষ ঘন হয় না বলিয়াই এরূপ ঘটে।

সমুদ্রজলের নানাবিধ বর্ণ—মহাসমুদ্রের বিভিন্ন অংশের বর্ণ একরূপ নহে। কোথাও ইহাকে লাল (যা লোহিত সাগর), কোথাও হলুদে (যা পীত সাগর), কোথাও সবুজ (যা উপকূলের অন্ধরে ও উচ্চ অক্ষাংশে), কোথাও বা কাল (জাপানের অদূরবর্ত্ত সুকিয়ো বা কুকমোতে) দেখায়। স্বর্ধারমির বিভিন্ন রূপ প্রতিকলনের জন্তই এরূপ ঘটে, প্রকৃত পক্ষে কিন্তু জলের বর্ণ একরূপ নয়।

স্বর্ধাকিরণ সমুদ্রের জলকে অবশ্র আলোকিত করে, অগভীর অংশের তলদেশ পর্যন্ত উহা না বাইতে পারে এমনও নহে, কিন্তু গভীর মহাসাগরের তলদেশে পৌঁছায় না। ঐ অংশ অমানিশার অন্ধকার অপেক্ষাও গাঢ়তর ভস্মাঙ্কর। কোনোকি পোকা ও অজ্ঞাত অনেক কীটাত্মদের দেহ হইতে দেখে আলোক নির্গত হইয়া থাকে, সমুদ্রতলচারী অনেক মৎস্তের উজ্জ্বল বিচিত্রবর্ণের দেহ হইতেও তেমনি একপ্রকার আলোক বিগর্হিত হয়। অনেক মৎস্তের সঁচার (feelers) অগ্রভাগ হইতে আলোক বাহির হয় বলিয়া উহাকে বিদেশীভাষায় সমুদ্র-লান্টার্ন (deep-sea lantern) বলে। সমুদ্রের উপরিভাগেও এমন অনেকপ্রকার জীব থাকে যাহাদের দেহ হইতেও একপ্রকার আলোক বাহির হয়। একথানা নৌকা বা জাহাজ চমিয়া গেলে সমুদ্র জলের উপরে যে একটা দাগ পড়ে, উহা অসংখ্য জলজ কীটাত্মক দেহনিঃসৃত আলোকের ফল নয়।

আপাতবর্ণহীন অর্থাৎ শুভ্র স্বর্ধারমি বিভিন্ন বর্ণের আলোকতরঙ্গের সমষ্টি মাত্র। এক-পানি ক্রিশির কাঠের মধ্য দিয়া উহা পরিতালিত হইলে ঐ সকল আলোকতরঙ্গ বিচ্ছিন্নভাবে বাহির হয় এবং তন্মত বিভিন্ন বর্ণের আলোকতরঙ্গের (spectrum) উৎপত্তি ঘটে। দেখা যায় আকাশে সকাল ও সন্ধ্যাকালে অনেক সময় রাসবস্ত্র দেখা যায়। আকাশে ভাসমান জলকণা-সমূহের মধ্য দিয়া চলিবার সময় স্বর্ধারমির আলোকতরঙ্গসকল বিভিন্ন কোণে বিক্ষিপ্ত

চলে বলিয়াই লাল, নীল প্রভৃতি বর্ণের আবির্ভাব ঘটে। উজ্জ্বল ভাসমান দানাদার ভূসারকণার মধ্য দিয়া চলিবার সময় স্বর্ধারমি স্বর্ধাসভা এবং চক্ষুর চক্ষুভা (halos) সৃষ্টি করে। জল ও পত্রের বিচিত্র বর্ণের কারণও স্বর্ধ্যালোকের প্রতিফলন। স্বর্ধ্যাকিরণ কাপড় ও অত কোন তত্ত্ব পরার্থের উপর পড়িলে সমুদ্রায় আলোকতরঙ্গগুলি প্রতিফলিত বা স্তম্ভনভাবে বক হইয়া থাকে। তন্মতই কাগজাদি শীলা দেখায়। কিন্তু লাল চুল বা কাপড় প্রায় সমগ্র আলোকতরঙ্গগুলিকে গ্রাস করে (absorb) বলিয়া অতি সামান্য আলোকই প্রতিফলিত অথবা বাহির হইতে পারে। ফলে চুলকে কাল দেখায়। লাল জল লাল আলোকতরঙ্গগুলিকে এবং সবুজ পত্র সবুজ তরঙ্গগুলিকে মাত্র প্রতিফলিত করে। তাহারই ফলে জলটিকে লাল, কিন্তু পত্রটিকে সবুজ বলিয়া মনে হয়। আকাশকে কখন হৃদয়ের তায় শুভ্র, কখন গাঢ় নীল, আবার কখন বা লাল-নীল-পীতাদি বিচিত্র বর্ণের রঞ্জিত দেখা যায়। স্বর্ধারমিই উহার কারণ। নিম্নতরের বায়ুতে যথেষ্ট পরিমাণ ধূলিকণা এবং গ্যাস-কণিকা বিস্তারিত থাকে। যেটা ধূলিকণা আলোকতরঙ্গগুলিকে সমানভাবে প্রতিফলিত করে বলিয়া আকাশকে কখন কখন শাদা মনে হয়। আবার যখন গ্যাসকণিকা এবং অতি সূক্ষ্ম ধূলিকণাসমূহ কেবলমাত্র নীল আলোকতরঙ্গগুলিকে প্রতিফলিত করে তখন আকাশ নীল দেখায়। বায়ুগুণে ধূলিকণার পরিমাণ অধিক হইলে দীর্ঘতর লাল ও হলুদে আলোকতরঙ্গসকল বিচ্ছুরিত (scattered) হইতে পারে। তখন আকাশ লাল বা হলুদে বলিয়া মনে হয়। সকাল ও সন্ধ্যায় আকাশে বিভিন্ন বর্ণের উৎপত্তি ঘটে, — ধূলিকণাপূর্ণ নিম্নাকাশের মধ্য দিয়া চলিবার সময় স্বর্ধ্যালোককে অধিকতর ধূলিকণাপূর্ণ বায়ুর ভেদ করিতে হয় বলিয়াই এরূপ হইয়া থাকে। ফলতঃ স্বর্ধ্যোদয় ও স্বর্ধ্যাস্ত সময়ে আকাশের বিভিন্ন বর্ণ আলোকতরঙ্গের প্রতিফলন ও বিভিন্ন কোণে বক হইয়া গমনের ফল মাত্র।

নীলাকাশের বর্ণ সমুদ্রপৃষ্ঠে প্রতিফলিত হওয়ায় মহাসাগরকে গাঢ় নীল দেখায় ঘটে, কিন্তু ইহার অপর কারণ আলোকতরঙ্গসমূহের বিভিন্ন কোণে বক হওয়া। জলের মধ্য দিয়া চলিবার সময় ঘন নীল (indigo) ও নীল (blue) তরঙ্গগুলি প্রতিফলিত হয়, তখন মহাসমুদ্রকে গাঢ় নীল বলিয়া মনে হয়। উপকূলের নিকটই সমুদ্রজলের সহিত প্রচুর ধূলিকণা মিশ্রিত থাকে। ঐ সকল ধূলিকণা মাত্র সবুজ আলোকতরঙ্গগুলিকে প্রতিফলিত করে, ফলে উপকূলের অদূরবর্ত্ত সমুদ্রের জল সবুজ বর্ণ ধারণ করে। নাতিশীতোষ্ণ মণ্ডলের উচ্চ অক্ষাংশে অবস্থিত সমুদ্রের উপরিভাগে যথেষ্ট জীবাত্ম সম্ভরণ করিয়া বেড়ায়। উহার অনেকটা ধূলিকণার তায় কাণ্ড করে ও তন্মত উজ্জ্বল মহাসাগরের জল সবুজ বলিয়া মনে হয়। চীনের হোয়াং-হো (পীত-নদী) প্রচুর পরিমাণে ইহরীবর্ণের পলিমাটি আনিয়া মোহনায় ফেলে। তাহার ফলে পীত সাগরের জলকে হলুদে দেখায়। ভাসমান অসংখ্য লোহিত জীবাত্মের জন্ত আরবের পশ্চিম-পাশের

নাম ইহা আছে লোহিত সাগর। কিন্তু যটি বা অত্র কোন পাছে উঠাইলে ঐ জল লাল বলিয়া মনে হয় না। কাস্তিসুভঙ্করের নিকটস্থ আটলাণ্টিক, প্রশান্ত ও ভারত মহাসাগরের জল গাঢ় নীল। উষ্ণ উপসাগরীয় স্রোতের জলও অনেক স্থানে গাঢ় নীলবর্ণবিশিষ্ট। ঐ সকল স্থানের জলে ধূমিস্তিকার অর্থাৎ অম্লতম কারণ। প্রবাল দ্বীপের নিকটস্থ সাগরজলও গাঢ় নীল বলিয়া মনে হয়। তত্ত্বত সাগরজলে চূর্ণের (calcium carbonate) আধিক্যই ইহার কারণ বোধিতে হইবে।

সামান্য—স্থানিকরণে তত্ত্ব বলিয়া মনে হয় বটে, কিন্তু উহা বিভিন্ন দৈর্ঘ্যের ও ভিন্ন ভিন্ন বর্ণের কতকগুলি আলোকতরঙ্গের সংমিশ্রণের ফল মাত্র। বায়ুমণ্ডলের এক এক অংশের বর্ণ এক এক রূপ। আলোকতরঙ্গের বিভিন্নরূপে প্রতিফলনই এই বর্ণপার্যকরণের প্রকৃত কারণ বোধিতে হইবে। স্থানোদয় এবং স্থানোদয় সময়ে আকাশকে যে সকল কারণে কখন তত্ত্ব, কখন শীত, কখন লোহিত, আবার কখন বা ব্লু দেখায়, সে সকল কারণেই সমুদ্রকেও লাল, নীল, সবুজ ও হলুদে বলিয়া মনে হয়। শীত ও লোহিত আলোক-তরঙ্গগুলি অধিকতর দীর্ঘ। যে সকল স্থানে সমুদ্রের জলে গলিমুক্তিকা বা জীবাণুর পরিমাণ অনেক বেশী সেই জল হইতে সবুজ এবং ব্লু তরঙ্গ অপেক্ষা লাল ও হলুদে তরঙ্গগুলিই বেশী পরিমাণে প্রতিফলিত হয়। তজ্জন্ত ঐ স্থান স্থানের সমুদ্র লাল এবং হলুদে বলিয়া মনে হয়। গভীর সমুদ্রের তলদেশে স্থানালোক প্রবেশ করিতে পারে না। সেই কারণে ঐ স্থান নিবিড় অন্ধকারময়। তবে ঐ স্থানে যে সকল মৎস্য ও অন্যান্য জীব বসবাস করে, উহাদের গাভ হইতে একপ্রকার আলোক নির্গত হওয়ায় ঐ অন্ধকার কিরণপরিমাণে দূরীভূত হইয়া থাকে।

মহাসাগর ও উত্তাপ—স্থানীয় গ্রহ উপগ্রহ সকলকে তাপ বিতরণ করিয়া থাকে। স্থানিকরণ পৃথিবীপৃষ্ঠের সর্বত্র সমানভাবে উত্তাপ বিকীর্ণণ করিয়া না। গ্রীষ্মমণ্ডলের উপর অনেকটাই খাড়াভাবে কিরণ পতিত হয় বলিয়া ঐ অঞ্চলের সাগরপৃষ্ঠ ৮০° হইতে ৮৫° ফারেনহাইট পর্যন্ত উত্তপ্ত হইয়া থাকে। কিন্তু গ্রীষ্মমণ্ডল হইতে যতই মেরুমণ্ডলের দিকে যাওয়া যায়, স্থানোদয় ততই তির্যাকভাবে পতিত হয়। ফলে মহাসাগরের পৃষ্ঠদেশ ততই কম তাপ পাইয়া থাকে। সেই জুই মেরুমণ্ডলের নিকটস্থ সমুদ্রজলের তাপ ২০° হইতে ২২° ফারেনহাইট। আবার যে সকল সমুদ্রে স্থানীতল স্রোত প্রবেশ করিতে পারে না তাহাদের জল অনেকটাই উত্তপ্ত হয়। স্থলবেষ্টিত লোহিত সাগরের মধ্যে কোন শীতল স্রোত প্রবেশের আদৌ সম্ভাবনা নাই। তজ্জন্ত উহার পৃষ্ঠদেশ ৯০° হইতে ৯৫° ফাঃ পর্যন্ত উত্তপ্ত হইয়া থাকে। বলা বাহুল্য ঐ সমুদ্রের অধিকাংশ স্থানই গ্রীষ্মমণ্ডলের অন্তর্ভুক্ত। সামুদ্রিক স্রোতের প্রকৃতির উপরও সমুদ্রবিশেষের উত্তাপ অনেকটা নির্ভর করে।

পূর্বেই বলিয়াছি স্থানিকরণ মহাসমুদ্রের গভীর তলদেশ পর্যন্ত পৌছিতে পারে না,

বৌদ্ধপ্রভাবে মহাসাগরের পৃষ্ঠদেশ মাত্র কিঞ্চিপরিমাণে উত্তপ্ত হয়। কিন্তু যতই নীচের দিকে নামা যায়, প্রথম প্রথম ততই তাপ দ্রুতবেগে কমিতে থাকে; পরিশেষে গভীর ত্তরে ঐ পরিমাণে কমে না, অতি সামান্যই তাপরূপ দৃষ্ট হয়। দ্বিতীয়ার্দ্র প্রাণালীর পশ্চিমস্থ আটলাণ্টিক মহাসাগরের পৃষ্ঠদেশে তাপ ৬০° ফাঃ; কিন্তু ২০০ বাম (fathom) নিম্নে ৫৪°, ৫০০ বাম নীচে ৫২°, ১০০০ বাম নিম্নে ৩০°, ১৫০০ বাম নীচে ৩৭° এবং ২০০০ বাম নিম্নে ৩৫° ফাঃ তাপ দেখা যায়। বায়ুমণ্ডলের সর্বত্র, এমন কি বিষুবৈরিক সমুদ্রেরও তলদেশে জলের উত্তাপ খুব কম। কলতঃ সমগ্র বায়িরামির ৬ অংশের উত্তাপ ৪০°র কম।

গরম জল অপেক্ষা শীতল জল বেশী ঘন এবং সেই জন্ত বেশী ভারী। কাজে কাজেই কোন সমুদ্রের উপরিভাগ শৈত্যপ্রভাবে যতই ঘন হইতে থাকে, ততই উহা ভারী হয় ও তলদেশে ভূষিতে বাধ্য হয়। শীতপ্রধান দেশের নদীর বিশুদ্ধ জল ৩৮° ফাঃ পর্যন্ত নিম্নে নামে, কিন্তু ৩৯° তাপ হইলেই উহা জমিয়া বরফে পরিণত হয়। বরফ জল অপেক্ষা হাল্কা। সেই জন্ত উহা সমুদ্রের পৃষ্ঠদেশে ভাসিয়া থাকে। সমুদ্রের লবণাক্ত জল কিন্তু অত অল্প তাপে জমে না। এই জন্ত মহাসাগরের তলদেশস্থ জল্যাশি বিশুদ্ধ জলমুক্ত হইলে তলদেশাধিত জল অপেক্ষা অনেক বেশী শীতল। মহাসমুদ্রের তলদেশের জল ২২° ফাঃ পর্যন্ত তাপবিশিষ্ট দেখা যায়।

বিষুবৈরিক মণ্ডল সৌরতাপ অত্যন্ত মণ্ডল অপেক্ষা অনেক অধিক। সেই জন্ত বিষুবৈরিক মহাসমুদ্রের পৃষ্ঠদেশ অধিকতর উত্তপ্ত এবং নাতিশীতোষ্ণ অঞ্চলের সমুদ্রপৃষ্ঠ হইতে কিরণপরিমাণে উচ্চ। এই কারণে বিষুব প্রদেশ হইতে উত্তর ও দক্ষিণ মেরুর দিকে আটলাণ্টিক ও প্রশান্ত মহাসাগরের পৃষ্ঠদেশ হইতে জলপ্রবাহ বহিয়া থাকে। কিন্তু ঐ উত্তপ্ত জলপরিমাণ যতই নাতিশীতোষ্ণ মণ্ডলের দিকে অগ্রসর হয়, অধিকতর শৈত্য প্রভাবে উহা ততই শীতল হইতে শীতলতর হইয়া যায় এবং তলদেশে ভূষিতে থাকে। এই কারণে কি মেরুমণ্ডলস্থ সাগরের, কি শীতপ্রধান নাতিশীতোষ্ণ প্রদেশের সাগরের তলদেশ হইতে একটা শীতল স্রোত তলায় তলায় বিষুবৈরিক রক্তের দিকে বহিয়া থাকে ও উপরে উঠে। অর্থাৎ গ্রীষ্মমণ্ডল হইতে মেরুমণ্ডলের দিকে মহাসাগরের উপরিভাগ দিয়া একটা উষ্ণ স্রোত চলে এবং মেরুমণ্ডলের দিক হইতে একটা স্থানীতল স্রোত মহাসাগরের তলদেশে দিয়া গ্রীষ্মমণ্ডলের দিকে আসে। তলায় তলায় শীতল জল চলে বলিয়া স্বপর্ভীর মহাসাগরের তলদেশের জল সর্বত্রই একরূপ শীতল। কলতঃ বিষুবরক্তের নিকট হইতে যে উষ্ণ জলস্রোত উপরি পৃষ্ঠ দিয়া মেরুমণ্ডলের দিকে তাপ বহন করিয়া থাকে, উহাই ক্রমাগত শীতল হইতে স্থানীতল হওয়ায় তলদেশে ক্রমশঃ ভূষিতে বাধ্য হয়। এই বিভিন্ন উপায়ে তলদেশচারা মৎস্যাদি জীবগণ উপরি পৃষ্ঠের জলের সঙ্গে মিশ্রিত ক্ষয়মান গাশ্ম লইয়া বাসপ্রস্থানের কার্য সম্পন্ন করে। জীবরক্ষার কি অপূর্ণ কৌশল।

এই স্বদীর্ঘ উদ্ভাষ্য যোত যে সত্য সত্যই চলিতেছে, ভূমধ্যসাগর এবং মেক্সিকো উপসাগরের জলের উত্তাপ পরীক্ষা দ্বারা আমরা তাহা স্পষ্ট বুঝিতে পারি। ভারত ও প্রশান্ত মহাসাগরের স্থানে স্থানে নিমজ্জিত উচ্চনীচ শত শত পাহাড় ও আয়তগিরি রহিয়াছে। উহাদের উন্নত শীর্ষদেশ হাউয়ান ও লাভোনে প্রভৃতি দ্বীপশ্রেণীতে পরিণত। আটলান্টিক ও অটল মহাসাগরের মধ্যে যে একরূপ পর্বতপ্রাচীর নাই এমন নহে। এই সকল নিমজ্জিত পর্বতপ্রাচীরের বাধার জন্ত মেকর দিক হইতে বিসুব প্রদেশের দিকে তলদেশের যোত সর্বত্র বহিতে পারে না। জিব্রাল্টার প্রণালী ভূমধ্যসাগর ও আটলান্টিক মহাসাগরের সংযোগ সাধন করিতেছে। এই প্রণালীটি ২০০ বাম বা মাত্র ৮০০ হস্ত গভীর। ভূমধ্যসাগর গ্রীষ্মপ্রধান নাতিশীতোষ্ণ মণ্ডলের মধ্যে অবস্থিত। সেইজন্য ইহার জলবায়ু অনেকটা গরম। তাহার উপর ইহার দক্ষিণে বিখ্যাত সাহারা মরু। এই অঞ্চল হইতে বিপরীত বামিদ্ধারাতাস দক্ষিণ ইউরোপের দিকে বহিয়া থাকে এবং ভূমধ্যসাগরের বায়ুকে আরও বেশী গরম করিয়া তোলে। এই সকল কারণে ভূমধ্যসাগর হইতে এত বাষ্প উত্থিত হয় যে ঐ সাগরের পৃষ্ঠদেশ অনেকটা ঘন নীচু হইয়া পড়ে। নদীবাহিত জলে এই অঞ্চল পূর্ণ হয় না। কাজে কাজেই আটলান্টিক মহাসাগর হইতে একটা শীতল জলস্রোত জিব্রাল্টার প্রণালী পথে ভূমধ্যসাগরের মধ্যে নিয়ত প্রবেশ করে এবং উভয় সাগরের পৃষ্ঠদেশকে সমোচ্চ রাখে। স্বতরাং আটলান্টিক মহাসাগরের যে স্তরের জলের মেরুপ উত্তাপ, ভূমধ্যসাগরের জলেরও তদনুরূপ তাপ থাকা উচিত। কিন্তু একরূপ দেখা যায় না। নিমজ্জিত পর্বতপ্রাচীরের বাধাই এই অসামঞ্জস্যের কারণ।

জলের গভীরতা (বাম হিসাবে)	আটলান্টিক মহাসাগর	জিব্রাল্টার প্রণালী	ভূমধ্যসাগর
০	...	৬৮°	...
২০০	...	৬৩°	...
৫০০	...	৫২°	...
১০০০	...	৫৮°	...
১৫০০	...	৫৮°	...
২০০০	...	৫৫°	...

উপরোক্ত তালিকা হইতে স্পষ্টই দেখা যাইতেছে যে জিব্রাল্টার প্রণালীতে নিমজ্জিত পর্বতপ্রাচীরের উপর পর্য্যন্ত জলের তাপ কি আটলান্টিক, কি ভূমধ্যসাগর উভয়ই অনেকটা সমান (৫৫°)। তন্নিম্নে ২০০০ বাম পর্য্যন্ত ভূমধ্যসাগরের জলের উত্তাপ একইরূপ থাকে, যদিচ আটলান্টিকের জলের তাপ ক্রমান্বয়ে কমিতে কমিতে ২০০৪ বাম গভীরতায় মাত্র ৩৫° হইয়া পড়ে। আটলান্টিক ও মেক্সিকো উপসাগরও

এইরূপ তাপবৈষম্য লক্ষিত হয়। আটলান্টিকে ১০০০ বাম গভীরতায় তাপ ৩৯°; মেক্সিকো উপসাগরেও এরূপ দৃষ্ট হইয়া থাকে। কিন্তু আটলান্টিকে ২০০০ বাম তলে তাপের মাত্রা ৩৫° হইলেও ১০০০ বাম গভীর ইউকেটান প্রণালীর নিম্ন পর্বত-প্রাচীরের বাধার জন্ত মেক্সিকো উপসাগরের ২০০০ বাম তলস্থ জলের উত্তাপও ৩৯° দৃষ্ট হয় অর্থাৎ নিমজ্জিত বাধার জন্ত আটলান্টিকের শীতল জল তলায় তলায় মেক্সিকো উপসাগরের মধ্যে প্রবেশ করিতে পারে না। মহাসাগরের গভীর তলদেশের শৈত্য গভীরতার উপরে যে নির্ভর করে না, ইহা বলাই বাহুল্য।

পৃথিবীর বয়স যে কোটি কোটি বৎসর ইহা পূর্ণে দেখিয়াছি, সেই সময় হইতেই ভূগর্ভ তাপ বিকীরণ করিতেছে। স্বতরাং মহাসাগরের তলদেশের জল উত্তপ্ত হইবারই কথা। নিম্নদেশের জল উষ্ণ হইলে উহা হালকা হইয়া উপরে উঠে। স্বতরাং মহাসাগর-সকলের গভীর তলদেশের জল বরাং বেশী গরম হওয়াই উচিত। তবে যে গ্রীষ্মমণ্ডলে অবস্থিত মহাসাগরের গভীর তলদেশে তাপ কম দেখা যায় উদ্ভাষ্য যোতই তাহার কারণ। উক্ত অঞ্চলস্থিত মহাসাগরসমূহের পৃষ্ঠের জলরাশি শৈত্য-প্রভাবে বহুই শীতল হইতে থাকে বরষা পরিণত না হওয়া পর্য্যন্ত উহা ক্রমাগত নীচের দিকে ডুবিতে বাধ্য হয়। ঐ শীতল জল বিষুবরৈখিক মহাসাগরসমূহের দিকে চলিতে থাকে। এই কারণেই উক্ত সাগরের তলদেশের জলও মেরুস্থ সাগরজলের জায় হুশীতল।

সামার্ক—মহাসাগরের পৃষ্ঠস্থ জলের উত্তাপ অক্ষাংশের উপরে নির্ভর করে। অর্থাৎ নিম্ন অক্ষাংশ অপেক্ষা উচ্চ অক্ষাংশে অবস্থিত মহাসাগরের পৃষ্ঠদেশের তাপ ক্রমান্বয়ে কম হইয়া থাকে। তাপপ্রবাহের ফলে পৃষ্ঠস্থ জল ক্রমাগত বেশী ভারী হওয়ায় তলদেশে ডুবিতে বাধ্য হয়। আর ঐ অঞ্চলে জলের চাপ অধিক হয় বলিয়া তলায় তলায় গ্রীষ্মমণ্ডলের দিকে একটা যোত প্রবাহিত হইয়া থাকে। এই কারণে বারিমণ্ডলের তলদেশ সর্বত্র ন্যূনাত্মক একই প্রকার শীতল হইয়া পড়ে।

আটলান্টিকাদি মহাসাগরের মধ্যে স্থানে স্থানে অনেক পর্বতপ্রাচীর বিস্তারিত রহিয়াছে। উহাদের মণ্ডলের উপর দিয়া শীতল জলস্রোত অবশ্য বহিতে পারে, কিন্তু পার্শ্বদেশের বাধার জন্ত গভীরতর অঞ্চলে যাইতে পারে না। এই হেতু কৃষ্ণ সাগর, লোহিত সাগর, ভূমধ্য সাগর প্রভৃতির জায় আবহ সাগরের গভীর তলদেশের জল আটলান্টিক কিংবা ভারতাদি মহাসাগরের সমান গভীর স্তরের জলের জায় শীতল হইতে পারে নাই।

ক্ষুদ্র বাহা ক্ষুদ্র তাহা নহে

ঐশ্বরীশ্রনাথ বসু

কবীন্দ্র রবীন্দ্রনাথের লেখা উপরে লাইনটা পড়ে প্রথম মনে হয় যে বটে যে কাব্যচর্চার আগে কবি যদি একটি লম্বিক পড়ে নিতেন তবে বোধ হয় ভাল হ'ত। কিন্তু ভাল করে ভেবে দেখলে বেশ প্রতীক্ষাময় হয় যে কবির কথাটা ত' সম্পূর্ণ মিথ্যা নয়,—যে ছোট তাকে ত' নিতান্ত ছোট বলা চলে না। প্রবাল কীট ছোট বটে, কিন্তু প্রবাল দীপ ত' ছোট নয়।

আমাদের দৃষ্টিশক্তির বাইরে একটা প্রকাণ্ড জগৎ চলেছে। এ জগতের বাসিন্দারা এত ছোট যে আমাদের ধারণার অতীত। কিন্তু এদের ক্ষমতা অসীম, আর এদের পৃথিবীটাও তুচ্ছ নয়। এই রহস্যময় জগৎকে আমরা জীবাণুজগৎ বলতে আরি। এই অসুত্ৰ রাক্ষাসীর সম্মান এনে দেয় অণুবীক্ষণ যন্ত্র (Microscope)। এই যন্ত্র আবিষ্কারের আগে এদের কথা কেউ জানত না, জানবার কোন উপায়ও ছিল না। সময় সময় এদের দেহের ব্যাস (cell-diameter) এক মিলিমিটারের ছুই হাজার ভাগের একভাগ মাত্র হয়, অর্থাৎ এদের বস্তুর আয়তন হচ্ছে '..... ইঞ্চি।

এই জীবাণুজগতের আবিষ্কারের মূলে একটা ইতিহাস আছে। ১৬৭৩ খ্রীষ্টাব্দে লিউয়েনহোেক (Leeuwenhoek) নামে এক দিনেবার তাঁর একটা লেন্সের ভিতর দিয়ে এক ফোঁটা পানি জলে অসংখ্য গতিশীল 'কি সব' দেখতে পান। সেকালের বৈজ্ঞানিক মহলে এই আবিষ্কার নিয়ে তুমুল গবেষণা চলতে থাকে। ঐ 'কি সব'-এর গতি দেখে তারা এদের প্রাণী (animal) বলে ঠিক করেন এবং নাম দেন *animalculae* অর্থাৎ ক্ষুদ্র প্রাণী—জীবাণু।

প্রথম লোকে এই আবিষ্কারকে হেসে উড়িয়ে দেয়। এক ফোঁটা জলে অসংখ্য প্রাণী, এ কি! সম্ভব? তারা হয়ত' সেই দিনেবারের ক্ষুদ্র মায়া নারায়ণের ব্যবস্থা করেছিল। বেশী দিনের কথা নয়—১৭১৭ বছর আগেও বিলাতে কোন কোন মেলায় লোকে অণুবীক্ষণ যন্ত্রওয়ালাদের ঘুঁচারটে পরয়া দিয়ে এই জলের তামাসা দেখত। তারা ব্যাপারটী ভাল বুঝত না, অস্ত্র অস্ত্র জিনিসের সঙ্গে এটাকেও তারা ভাষ্যমতির খেলার এলাকাধীন করেছিল। সে যুগের বৈজ্ঞানিকরাও এই বিষয়ে গবেষণা করে স্থিতি করে উঠতে পারেন নি। এর একমাত্র কারণ তখন ভাল অণুবীক্ষণ যন্ত্র পাওয়া যেত না।

আজকাল আমরা যে জীবাণুজগতের নাম তিন, এ শাস্ত্রের প্রতিষ্ঠা করেন লুই পাস্তুর ও রবার্ট কুই। এরা দেখান যে এই জীবাণুগুলিকে ঠিক প্রাণী বলা চলে না। অনেক

এন গণ্যো, শীত]

প্রাকৃতিক

৩৩১

পরীক্ষার পর তারা এদের সুব নীচী জ্বরের গাছ (lower plants) বলে ঠিক করেছেন। উচ্চ জ্বরের গাছদের 'ক্রোবোফিন' বলে যে জিনিসটা থাকে, যা দিয়ে সাধারণতঃ দিনের আলোয় তারা হাওয়া থেকে নিজেদের খাবার তৈরি করে নেয় এই জীবাণুদের সেই 'ক্রোবোফিন' নেই। কাজে কাজেই এদের অস্ত্রের খাবার হতে কিংবা পচা জিনিস থেকে খাবার যোগাড় করতে হয়।

এই জীবাণুগণ সব আয়তন্য আছে। জলে, বাতাসে, মাটিতে, মাছের শরীরের ভিতরে সর্বত্র এদের দেখা যায়। সাধারণ, হিমালয়, প্রশান্ত মহাসাগর—বন্ধকুনি হ'তে মহাজলদীপ পর্যন্ত এরা পুরে বেড়ায়। কিন্তু যেখানে লোকজন বেশী, সেইখানেই এরা বেশী থাকে। কলিকাতার মত সহরে একটা পুলিশবার সঙ্গে ১৫১৬ রকমের জীবাণু থাকতে পারে।

জীবাণু নানা রকমের দেখা যায়। এদের দেখতে কখনও ছোট একটা লাইনের মত, কখনও বা ছোট একটা ফুটকির মত, আবার কখনও বা স্প্রিংয়ের মত হয়। কলেরা রোগের জীবাণুগুলিকে ঠিক 'কমা'র (,) মত দেখতে। অনেক জীবাণুর আবার পেছের মত একটা অঙ্গ থাকে, এটাকে *flagella* বলা হয়। এই লেঙটী অনবরত ঘেঁড়ে। পেছ নাড়া দেখেই সে যুগের পতিতরা এদের ছোট জানোয়ার বলে ভুল করেছিলেন।

এই জীবাণুদের একটা আশ্চর্য ক্ষমতা হচ্ছে অতি অল্প সময়ের মধ্যে সংখ্যা অসংসং রকম বৃদ্ধি পাওয়া। একটা জীবাণু থেকে ১৫ মিনিটের মধ্যে হাজার হাজার জীবাণু হতে পারে। কিন্তু খাবার জিনিস ঘুরিয়ে এলে এরা আর সংখ্যা বৃদ্ধি করে না। তখন এদের বেহেঁব উপর একটা শক্ত আবরণ পড়ে যায়। এই আবরণ্য এদের 'অপরী' (spore) বলা হয়। অপরীজ অবস্থায় এরা সহজে মরতে চায় না, এমন কি ফুটন্ত জলেও সময় সময় এদের কিছুই হয় না। অত্যন্ত ঠাণ্ডাতেও এরা বেঁচে থাকে। পরীক্ষা করে দেখা গেছে টাইফয়েড রোগের জীবাণুগুলি —৩০° সেন্টিগ্রেড (তরলীকৃত হাইড্রোজেন বাষ্পের) শৈত্যেও মারা যায় না। —৩০° সেন্টিগ্রেডের চেয়ে কম তাপ বৈজ্ঞানিকদের এখনও জানা নেই। গরম ও ঠাণ্ডায় কিছু না হলেও আলো এদের পরম শত্রু। যে কোন রকম জোরালা আলো—যেমন সূর্যের আলো, বিজলী বাতি, রেডিয়াম বস্তু, এক্স-রে (রঙিনের রশ্মি) ইত্যাদি অতি অল্প সময় মধ্যেই লক্ষ লক্ষ জীবাণু ধ্বংস করতে পারে। এই কারণেই ডাক্তার বাবুবা অনেক সময়ে আশাভরসাহীন মরণ পথের রাজী রোগীদের ঔষধপত্র বন্ধ করে রোগে ফেলে রাখতে বলেন, উদ্বেগ হচ্ছে সেই রোগের জীবাণু ধ্বংস করা। অনেক সময়ে এতে উপকারও হয় যথেষ্ট।

এক এক রকমের জীবাণু এক এক রকম খাবারের ভক্ত। কোন শ্রেণীর জীবাণু খানুতে, কোন শ্রেণী জিলাটিনে (gelatine), কোন শ্রেণী বা পচা গোমাসের স্কোলে তাড়াতাড়ি বাড়ে। জীবাণুদের সম্বন্ধে পরীক্ষা করবার সময়ে বৈজ্ঞানিকরা 'বে' শ্রেণীর

জীবাণু ধরকার, সেই জৈবীর জীবাণুর খাবারে (medium) তাদের বানিয়ে নিয়ে গবেষণা করেন। এই রকম করাকে জীবাণুর চাষ (culture) বলা হয়।

জীবাণুগুলি যে কি সে কথা আগে বলিগে। এইবার এদের কার্যাবলী দেখতে ছুঁচরাটী কথা বলব। এরা যে আমাদের কত কাজ করে দেয় তা' ভাবলে বিস্মিত হতে হয়। এরা মদ, দুই, সিকি (জিনিয়ার) তৈরি করে। জিনিস যে পচে ওঠে, সেই পচনও ঘটায় এই জীবাণুগুলি। বেশীর ভাগ রোগ—যেমন, কলেরা, টাইফয়েড, ভিপেরিয়া, নিউমোনিয়া ইত্যাদির মূল কারণ এই জীবাণু। এক রকম জীবাণুই (*Bacillus coli*) সাহায্যে আমরা সহজে খাবার হضم করি। কোথাও গুরুতর জ্বম হলে ডাক্তারবাণু anti-tetanus injection করেন এই টিটেনাস্ জীবাণুর হাত থেকে জ্বমকে বাঁচাবার জ্ঞত। টিটেনাস্ জীবাণু দুষ্টকার রোগ জন্মায়। কোথাও কেটে গেলে আমরা সেখানে প্রতিষেধক (antiseptic) দিয়ে ঢেকে ফেলি, এর কারণ হচ্ছে হাওয়ার জীবাণুগুলিকে সেই কাটাঘ পড়তে বাধা দেওয়া।

লোকে আগে বায়ু, ভাস্কের নামে ভয় পেত, কিন্তু আজকাল তাদের চেয়ে জীবাণুগুলিকেই আমাদের বেশী ভয়। আজকাল নিম্নাস নেবার সময়ে আমাদের ভয় হয়, বন্মার গোটাঁকত জীবাণু হযত' ভেতরে চলে গেল। জানবুদ্ধের কল পাওয়ার আগে আমরা ছিলাম ভাল, কিন্তু এখন এক রাস জল পেতে গেলেই চোখের সামনে অসংখ্য জীবাণু দেখতে পাই; ভয় হয় হযত' কয়েক হাজার কমা-ব্যালিসাস্ পেটে ঢুকে গেল।

কিন্তু ছুঁচরাটী জীবাণু শরীরে গেলেই যদি লোকে কলেরা, টাইফয়েডে মারা যেত, তবে নিশ্চয়ই পৃথিবীতে মহত্ফসখ্যার অতি ক্ষত ভ্রাস ঘটত, কিন্তু সাধারনত: তা হয় না। বাইরে কোন জীবাণু আমাদের শরীরে ঢুকে পড়লে আমাদের শরীরের ভিতরকার জীবাণুগুলি তাদের সঙ্গে বন্ধুর মত ব্যবহার করে না। বাইরের জীবাণু আর আমাদের শরীরের জীবাণু—এই দুই মলে তখন একটা রীতিমত দ্বন্দ্ব বেঁধে যায়। তবে প্রথম দলটী যদি বেশ বড় হয়, তবে আমাদের শরীরের জীবাণুগুলি তাদের সঙ্গে পেরে উঠে না, তারা হেরে যায় এবং তখনই আমরা রোগে পড়ি। তখন বলা হয় আমাদের resistive force অর্থাৎ রোগকে বাধা দেবার শক্তি নষ্ট হয়ে গেছে।

কাজ হিসাবে জীবাণুগুলিকে প্রধানত: এই কয় ভাগে ভাগ করা যেতে পারে,—

(১) রোগোৎপাদনকারী ও শরীর জীবাণু (Pathogenic bacteria)। প্রথম রকমের জীবাণু কলেরা, টাইফয়েড, ভিপেরিয়া ইত্যাদি সৃষ্টি করে। শরীর জীবাণু আমাদের পরম বন্ধু। এরা আমাদের শরীর থেকে জ্বমের সাহায্য করে, অস্ত্র রোগকে বেঁধে থাকতে বাধা দেয় এবং আরও অনেক উপকার করে।

(২) মৃতজীবী জীবাণু (Saprophytic bacteria)। এরা মরা জন্ত, মরা গাছ-

পালা, মল, মূত্র, কক ইত্যাদি জৈব (organic) জিনিসে বাসা বাঁধে। এরা না থাকলে কোন জিনিস পচে উঠত না, মাতালরা এক ফোটা মল পেত না, আর আমরাও দুই খেতে পেতাম না। এই জীবাণুগুলি আশ্চর্য রকমের। এরা মরা শরীরে বাসা বেঁধে সেই শরীরের মৌলিক উপাদানগুলিকে (elements) আলাদা করে দেয়। সেগুলি থেকে বিবকখাঁর কক্ষশালায় আবার নতুন সৃষ্টির যত্নপাত হয়,—আমাদের দুটির বাইরে যা পুরাণো তাই আবার নতুন হয়ে ফিরে আসে। আমাদের চোখে যে জিনিসটা নষ্ট হয়ে গেল, রবীন্দ্রনাথের ভাষায় তার সংক্ষেপে বৈজ্ঞানিকদের বলতে হয়,—‘জানি হে জানি তাও হয় নি হারা।’

(৩) নাইট্রোজেন-জীবাণু (Nitrogen bacteria)। এরা সরাসরি হাওয়া থেকে নাইট্রোজেন বাষ্প গ্রহণ করতে পারে। সাধারণ গাছেরের কিছু এ ক্ষমতা নেই। তারা নাইট্রোজেন পায় মাটি থেকে। মাটিতে নাইট্রোজেনখণ্ডিত অনেক জিনিস আছে (যেমন মোরা ইত্যাদি)। এই নাইট্রোজেন গাছের একটা প্রধান খাদ্য। ছোলা, মটর, মিম, অপরাজিতা ইত্যাদি যে বর্ণের গাছ, বৈজ্ঞানিক ভাষায় সেই বর্ণের (order) নাম *Leguminosae*। এই বর্ণস্থক সব গাছেরই শিকড়ে ছোট ছোট জিমের মত তিপি (tubercles) দেখা যায়। মাটিতে এই গাছ হলে মাটির নাইট্রোজেন-জীবাণুরা ঐ তিপিগুলিতে বাসা বাঁধে, বারা হাওয়া থেকে নাইট্রোজেন ধরে ঐ গাছদের খাবার তৈরি করে দেয়। গাছগুলিও স্বকৃতজ নয়। তারা নিজেদের খাবার থেকে ঐ জীবাণুদের কিছু পেতে দেয়। এই রকমের বন্ধুকে বৈজ্ঞানিক ভাষায় অন্তোজজীব (Symbiosis) বলা হয়। যে জমিতে মটর জাতীয় গাছ হয়, সেই জমি ঐ নাইট্রোজেন-জীবাণু থাকার জন্ত খুব উপরী হরে ওঠে এবং সেখানকার গাছগুলি তৈরি নাইট্রোজেন পেয়ে বেশ মোটা-মোটা হয়। এই জন্তই আমাদের দেশের চাষারা যে জমিতে ভাল ফসল হয় না, সেই জমিতে দুই তিন বছর ভালকলাই ফিরিয়ে নেয়। এতে করে সে জমি আবার ভাল হয়ে ওঠে।

(৪) নাইট্রোজেনপ্রাদাণী জীবাণু (Nitrifying bacteria)। এদের ক্ষমতা আশ্চর্য রকমের। আমরা জানি গাছরা ক্লোরোফিলের (সবুজ কণা) সাহায্যে দিনের বেলা হাওয়া থেকে খাবার তৈরি করে নেয়। কিন্তু এই জাতীয় জীবাণুরা আলো বা ক্লোরোফিল ছ'এরই স্বর্ভমানে এই কাজটী করতে পারে। এরা খাবার বাতাস থেকে আমোনিয়া গ্যাস (ammonia) গ্রহণ করে এবং সেই আমোনিয়া থেকে গাছদের জন্ত নাইট্রোজেনখণ্ডিত খাবার তৈরি করে দেয়।

এই চার রকম জীবাণু ছাড়া আরও অনেক রকম জীবাণু আছে, তারা নানাভাবে প্রকৃতির সেবা করে চলেছে। চিরাদিনই

বড় বড়ে দাপিয়ে আকাশ

ছোট খেবুক ব্যাধিয়ে চলে

যুগ যুগ ধরে এই ক্ষুদ্রাত্মক জীবাত্মগণ নিশ্চেষ্টে যবনিকার অন্তরালে থেকে আমাদের জীবনমরণের কাঠি নেড়ে চলছে। এদের কাজের মধ্যে উজ্জ্বলতা নেই, দায়িত্বতা নেই। এদের শক্তি একের শক্তি নয়, এ শক্তি সম্মিশ্রিত,—আমাদের মধ্যে যার একাধি অভাব।

‘কুহু বাহা কুহু তাহা নহে’ কথাটা তা’ হলে একেবারেই মিথ্যা নয়।

বেহারে ও বঙ্গে প্রচলিত কয়েকটা পূজা ও উৎসব

অধ্যাপক ক্রিশরচন্দ্র মিত্র

আহিরদিগের ‘গাই’ভার’ পূজা এবং তৎসহ সাঁওতালদের ‘সোহ’রাই’ উৎসবের সাদৃশ্য

দক্ষিণ বেহারনিবাসী ‘আহির’ বা গোয়ালদিগের মধ্যে নিম্নলিখিত কৌতুকপ্রদ পূজারী অঙ্গীকৃত হইয়া থাকে। ইহার নাম ‘গাই’ভার’ পূজা। ফাল্গুনী কার্তিক মাসের ১৬ তারিখে অর্থাৎ ‘দীপালী’ উৎসবের পর দিবসে আহিরগণ এই পূজার ‘অষ্টম্ঠান’ করে। ‘দীপালী’র রাত্রিতে মত ছদ্ম থাকে তাহার সহিত চাউল সিদ্ধ করিয়া ‘কীর’ অর্থাৎ পায়স প্রস্তুত করা হয়। এই কীর ‘বসাগন’ নামক দেবতাকে এই মানস করিয়া অর্ঘ্য দেওয়া হয় যে, পূজার অষ্টোত্তরগণের গোমহিষাদি যেন সমগ্গর রোগে হইতে মুক্ত থাকে। পূর্ণা রাত্রি হইতেই গোমহিষগণকে অতুল অর্থদ্বায় রাখা হয়। পর দিবস প্রাতঃকালে উহারের শূণ্ডালি সিন্দুরের দ্বারা রঞ্জিত এবং সমগ্র দেহের উপর সিন্দুরের ‘চীপ’ অঙ্কিত করিয়া উহাদিগকে একটা ফেজের মধ্যে ছাড়িয়া দেওয়া হয়। একটা ছোট শূকরের চাটী পা রজ্জু দ্বারা বন্ধ করিয়া এই ফেজের মধ্যে রাখিয়া দেওয়া হয় এবং গোমহিষগণ বাহাতে পর দ্বারা নিশ্চেষ্ট করিয়া অথবা শূকরের দ্বারা বিদ্ধ করিয়া উহাকে মারিয়া ফেলে সেই উদ্দেশ্যে উহাদিগকে শূকরীর উপর দিয়া তাড়াইয়া লইয়া যাওয়া হয়।

একশ্রেণী এই যে বেহারনিবাসী আহিরদিগের মধ্যে প্রচলিত ‘গাই’ভার’ পূজার সদৃশ কোন প্রথা বা অষ্টম্ঠান উত্তর ভারতনিবাসী দ্রাবিড় জাতির মধ্যে প্রচলিত আছে কি না?

এই প্রশ্নের উত্তরে বলা যায় যে উত্তর ভারতবর্ষনিবাসী দ্রাবিড় জাতির মধ্যে উক্ত ‘গাই’ভার’ পূজার অনুরূপ একটা অষ্টম্ঠান প্রচলিত আছে। সাঁওতাল

পরম্বার অধিবাসী সাঁওতাল জাতির মধ্যেও ‘গাই’ভার’ সদৃশ একটা অতুল অষ্টম্ঠান সম্পন্ন হয়। ইহার নাম ‘সোহ’রাই’ পূর্ণ অর্থাৎ ‘বার্তা কবনের উৎসব’। নিয়ে এই উৎসবের বিবরণ প্রদত্ত হইল।

‘সোহ’রাই’ পূর্ণ ফেব্রুয়ারী মাসে অঙ্গীকৃত হয় এবং তৎপূর্বকো প্রত্যেক সাঁওতাল তাহার গোমহিষগুলিকে ‘মাসি খানে’ অর্থাৎ ‘পবিত্র কুঠে’ লইয়া যায়। সেই কুঠের মধ্যে একটা গোলা দ্বায়দ্বয় এক স্থর দ্বারা গোলাকারভাবে বিদ্ধত করা থাকে এবং ঐ স্থরের মধ্যস্থলে এমন একটা কুছুটি স্থিতি রাখিয়া দেওয়া হয় যাহা সেই দিবস প্রাতঃকালেই প্রবৃত্ত হইয়াছে। সাঁওতালদের বিশ্বাস, যে ব্যক্তির গরু অথবা মহিষ অজ্ঞতাভরণে ভিষ্ণীর উপর পদক্ষেপ করিয়া উহাকে ভাঙ্গিয়া ফেলিলে, সেই ব্যক্তি আগামী বৎসর অবিচ্ছিন্নভাবে হুৎসম্পন্ন ও সৌভাগ্য ভোগ করিবে। উহার আরও বিশ্বাস যে আগামী বৎসরে তাহার গোমহিষ এবং গৃহপালিত অপর্যাপ্ত পশুপাখিগণও হুৎসে স্বচ্ছন্দে থাকিয়া সংখ্যা বৃদ্ধি পাইবে এবং সে নিজে সর্বপ্রকার কাণ্ডে মাফলতা লাভ করিবে।

উপরোক্ত অষ্টম্ঠান ছইটীর তুলনা করিলে দেখিতে পাওয়া যায় সাঁওতালদিগের মধ্যে যে একটা ভিষ্ণু ব্যবহৃত হয় বেহারনিবাসী আহিরদিগের মধ্যে উহারই পরিবর্তে শূকরশাবক স্থাপনের রীতি। সাঁওতালী পূর্ণে গোমহিষগণ ভিষ্ণীর উপর পদক্ষেপ করিয়া উহাকে ভাঙ্গিয়া ফেলে, আর আহিরদিগের পূজার পশুগণ শূকরটাকে শূকরের দ্বারা বাহত করিয়া অথবা উহার উপরে পদক্ষেপ করিয়া উহার প্রাণনাশ করে।

ভারতবর্ষের দ্রাবিড় এবং অপর্যাপ্ত নিম্ন জাতিদিগের মধ্যে জাতীয় দেবতার নিকট শূকর বলি দেওয়া যুব প্রশস্ত। কোন হিন্দু কিন্তু দেবতার নিকট শূকর বলি দেয় না। যুব সম্ভবতঃ উহার কারণ এই যে হিন্দুদের বিধি তাহার এক অবতারে বরাহমূর্তি দ্বারাণ করিয়াছিলেন।

বেহারনিবাসী আহিরগণ যুব সম্ভবতঃ কোন অনাথা জাতি হইতে উদ্ধৃত হইয়াছে। যেহেতু শূকর বলি দেওয়া একটা অনাথা বা অহিন্দু প্রথা সেই অজ্ঞই আহিরগণ তাহাদের জাতীয় দেবতা ‘বসাগন’র সমক্ষে শূকর বলি দিয়া থাকে। পূর্ণের বলিযাজি অষ্টম্ঠানীর মূলে এই বিশ্বাস নিহিত আছে যে শূকর বলি দিলে আগামী বৎসরে তাহারা নিজেরা হুৎসানন্দ্য ও সৌভাগ্য ভোগ করিবে এবং গোমহিষাদি পশুগণও রোগমুক্ত থাকিয়া বৃদ্ধিলাভ করিবে। গোমহিষের দ্বারা পদদলিত করিয়া অথবা তাহাদের শূকরের দ্বারা বিদ্ধ করিয়া শূকরকে মারিয়া ফেলা প্রকারাণ্ডের শূকর বলি দেওয়ার সমান।

দ্বিতীয় প্রশ্ন—উত্তর ভারতবাসী অথবা বেহারনিবাসী আহিরগণ কোন অনাথা জাতি হইতে উদ্ধৃত হইয়াছে কি না? ইহার উত্তরে আমার বক্তব্য এই যে উত্তর ভারতবর্ষনিবাসী বিভিন্ন জাতিগণের নৃত্য বিধের সম্পূর্ণরূপে অভিন্ন অনেক পণ্ডিত ‘বলিয়া

যাকেন যে আহিরণ অনাথা জাতি হইতে উদ্ধৃত এবং তাহাদের অনেকগুলি আচারব্যবহার আবিড় জাতির আচারব্যবহারের মত। এ সম্বন্ধে পরলোকগত ডাক্তার ব্রিগ্গস, ব্রুকের (W. Brooke) নিম্নলিখিত মন্তব্যটি* উল্লেখযোগ্য মনে করি :—

"In the Mirzapur jungles, the Ahirs, who, though possibly of different origin, have closely assimilated their customs to those of the Dravidian races who surround them, erect wooden fetiches to represent Birnath one of their deified ghost who protect their animals from tigers and their families from fever."

অর্থাৎ আহিরণ বিভিন্ন জাতি হইতে উদ্ধৃত হইলেও মৃগাপুরের জঙ্গলনিবাসী আহিরণ তাহাদের প্রতিবেশী আবিড় জাতির অনেকগুলি আচারব্যবহার সম্পূর্ণ অমুকরণ করিয়াছে। উক্ত আহিরণ বীরনাথ নামক প্রেতাধ্যাক্ষ দেবতার আসনে বসাইয়া উহার কাঠময় প্রতিমা নিৰ্মাণ করে এবং এই উদ্দেশ্যে উহার পূজা করে যে তিনি যেন তাহাদের পশুপালিত পশুগুলিকে বাঘের আক্রমণ হইতে এবং তাহাদের পরিবারবর্গকে অগ্নির প্রকোপ হইতে রক্ষা করেন।

উত্তর বেহারের রোগোৎপাদক ভূতদ্বীকরণ প্রথা

ময়মূলে পীড়া-উৎপাদক ভূতদ্বীকরণের প্রথা যুক্তপ্রদেশে প্রচলিত আছে। প্রায় তিন বৎসর পূর্বে এইরূপ একটি ঘটনা তথায় সংঘটিত হইয়াছিল। ঘটনাতী স্মরণন করিয়া এলাহাবাদের মূলেশ্বরী আশ্রমতে একটা দেওয়ানি মোকদ্দমাও রুজু হয়। এই মোকদ্দমার সংক্ষিপ্ত বিবরণ নিয়ে প্রথমতঃ হইল :—

বাদী স্বাভাবিক কারণজনিত কোন পীড়ায় ভুগিতেনি। কিন্তু যুক্তপ্রদেশনিবাসী নিম্নশ্রেণী লোকদিগের যেমন বিশ্বাস যে একপ্রকার ভূত বাহুগকে পীড়ায়গ্রস্ত করে, বাদীরও মনে হইয়াছিল ঐ প্রকার একটা ভূত তাহাকে রোগগ্রস্ত করিয়াছে। মোকদ্দমার প্রতিবাদী পীড়া-উৎপাদক ভূত ছাড়াইবার একজন 'গম্বা'। সে বাদীর নিবটে আশিয়া বলে—“তুমি যদি পারিশ্রমিক দ্রব্য কয়েকটা টাকা আগে আমাকে দাও তাহা হইলে ময়মূলে আমি তোমাকে রোগমুক্ত করিয়া দিব।” এই প্রস্তাবে সম্মত হইয়া বাদী প্রতিবাদীকে কয়েকটা টাকা দেয় এবং প্রতিবাদীও মগে মগে তাহার মন্ত্রচিকিৎসা আরম্ভ করে। কিন্তু 'গম্বা'র মন্ত্রচিকিৎসা সফল হইয়াছে কি না জানিবার পূর্বেই বাদী ডাক্তারী চিকিৎসায় আরোগ্য লাভ করে।

আরোগ্য লাভ করিয়া বাদী প্রতিবাদীকে টাকা ফিরাইয়া দিতে বলে। কিন্তু প্রতিবাদী টাকা ফিরাইয়া দিতে অসম্মত হওয়ার বাদী টাকা ফিরাইয়া পাইবার দাবী করিয়া এলাহাবাদের মূলেশ্বরী আশ্রমতে উক্ত মোকদ্দমা রুজু করিয়াছিল। কিন্তু মূলক্ষে এই বলিয়া মোকদ্দমা ডিসমিস করিলেন যে প্রতিবাদী টাকা ফিরাইয়া দিতে কখন নহে, যেহেতু যুক্তপ্রদেশের নিম্নশ্রেণী লোকদের মনে দৃঢ় বিশ্বাস ময়মূলে ভূত ছাড়াইবার ক্ষমতা 'গম্বা'দের আছে। এই বিশ্বাসের বশবর্তী হইয়া উক্ত শ্রেণীর বোগীয়া সহচরার 'গম্বা'র শরণাপন্ন হয়, হুতরার প্রতিবাদীর টাকা লওয়া অপরূপ হয় নাই।

ঐরূপ বিশ্বাস উত্তর বেহারেও প্রচলিত আছে। উত্তর বেহারের অধর্পিত রায়ন জেলার সেওয়ান মহকুমায় উপরোক্ত ঘটনাসদৃশ একটি ঘটনা ঘটিয়াছিল এবং ঐরূপ একটি মোকদ্দমাও কোর্টদ্বারা আদালতে রুজু হইয়াছিল। দ্বিতীয় মোকদ্দমাতীর সংক্ষিপ্ত বিবরণ এইরূপ :—

কারি নামক জটনক ভোমের মনে দৃঢ় বিশ্বাস হয় যে একটা ছুট এবং অনিষ্টকারী প্রেত তাহাকে অত্যন্ত কষ্ট দিতেছে। সেই জন্ত সে একজন 'গম্বা'র নিকটে গিয়া তাহাকে নিজের কষ্টের কথা মন বলিল। সমস্ত বৃত্তান্ত শ্রবণ করিয়া 'গম্বা' কারিকে বলিল—“তোমার প্রতিবেশী গোহুল ভোমের একটি পালিত প্রেত বা ভূত আছে, সেই তোমাকে কষ্ট দিতেছে।” ইহা শুনিয়া কারি গোহুলের কাছে গিয়া বলিল :—“গোহুল, তুমি তোমার পালিত প্রেতটিকে ডাকিয়া লও এবং বাহাতে সে আমাকে আর কষ্ট না দেয় তাহার ব্যবস্থা কর। তুমি ইহা করিতে অক্ষীকৃত হইলে তোমাকে ক্ষতিপূরণ স্বরূপ আমার ২৫ টাকা দিতে হইবে।” গোহুল ভোম এই প্রস্তাবে সম্মত হইলে মাকীর দাবিরমত চুক্তিটা একখানি দলিলে লিপিবদ্ধ করা হয়।

কিন্তু চুক্তি সত্ত্বেও প্রেতটী কারি ভোমকে পুনরায় কষ্ট দিতে লাগিল। ফলে কারি ভোম গোহুল ভোমের বিরুদ্ধে কোর্টদ্বারা আদালতে এই অভিযোগে নানিশ করিয়া দিল যে গোহুল তাহাকে প্রতারিত করিয়াছে এবং উক্ত প্রতিবাদীকে শাস্তি দেওয়া হউক।*

উপরোক্ত বিবরণ হইতে অনায়াসে অস্বাভাবিক ভাবে লোকেরা ইচ্ছা করিয়া অত্যন্ত পারদর্শী। অপরূপ জাতির সহিত তাহাদের সম্বন্ধ লইয়া গবেষণা করিলে উক্ত তথ্যটি বিশেষরূপে সমর্থিত হয়।

কয়েকজন পাণ্ডিতের এই মত যে, ইউরোপের নটজাতি (Gypsies) ভারতবর্ষীয় জোম জাতি হইতে উদ্ধৃত হইয়াছে এবং ইউরোপীয় নটগণ যে ডাণা (Romany) ব্যবহার

* W. Brooke প্রণীত An Introduction to the Popular Religion and Folklore of Northern India নামক ইংরাজী গ্রন্থের (১৯০৪ খৃষ্টাব্দের সংস্করণ) ৩০০ পৃষ্ঠা ৩৪৫খ।

* L. S. S. O'Malley প্রণীত The Gasetteer of Saran (১৯০৮ খৃষ্টাব্দের সংস্করণ) গ্রন্থের ৪১২-৪১৩ পৃষ্ঠা ৩৪৫খ।

করে, ভারতবর্ষীয় জোমবের ভাষার সহিত উহার অনেক সাদৃশ্য আছে। এ সম্বন্ধে * বিখ্যাত ভাষাতত্ত্ব ও নৃত্যবিদ্যার গার লর্ড গিয়ার্সন বলেন :—

"The Bhojpuri-speaking Doms are a famous race and they have many points of resemblance with the Gipsies of Europe. Thus, they are darker in complexion than the surrounding Biharis, are great thieves, live by hunting, dancing and telling fortunes; their women have reputation for making love-philtres and medicines to procure abortion. They are also great musicians and horsemen."

গিয়ার্সন বাহা বলিয়াছেন, তাহা পাঠ করিয়া অবগত হওয়া যায় যে বেহার-নিবাসিনী জোম জীবন অকৃপণনায় (fortune-telling) এবং টোটকা উৎপাদন প্রস্তুত কার্যে বিশেষ পারদর্শী। এই দুই বিষয়ে পারদর্শিতা ন্যস্ত করিতে হইলে ইন্দ্রজাল-বিজ্ঞার কিছু পরিমাণ জ্ঞান অর্জন করা আবশ্যিক। ইন্দ্রজালবিজ্ঞার জ্ঞান অর্জন করিতে হইলে ভূত এবং প্রেতগণের সহিত ঘনিষ্ঠ সংঘর্ষ রাখা দরকার। ইন্দ্রজালবিজ্ঞার বিশেষরূপে অভিজ্ঞ হইলে উক্ত ভূত-প্রেতগণ উহারে বশকারীগণের ভূতা ও আজ্ঞাপালক হইয়া যায়। সুতরাং ইহা হইতে এইকণ অতমানও সমস্ত নহে যে উত্তর বেহারনিবাসী পুরুষ জোমগণের ইন্দ্রজালবিজ্ঞার অভিজ্ঞতা আছে। এ কারণেই সারন জেলার অন্তর্গত সেওয়ান মহকুমার শ্বেলকদের মনে বিশ্বাস ছিল যে গোহুল জোমের একটি পালিত শ্বেত ছিল এবং কারি জোমকে নিখোঁজিত করিবার জন্ত সে এই প্রেতটিকেই নিযুক্ত করিত। গোহুল জোমের সহিত কারি জোমের চুক্তির মূলে যে যে ঈশ্বরের নিহিত আছে তাহাতে কোন সন্দেহ নাই।

পাটনা সহরের একটি উপাশ্র বৃক্ষ

সাপু পুরুষ এবং সমাদারী এই শক্তি বা প্রভাবসম্পন্ন। বৈদ্যনিবাসী জীবনযাত্রায় ইহারা যে সকল অসুখাদি ব্যবহার করিয়া থাকেন, তাহাতেও কিয়ৎপরিমাণে এই প্রভাব আরোপিত হয়। *The Journal of the Anthropological Society of Bombay* নামক পত্রিকার অগ্রহণ গণের ৩০৮ হইতে ৩১০ পৃষ্ঠায় "Notes on a Sacred Tree at Puri in Orissa" শীর্ষক আমাদের একটি প্রবন্ধ প্রকাশিত হইয়াছে। এই প্রবন্ধে আমি বিনটী উপাশ্র বৃক্ষের কথা বলিয়াছি। জনসাধারণের বিশ্বাস এই ভিনটী বৃক্ষ তিন জন সাপুপুরুষের 'দাঁতনকাঠ' হইতে উৎপন্ন হইয়াছে। কাঠগুলি বিভিন্ন প্রকার বৃক্ষের কোমল শাখা হইতে প্রস্তুত ছিল। সাপুপুরুষগণ ঐগুলি

'দাঁতনকাঠ'রূপে ব্যবহার করিতে তাহাদের এই প্রভাব উহারে মধ্যে কিয়ৎপরিমাণে আরোপিত হয়। ইহাদের মধ্যে একটি বৃক্ষের নাম 'মকছুম বৃক্ষ'। কথিত হয় যে মকছুম পীর নামক জনৈক মুসলমান সাপুপুরুষ যে 'দাঁতনকাঠ' ব্যবহার করিয়া কেলিয়া দিয়াছিলেন তাহা হইতেই এই বৃক্ষটি উৎপন্ন হইয়াছে বলিয়া ইহার নাম 'মকছুম' বৃক্ষ। উড়িষ্যার অন্তর্গত পুরীধামে দ্বিতীয় বৃক্ষটি আছে। জনপ্রবাদ এই যে বৈষ্ণব ধর্মের বিখ্যাত প্রতিষ্ঠাতা শ্রীচৈতন্যদেবের একটি 'দাঁতনকাঠ' ব্যবহার করিয়া কেলিয়া দিয়াছিলেন। তাহা হইতেই বৃক্ষটি উৎপন্ন হইয়াছে। ইহার নাম 'লিঙ্গ বৃক্ষ'। বুদ্ধপ্রদেশের অন্তর্গত গোয়ানগরের তৃতীয় বৃক্ষটি অত্যাশ্চর্য বস্তুমান আছে, অন্ততঃ কিয়দিন পূর্ণিমা ছিল। এই বৃক্ষের দেশীয় নাম 'চিল্লিল্লি গাছ'। আমি ইহার বৈজ্ঞানিক নাম জানি না।

একশ্রেণী আমি অপর একটি উপাশ্র বৃক্ষের কথা বলিব। ইহা দলিগ বেহারের অন্তর্গত পাটনা সহরে আছে। কথিত হয় যে শিব ধর্মের প্রতিষ্ঠাতা গুরুগোবিন্দ সিংহের ব্যবহৃত দণ্ড খুঁটিবার খড়িকা কাটি হইতে এই বৃক্ষটি উৎপন্ন। ইহার সম্বন্ধে ও'মালী (O'Malley) * নিম্নলিখিত মন্তব্য করিয়াছেন :— "পাটনা সহরে শিব সম্প্রদায়ের প্রতিষ্ঠাতা গুরুগোবিন্দ সিংহ ১৬০৬ খৃষ্টাব্দে 'চকোর' নিকটস্থ একটি বাটীতে জন্মগ্রহণ করেন। এই স্থানে আজ্ঞাকাল একটি মন্দির নির্মিত হইয়াছে। মন্দিরটির নাম 'হরমন্দির'। মন্দিরে গুরুগোবিন্দ সিংহের দোলনা, পাতুকা এবং 'গ্রন্থসাহেব' নামক শিখদিগের ধর্মগ্রন্থ সংরক্ষিত আছে। ভীরের কলার দ্বারা গুরুগোবিন্দের স্বহস্তে লিখিত নাম এই পুস্তকে আছে। এই মন্দিরের গালায় আরও দুইটি ক্ষুদ্র ক্ষুদ্র মন্দির অথবা 'সগং' আছে। 'সগং' দুইটির মধ্যে একটি নানকসাহী সম্প্রদায়ের দখলে। তদন্থে একটি উপাশ্র বৃক্ষ আছে। নৌকিক বিশ্বাস এই যে বৃক্ষটি গুরুগোবিন্দ সিংহের ব্যবহৃত দণ্ড খুঁটিবার খড়িকা হইতে দৈববলে উৎপন্ন। (It contains a sacred tree believed to have sprung up miraculously from a tooth-pick placed in the ground by Govinda Singh.)

গুরুগোবিন্দ সিংহের জায় সাপুপুরুষ উক্ত খড়িকা ব্যবহার করিতে তাহার এই প্রভাব কিয়ৎপরিমাণে উহাতে আরোপিত হইয়াছিল। বৃক্ষটি তাই দৈববলে উৎপন্ন হইয়াছে এবং তৎক্ষণাৎ পবিত্র ও উপাশ্র বলিয়া বিবেচিত হয়।

বিন্দু ও শিবের উপাশ্রক বিশ্বাসের সহিত মুসলমানদিগের একটি বিশ্বাসের সাদৃশ্য আছে। মুসলমানদিগের বিশ্বাস বন্দা জীলোকগণ দ্বি-দ্বীপ পরিচ্ছদ হইতে বসন্তও

* The Indian Antiquary নামক পত্রিকার ১৭শ বর্ষ (১৮৮৬ খৃষ্টাব্দে প্রকাশিত) ৫৫৫খ।

* L. S. O'Malley প্রণীত *The Gurdwara of Patna* শীর্ষক ইংরাজী গ্রন্থের (১৯৩৩ খৃষ্টাব্দে প্রকাশিত সংস্করণ) ৭২ পৃষ্ঠা ৪৪৫খ।

ছিন্ন করিয়া পুঙ্খ অথবা জী-পীরের দরগায় প্রদান করে, তাহা হইলে পীরের উক্ত বস্ত্রগণ্ডে তাহাদের ঐশী প্রভাব অথবা আরোগ্যদায়িনী শক্তি প্রদান করিয়া থাকেন।

এই মুসলমান বিধাঙ্গীর মূলে নিম্নবিবৃত তথ্যটি নিহিত আছে। বস্ত্রগণ্ডগুলি যদিও জীলোকদিগের পরিচ্ছদ হইতে ছিন্ন করা হয়, তথাপি সেগুলির সহিত জীলোকগণের একজন কামনিক সংযোগ থাকিয়া যায় এবং সেই কামনিক সংযোগের ফলেই পীরদিগের আরোগ্যদায়িনী শক্তি বহুজা জীলোকগণের উপর আরোপিত হয়। তাহাতে উক্ত জীলোকগণ বহুজাভাবে মৃত হন। গয়া জেলার অন্তর্গত মিননপুর নামের গ্রামে জটনক মুসলমান পীরের দরগা আছে। সম্বন্ধান্বিতা বহুজা জীলোকগণ রাত্রিকালে সেই দরগাতে আসিয়া স্ব স্ব পরিচ্ছদ হইতে বস্ত্রগণ্ড ছিন্ন করিয়া তথায় অর্ঘ্যবস্ত্র প্রদান করে।*

উক্ত জেলায় 'কমালোবিবি' নামী জটনক জী-পীরের সমাধি আছে। বহুজা হিন্দু ও মুসলমান জীলোকগণ সম্বন্ধান্বিতায়া উক্ত সমাধি মন্দিরে গিয়া স্ব স্ব পরিচ্ছদ হইতে বস্ত্রগণ্ড ছিন্ন করিয়া সমাধির খাদদেশে সংলগ্ন করিয়া দেয়।†

বেহারে এবং বঙ্গদেশে প্রচলিত 'জোলোভূত' সম্বন্ধে লৌকিক বিশ্বাস

হিন্দু বেহার অঞ্চলের নিম্নশ্রেণী ও অল্প হিন্দুদের দূত বিশ্বাস যে অনিষ্টকারী ভূত এবং প্রেতসকল তাহাদের চতুর্দিকে ঘুরিয়া বেড়াইতেছে। মাতৃসকল সর্পিপ্রকার চূর্মেণ্ডে, পীড়ায়, ভ্রমেণ্ডে এবং কষ্টে ফেলাই উহাদের একমাত্র উদ্দেশ্য। উক্ত হিন্দুদিগের কল্পনায় এই ভূতপ্রেতগুলি আকৃষ্ট হইতে ভাবহ, ইহাদের দূর যোগে রক্ষা এবং ইহারায় তালগাছ প্রমাণ উক্ত, ইহাদের দম্বশ্রেণী লখা এবং মূগের বহির্ভাগে নিক্ষেপ, ইহাদের বেশ আলুপাতিত, রক্ষা এবং কক্ষণ। ইহারা নির্জন স্থানে, বিশেষতঃ অরণ্যময় এবং পার্শ্বতা প্রদেশে বাস করে। বৃন্দ-সমূহই ইহাদের আবাসস্থল। যে সকল পবিত্র গভীর রাত্রিতে এই বৃন্দগুলির নিকট বিয়া গমনাগমন করে, উক্ত ভূতগণ তাহাদের উপর লাফাইয়া পড়ে এবং তাহাদের প্রাণসংহার করে। এই সকল অনিষ্টকারী ভূত ও প্রেতগণের তালিকা এবং বিবরণ আমি প্রবন্ধান্তরে লিপিবদ্ধ করিয়াছি।

এই ভূতপ্রেতগণের মধ্যে 'পানভুলা' নামক ভূতই সর্বাঙ্গেক্ষা ভয়াবহ। যে সকল পুঙ্খ অথবা জীলোক পুষ্করিণী অথবা নদীতে ডুবিয়া মৃত্যুমুখে পতিত হয় তাহাদেরই

* L. S. S. O'Malley প্রণীত *The Gazetteer of Gaya* নামক ইংরেজী গ্রন্থের (১২০৬ পৃষ্ঠা-পৃষ্ঠার দ্বিতীয়) ১৩ পৃষ্ঠা অষ্টম।

† উক্ত গ্রন্থের ১২ পৃষ্ঠা।

প্রেতাত্মা এই ভয়াবহ 'পানভুলা' ভূতে পরিণত হইয়া পুষ্করিণীতে এবং নদীসকলে বাস করে। যে ব্যক্তি অশাবধানতা বশতঃ দ্বিগতহরে এবং গভীর রাত্রিতে স্নান করিবার অথবা জল লইবার জন্ত এই সকল পুষ্করিণী কিংবা নদীতে অবতীর্ণ হয় 'পানভুলা' তাহাকে তৎক্ষণাৎ আক্রমণ করে এবং জলের তিতর টানিয়া লইয়া তাহার প্রাণসংহার করে।

উত্তর বেহারের অন্তর্গত সারন এবং চম্পারন জেলানিবাসী হিন্দুগণের মধ্যেও উপরোক্ত 'পানভুলা' সম্বন্ধীয় বিধাঙ্গটি প্রচলিত আছে। *Man in India* নামক পত্রিকার তৃতীয় খণ্ডের ১২৬ হইতে ২০১ পৃষ্ঠায় আমি *Water Spirits* শীর্ষক একটি প্রবন্ধ প্রকাশিত করিয়াছি। সারন জেলার প্রধান সহর ছাপরার এবং চম্পারন জেলার প্রধান সহর মতিহারীর যে বড় বড় পুষ্করিণীগুলিতে 'পানভুলা' নামক 'জোলোভূত' বাস করে, তাহাদের বিবরণ উক্ত প্রবন্ধে বর্ণিত হইয়াছে।

মৃত ব্যক্তিদের মাস খাইবার উদ্দেশ্যে 'জোলোভূত' মাংসের প্রাণসংহার করে না। তাহাদের উদ্দেশ্য এই যে নিহত ব্যক্তিগণের প্রেতাত্মাসকল সর্বদা তাহাদের সঙ্গী হইয়া স্বসংবাস করিবে।

এই ধরণের একটি বিধাঙ্গ পূর্ণকালে বালা দেশেও প্রচলিত ছিল। কিন্তু বঙ্গদেশের 'জোলোভূত' আকৃতি অন্তর্য বহুজা জীলোকের গ্রাম। এই ভূতটোও বড় বড় পুষ্করিণী এবং নদীতে বাস করে এবং যে সকল ব্যক্তি অশাবধানতা বশতঃ দীর্ঘনিম্নে জলে নামে তাহাদের প্রাণসংহার করিয়া থাকে। ইহার নাম 'জটে বুড়ী'। আমরা এখনও পথান্ত এই 'জটে বুড়ী' উল্লেখ হেলেনদের একটা খেলায় পাইয়া থাকি। একজন বালক বা বালিকা 'জটে বুড়ী' হয় এবং অপর কয়েকজন বালকবালিকা হয় স্নানার্থী। 'জটে বুড়ী' এক স্থানে পাড়ায় ও তাহার কিয়দূরে আর একটা স্থান স্নানার্থীরা অবস্থার করে। তৎপরে তাহাদের মধ্যে একজন 'জটে বুড়ী'র জলে অবতরণ করিবার ভান করিয়া এই বলিয়া চিৎকার করে—"ও জটে বুড়ী, আমি তোমার জলে নেবেছি।" একথা শুনিয়া স্নানার্থীকে ধরিবার অভিপ্রায়ে 'জটে বুড়ী' দৌড়াইয়া আসে এবং তাহাকে ধরিতে পারিলে জলে ডুবাইয়া মরিয়া ফেলিবার ভান করে। যতক্ষণ পথান্ত সকল স্নানার্থী নিহত না হয়, ততক্ষণ পথান্ত খেলাটা চলে।

স্নানার্থীদের মধ্যেও ঐরূপ একটা বিধাঙ্গ প্রচলিত আছে। কোন কোন জাপানী বলিয়া থাকেন যে সমুদ্রে একপ্রকার জীব বাস করে যাহার আকৃতির একাধি সমুদ্রগদৃদ্ব এবং অপরাধি কচ্ছপসদৃশ। ইহার নাম 'কান্সা'। সাধারণ কোন কোন জাপানী বলেন যে 'কান্সা' সামুদ্রিক ভূত নহে। নদীভাল যেখানে সমুদ্রের সহিত সম্মিলিত হয়, সেই সকল মোহানায় 'কান্সার' বাস করে। অতএব 'কান্সা' একপ্রকার নদীবাসী ভূত। যে সকল সমুদ্রগদৃদ্ব অশাবধানতা বশতঃ ঐ সকল মোহানায় সমুদ্রগ করে 'কান্সা'

তথ্যবিগকে জলের ভিতরে টানিয়া লইয়া হত্যা করিয়া তাহাদের নাকীকুড়িগুলি বাইয়া ফেলেন। 'কাজা' যে সকল মৃতদেহ থাণ্ডা অনেক দিন পরে সেগুলি সমুদ্রতীরে নিশ্চিন্ত হয়। মৃতদেহ সমুদ্রতীরের থাণ্ডা উপকূলস্থ প্রান্তরের উপরে বারংবার নিশ্চিন্ত না হইলে, অথবা সামুদ্রিক সংগ্রাসকণ উহার মাংস অন্ন অন্ন করিয়া না খাইলে, মৃতদেহটী বহুকাল যাবৎ শুক নাউএর চাব হালুকা এবং কাঁপা থাকে।

বিবিধ

ভারতীয় বিজ্ঞান মহাসভার চতুর্বিংশ অধিবেশন

বিগত ২রা জাহুয়ারী দাখিগাতের হায়দরাবাদের ভারতীয় বিজ্ঞান মহাসভার চতুর্বিংশ অধিবেশন আরম্ভ হয়। ভারতের বিভিন্ন স্থান হইতে প্রায় ৩০০ শত বৈজ্ঞানিক এই অধিবেশনে যোগদান করেন। খ্রিস্ট অব বেরার কর্তৃক অধিবেশনের উদ্বোধন হইবার কথা ছিল, কিন্তু অনিবাধ্য কারণে তিনি উপস্থিত থাকিতে না পারায় হায়দরাবাদ রাজ্যের অর্থান্দিব শ্রার আকবর হায়দরী অধিবেশনের উদ্বোধন কার্য সম্পন্ন করেন। মাননীয় নিজাম নব্বাহুর অধিবেশনের সাক্ষ্য কামনা করিয়া যে বাণী প্রেরণ করিয়াছিলেন শ্রার আকবর কর্তৃক তাহা সভার প্রারম্ভে পাঠিত হয়। গুসমানিয়া বিশ্ববিদ্যালয়ের আস্থানে হায়দরাবাদের ভারতীয় বিজ্ঞান মহাসভার এই অধিবেশনে আনন্দপ্রকাশ করিয়া নিজাম বাহাদুর তাঁহার বাণীতে ভারতে বিজ্ঞান প্রচারকল্পে ও বৈজ্ঞানিক গবেষণা কার্যে ভারতীয় বিজ্ঞান মহাসভা যে প্রেরণা জোপাইয়েছে সে কথার উল্লেখ করিয়া মহাসভার ভূমিী প্রশংসা করেন। এদেশে বিজ্ঞানের রেনেসান্স বা নবযুগ আনয়ন করিতে সম্ভ্রান্ত বিশ্ববিদ্যালয়ের সহিত তাহার রাজস্বিত গুসমানিয়া বিশ্ববিদ্যালয়ও সহযোগিতা করুক নিজাম বাহাদুর তাঁহার বাণীতে এই আকাঙ্ক্ষা ব্যক্ত করেন।

শ্রার আকবর হায়দরী অধিবেশনের উদ্বোধন উপলক্ষ্যে প্রথমতঃ জ্ঞান, সংস্কৃতি ও সাধনার ক্ষেত্রে হায়দরাবাদ যে কৃতিত্ব অর্জন করিয়াছে তাহার বিষয় উল্লেখ করেন এবং আধুনিক যুগে নিজাম বাহাদুরের উল্লেখ ও দুর্বৃদ্ধির ফলে হায়দরাবাদের যে নানি বিষয়ে উন্নতি সাধিত হইয়াছে তৎপ্রতি সম্মতবৎ স্তবীযজ্ঞীর দৃষ্টি আকর্ষণ করেন। তিনি বলেন, দাখিগিয়া বংশধরগণের চেষ্টায় হায়দরাবাদে ডাবিড, আঘা, হিন্দু এবং মুসলিম সংস্কৃতির এক অপূর্ণ সমাবেশ সম্ভবপর হইয়াছে এবং নিজাম বাহাদুর তাঁহার বিভিন্ন কল্পপ্রচেষ্টার মধ্যে পাশ্চাত্যের যাহা ভাল প্রচেষ্টার আচার-ব্যবহার, রাষ্ট্রনীতির মধ্যে তাহাও গ্রহণ করিতে পক্ষ্যাপক্ষ হন নাই। যে গুসমানিয়া

বিশ্ববিদ্যালয়ের আস্থানে ভারতীয় বিজ্ঞান মহাসভার অধিবেশন হায়দরাবাদের অস্থায়িত হইতেছে তাহার কথা উল্লেখ করিয়া শ্রার আকবর হায়দরী বলেন যে এখানে শিক্ষাবিগন নিজ দেশের ভাষার সাহায্যে উক্ত শিক্ষালাভের পূর্ণ সুযোগ পাইয়া থাকে। 'হিন্দুস্থানী' ভাষার সাহায্যে শিক্ষা দেওয়ায় যে ব্যবস্থা এখানে প্রবর্তিত হইয়াছে, তাহা সর্বভারতীয় সংযোগ সাধনে এবং জাতীয় একত্ববোধের উদ্বোধনে বিশেষ সাহায্য করিবে। গুসমানিয়া বিশ্ববিদ্যালয়ে বিজ্ঞানশিক্ষার ব্যবস্থা সম্পর্কে বক্তা বলেন, এই বিশ্ববিদ্যালয়ে বৈজ্ঞানিক অগ্রদ্বন্দ্বিয়ার উপর বিশেষভাবে জোর দেওয়া হইয়া থাকে। একথা আনন্ডা বিশেষভাবেই উপলব্ধি করিয়া থাকি যে কোন জাতি বা ব্যক্তি বিজ্ঞানচর্চা বাব দিয়া যথার্থ উন্নতি করিতে পারে না। বৈজ্ঞানিক গবেষণার উপরে দেশের সমৃদ্ধি বহুলাংশে নির্ভর করে। যদিও ভারতবর্ষ অনেক পরে আধুনিক বিজ্ঞানের নূতন ক্ষেত্রে প্রবেশলাভ করিয়াছে, তথাপি ইতোমধ্যেই এদেশের বিভিন্ন বিশ্ববিদ্যালয়ের অন্তর্গত গবেষণাগারসমূহ যে ধরণের মৌলিক ও উচ্চতর গবেষণা অস্থায়িত হইয়াছে তাহাতে আনন্ডা গর্ব অহুত্ব করিতে পারি। বিজ্ঞানচর্চা সম্পর্কে তিনি বলেন, ভারতীয়গণ ক্রমেই বিজ্ঞানের প্রয়োজনীয়তা দেখাবে উপলব্ধি করিতেছে তাহাতে বিজ্ঞানচর্চার অগ্রদ্বন্দ্বি অথবা অনতিবিলম্বে এদেশেও গড়িয়া উঠিবে বলিয়া আশা হয়। বিজ্ঞানের দ্বারা দেশের সমৃদ্ধি বাড়ে, শুধু এই কারণেই আমি বিজ্ঞানের উক্ত মূল্য নির্দেশ করিতেছি না। বাস্তব জীবনে মানবের স্বশাশ্রিবিদ্যায় কার্যে বিজ্ঞানের সমষ্টিগত প্রচেষ্টা সমালোচকগণ যে দৃষ্টিতেই দেখুন না কেন, একথা কেহই অস্বীকার করিতে পারিবেন না যে বিজ্ঞান মাত্রম্বক অতঃসুখার ও ক্ষুদ্র গতির বীধন হইতে মুক্তিলাভ করিয়াছে এবং গতাকারের দৃষ্টি দিয়া প্রত্যেক জিনিসের যথার্থ মূল্য নির্ধারণের শক্তি অর্জনে সমর্থ করিয়াছে। এতদ্ব্যতীত বৈজ্ঞানিক গবেষণার নিম্নস্থ মূল্যও কম নহে। বৈজ্ঞানিক গবেষণার যে অসীম ঐশ্য ও অভিনিবেশ সহকারে কঠোর পরিশ্রম করিয়া মানাবিগ তথ্য, ঘটনা ও সত্য্য সংগ্রহ করিতে হয় এবং ঐগুলি ঠিক হইল কিনা বুঝিয়া লইতে যে স্বল্প জ্ঞান, বুদ্ধি ও চিত্তশক্তি প্রয়োগ করিতে হয়, শাসনতন্ত্র পরিচালনে তাহার মূল্য বিশেষভাবে অসহ্য হইয়া থাকে। উপগাহারে শ্রার আকবর বলেন, হায়দরাবাদ সভ্যতা ও সংস্কৃতির লীলাভূমি, এখানকার শাসকগণ চির দিন জ্ঞানবিজ্ঞান ও শিল্পের সমাদর করেন ও উৎসাহ দিয়া থাকেন। স্ততঃই এখানে ভারতের বিভিন্ন স্থান হইতে বিশিষ্ট বৈজ্ঞানিকগণ যে সমবেত হইয়াছেন ইহা একান্ত শোভন ও গুস্ত হইয়াছে। শ্রার আকবর হায়দরীর উদ্বোধনী বক্তৃতার শর অভ্যর্থনা সমিতির সভাপতি নবাব মাহবিয়ার জানন্ (Mahdiyar Juns) সমবেত প্রতিনিধিদর্পকে স্বাগত সম্বাদ জ্ঞাপন করেন। অন্তঃপর ভারতীয় বিজ্ঞান

মহাসভার সাধারণ সভাপতি কোম্পোজারের সুবিধায়াত ইকুতবিশারদ রাও বাহাদুর টি. এম. ভেঙ্কটরামন তাঁহার অভিভাষণ পাঠ করেন।

সাধারণ সভাপতির অভিভাষণ

সাধারণ সভাপতি তাঁহার অভিভাষণে 'ভারতীয় পল্লীর অতীত, বর্তমান ও ভবিষ্যৎ' চিত্র প্রদান করেন। ভারতে অর্থাৎ বসতির প্রথম অবস্থা ও তৎকালীন পল্লীজীবন ও পল্লীশাসনতন্ত্রের উল্লেখ করিয়া সভাপতি মহাশয় বলেন, প্রাচীন ভারতে পল্লীসমূহ এক একটি স্বায়ত্তশাসনসম্পন্ন স্বধর্মপ্রধান কেন্দ্র ছিল। বহির্জগতের সহিত তাহাদের সম্বন্ধ ছিল অতি কম। গ্রামের লোকবিশেষে প্রয়োজনীয় শস্তাসামগ্রী গ্রামেই উৎপন্ন হইত এবং নিত্যকার প্রয়োজন মিটাইয়াও যাহা কিছু উদ্ধৃত থাকিত তাহাই তাহাদের দৃষ্টির সম্মুখ হইত। পল্লীর সমুদায় ব্যক্তি একটী স্ববৃহৎ পরিবার-বোদ্ধীর বিভিন্ন লোকের দ্বারা জীবনযাপন করিত এবং সকল কাণ্ডে গ্রামের বৃদ্ধ পুরুষেরাধিপত্য প্রদর্শন লইত। তখন জমি প্রচুর পাওয়া বাইত, গ্রামবাসীর অভাব অনটনও বেশী ছিল না, একপ্রকার সুখেই তাহাদের দিন অতিবাহিত হইত। সেই প্রাচীন কালে গ্রামবাসীদের দৃষ্টিও যেরূপ দূরপ্রসারী ছিল না, তাহাদের জ্ঞানও তেমনি স্বল্পপরিণত সীমার মধ্যেই আবদ্ধ থাকিত। এই রকমভাবে প্রায় দুই হাজার হইতে তিন হাজার বৎসর কাটিয়াছে। ভারতে যখন এই অবস্থা, পাশ্চাত্য দেশের পল্লীজীবন সেই সময় আরও অধিকতর আদর্শ অবস্থায় মধ্য দিয়া জগৎভিত্তি গড়িয়া উঠিতেছিল। নানাপ্রকার আবিষ্কার ও উদ্ভাবনের ফলে পারিপার্শ্বিকের উপর মানুষ অনেকটা প্রভাব বিস্তার করিবার শক্তি অর্জন করিতে লাগিল এবং ক্রমে সময় ও দূরত্বের বাধা এমনভাবে অপসারিত হইতে লাগিল যে কাহারও পক্ষে আর বহির্জগৎ হইতে দূরে সরিয়া থাকা সম্ভবপর হইল না। অনুসন্ধান যেমন বৃদ্ধি পাইতে লাগিল, বাস্তবজ্ঞানও বাহ্যতে বৃদ্ধি পাই সেদিকেও সকলের মনোযোগ আকৃষ্ট হইল। পাশ্চাত্য সভ্যতার প্রথম সাধনের পূর্বে যেমনই আদমদানী ও রথানি বাসিন্দা শূন্য হইল, অমনি এদেশের পল্লীজীবনে তাহার প্রতিচ্ছবি দেখা দিল। পল্লীগ্রামে যে সকল শস্ত উৎপন্ন হইত, তাহার পরিবর্তন ঘটিতে লাগিল। ফলে তাহার একান্ত নিম্ন স্বল্প অল্পপরিণত গতি হইতে বাহির হইয়া পল্লীবাসীকে বৃহত্তর জগতের শিল্প ও বাণিজ্যের ঘূর্ণাবর্তে আসিয়া পড়িতে হইল। তখন সে আর শুধু নিজ গ্রামের প্রয়োজনের উপযুক্ত শস্ত জমাইয়া স্থবী হইতে পারিল না, নিউইয়র্ক, লণ্ডন প্রভৃতি দূরত্বের বাহ্যে যেরূপ শস্তের কাঁচিতি হইবে, সেইরূপ শস্ত জমাইয়া লাভবান হওয়ার শিল্পে মনোনিবেশ করিল। অধিকতর বুদ্ধিমান ও উত্তমস্থল পল্লীবাসী নিকটবর্তী সহর বা

নগরের জীবনে আকৃষ্ট হইয়া প্রথমতঃ তথায় অস্থায়ীভাবে বসবাস করিতে লাগিল এবং অবশেষে অনেক সময় তথাকার স্থায়ী বাসিন্দায় পরিণত হইয়া গেল। এ সমস্ত পরিবর্তনের সঙ্গে সঙ্গে পল্লীজীবনকে কেন্দ্র করিয়া নানা সমস্যা উদ্ভব হইবে তাহা আর বিচির কি ?

আধুনিক কালের ভারতীয় পল্লীর কথা বলিতে গিয়া সভাপতি মহাশয় প্রথমেই কৃষির অবস্থা বর্ণনা করেন। তিনি বলেন, আজও ভারতীয় কৃষির ঐ ভাগ মোহনী বায়ু উপরই বিশেষভাবে নির্ভর করিয়া থাকে। দ্বিতীয়তঃ বাহিরের যে বাজারে পল্লীবাসীদের অল্পলব্ধ জিনিষপত্রের বেচাকেনা হয়, সেই বাজার সম্পর্কে তাহারা এত অল্প যে মধ্যবর্তী একদল লোক আজও অবনীলাক্কেম তাহাদের লভ্যাংশের বেশীর ভাগ গ্রহণ করিতেছে। তৃতীয়তঃ অনুসন্ধান যেরূপ বৃদ্ধি পাইয়াছে তদুপায়ে শস্তাদি জমাইবার মত স্বল্পযোগ্য ভূমি পাওয়া হুকটিন। বর্তমানে জমিতে অধিকতর ফসল উৎপাদনের ব্যবস্থা কিছু কিছু হইলেও অনুসন্ধান্যাবৃদ্ধির অধুনাতে তাহা কিছুই নহে। এতদ্ব্যতীত উত্তরাধিকারস্বয় প্রকৃতি নানারূপ কারণে ভাগ্যবোটারী হইয়া হইয়া ক্ষুদ্র ক্ষুদ্র অংশে জমি বিভক্ত হওয়ায় ব্যবসায় হিসাবে ব্যাপকভাবে কৃষিকার্য পরিচালনা সম্ভবপর হইয়া উঠে না।

স্বাধীন গোষ্ঠীভিত্তিক সেবা বিশেষভাবেই করিতেছেন। প্রাতি গ্রামে গোষ্ঠারগতুনি ভারতীয় পল্লীজীবনের এক বৈশিষ্ট্য ছিল। গোষ্ঠা-দুই চিরদিনই এই দেশে সর্বোত্তম বাস্তবায়ন বলিয়া সমাদর লাভ করিয়াছে। সেই কারণে, এমন কি প্রাচীন, উপান্যাসিত্তে পণ্য প্রণয় গোষ্ঠীভিত্তিক মঙ্গল পার্থক্য হুক প্রোক দেখিতে পাওয়া যায়। তাই জমিজমার পরে গোষ্ঠাই ছিল গ্রামিকের প্রধান সম্পত্তি। তাহার সমাদরও ছিল খুব বেশী। কিন্তু এখন এই মনোভাবের অনেকটা পরিবর্তন হইয়াছে। প্রাচীন কালে গোষ্ঠাভিত্তিক সম্পদ হিসাবে সমাজে যে স্থান অধিকার করিয়াছিল আধুনিক পল্লীবাসীর জীবনে তাহার ব্যতিক্রম ঘটিয়াছে। শক্ত ও মূল্যবোধী বৃদ্ধ ও অক্ষম হইলে তাহার প্রতি অপরোহীর যেরূপ মনোভাব হয়, অথবা অভিজাত কোন মহিলার পোষা কুকুরের প্রতি যেরূপ মরদ থাকে, এখনকার মনোভূতি যেন অনেকটা তাই। গাভীর প্রতি গ্রামিকের এইপ্রকার 'উঁহা' এত গভীর যে শৈল্প তাহার পরিবর্তন হওয়া সম্ভবপর নহে। আধুনিক যুগে মোটর, অয়েল ইঞ্জিন, বিদ্যুৎ প্রভৃতি শক্তি অনেক কাঁছে বলীবর্ধের স্থান দখল করিয়াছে। তবে ছদ্ম ও হৃদয়ান্তর পরার্থের চাহিদা এখনও কমে নাই, ভবিষ্যতে তাহা আরও বৃদ্ধি পাইবে। হস্তরাজ্য বাহ্যতে হৃদয়বর্তী স্ব স্ব পাভীর সংখ্যা ক্রমিণ উপায়ে বৃদ্ধি করা বাইতে পারে, তজ্জন্ম বিজ্ঞান কি চেষ্টা করিবে না ?

গ্রামের অশ্রবণ সম্পর্কে আলোচনা করিয়া অন্তঃপর সভাপতি মহাশয় গ্রামিকের বর্তমান অবস্থা পর্যালোচনা করেন। তিনি বলেন, বাহিরের ভাবধারার সম্পর্কে আসিয়া জীবনব্যবস্থা অতুতপূর্ণ পরিবর্তন ঘটায় ফলে ব্যয় যেমন বৃদ্ধি পাইয়াছে,

তৎসঙ্গে কৃষিজাত শ্রমের মূল্য হ্রাস পাওয়াতে আধুনিক পল্লীবাসী বড়ই আর্থিক অসুবিধার মধ্যে দিনাতিপাত করিতেছে। চা, কফি প্রভৃতি নূতন পানীয়ের অভাববোধের দরুন এবং পোষাকপরিচ্ছদের পরিবর্তনে পারিবারিক ব্যয় বিশেষভাবে বৃদ্ধি পাইয়াছে। পরস্পর পরস্পরের উপর নির্ভরশীল হওয়ার যে মনোভাব পূর্বে ছিল, তাহা যেমন এখন বিলুপ্ত হইয়াছে, মনুষ্যবৈষ্ণব একত্রীকৃত পরিবার প্রথার জায় সামাজিক কাঠামো এখনও বলবৎ থাকায় গ্রামিকের জীবনে সামর্থ্যের (balance) অভাব ঘটিতেছে। ভারতীয় পল্লী-বাসীর অতিরিক্ত স্বল্পভারের কথা আশ্চর্য্য আর কাহারও অবহিত নাই। পল্লীর যাহারা খোঁজ রাখেন তাহারাই জানেন ভারতীয় গ্রামবাসিগণ স্বল্পভারে কিরূপ জর্জরিত। কি কি কারণে গ্রামবাসিগণ গ্লান করিতে বাধ্য হয়, স্বর্ণনীতির বিকৃতি দিয়া কি ভাবে তাহারা ক্ষতিগ্রস্ত হয়, সে সম্পর্কে আলোচনা করিয়া সভাপতি মহাশয় বলেন যে প্রায়শঃ দেখা যায় বংশের অনেকটা সময় গ্রামিককে বাধ্য হইয়া কার্য্যভাবে ঘরে বসিয়া কাটাটাইতে হয়। গ্রামে চাক-আবাই একমাত্র কার্য্য, কিন্তু তাহা যার মাস চাবীকে নিযুক্ত রাখিতে পারে না। এক্ষণে বাধ্য হইয়া জমাগত দিনের পর দিন অলসভাবে কাটায় বলিয়া একদিকে যেমন তাহার জীবনানন্দ ক্ষয় হয়, অপর দিকে চরিত্রেরও নানারূপ অণুর্কণ ঘটে। অবিশ্রান্ত কাজের জায় স্বাস্থ্যপ্রদ আর কিছুই নাই।

আধুনিক কালে আর এক অশুভ পরিবর্তন ধীরে ধীরে পল্লীতে আত্মপ্রকাশ করিতেছে। ক্রমেই অধিক সংখ্যক গ্রামবাসী পল্লী ছাড়িয়া শহরে বাইতেছে। আর্থিক দৈব্র্যই একপন্থায় পল্লীত্যাগের প্রধান কারণ। কৃষি হইতে আর তেমন আর হয় না, অথচ গ্রামে থাকিয়া ভাব বৃদ্ধি করিবার অল্প পথও অবিশ্রান্ত করা কঠিন। এতদ্ব্যতীত গ্রাম ছাড়িয়া শহরেই কর্মক্ষেত্র হইয়া উঠিতেছে। লেখাপড়া শিক্ষার সকল প্রকার সুবিধাও লোককে শহরের প্রতি কম আকৃষ্ট করিতেছে না। যে পরিমাণ লোক শহরের দিকে চলিয়া আসে তাহাদের সংখ্যার কথা ছাড়িয়া দিয়া, গুণের দিক্ বিচার করিলেও উহাতে পল্লীর ক্ষতি উপলব্ধি হয়। দেখা যাইবে কোন এক পরিবারের চারটি ছেলে শিক্ষার জন্য শহরে আসিলে যে কয়টি ছেলে প্রতিভাশালী তাহারা শহরেই নানা কাজে থাকিয়া যায়; যাহার কোনপ্রকার প্রতিভা নাই, শহরে কিছু করিবার সামর্থ্য নাই, সেই শুষ্ক পল্লীতে কিরিয়া বসবাস করে। পল্লীর সম্পদবৃদ্ধিতে তাহারা বড়টুকু না সাহায্য করিতে পারে, তদুপেক্ষা অধিকন্তর দাবী তাহারা জমির উপর করিয়া বসে। দনবান ও বিভ্রাণী জমিদারদের সম্বন্ধেও একথাই বলা যায়। যাহারা গ্রামে থাকিলে গ্রামের সম্পদ বৃদ্ধি করিতে পারিতেন তাহারা শহরেই তাহাদের কর্মশক্তি সীমাবদ্ধ রাখেন। সত্যুতি তাই এখন শহরেই কেন্দ্রীভূত হইতেছে, গ্রামে প্রতিভাশূন্যদের ক্ষেত্র নাই বলিলেই চলে।

অতীত ও বর্তমান পল্লী-ভাঙনের অবস্থা বিশদভাবে আলোচনার পর কিপ্রকারে ভবিষ্যতে পল্লীজীবন সংগঠন করা যাইতে পারে তৎসম্পর্কে সভাপতি মহাশয় সচিবের

আলোচনা করেন। তিনি বলেন, ভারতের পল্লীজীবনের ভবিষ্যৎ উন্নতিসাধন এবং সমগ্র দেশের প্রতি কল্যাণসাধনের নিমিত্ত নিম্নলিখিত দুইটি কল্পনায় নির্দেশ করা যাইতে পারে। (১) প্রথমতঃ ক্রমবর্দ্ধমান জনসংখ্যার অন্নসংস্থান এবং (২) দ্বিতীয়তঃ স্ব স্ব গো ও মহত্বজাতি প্রতিপালন ও তাহাদের উপযুক্তরূপ রক্ষাবেষণণ।

আবার দেশের পূর্বাধিকার সাধন করিতে হইলে পল্লী ও নাগরিক জীবন উভয়ই সংগঠন করা প্রয়োজন। পল্লী ও শহর উভয়ই কতকগুলি বিশেষ সুবিধা ও অসুবিধা আছে। উক্তজীবনে সর্বসাধারণের কল্যাণ যেমন কোন একটি শ্রেণীর ক্ষতিবিঘ্নাতি বার দেখা যায়, সভাপতি মহাশয় বলেন শহর ও পল্লীসংগঠনে তেমনই কিছু করার প্রয়োজনীয়তা ক্রমশঃ উপলব্ধি হইতেছে এবং এভাবে কার্য্যও অগ্রসর হইতেছে। শহরের উপকণ্ঠে বর্তমানে যে সকল উপনিবেশ গড়িয়া উঠিতেছে, তাহাতে পল্লী ও নাগরিক জীবনের উভয়বিধ সুবিধার প্রতি লক্ষ্য রাখিয়া একটা সামঞ্জস্যবিধানের চেষ্টা চলিতেছে।

আধুনিক যুগে কৃষিব্যবস্থার উন্নতিসাধন ১৯৩০ সালে নিযুক্ত কৃষি কমিশনের অভিমত অনুসারে কার্য্যপদ্ধতি অবলম্বিত হওয়ার লক্ষণও দেখা দিয়াছে। উক্ত রায়াল কমিশনের অভিমত অনুসারে গঠিত রাজকীয় কৃষি গবেষণা সমিতি কৃষিশিল্প সম্পর্কে বিবিধ সমস্তার সমাধানে ইতোমধ্যেই মনোনিবেশ করিয়াছেন। কৃষিজাত শ্রমাবির বিকল্পের ব্যবস্থা করিয়া, ক্ষুদ্রশিল্পের প্রচলন ঘারা গ্রামিকের আর্থবৃদ্ধির পথ উন্মুক্ত করিয়া, সম্ভাব্য সমিতি পঠন এবং পরস্পরের সাহায্যের ব্যবস্থা করিয়া কিভাবে পল্লীসংগঠন করা যাইতে পারে সভাপতি মহাশয় বিশদভাবে তাহার আলোচনা করেন। পল্লীজীবনের কেন্দ্রবিন্দু গ্রামবাসীর কার্য্যদক্ষতা, ব্যবসায়দক্ষতা, জীবনানন্দ, চরিত্র প্রকৃতি নাগরিকের জুলনায় কিরূপ, এবং কিভাবে তাহার বিবিধ বৃত্তির উৎকর্ষ ও বিকাশ সাধন করিতে পারা যায় তাহা নির্দেশ করিয়া সভাপতি মহাশয় তাহার সুদীর্ঘ অভিজ্ঞতার পরিসমাপ্তি করেন। উপসংহারে তিনি বলেন, প্রাচীন ভারতে পল্লীর যে অবস্থা বিদ্যমান ছিল, তাহা আর ফিরায়া আসিবে না। যে সকল কল্পনাস্রোত পূর্বে গ্রামে নিবন্ধ ছিল, তাহা ক্রমেই নগরের মধ্যে আসিয়া পড়িতেছে। স্বতরাং সমগ্র দেশের হিতের প্রতি লক্ষ্য রাখিয়া নগর ও পল্লীর মধ্যে পারস্পরিক সাহায্যের ভিত্তিতে একটা সামঞ্জস্যবিধান করিতে হইবে। নগরকে তাহার অধিকন্তর জ্ঞান, শিল্প চালচলন এবং আধুনিক যুগের নানাবিধ সুখস্বচ্ছন্দ্যের বাবুখা পল্লীকে বিতরণ করিতে হইবে। পল্লীও তেমনই তাহার স্বাভাব্য ও কাঁচা মাল সরবরাহ করিয়া শহর ও নগরের শ্রীবৃদ্ধিসাধনে সহায়তা করিবে। প্রকৃতির একান্ত সাহায্যে থাকিয়া গ্রামবাসীর মধ্যে মানবোচিত চরিত্র গুণ যাহা বিকশিত হইয়াছে, নগরের 'মানসমগতপ্রাণ' সভ্যতাকে তৎহা যাহা উদ্ধৃত করিয়া জুলিতে হইবে। আমলের ভবিষ্যৎ

কর্তব্য খুব স্পষ্ট ও হুনিষ্টি—প্রথমতঃ ভারতের প্রাণবন্ধন গমীগ্রামের উন্নতিসাধন, এবং দ্বিতীয়তঃ শিক্ষা ও শিল্পপ্রসারের দ্বারা নবায়নের সংস্কৃতির প্রভাবকে পল্লীদীবনকে সর্বতোভাবে অগ্রগতি কল্পিত করিয়া তোলা।

বিভিন্ন শাখা সভাপতিগণের অভিভাষণের সারাংশ

গণিত ও পদার্থবিজ্ঞান শাখা:—এই শাখার সভাপতিরূপে প্রেসিডেন্সী কলেজের অধ্যাপক ডাঃ এন. দত্ত ‘অণু ও পরমাণু কণ্টক আলোকের শোষণ’ সম্পর্কে এক তথ্যপূর্ণ অভিভাষণ পাঠ করেন। বৈজ্ঞানিক বর (Bohr) প্রবর্তিত মতবাদের সাহায্যে কিভাবে স্বাভাবিক পরমাণু দ্বারা শোষণের মূল তথ্যগুলির ব্যাখ্যা করা যাইতে পারে, তাহার উল্লেখ করিয়া ডাঃ দত্ত বলেন যে তত্ত্ব স্বাভাবিক পরমাণুর কথা ছাড়িয়া দিলেও আন্তর্যাকিক (interorbital) পরিবর্তন সংক্রান্ত নির্ধারিত নীতির সংশোধিত নিয়মের সহায়তায় এবং বিভিন্ন অবস্থায় পরমাণুসমূহের ঘনত্ব (concentration) সম্পর্কে বোল্টজম্যান যে মত প্রচার করিয়াছেন তাহার আত্মসূচ্য বরের মতবাদ দ্বারা তাপ, বিদ্যুৎ বা আলোক শক্তির প্রভাবে প্রভাবিত পরমাণুসমূহের শোষণকার্য সম্পর্কিত বিবিধ তথ্যও বর্তমানে ব্যাখ্যা করা সম্ভবপর হইয়াছে। শক্তির পরিমাণ বা ‘কোয়ান্টাম’ মতবাদের দ্বারা আলোকশোষণ রেখার উজ্জলতা (intensity) প্রভৃতি গুণের কারণনির্ণয় করিতে না পারা গেলেও তরঙ্গ মতবাদের সাহায্যে, বিশেষতঃ অধুনাত্মক কণ্টক প্রস্তাবিত বিকিরণ (radiation) মতের সাহায্যে তাহাও অবিকৃতর সন্তোষজনকভাবে ব্যাখ্যা করিতে পারা যাইতেছে।

শক্তিসমূহ পোষিত হইয়া কোয়ান্টা যায় এবং কিভাবে তাহা বিক্ষিপ্ত বা পরিব্যাপ্ত (dissipated) হয় পরীক্ষা দ্বারা এ পর্যন্ত তদ্বিষয়ে যে সমস্ত তথ্য উন্মোচিত হইয়াছে সভাপতি মহাশয় সন্ক্ষেপে তাহাদের উল্লেখ করেন। শোষণ ক্রিয়ার ফলে যে সকল রেখার উৎপত্তি ঘটে তাহা কতটা চওড়া (width) এবং সেই গ্রন্থের কতটুকুই বা স্বভাবতঃ ঘটয়া থাকে অথবা চাপের ফলেই বা উহার পরিমাণ বিকল্প বৃদ্ধি পাইতে পারে তৎসম্পর্কে বর্তমানে যে সকল মতবাদ প্রচলিত আছে, ডাঃ দত্ত অভিভাষণে তাহাদেরও নির্দেশ করেন। সংরক্ষণ নীতি (Laws of Conservation) অম্মদারে ফোটন (photon) শক্তির বিভাগ সম্পর্কে যে সিদ্ধান্তে উপনীত হওয়া যায়, ফোটন ও বস্তুকণার মধ্যে আদানপ্রদান সম্পর্কিত নীতি প্রয়োগ করিলে দেখা যায় শোষণকার্য এলোমেলোভাবে না হইয়া হুনিষ্টি উপায়ে হইয়া থাকে। শোষণ ঘটনা হইতে ফোটন শক্তি অবিশ্রাম্য বিনিময় ধারণা হয়। স্তরগত ফোটন বিভক্ত হয় বলিয়া সংরক্ষণ নীতি অম্মদারে যে সিদ্ধান্ত করা গিয়াছে তাহার সহিত সামঞ্জস্য রক্ষা করা কঠিন হইয়া গড়ে। শক্তির পরিমাণকে (quanta)

অবিভক্ত বিবেচনা করিয়াও বাহাতে ‘কম্পটন ফলের’ কাণ্ড নির্ণয় করা যাইতে পারে তৎসম্পর্কে সম্ভূতি এক উপায়ও নির্দেশ করা হইয়াছে।

অণুসমূহের দ্বারা শোষণ বিষয়ে ডাঃ দত্ত বিভিন্ন অণু কণ্টক শোষণের প্রকারভেদ বর্ণনা করিয়া বলেন, যে সমস্ত শোষণে বর্ণজঙ্ঘে কোনরূপ ব্যাণ্ড (band) বা রেখা দেখিতে পাওয়া যায় না পরন্তু শুধু একটী শোষণের ফলই (continuous absorption) পরিলক্ষিত হয়, সেই সমস্ত অণু সাধারণতঃ একপ্রকার ‘আয়ন’ বা তড়িৎবাহী একটিমাত্র পরমাণুকণা (singly ionised atoms) হইয়া গঠিত বলিয়া ধরা যাইতে পারে। আর যে শোষণের সহিত বর্ণজঙ্ঘাযুক্ত থাকে, তাহা সাধারণ পরমাণুবিধিষ্ট অণুসমূহ কণ্টক আলোকশোষণের ফলে হইয়াছে বলিয়া মনে করিতে পারা যায়। সাধারণ পরমাণু-বিধিষ্ট অণু দ্বারাও বর্ণজঙ্ঘা-রেখাবিহীন শোষণের ফল কিভাবে লাভ করা যাইতে পারে অথবা একপ্রকার আয়নের পরিবর্তে বিবিধ আয়নযুক্ত অণুসমূহের দ্বারা কিভাবে বর্ণজঙ্ঘা-শোষণ সম্ভবপর, ডাঃ দত্ত তাহার অভিভাষণে ইহাও আলোচনা করেন। যে সকল অণু দ্বারা বর্ণজঙ্ঘা-রেখাযুক্ত শোষণের ফল লাভ হয়, তাহাদের বিভিন্ন প্রগতির (progressions) প্রকারভেদের দরুন ঐ সকল অণুর পরস্পর হইতে বিচ্ছিন্ন হইয়া যাইতে যে তাপের প্রয়োজন (heat of dissociation), তাহা কিভাবে পরিমাপ করা যায় সভাপতি মহাশয় প্রসঙ্গক্রমে তাহার আলোচনা করেন। যে সমস্ত অণু দ্বারা নিরবচ্ছিন্ন শোষণই শুধু সম্ভটিত হয় তাহাদের তরঙ্গদৈর্ঘ্যের শেষ সীমা হইতে তাহাদের এরূপ তাপের পরিমাণও নির্ণয় করা যাইতে পারে বলিয়া তিনি উল্লেখ করেন। এ সম্পর্কে তিনি তরঙ্গদৈর্ঘ্যের শেষ সীমা নির্ধারণ ক্রিয়ার নিমিত্ত ‘মাইকেল ফটোগ্রাফ’ ব্যবহার ক্রিয়ার অভিমত প্রকাশ করেন এবং মাইকেল ফটোগ্রাফ সংক্রান্ত বিশ্লেষণের জটিল পেন্ডেন্টোগ্রাম বা বর্ণজঙ্ঘাপরিমাপক যন্ত্র প্রস্তুত ক্রিয়ার প্রণালী বর্ণনা করেন। উপসংহারে ডাঃ দত্ত বলেন, একটী শোষণের ফল বিশেষভাবে বিশেষ করিলে নানা তথ্য অবগত হওয়া যায়। হাইড্রোজেনের এমিট, হাইড্রোজেনের এমিট এবং নাইট্রিক অক্সাইড (NO) প্রভৃতি কয়েকটি দ্রব্য সম্পর্কে ডাঃ দত্ত, নিজে পরীক্ষা দ্বারা যে সকল তথ্য উন্মোচিত করিতে সমর্থ হইয়াছেন, তাহাদের উল্লেখ করিয়া তিনি বলেন স্বস্তঃ শোষণ সম্পর্কিত বিবিধ পরীক্ষা পরাবর্তিজ্ঞানের তথ্য শিল্প ও চিকিৎসাবিজ্ঞান সংক্রান্ত অনেক সমস্যার সমাধান ক্রিয়ায়ছে।

রাসায়ন শাখা:—এই শাখার সভাপতিত্ব করেন লাহোর বিশ্ববিদ্যালয়ের অধ্যাপক ডাঃ জে. এন. রায়। তাহার অভিভাষণের বিষয় ছিল ‘ম্যালেরিয়া নিবারক পদার্থ’ সম্পর্কিত তথ্য। বিভিন্ন রাসায়নিক অথবা দ্বারা আধুনিক যুগে এই রোগ-নিবারণ ও প্রতিকার কল্পে যে সকল নব নব তথ্য অর্জনিত হইয়াছে, অধ্যাপক রায় বিশেষভাবে তাহারের উল্লেখ করেন। তিনি বলেন রায়

ও রাসায়নিক গঠনের মধ্যে যে সম্পর্ক রহিয়াছে তাহা যেমন নূতন নূতন রসক ভ্রাবাদি আবিষ্কারে বিশেষ কার্যকরী হয়, তেমনই ভ্রাবাদির গঠন ও প্রাণিদেহের উপর উহাদের প্রভাব এই দুইয়ের মধ্যে যে সম্পর্ক তাহার গবেষণা ঔষধ-পদ্ধতি আবিষ্কারে বিশেষভাবে সাহায্য করিয়া থাকে। প্রাণিদেহের উপর রাসায়নিক পদার্থের গুণাগুণ পরীক্ষা যুব সহজসাধ্য নহে। কারণ যে কোন রাসায়নিক পদার্থেই বহুতর গুণ পরিলক্ষিত হয় এবং দ্রাব্য প্রাপ্তিকোষের উপর উহার ক্রিয়া বহুতর ভাবে আয়-প্রকাশ করে। এই সমস্ত অসুবিধার দূরণই ভৈরব রাসায়নিক (Chemotherapy) এত দীর্ঘে দীর্ঘে গড়িয়া উঠিয়াছে। আধুনিক যুগে এমনসম্পর্কে যে বিশেষ উন্নতি সাধিত হইতেছে, ম্যালেরিয়ানিবারক নানাবিধ ঔষধ ও অস্ত্রত বহু ভৈরব ভ্রাবার প্রস্তুত কার্য হইতে তাহা বেশ বৃদ্ধিতে পারা যায়।

প্রাণিদেহের উপর কুইনাইনের যে বিশেষ গুণ পরিলক্ষিত হয়, তাহা বিচার করিলে দেখা যায় এই গুণ কুইনোয়ালিন রিং, কুইনোলাইনাইড রিং এবং ভিনিল অম্লসমবায় (vinyl group) বিশেষভাবে বিচ্ছিন্ন থাকার দরুন পরিস্ফুট হয়। ম্যালেরিয়া প্রতিষেধ কার্যে সিকানোইন কুইনাইন অপেক্ষা কম কার্যকরী; তাহার কারণ আর কিছুই নহে, উহাদের একটির মধ্যে 'মেথোক্সি' অম্লসমবায় (methoxy group) বিচ্ছিন্ন থাকায় 'ইরিথ্রো-সাইট্র' (erythrocytes) নামক রাসায়নিক পদার্থে উহা কম অধীকৃত হয়। 'ইথার' সঁমবায় বৃদ্ধি করিলে অনেক সময় ইথোক্সি সিকানোইনের প্রতিষেধক গুণ বৃদ্ধি পাইতে দেখা যায়। 'ভিনিল সমবায়'কে হাইড্রোজেনযুক্ত (hydrogenation) করিলে পদার্থটির ম্যালেরিয়ানিবারক গুণ বৃদ্ধি পাইয়া থাকে, কিন্তু যুব যৌগিক পদার্থে ম্যালেরিয়ানিবারকী গুণ বিচ্ছিন্ন না থাকিলে শুধু হাইড্রোজেন যুক্ত করার সেই গুণ আসে না। ইহাতে মনে হয় 'ভিনিল সমবায়ের' সঙ্গে কুইনাইনের ম্যালেরিয়াপ্রতিষেধক গুণের তেমন কোন সম্বন্ধ নাই, যদিও 'ভিনিল সমবায়' ক্ষয়প্রাপ্ত হইলে অথবা কোন 'কার্বক্সিল সমবায়' কব্ধক উহার স্থান অধিকৃত হইলে কুইনাইনের ম্যালেরিয়াপ্রতিষেধক শক্তি নষ্ট হইয়া যায়। আবার দ্বিতীয় পর্যায়ের (secondary) এলকাইলিক সমবায়ের চারিপাশে stereo-isomerism ঘটায় ম্যালেরিয়া প্রতিষেধের গুণ নষ্ট না হইলেও দেখা যায় যে, 'হাইড্রক্সিল সমবায়ের' স্থান স্কোরিন, স্কোবিন্ প্রভৃতি হেগোজেন দ্বারা অধিকৃত হইলে কুইনাইনের গুণ হ্রাস পায়। উপরোক্ত ঘটনা এই উদ্ভে নুশা যায় কুইনাইনের ম্যালেরিয়া প্রতিষেধের আসল গুণ কুইনোয়ালিন নিউক্লিয়াস কেন্দ্রীকৃত থাকে এবং দ্বিতীয় পর্যায়ের এলকাইলিক সমবায় বিচ্ছিন্ন থাকিলে উহার উক্ত গুণ বিশেষভাবে বৃদ্ধি পায়। সম্ভ্রুতি কুইনোয়ালিন্ হইতে কৃত্রিম উপায়ে যে সকল বিভিন্ন পদার্থ প্রস্তুত করা হইয়াছে, তন্মধ্যে 'মাসমোহুইন' ও রানিয়ায় প্রস্তুত 'মাসমোহোইডেজ' নাম বিশেষভাবে উল্লেখযোগ্য।

স্কোরো, রবিনসন্ প্রভৃতির পরীক্ষায় দেখা গিয়াছে যে 'মাসমোহুইনের' জায় পদার্থ-সমূহে 'এলকিল-এমিনো সমবায়ের' 'এলকিল' যখন শাখাশাখায সম্ভ্রুত না থাকিয়া সোজা-ভাবে যুক্ত থাকে তখন তাহাতে ম্যালেরিয়ানিবারক গুণ বিশেষভাবে পরিলক্ষিত হয়। ম্যালেরিয়া রোগ নিবারণ করে বাংলা গবর্নমেন্ট কুইনাইন-মাসমোহুইন ব্যাপকভাবে ব্যবহার করিয়া সন্তোষজনক ফলপ্রাপ্ত হয় বলিয়া উপলব্ধি করিতেছেন।

মিচেস্ (Mitsch) এবং মস্ (Maus) যে 'এলকিল-এমিনো-এক্সিডিন' হইতে প্রাপ্ত বিবিধ ভ্রাব প্রস্তুত করিয়াছেন, তন্মধ্যে 'এক্সিডিন' বিশেষ কার্যকরী। ইহা মাসমোহুইন হইতে কম 'বিষাক' (toxic) গুণসম্পন্ন মনে হয়। মাসমোহুইনের সঙ্গে একত্রে ইহাকে ব্যবহার করিলে ভাল হয়। একমাত্র 'এক্সিডিন' ব্যবহারেও ম্যালেরিয়া বীজাণুর অচিহ্নিত (asexual) রূপ ধরয় হয়। তবে সত্যিকারের রোগনিবারক ঔষধের মধ্যে স্পোরোজাইটস্‌এর উপর বিশেষ কার্যকরী হইতে পারে একগু গুণ থাকা প্রয়োজন। সে হিসাবে বিচার করিলে 'মাসমোহুইন' বা 'এক্সিডিন' কাহারও মধ্যে এই গুণ পরিলক্ষিত হয় না। অতরাং ম্যালেরিয়া রোগনিবারক ঐটি ঔষধ এখনও আবিস্কৃত হয় নাই।

আধুনিক যুগে মিসেস্ রবিনসন্, রায় ও তাহার সহকর্মিগণ নানাবিধ রাসায়নিক পদার্থ হইতে ম্যালেরিয়ানিবারকের আদর্শ ঔষধ প্রস্তুত করিবার লক্ষ্যে আয়-নিয়োগ করিয়াছেন। পরীক্ষার দেখা যায় 'হারমেলিন্' নামক একটি পদার্থে ম্যালেরিয়া প্রতিষেধক গুণ বিচ্ছিন্ন আছে। রায় এবং তাহার সহকর্মিগণ 'হারমেলিন'ের জায় গঠনবিধি একপ্রকার রাসায়নিক ভ্রাব লইয়া গবেষণা করিতেছেন। যদিও তাহাদের গবেষণায় এখনও তেমন কোন স্থিতিস্থিতি ফল লাভ হয় নাই, তথাপি এমন ককগুলি বিশেষ তথ্য জানিতে পারা গিয়াছে যাহাতে পূর্কের অনেক নিশ্চয় পরিত্যাগ করা সম্ভবপর হইয়াছে। রবিনসন্, চট্টাঙ্গি, শেনাট্রি, কারশা, অস্‌চারী এবং দাশগুপ্তের বিবিধ গবেষণা অবশেষে বিশেষ সহায়তা করিতেছে। 'থাক্সি'এর ম্যালেরিয়া প্রতিষেধক গুণ আছে বলিয়া মনে করা হইত। এই কারণে 'নারকোটিন্' ও 'কোটারিন্' (cotarnine) হইতে প্রাপ্ত রাসায়নিক পদার্থে ম্যালেরিয়া-নিবারক ঔষধের সন্ধান পাওয়া যাইতে পারে বলিয়া গবেষণা করা হয়। বর্তমানে কিন্তু পরীক্ষা করিয়া দেখা গিয়াছে উহাদের মধ্যে একগু গুণবিধিষ্ট পদার্থ পাওয়ার কোন আশা নাই। ম্যালেরিয়া-নিবারক আধুনিক যুগে মাল্‌ডারসন, স্টোডারসন প্রভৃতির ব্যবহার হইতে মনে হয়, ঐহব ধাতব (organo-metallic) পদার্থসমূহ পরীক্ষা করিলে সন্তোষজনক ফল লাভ হইতে পারে। ডাঃ রায় তাহার বিশ্লেষণে ম্যালেরিয়ানিবারক পদার্থগুলির রাসায়নিক তথ্য আলোচনা করিয়া এমনসম্পর্কে ভবিষ্যৎ গবেষণার পথ বিশেষভাবে নির্দেশ করেন। অগবহের ম্যালেরিয়া-রোগপ্রাপ্তীকৃত অগণিত জনসাধারণের ব্যবহারের লক্ষ্যে অপেক্ষাকৃত অল্পসংখ্যক

ঐষর আবিষ্কৃত হওয়া প্রয়োজন। ডাঃ রায় বলেন যে সকল দিক হইতে সম্ভাব্য জনক কোন কল এণ্ডার লাভ করিতে না পারা খেলের ক্রিমি উপায়ে যে পরামর্শনিক ত্র্য প্রস্তুত করিবার প্রণালী আবিষ্কৃত হইয়াছে, তাহা হইতে এক দিন হুতো হুস্কল পাওয়া সম্ভবপর হইবে। বিবিজিআলসমূহের গবেষণাধারে যাহাতে এবিধের গবেষণা পরিচালিত হইতে পারে, তজ্জ সাহায্যের আবেদন জানাইয়া ডাঃ রায় তাঁহার অভিভাষণের উপসংহার করেন।

ভূতত্ত্ব ও ভূগোলবিজ্ঞান শাখাঃ—ডব্লিউ, ডি, ওয়েট এই শাখার সভাপতির আসন গ্রহণ করেন। ‘ভারতে ভূমিকম্প’ সম্পর্কে এক তথ্যপূর্ণ আলোচনার তিনি বলেন, ভারতবর্ষে ভূমিকম্প সম্বন্ধীয় বৈজ্ঞানিক আলোচনার গোড়াপত্তন করেন ডাঃ টি. ওডহাম ও তাঁহার সুযোগ্য পুত্র আর, ডি, ওডহাম। আর, ডি, ওডহাম ১৮২১ সালের আশ্বিনে তীব্র ভূমিকম্প যথেষ্ট এক প্রবন্ধ লিখিয়া যশস্বী হইয়াছেন। এতদ্ব্যতীত ভূকম্পলেন্স যবে যে তিন প্রকারের কাম্পনভরর অস্থিত হয় তিনি তাহাও আবিষ্কার করেন। এই আবিষ্কারের ফলে পৃথিবীর আভ্যন্তরীণ গঠনবিধের গবেষণা বিশেষভাবে আত্মকলা লাভ করিয়াছে। ভারতে ভূমিকম্পের কারণ সম্পর্কে বলা যায়, টারগিয়ারি ও কোয়াটারনারি যুগে ভারতের উত্তরাংশে যে আলোড়ন উপস্থিত হয় এবং মাহার ফলে হিমালয় এবং বেলুচিস্তান ও ব্রহ্মদেশীয় পার্বত্য প্রদেশের উত্তর খণ্ডে, আধুনিক কালের ভূকম্প সেই আলোড়নেরই ফল। এই কারণেই ভারতবর্ষে যত ভূমিকম্প হইয়া থাকে, তাহা ঐ সকল পার্বত্য প্রদেশে কিংবা ঐ সকল পর্বতের সাহস্বর্তী প্রান্তরে সম্মতিত হইতে দেখা যায়।

তুলনায় ভারতের দক্ষিণ উপখণ্ড ভাগ এইরূপ প্রাকৃতিক উদ্ভব হইতে অনেকটা নিরাপদ। তথায় ভূমিকম্প সম্মতিত হইলেও কাম্পনের বেগ তত তীব্র অস্থিত হয় না। ভারতের ভূমিকম্পপ্রসিদ্ধ স্থান বা বলয়ের (বেসেন্ট) ভূতাত্ত্বিক গঠন বিশ্লেষণ করিলে উক্ত বলয়ের অস্থিত স্থানসমূহে যে আলোড়ন উপস্থিত হয়, তাহাদের উল্লম্প সম্পর্কে অনেক তথ্য অবগত হওয়া যায়। বজ্র প্রদেশে ভূমিকম্পের কারণ অধুনাঙ্গন করিলে বৃষ্টিতে পারা যায় সমুদ্রতলপর্বর্তী স্থানসমূহ ধসিয়া সমুদ্রাভ্যন্তরে লুপ্ত হওয়ার ফলেই এইরূপ ভূকম্প আয়প্রকাশ করে। বেলুচিস্তানে কোয়েটা এবং গিবি বেতাবে তথাকার পর্বতের সহিত অস্থিত (re-entrant) কোণ করিয়া বিরাজ করিতেছে, তাহাতে অপর্যাপ্ত প্রদেশে একটা অতিরিক্ত চাপের সঞ্চার হইতেছে। তাই ঐ স্থান গিরিয়া ভূকম্পের অত্যাচার প্রায়ই পরিলক্ষিত হয়। হিমালয় পর্বত ক্রমেই দক্ষিণ দিকে অগ্রসর হওয়ার ফলে যে চাপ-রেখার সৃষ্টি হইয়াছে, উত্তর ভারতের ভূকম্প এই রেখাখণ্ডে উদ্ভূত হইয়া ঐ পর্বত পরিচালিত হয় বলিয়া মনে হয়। উত্তর এবং পূর্ব হইতে উদ্ভূত এক কেন্দ্রাভিমুখী সূত্রভরর আবেষ্ট পড়িয়া ভারতীয় উপদ্বীপের

উত্তরপূর্বাংশস্থ আসাম পাহাড় চির পাইয়া দাঁড়ায় অনেক ভূমিকম্পের উদ্ভব হয়। ব্রহ্মদেশে আধিকাংশ ভূমিকম্পের উৎপত্তি স্থান কেন্দ্রীয় টারগিয়ারি বলয়ের পার্শ্ববর্তী কোন না কোন স্থলে অবস্থিত বলিয়া নির্দেশ করা হইয়াছে। উপরোক্ত বলয় এক গভীর খালের দ্বারা, উত্তর পার্শ্ব ভূগর্ভের ফাটল (faulting) দ্বারা সীমাবদ্ধ। আধুনিক যুগে ভারতবর্ষে যে কয়টি ভূকম্প ঘটিয়াছে, দেখা যায় বেলুচিস্তান, আসাম ও ব্রহ্মদেশ—এই তিন প্রদেশেই তাহাদের প্রভাব বিশেষভাবে প্রকট। এই আশঙ্কাজনক অঞ্চলসমূহে (danger zone) কোন কোন ভূমিকম্প কখন কখন ভয়াবহ অবস্থার সৃষ্টি করিয়াছে। ১৮২১ সালে আগাদে যে ভূমিকম্প হয়, তাহাতে হতাহতের সংখ্যা খুব বেশী না হইলেও আধুনিক যুগে সম্ভবতঃ উহাই সর্বাধিক ভয়ঙ্কর দৃষ্টান্ত। ১৯০৫ সালের কাংরা উপত্যকার ভূমিকম্পে, ১৯৩৪ সালের উত্তর বিহারের ভূমিকম্প এবং ১৯৩৫ সালের কোয়েটার ভূমিকম্পে সর্গসাকল্যে কম পক্ষে ৬০,০০০ ঘাট হাজার ব্যক্তি প্রাণ হারাইয়াছে।

দেশের এই ভূকম্প অনেকটা পুরণো ব্যাপির তায়, ইহা নূতন কোন উপসর্গ নহে। আপান, কালিকোথিয়া, নিউজিল্যান্ড প্রভৃতি দেশে যথেন্দ্রে প্রায়ই ভূমিকম্প হইয়া থাকে, তথায় ইহার আক্রমণ হইতে দেশকে রক্ষা করিবার নিমিত্ত বিবিধ ব্যবস্থা অবলম্বিত হইতেছে। দুঃখের বিষয়, ভারতে কলম্বো উল্লেখযোগ্য তেমন কোন প্রচেষ্টা হয় নাই। ভারতবর্ষে যেমন ভূমিকম্প হইতেছে, তাহাতে প্রদেশেও ভূকম্পলেন্স বিভাগ স্থাপিত হওয়া এবং জাপানের অল্পকাল গবেষণাকার্য পরিচালিত করিতে যে ব্যয় পড়িবে, ভারতে এক একবারের ভয়াবহ ভূমিকম্পে যে কোটি কোটি পরিমাণ টাকা ক্ষতি হয়, তাহার তুলনায় এই ব্যয় কিছুই নহে। এতদ্ব্যতীত যে যে অঞ্চলে ভূকম্পের প্রভাব পরিলক্ষিত হয়, তথায় গৃহাদিনির্মাণে বিশেষ উন্নত ও আধুনিক বৈজ্ঞানিক পদ্ধতি অবলম্বিত হওয়া প্রয়োজন। ভূকম্পন গৃহ প্রাণ ও সম্পত্তি রক্ষায় কিরূপ কার্যকরী, বিস্তৃত কোয়েটা ভূমিকম্পে তাহা বিশেষভাবে পরীক্ষিত হইয়াছে। কোয়েটার উন্নত পদ্ধতিতে নির্মিত গৃহের কোনরূপ ক্ষতি হয় নাই। গৃহাদি নির্মাণের বিশেষ পদ্ধতি স্থির করিয়া মিয়া নুতন শহরের পত্তনে বা নূতন গৃহ-উত্তোলনে যাহাতে সেই পদ্ধতি অবলম্বিত হয়, তাহা দেখা প্রয়োজন। এই উদ্দেশ্যে বিভিন্ন স্থানের ভৌগোলিক ও ভূতাত্ত্বিক অবস্থানের প্রতিও দৃষ্টি রাখিতে হইবে। প্রাদেশিক পর্যবেক্ষণ এবং লোকাল বোর্ড অনার্যাসেই আইনের দ্বারা ইহার প্রচলন করিতে পারেন। এইরূপ ব্যবস্থায় ভূকম্পে ক্ষতির পরিমাণ বিশেষভাবে হ্রাস পাইবে এবং মতাত্মক প্রাণহানির আশঙ্কাও থাকিবে না।

উদ্ভিদবিজ্ঞান শাখাঃ—মেরানু ফরেষ্ট রিচার্জ ইনষ্টিটিউটের সিঃ এইচঃ, ডি, গ্যাম্পিন এই শাখার সভাপতিত্ব করেন। তিনি তাহার অভিভাষণে ভারতবর্ষের

Climax vegetation সম্পর্কে বৈজ্ঞানিক গবেষণার প্রয়োজনীয়তার বিষয় বিশেষভাবে আলোচনা করেন। তিনি বলেন, ভারতবর্ষের স্থলভাগের একচতুর্থাংশে এখনও বনজ উদ্ভিদই জমিয়া থাকে। লোকজনের বসবাস না থাকিলে এবং বনসমূহ জন্মের ব্যবস্থা না হইলে ভারতবর্ষের অধিকাংশ স্থান জঙ্গল সমাকীর্ণ হইয়া উঠিত, শুষ্ক উত্তরপূর্বের শুষ্ক অঞ্চল এবং আরও কয়েকটি বিস্তৃত স্থান এক্ষণ অবস্থা হইতে অব্যাহতি লাভ করিত। হিমালয়ের অতিশয় উচ্চ স্থানেও অবশ্য উচ্চতার ও শৈত্যের দক্ষণ এক্ষণ অবস্থা ঘটিতে পারিত না।

উষ্ণমণ্ডলে অবস্থিত দেশসমূহের মধ্যে ভারতের সভ্যতা প্রত্নতাত্ত্বিক; উষ্ণমণ্ডলে এক্ষণ সর্বিধিষয়ে উন্নত দেশ এখনও খুব কম আছে। স্বতরাং এক্ষণ দেশের বনস্পতিসমূহ সম্পর্কে বৈজ্ঞানিক আলোচনার যে যেথেষ্ট অবশ্যক রহিয়াছে তাহা বলাই বাহুল্য। নাতিশৈত্যোষ্ণমণ্ডলে অবস্থিত পাকিস্তান দেশসমূহের বৃক্ষাধির প্রাণতত্ত্ব সম্পর্কিত জ্ঞানই এখনও পর্য্যাপ্ত খুব সামান্য, উষ্ণমণ্ডলস্থ বনসমূহের জীবনোন্নিহাস ও সমগ্রতা তো অনাবিষ্কৃতই রহিয়া গিয়াছে। বর্ষাধি বিবরণ না পাওয়া পর্য্যন্ত কোনজন প্রমাণপ্রয়োগ ব্যতিরেকে নাতিশৈত্যোষ্ণমণ্ডলের বৃক্ষাধি সম্পর্কে যাহা প্রযোজ্য তাহাই উষ্ণমণ্ডলজাত বৃক্ষাধি সম্পর্কেও প্রযুক্ত হইতে পারিবে এইরূপ দরিদ্র লগুয়া যে বোঁক দেখা যায় তাহা বস্তুতঃ মারাত্মক।

কি ভাবে জল উচ্চতম বৃক্ষেরও শীর্ষদেশে উন্নিত হইয়া থাকে, সে সমগ্রতা যেমন কৌতূহলজনক, তেমনিই তাহা আধুনিক যুগে অনেক বৈজ্ঞানিকের মনোযোগ আকর্ষণ করিয়াছে। বিভিন্ন প্রকারের বৃক্ষের ছায়ায় (canopy) আলোর গুণ ও পরিমাণ কিরূপ তৎসম্পর্কে গবেষণা হওয়া আবশ্যক। ভূমিতে উদ্ভিদ বনসমূহের আলোর ফলে কিরূপ প্রতিক্রিয়া হইতে পারে, বৃক্ষের উপর কিরূপভাবে অস্ত্র বৃক্ষ জন্মায়, তাহাদের ঝাসঝুঁকি কিসের উপর নির্ভর করে, এ সমস্তার সমাধানও এখনও হয় নাই। জমি অস্থায়ীতে কোন্ কোন্ বৃক্ষের কি পরিমাণ জলের দরকার, খালের সাহায্যে দিকনের দ্বারা অতিবিক্ত শুষ্ক ভূমিতেই বা তাহার পরিমাণ কিরূপ এ সকল সমগ্রতা সম্পর্কে গবেষণা বিশেষ প্রয়োজন। এতদ্ব্যতীত বৃক্ষাধির প্রজনন তত্ত্ব ও কোষায় কি কি উদ্ভিদ জমিয়া থাকে, তদ্বিষয়েও তথ্য-সংগ্রহ করিবার আবশ্যকতা রহিয়াছে।

জমি অস্থায়ীতে উষ্ণমণ্ডলস্থ বনজমির প্রকারভেদ সম্পর্কে কিছু কিছু আলোচনা সম্ভ্রান্ত আরম্ভ হইয়াছে। উষ্ণমণ্ডলে ভূমি বনাকীর্ণ থাকিলে তাহা যে বিশেষ উপকার সাধন করে তাহাও বর্তমানে স্বীকৃত হইতেছে। জমিতে 'হিউমাস' (humus) যোগ করে বলিয়া বনসমূহের উপকার বিশেষভাবে স্বীকৃত হইলেও এ সম্পর্কে এখনও বর্ষাধি তথ্য জ্ঞান নাই। বনসমূহ ভূমির উপর যে প্রভাব বিস্তার করিয়া থাকে, তাহাও বিশেষ গবেষণার বিষয়। অনেক সময় দেখা যায়, নদীর ভাঙ্গনে বা অস্ত্র কোন কারণে কোথাও পলি পড়িয়া নূতন জমির স্রষ্ট হইলে পূর্বকার অধরূপ বনজ উদ্ভিদই

এই সমস্ত নূতন জমিতে পর পর জন্মিয়া থাকে। বন সম্পর্কে যাহাদের জ্ঞান আছে তাহারা বনজ উদ্ভিদের পর পর এক্ষণ আশ্চর্য্যকর প্রাচীর লগ্ন্য করিয়া থাকেন; কিন্তু ইহার কারণ নির্ণয়ই বিস্তারিত গবেষণা হওয়া আবশ্যক।

আভাবিক বনানী নষ্ট করিলে কিংবা ক্রমে ক্রমে উহা ক্ষয় করিবার জন্ত নানাক্রম ব্যবস্থা অবলম্বন করিলে অনেক সময় বিপরীত ফল ঘটিয়া থাকে। এক্ষণভাবে উদ্ভিদের উৎপাদনে বাধা দেওয়ায় ভারতের অনেক স্থানে আর্থিক সমস্তারও উদ্ভব হইতে দেখা গিয়াছে। অতঃপর পার্শ্বতা প্রদেশে বজার আকর্ষণ ও তাহার সৃষ্টি বনসমূহের সম্বন্ধের বিষয় উল্লেখ করিয়া বক্তা বলেন, একথা ক্রমেই উপলব্ধি হইতেছে যে বজা প্রকৃতি প্রাকৃতিক চুখোখোরের সৃষ্টি এবং অনেক শ্রামল প্রায়শঃের উপরিতাহাদের সঙ্গে আভাবিক বনজমির উচ্ছেদসাধনের এক বিশেষ সম্পর্ক রহিয়াছে।

বৃক্ষ ও শস্ত প্রকৃতির বৈজ্ঞানিক আলোচনা করিতে হইলে তাহাদের সংগ্রহ কার্যে ও তথ্যসংগ্ৰহে বিশেষ পদ্ধতি অবলম্বিত হওয়া প্রয়োজন। ইহার কারণ এই যে বৃক্ষ ও শস্তাদি প্রায়ই আশ্রিত আশ্রিত গড়িয়া উঠে, উহাদের সম্পূর্ণ বিশাল সময়সাপেক্ষ। উহারা যেরূপ পটনশীল, তেমনি আবার পারিপার্শ্বিক অবস্থার দ্বারা বিশেষভাবে প্রভাবান্বিত হয়। এই সমস্ত কারণ অনেক সময় উহাদের বৃদ্ধির পক্ষে বাধা উৎপাদন করে। স্বতরাং তখন উহাদিগের রক্ষার জন্ত নানাক্রম ব্যবস্থাও অবলম্বন করিতে হয়। উপসংহারে সভাপতি মহাশয় বলেন, উষ্ণমণ্ডলে যে সমস্ত বন উৎপন্ন হয়, তাহাদের বৈজ্ঞানিক গবেষণার জন্ত ভারতের অবস্থা খুব অল্পদূর এবং ভারত এ বিষয়ে অনায়াসে অজ্ঞাত দেশকে পথপ্রদর্শন করিতে পারে। এ বিষয়ে যে সমস্ত সমস্তার সমাধান এখনও হয় নাই, তাহা বৈজ্ঞানিকগণের নিকট যেমন কৌতূহলজনক, আর্থিক অবস্থার দিক দিয়া বিবেচনা করিলে ইহাদের সমাধানের প্রয়োজনীয়তাও তেমনি অস্বীকৃত হইবে।

প্রাণিবিজ্ঞান শাখা ৪—সকলো বিশ্ববিদ্যালয়ের অধ্যাপক ডাঃ জি, এস, খাণার এই শাখার সভাপতির আসন গ্রহণ করেন। তিনি তাহার অভিভাষণে 'ভারতে ক্রিমিতত্ত্ব' (Helminthological) গবেষণার প্রয়োজনীয়তা সম্পর্কে আলোচনা করেন। ভারতবর্ষে ক্রিমিতত্ত্ব সম্পর্কিত গবেষণায় এতাব্যবসায় পর্য্যন্ত ঐদাদীকই পরিচালিত হইয়াছে। ইদানীং অবশ্য গবেষণাও এবং বিশ্ববিদ্যালয় কল্লিকট কল্লিকট সম্পর্কিত গবেষণার প্রয়োজনীয়তা ক্রমেই উপলব্ধি হইতেছে। প্রাণিবিজ্ঞানবিদগণের কার্যের এই যে সমাধান, ইহা, বিশেষ উল্লেখ্য বলিয়া মনে করা যাইতে পারে। কারণ অজ্ঞাত দেশের ইতিহাস পথ্যালোচনা করিলে দেখা যায় ক্রিমিতত্ত্ব সম্পর্কিত বর্ধমান মৌলিক তথ্য প্রাণিবিজ্ঞান-বিদগণের চেষ্টার ফলেই আবিষ্কৃত হইয়াছে।

ডাঃ খাণার অভিভাষণ প্রসঙ্গে বলেন সাধারণের উন্নতির জন্ত বিবিধ ব্যবস্থা অবলম্বনের

সঙ্গে সঙ্গে মানবদেহের অনেক পরজীবীর (parasite) উচ্ছেদ ঘটয়া থাকে, ইহাতে কোনই ক্ষয় নাই। কিন্তু গৃহপালিত নানাবিধ জীবজন্তুর দেহে যে কিমি বা পোকাকীট প্রাণ গ্রহণ করে, তাহাদিগকে বাগ মানাইতে বিশেষ বেগ পাইতে হয়। কোন নিষ্কিট ও সীমান্বস্থ স্থানের স্বাস্থ্যোন্নতিবিধানের ফলে কিংবা কৃষিকার্যের সৌকর্যার্থে অথবা লোকসমূহ স্বাস্থ্যের দরুন একই স্থানে অধিক সংখ্যক প্রাণীর সমাবেশ হইলে গৃহপালিত জীবজন্তুর মধ্যে এক্স কিমি সংক্রমিত হইতে দেখা যায়। যানবাহনের নানাবিধ ব্যবস্থা এবং আবহাওয়ার বিভিন্ন অবস্থাও অনেক সময় এক্স সংক্রমণ সৃষ্টি করে। ভারতবর্ষের ভায় কৃষিপ্রধান দেশে শুধু এই কারণেও ব্যাপকভাবে এ সমস্ত সমস্যা সমাধানের নিমিত্ত গবেষণার প্রয়োজন। কিমি সম্পর্কিত বিষয়ের উল্লেখ করিয়া ডাঃ খাপার বলেন যে স্বকৃত, চরক এবং মাংস নিদান প্রাকৃতি গ্রন্থে এক্স অনেক প্রকার কিমির সম্ভাবনা পাওয়া যায়। 'হিম্বু' এবং 'পরিমর্প' নামে যে কিমি বা কীটের উল্লেখ ঐ সকল গ্রন্থে আছে, আধুনিক নামকরণের নিয়মামুতাবে তাহাই তিনি বাক্রমে *Enterobius vermicularis* এবং *Microfilariae* বলিয়া নির্দেশ করেন। প্রাচীন ভারতে এসম্পর্কে অতি কম আলোচনা হইয়াছে। ডাঃ খাপার বলেন ভারতের অধিকাংশ আন্দোলনই এক্স অনেকাশে দায়ী। আধুনিক যুগে এদেশে কিমি সম্পর্কে যে সকল তথ্য সংগৃহীত হইয়াছে, তাহার অধিকাংশই সাধারণ চিকিৎসা অথবা পশুচিকিৎসা বিভাগের উৎসাহী-কর্মীদের প্রচেষ্টায়। কাছাকাছদেশে এই সমস্ত কর্মীরা নানাপ্রকার কিমিকীটের সম্ভাব্য লাভ করিয়াছেন এবং তাহাই ভারতীয় কিমিতত্ত্বের মূল ভিত্তির পত্তন করিয়াছে। দুর্ভাগ্যক্রমে কিমিতত্ত্ব বিষয়ে এদেশের ছাত্রগণকে শিকিত করিয়া তুলিবার পক্ষে নানাবন্ধ অস্তিত্বা বিস্তমান। এ দেশে প্রাণিবিজ্ঞানের যে সমস্ত পুস্তক প্রচলিত, মনোমার্গিত বলিয়া তাহারের প্রণোদনপত্রই গুরুত্বপূর্ণ না কেন, অধিকাংশ পুস্তকেই আধুনিক জ্যেষ্ঠবিভাগ ও নামকরণের নিয়ম অস্বত্ব হয় নাই এবং পুরাতন নাম ও জ্যেষ্ঠবিভাগই ব্যবহৃত হইয়াছে। এমন কি, কোন কোন পুস্তকে অতি সাধারণ কিমি *Ascaris* এর জীবনেতিহাস সম্পর্কেও অতি পুরাতন ও অসঙ্গত কথার অবতারণা করা হইয়াছে। ফলে কিমি সম্পর্কিত চিকিৎসা ও উদ্ভাবের নিবারণে বিশেষ অসুবিধা হয়। প্রাণিবিজ্ঞানের ছাত্রগণকে কিমিতত্ত্বের শিক্ষা সোজাসবিত্তভাবে না দিয়া পরজীবীর বিভিন্ন ধারার মধ্যে বাহাতে তাহার এ বিষয়ে গবেষণা করিতে পারে তাহার প্রতি দৃষ্টি রাখা প্রয়োজন। এই উদ্দেশ্যে ব্যবহৃত জীবদেহ হইতে এক্স কিমিকীট সংগ্রহ করাও ছাত্রগণের কর্তব্য হইবে। এক্স গবেষণার ক্ষেত্র সম্বন্ধে উল্লেখ করিয়া ডাঃ খাপার বলেন যে, কীট প্রাকৃতির অঙ্গাঙ্গন-বিজ্ঞান (morphology) সম্পর্কে এদেশে এখনও যথেষ্ট গবেষণার অবকাশ রহিয়াছে। কাদন এদেশে জীবজন্তুদেহে যে কিমিকীট (helminth fauna) আছে তন্মধ্যে এখনও

গবেষণা হয় নাই। এমন কি যে সকল কিমিকীটের বিবরণ পাওয়া গিয়াছে তৎসম্পর্কেও পুনর্গবেষণার প্রয়োজনীয়তা উপলব্ধি হয়, কারণ এ সম্বন্ধীয় পুস্তকাদিতে এখনও রোগনির্ণয়ে নানাবিধ ভ্রান্তি দেখা যায়। ডাঃ খাপার বিভিন্ন পুস্তক হইতে এক্স অনেক সময়ের উল্লেখ করিয়া বলেন কিমিকীটের অঙ্গাঙ্গন-বিষয়ে প্রাচীন গ্রন্থে যে সকল ইন্ট্রাক পরিণত হয়, তাহার অপনোদন বর্তমানে এক প্রধান সমস্যা হইয়া দাঁড়াইয়াছে। এক্স সমস্তার সমাধান এবং আধুনিক প্রণালীতে জ্যেষ্ঠবিভাগ দ্বারা বিভিন্ন গোষ্ঠীর (group) মধ্যে সম্পর্কনির্দেশ করা বহুদূর সম্ভবপর হইবে, তাহারের কর্মবিকাশের তথ্যনির্ণয়েও তেমনি সহায়তা করিবে,—এসম্পর্কে ডাঃ খাপার তাহার ও তাহার সহকর্মীগণের সংগৃহীত বিভিন্ন তথ্যের বিষয় বিশেষ আলোচনা করেন।

কিমিকীটসমূহের জীবনেতিহাস জানিতে পারিলে ঐ সমস্ত পরজীবীরের নিয়ন্ত্রিত করাও সম্ভবপর হইবে। এ বিষয়ে মিশরে *Schistosomiasis* সম্পর্কে লিপ্যন্তর গবেষণা বিশেষভাবে উল্লেখযোগ্য। নজ্জী সহরে অধুনা যে *Echinococcus cysts* আবিষ্কৃত হইয়াছে তাহাও বিশেষ উল্লেখযোগ্য, কারণ তাহাও ভবিষ্যৎ গবেষণার পথ প্রশস্ত করিয়া তুলিয়াছে।

কিমিকীটের রোগোৎপাদন ক্ষমতা সম্পর্কে সভাপতি মহাশয় মাছুয়ের এস্পিটাইট্‌স রোগের কারণ স্বরূপ *Enterobius vermicularis* নামক কিমিকীটের আবিষ্কারের বিষয় উল্লেখ করিয়া বলেন যে, এক্স আবিষ্কারের ফলে জীবজন্তুদেহের নানাবিধ রোগের কারণ সম্বন্ধে এক নতুন কৌতূহল উদ্ভূত হইয়াছে। ভারতবর্ষে গোমমিয়ারি গৃহপালিত জন্তুর একপ্রকার 'নাক ভাকা' রোগ দেখা যায়। *Schistosoma spindalis* ঐ রোগের কারণ বলিয়া নির্ণীত হইয়াছে। এই প্রকার বহু গবেষণার ফলোপায়ী জীবজন্তুর অনেক রোগের মূলেই কিমিকীট বিস্তমান। বস্তুতঃক্ষেত্র এতদূর পর্যন্ত গবেষণা ভারতবর্ষে প্রাণিবিজ্ঞানগণের রোগনির্ণয় বিষয়ে এক নবমুগের সৃষ্টি করিয়াছে।

এই সমস্ত কিমিকীট দূরীকরণের নিমিত্ত নানা কিমিগ্র উপায় আবিষ্কৃত হইয়াছে। কর্ণেল চোপরা দেশী গাছপাছড়া হইতে প্রস্তুত নানাবিধ ঔষধ পরীক্ষা করিয়া দেখিয়াছেন। এখনও এক্স বহু ঔষধের গুণাগুণ পরীক্ষা বাকী আছে। ক্রোফান্দার (*Blumea lacera*) রসের ভায় একপ্রকার চাটামাছের রস প্রয়োগ করিয়া সাধারণ ক্ষুদ্র কিমিকীট (common pinworm) ধ্বংস করিবার যে প্রণালী অস্বত্ব হয়, তাহাতে প্রাণিদেহে এ সকল স্বভাবজাত ঔষধের গুণাগুণ সম্বন্ধেও গবেষণার বিস্তৃত ক্ষেত্র পরিণত হইয়া থাকে। ইষ্ট ও ভিটামিন ব্যবহারের ফলে যে উপকার হয় তাহাও গবেষণা করিয়া দেখিবার মত। কারণ প্রাণিসমূহের জীবনযুদ্ধে টিকিয়া থাকিবার নিমিত্ত এই সমস্ত পরজীবীরের হাত টুটিতে আত্মরক্ষার শক্তি কাহার কটুই আছে তাহা পূর্ণাঙ্গ নির্ণীত হওয়া বাঞ্ছনীয়। শুষ্কতার উত্তরের

জন্ম যে একপ্রকার ক্রিমিকীট দ্বারী তাহার কথা উল্লেখ করিয়া উপসংহারে ডাঃ থাপার বলেন ভারতে ক্রিমিতত্ত্ব গবেষণার প্রয়োজনীয়তার প্রতি দৃষ্টি রাখিয়া চিকিৎসা, ঘনপাখা, পলচিকিৎসা, কৃষি প্রভৃতি বিভিন্ন বিভাগে নিয়োজিত কৃষিগণের এ সম্পর্কে একান্ত সহযোগিতা প্রয়োজন। তাহা হইলেই বিভিন্ন সমস্তার সমাধানে সম্ভাব্যজনক ফললাভ আশা করা যাইতে পারে।

নৃতত্ত্ব শাখাঃ—দেওয়ান বাহাদুর ডাঃ এম. কে. অনন্তরক্ষণ আয়ার এই শাখার সচাপতিত্ব করেন। তিনি তাঁহার অভিজ্ঞাধনে বিখ্যাত চক্ষিণ বসন্তের নৃতত্ত্ব যে উন্নতি সাধিত হইয়াছে তাহার পথ্যালোচনা করেন। তিনি বলেন, নৃতত্ত্বের ক্ষেত্র হৃদয়-প্রসারী। শারীরিক গঠন ও সংস্কৃতি উভয় দিক্ হইতেই নৃতত্ত্বের আলোচনা হইতে পারে। উভয়ের মধ্যে বিশেষ পার্থক্য আছে। শারীরিক গঠনের দিক্ হইতে বিচার করিলে প্রাণিবিজ্ঞানকে প্রকৃত-জীববিজ্ঞার আশ্রয় গ্রহণ করিতে হয়, এবং প্রাণতত্ত্বকে মনোবিজ্ঞানের সাহায্যে সেই অগতের সন্ধান লইতে হয়, যাহা 'সাইকোফিজিওলজ' দ্বারাই শুধু অভিযান্ত্রিক লাভ করিতে পারে। সংস্কৃতির দিক্ দেখিতে গেলে প্রত্নতত্ত্ব, ইতিহাস, অর্থনীতি প্রভৃতির সঙ্গে সঙ্গে শ্রমশিল্প, শিল্পকলাপ্রতিষ্ঠান সংস্কার এবং সর্বোপরি মানবের ভাবার দিকে দৃষ্টি দেওয়া প্রয়োজন হয়। ভাবার সাহায্যেই মানুষের অন্তর্ভাগের নিগূঢ় প্রদেশে প্রবেশ করা সম্ভবপর। এই সমস্ত বিষয়ে যে সকল তথ্যের সন্ধান পাওয়া যায়, নৃতত্ত্বের তাহা এক কোঁচুলাক্ষীপক কাহিনী। ইহার বর্ণনা স্বরূপ নির্দেশ করিতে হইলে বলিতে হয় নৃতত্ত্বের সর্বাঙ্গ Sonatology বা শুধু মাত্র দেহবিজ্ঞানের ধারণা থাকে উচিত নহে। মানুষের শরীর ও সংস্কৃতি উভয় দিকের আলোচনাই পরম্পরের মধ্যে যোগাযোগ রক্ষা করিয়া হৃদিন্দ্রিষ্টভাবে করিতে হইবে। মানুষের দেহ ও মনের মধ্যে বিপুল সংখ্যক বিজ্ঞানন এবং উহা একত্রভাবে মানবকে আশ্রয় করিয়া বিরাগ কর যে, একটিকে বাদ দিয়া শুধু অপরটির সাহায্যে মানুষের জাগতিক বা আধ্যাত্মিক কোন কিছুই বিচার করা চলে না। ডাঃ অনন্তরক্ষণ তাঁহার অভিজ্ঞাধনে বিশেষভাবে পূর্ণ জাতির নৃতত্ত্ব আলোচনা করেন। তিনি বলেন বিভিন্ন লেখক এই জাতি সম্বন্ধে বিভিন্ন প্রকারের অভিমত প্রকাশ করিয়াছেন। শিলালিপি হইতে এই জাতির অতি শল্প পরিচয় পাওয়া যায়। কূর্ণ অঞ্চল কদম্বাস, গঙ্গবংশ, হর্যাপা রাজ্যগণ, বিজয়নগরের অধীনস্থ বেলুরের নায়কগণ, কূর্ণের নিম্নাভ্যন্তর প্রভৃতি মানবসম্প্রদায়ের সহিত ক্রমান্বয়ে সংশ্লিষ্ট ছিল। কূর্ণ রাজ্যগণ নিম্নোক্ত বিদেশী। ওয়াইনাদ চট্টাগণের (Wynad Chetties) নাম হইতেও বুঝা যায় যে তাহারা কূর্ণ সাত্ত্বস্থান করিয়াছিল। হস্তরাও এরূপ অধমান হয় যে কূর্ণগণ একবারে অস্ত্র জাতির সম্মিশ্রণের প্রভাবমুক্ত নহে। সংস্কৃতির দিক্ দিয়াও মালাবার, ক্যানেরি ও তামিল অঞ্চলের অধিবাসীদের এবং টুঙ্গুগণের সহিত

কূর্ণগণের সংযোগ দৃষ্ট হয়। কূর্ণগণের ভাষা প্রাচীন আর্যিভ জাতিগণের ভাষার সম্মিশ্রণে উৎপন্ন। জীববিজ্ঞানাত্মকভাবে জাতির শারীরিক বৈশিষ্ট্য যেমন প্রয়োজনীয় তথ্য, তেমনই তাহার সহিত মানসিক ক্ষমতা এবং নৃবৃত্তিও বিশেষভাবে সংশ্লিষ্ট। এই হিসাবে দেখিতে পাওয়া যায়, পার্শ্বতা আবহাওয়া, অভ্যাস, বাস্তব এবং কল্পপ্রবা কূর্ণবাসীকে স্নায়ু যেমনটি দেখিতে পাওয়া যায় তেমনভাবে গড়িয়া তুলিয়াছে। আশ্চর্যের বিষয় এই যে উৎকর্ষিত কারণের জন্তই প্রান্তরের অধিবাসীদের সহিত তাহাদের পার্শ্বকোর উদ্ভব হইয়াছে।

সচাপতি মহাশয় অতঃপর কূর্ণগণের অর্থনীতিক জীবন সম্পর্কে আলোচনা করেন। কূর্ণগণ প্রথমতঃ শিকারী ও মৎস্যজীবী ছিল এবং পরে কৃষিজীবী হয়। তাহাদের শিকারের প্রগতি এখনও তাহাদের বিভিন্ন উৎসবাদিতে পরিস্ফুট দেখা যায়। ছোট-খাট নদীতে এবং বর্ষার সময় ধানক্ষেতে তাহারা এখনও মাছ ধরিয়া থাকে। কূর্ণগণের কৃষিকার্য্য প্রণালী ভারতের অসত্য স্থানের অধিবাসীদের তায়ই স্থানান্তর প্রণয় পরিচালিত হয়। চান্দীর সেই পুরাতন কার্য্যপ্রকৃতিই আঁকড়াইয়া ধরিয়া আছে, নূতন - কিছু ক্রিয়বার তাহারা পক্ষপাতী নহে। এখানেই দুই উচ্চ কৃষির মনোস্থিত উপত্যকা বেশ উন্নত, তবে চাষ-আবাদের যত্নপাতি এখনও মাড়াতার আমলের। তাহা হইলেও এখানে প্রচুর পরিমাণ ফসল উৎপন্ন হয় এবং স্থানীয় অভাব মিটাইয়া, মালাবার অঞ্চলে রপ্তানি করা চলে। দক্ষিণ ভারতের প্রান্তর স্থানের তায় এখানেও চৈত্রসংক্রান্তির দিন হইতে কৃষি-বসন্তের (agricultural year) গণনা করা হয়। এপ্রিল বা যে মাসে প্রথম বারিপাতের সঙ্গে সঙ্গে চান্দীর ক্ষেত্র চাষ করিতে আরম্ভ করে। শুভদিন দেখিয়া কূর্ণপরিবারগণের সকলে একদিন হুয়োদায়ের পূর্ণে শ্রমনিত হয় এবং নিম্ন নিম্ন গৃহ-প্রদীপের প্রজ্জ্বলিত শিখার সমুপে পূর্ণপুঙ্খবশের ও কাবেরী দেবীর আশীর্বাদ যাক্কা করিয়া লয়। যুবকগণ গুরুজনদের প্রণাম করিয়া এক জোড়া বলদ লইয়া মাঠে যায় এবং উদাহরণকে পূর্ণাঙ্গ করিয়া ঠাড় করাওয়া দেব। জমির মালিক আসিয়া উদীয়মান হুওয়ার দিকে হাত তুলিয়া নারিকেল, কাণা, চাঁউল, দুধ, মালিক আসিয়া উদীয়মান হুওয়ার দিকে হাত তুলিয়া নারিকেল, কাণা, চাঁউল, দুধ প্রভৃতি অর্থাৎ দেবতা 'নারায়ণ' উদ্দেশ্যে সর্পণ করে ও তাঁহার আশীর্বাদ ভিক্ষা করিয়া লয়। চান্দী তখন বলদহুইটিকে জোয়ালে রাখিয়া হল ধারা জমিতে তিনটি কর্ণচিহ্ন অঙ্কিত করিল পর সেই দিনকার প্রান্তকালের মত কাব্যদেশ হয়। কবিতা মাত্র কয়েকটি ধোলা চান্দী পোলায় লইয়া যায় এবং শিবের নিকট তাহার শতগুণ পাইবার প্রার্থনা করে। ক্ষেত্রের কাণ্ডে তাহাদের উজ্জমলীলতার বিশেষ পরিচয় পাওয়া যায়। কূর্ণগণ অনেককাল, এনাচ, ফলকাদিও উৎপন্ন করিয়া থাকে। মনুসংগ্রহেও তাহাদের উৎসাহ দেখা যায়। ভাতই কূর্ণগণের প্রধান খাদ্য। তাহাদের ঘরবাড়ী নানারঙ্গিমের বাড়ীঘরের দ্বারা ধান জমির নিকটেই অবস্থিত এবং কদলী, সাণ্ড, পান, আম, কাঁটাল ও হুপারি গাছে ঘেরা। অলংকের

বাড়ীতেই আবার ছোট ছোট পুষ্করী আছে, তাহাতে মাছের সংখ্যাও কম নয়। কুর্গদিগের গৃহের গড়ন অসংখ্য মালাবারের নাগারদিগের গৃহের অস্বল্প। প্রাচীন কুর্গগৃহ অনেকটা ছুপের মত স্তম্ভাক্রান্ত। তাহাদের মধ্যে পূর্বে সর্বদা সর্দারের এবং এক বংশের সহিত অপর বংশের অধিবাসের বিশেষভাবে পরিলক্ষিত হইত। অনেক প্রাচীন গৃহের চারিদিকে যে পরিমাণ এঁকনও দেখা যায়, তাহাই পূর্বকার এইরূপ বিবাহবিধির নিদর্শন হুতিত করে। কুর্গদিগের গৃহের আসবাবপত্র উহাদের সরল জীবনযাত্রার পরিচয় দেয়। উহার কিছুপ পরিষ্কার ও মৃদুগঠন, যৌহনী সময়ে উহাদের কৃষিকার্য্য পরিচালনা দেখিয়া সহজেই তাহা অস্বাভাবিক করা চলে। পোশাকপরিচ্ছদও উহাদের একপ্রকার বৈশিষ্ট্য দৃষ্ট হয়। বিবাহাদি ব্যাপারে উহার পূর্বাভাস আচারপদ্ধতির সহিত হাল ফাসনের অনেক রীতিনীতি আমদানী করিয়া লইয়াছে। বয়ঃপ্রাপ্ত হইলেই উহাদের বিবাহ হয় এবং বিবাহে অনেক হিন্দু আচার অন্তর্গত হইয়া থাকে। কুর্গদিগের মধ্যে একাদমবর্তী পরিবার প্রথা বিশেষ প্রবল। বয়োজ্যেষ্ঠ গৃহকর্তার সম্মতি ব্যতীত কোন কাৰ্য্য কেহ করিতে পারে না। বয়োজ্যেষ্ঠা পুষ্করীও তেমনি পরিবারের সর্বময় রক্ষা। সামাজিক রীতিনীতি সমস্তই যোগ্যত্ববশত এক সম্মিলিত বৈঠকের দ্বারা পরিচালিত হয়। স্থানীয় গণবৈঠক হইতে কোনরূপ সাহায্য লা লইয়া ইহারাই অনেক ব্যাপারে নিজেদের শাসনকার্য্য পরিচালনা করে। কেহ কোন অপরাধ করিলে হয় তাহার জরিমানা হয়, কখনও বা তাহাকে সমাজ হইতে বহিস্কৃত করিয়া দেওয়া হয়। কুর্গগণ মাসোশী এবং নিজ পুরুষগৃহবাসের অস্বস্ত্য রাক্ষসদিগের পূজা করে। মাগম্বা, টুঙ্গু, কানারি প্রভৃতির সংস্কার দ্বারা ইহারা বিশেষভাবে প্রভাবিত। সম্রাতি আশ্বখাণ্ড ও নিম্বাত্ত সংস্কারও ইহাদের মধ্যে প্রচলিত করিয়াছে। টুঙ্গুগণ অনেক অনেক প্রাচীন দেবমূর্তি লইয়া গিয়াছে। কুর্গগণকে তাই অনেক সময় আবার উহাদের শরণাপন্ন হইতে হয়। কুর্গগণ কাবেরী আদমের বা কাবেরী দেবীর পূজা করে। উহাদের প্রধান উৎসব ছট্টরি; উহা মালাবারদিগের ওনাম উৎসবের জায়। সম্রাতি কুর্গগণ অনেক হিন্দু দেবদেবীর পূজাও আরম্ভ করিয়াছে।

মনোনিপেক্ষতা শাখা—এই শাখার সভাপতি ছিলেন ঢাকা বিশ্ববিদ্যালয়ের অধ্যাপক কে. সি. মুখোপাধ্যায়। তিনি ব্যক্তিবিশেষের সামাজিক মন (social mind) সম্পর্কে এক অভিজ্ঞতামূলক প্রবন্ধ লেখেন। তাহার হুতিভিত্তি অভিজ্ঞতামূলক প্রসঙ্গে তিনি বলেন যে, সামাজিক বন্ধন মূলতঃ মানসিক। প্রত্যেক মানবের মানসিক জীবনেই কোন না কোন ব্যক্তি বা বস্তু-বিষয়ভিত্তি থাকে। প্রথমে যেমন ইট এবং তার পরে ইটের পুঞ্জ; মাছের জীবনে কিন্তু তাহা নহে,—প্রথমে ব্যক্তি এবং পরে সামাজিক ঐক্য, মানসজীবন একগুণে ঘটে না। কেহ কেহ এই বিষয় গোপন করিয়া থাকেন যে, সমষ্টিবোধই মনোজগৎতে সর্বাপেক্ষা উন্নত বোধ এবং সমাজই একান্ত দেবতা। সমাজ-

মনের এইরূপ উন্নত অবস্থা সাধারণতঃ সত্য বরিয়। মানিয়া লওয়া যায় না। গোষ্ঠীর জীবনে যখন ভাবাবেগ আসে, তখন ব্যক্তি তাহার নিজের বিশ্বাস ভাবিবার ক্রম অবসর পায়, মুক্তিচর্কের অবসান ঘটাইয়া সে তখন পর মত গ্রহণে উদ্বুগ্ন হইয়া উঠে বেশী। আলোচনার ফলে নিজ মত পরিবর্তন করিবার কৌক বিশেষভাবে পরিলক্ষিত হয় এবং পরীক্ষায় দেখা যায়, জ্ঞান আলোচনার ফলে পুরুষদের তুলনায় মহিলাগণই অধিকতর প্রভাবান্বিত হইয়া থাকেন। ব্যবহারিক জীবনে দেখা যায়, হত্যাপরবশে বিচারে বহু জুরী নিযুক্ত করা হয়, অথচ কোন জারাজের নিরাপত্তার প্রতি লক্ষ্য রাখিবার জ্ঞান লোক থাকে মাঝ এক জন। যে কয় জন ব্যক্তি লইয়া গোষ্ঠী গঠিত হয়, দায়িত্বভার তাহাদের মধ্যে ভাগাভাগি হওয়ার ফলে প্রত্যেক ব্যক্তির দায়িত্ব সেই পরিমাণে হ্রাস পায়। অবশ্য দায়িত্ববোধ হ্রাস পাইলেই মানুষ অপর একজনকে মৃত্যুদণ্ডে দণ্ডিত করিতে পারে না। গোষ্ঠীর সিদ্ধান্তে অনেক সময় সম্পূর্ণ দায়িত্বজ্ঞানহীনতার পরিচয় পাওয়া গেলেও ব্যক্তিবিশেষের শুদ্ধ দায়িত্ব ভার এড়াইবার জ্ঞাই এইরূপ ব্যবহার প্রয়োজন হইয়া থাকে।

সামাজিক চেতনার বিকাশ পঞ্চায়ায়তমে ঘটয়া থাকে। সমাজের অংশ হিসাবে ব্যক্তির সবা বস্তুবানি, তদপেক্ষাও সমাজের পারিপার্শ্বিক অবস্থার প্রভাব তাহার উপরে বেশী। শিশু যখন সমাজে প্রথম প্রবেশ করে, তখন তাহার ব্যক্তিগত থাকে না; সমাজের সমাজত্বের ফলে আন্তে আন্তে তাহার ব্যক্তিব্যবহার বিকাশ ঘটে। এই ব্যক্তিব্যবহার রূপকমে পরিপূর্ণ হয় এবং যে সামাজিক সংস্কৃতির নমুনার বিশেষত্ব লইয়া সে গড়িয়া উঠে প্রতি অত্রে তাহাই পরিপূর্ণ হয়। সামাজিক সংস্কৃতির শেখ বিশেষণ সমাজরূপ ব্যক্তিব্যবহার নিকট হইতেই লাভ করা যায়। মাহুর শুধু পুরাতন সংস্কৃতিকে আঁকড়াইয়া ধরিয়া থাকিবে না, পরন্তু তাহারিগকে নূতন সংস্কৃতিরও সন্ধান আনিতে হইবে। যে ব্যক্তি নিত্য নূতন কিছু সৃষ্টি করিতে পারে না অর্থাৎ সংস্কৃতির দিক্ দিয়া যে নিষ্কিম্ব, তাহার জীবন কি শিক্ষা, কি সমাজ উভয়ের দিক্ দিয়াই বার্থ। বর্তমান সংস্কৃতিমূলক কার্য্যাবলীকে সজীবিত্ব রাখিবার জ্ঞাই রাষ্ট্রনীতিক ও সমাজ প্রতিক্রিয়ার প্রয়োজন।

পরিবারগোষ্ঠীর প্রতি মনঃবোধই শিশুর মনে বৃহত্তর গোষ্ঠীর প্রতি মনঃবোধের বিকাশসাধনে সহায়তা করে। নিজ পরিবারের প্রতি মনঃবোধ ও উগ্র জাতীয়তাবোধ স্কটলিগের মধ্যে, বিশেষতঃ হাইগাভারদিগের মধ্যে বিশেষভাবে পরিলক্ষিত হয়। জাপানীসেরও পরিবারগোষ্ঠীর প্রতি অত্যধিক টান। উক্ত জাতীয়তাবোধের জ্ঞাত জাপানীরা বিখ্যাত। জাপানী ও ইতালীর অধিবাসিগণের পক্ষেও ঐ কথা বলা চলে। পূর্বদেশের অধিবাসিগণেরও জাতীয়তাবোধ এবং ভাবপ্রবণতার জ্ঞাত থাকি আছে, তাহাদের মধ্যে একাদমবর্তী পরিবারের প্রতি মনঃবোধও বিশেষভাবে পরিলক্ষিত হয়। আদিম অধিবাসীদিগের মধ্যে পরিবারগোষ্ঠীর প্রতি মনঃ অত্যধিক দেখা গেলেও তাহাদের

জাতীয়তাবোধ 'তেমন উন্নত' নহে; এই কারণে যদিও উক্ত ছুই গুণের মধ্যে বিশেষ কোন যোগাযোগ আছে বলিয়া স্থির সিদ্ধান্তে উপনীত হওয়া যায় না, তথাপি রাষ্ট্রের কল্যাণসাধনার্থ পরিবারিক জীবনসংগঠন করা যেহেতু প্রয়োজন, জাতীয় জাগরণের উদ্দেশ্য ও ভিত্তিস্থাপনে পরিবারগোষ্ঠীর প্রতি মনোযোগের প্রতি জোর দেওয়াও তেমনই আবশ্যিক। ইহা সম্ভবতঃ সত্য যে 'বার্যাক সিস্টেম' শিক্ষাশালনের প্রণালী প্রবর্তন করিলে, তাহা জাতীয় জীবনসংগঠনের পক্ষে মারাত্মক হইবে। পরিবারের মধ্যে থাকিলে বৃহত্তর সমাজের প্রতি মনোযোগ আগ্রহ হওয়ার পক্ষে বাধা জন্মে, এক্ষণ মনে করণ কারণ নাই। একান্ত আত্মপ্রীতিসম্পন্ন ও স্বার্থপরায়ণ না হইলে পরিবারগোষ্ঠীর প্রতি মনোযোগ কোনরূপ বাধা না জন্মাইয়া বরং বৃহত্তর সমাজের প্রতি চেতনার বিকাশসাধনের বিশেষ সহায়তা করিয়া থাকে।

বিশেষভাবে বর্ণিত ছুই বংশের প্রধান শাখার সংযোগে বর্ণিত ও তেজোবীর্ঘশালী সন্তান জন্মগ্রহণ করে এক্ষণ প্রমাণ বিরল নহে। প্রতিভাশালী সন্তানোৎপাদনের নিমিত্ত এক্ষণ বিভিন্ন বংশের মধ্যে সমৃদ্ধ স্থাপিত হওয়া হিতকর বলিয়াও প্রমাণ পাওয়া যায়। চীন জাতির মধ্যে ব্যক্তি হিসাবে প্রত্যেকেরই বিপুল বংশধরিত্ব দেখা যায়, জাতি হিসাবেও তাহাদের মধ্যে বিজাতীয় রক্ত অপেক্ষাকৃত কমই প্রবেশ লাভ করিয়াছে; কিন্তু বিশেষ ধাঁধারা কোনও বর্ণবিভাগ না থাকাতো তাহাদের ক্ষমতার পতি কল্প হইয়া গিয়াছে। কারণ জীববিজ্ঞানের দিক দিয়া বিচার করিলে শুধু রক্তের পরিভ্রমতা সুরক্ষণই যে ভাল তাহা নহে। কিন্তু বিশেষভাবে বিচ্ছিন্ন ছুই বংশ বা জাতির সংযোগে নিষ্কষ্টর জাতির উৎপত্তি ঘটে বলিয়াই মনে হয়। এই কারণেই ভারতবর্ষের ইউরেশিয়ানদের অপেক্ষাকৃত নিষ্কষ্ট জাতি। কিন্তু সমস্ত ইউরেশিয়ানদিগের সমৃদ্ধ এইরূপ সাধারণ সিদ্ধান্ত করার বিপদ আছে, কারণ গিভামাতার বংশের বিশিষ্ট গুণ একেবারে বিনষ্ট হয় না এবং সামিশ্রণজাত সন্তানের মধ্যেও মানান্তর গুণবৈচিত্র্য পরিলক্ষিত হয়। সামান্য এই সিদ্ধান্ত করিয়াছেন যে, জাতিবিবেচনায় সামাজ্যবিবেচন শুধু এক্ষণ পার্থক্যের জ্ঞান হইতেই জন্মিয়া থাকে। জাতিতে জাতিতে পার্থক্য রহিয়াছে, শুধু এই কারণেই এক্ষণ যথা বা বিবেচনের উদ্ভব হয় না। স্প্যানিয়ার্ড বা ভারতীয়দিগের মধ্যে কোনরূপ স্থগার ভাব বিজ্ঞানমান নাই, যদিও তাহাদের পায়ের রং, গোলাক-পরিচ্ছদ, ভাব ও ভাষাতে উভয়ের মধ্যে অনেক পার্থক্য আছে। জাতিবিবেচন এখনই আত্মপ্রকাশ করে যখন বৈজ্ঞানিক, অর্থনীতিক এবং সমাজতত্ত্বের দিক দিয়া অবনত কোনও জাতির আকাঙ্ক্ষা প্রতিহত হয়। যদি অল্পমত বা সংখ্যাগরিষ্ঠ সম্প্রদায় উচ্চতর এবং সংখ্যাগরিষ্ঠ সম্প্রদায়ের প্রকৃষ্ট শাস্ত্রভাবে মানিয়া লয়, তাহা হইলে আংশিক সমতার কোনরূপ পরিবর্তন সাধিত হয় না। কিন্তু যখনই কোন সংখ্যাগরিষ্ঠ সম্প্রদায় শিক্ষা, দীক্ষা বা শিল্পশাখিকার ক্ষেত্রে অগ্রগতির ফলে বৃহত্তর বা সংখ্যাগরিষ্ঠ সম্প্রদায়ের সমন্বয়তা

প্রদর্শন করে, তখনই গরিষ্ঠ সম্প্রদায়ের মানসখাদ্যাহারীর আশঙ্কা উপস্থিত হয়। ফলে ছোটখাট রকমের বা বড় রকমের জোরজুলুম, অত্যাচার, অবিচার ঘটে। শুধু জাতিগত বা সম্প্রদায়গত পার্থক্যের ক্ষতই এরূপ সম্ভব বা বিরোধ উপস্থিত হয় না। অনেক সময় এই সমস্ত পার্থক্যের উপর বিশেষ গুরুত্ব আরোপ করা হয়, কারণ উহা দ্বারাই উদ্ভিজ্জিত কাল্পনিক বা সত্যিকারের আশঙ্কার বিরুদ্ধে আত্মরক্ষার আশ্রয় আসে। হিন্দু ও মুসলমানের মধ্যে সম্প্রদায়গত সংঘর্ষের উপর অতিরিক্ত গুরুত্ব আরোপ করার ফলেই উভয়ের মধ্যে আমাদের দেশে এই মনোবিকারের উদ্ভব হইয়াছে। দুই সম্প্রদায়ের মধ্যে যখন মনোবিকারি আরম্ভ হয়, তখন তাহার প্রতিকারের ফলে যে কারণ হইতে এরূপ মনোবিকারের উদ্ভব সেই কারণের অবদান ঘটাইবার চেষ্টা চলিতে থাকে অথবা উভয় সম্প্রদায়ের মধ্যে একটা সামঞ্জস্যবিধানের আগ্রহ উপস্থিত হয়।

ইতিহাসে দেখা যায়, প্রত্যেক জোরজবরদস্তি দ্বারা মাংসের মতপরিবর্তনে বাধ্য করা যায় না। মূল উদ্দেশ্য দেখানো স্পষ্ট হইয়া উঠে, সেখানে তাহার বিরুদ্ধে প্রতিক্রিয়া স্বতঃই উপস্থিত হয়,—প্রাণিচরিত্রের নিয়ন্তরে এই বৈশিষ্ট্য দেখা যায়। মুক্তিকর্তা শুধু কৌশলগতমূলক প্রযুক্তি হইলেই স্বল্প লাভের আশা আছে। মুখ্য উদ্দেশ্যকে গৌণ করায় যে আকাঙ্ক্ষা বা প্রেরণা প্রতিহত হওয়ার ফলে সামাজিক যুগ্ম বা বিবেচনের উদ্ভব হইয়াছে, তাহা দূরীকরণের চেষ্টায় মুক্তিকর্তা কৌশলগতমূলক ব্যবহৃত হওয়া প্রয়োজন; এবং যে অস্থাপত্যে মূল উদ্দেশ্যকে চাপা দিয়া এক্ষণ মুক্তির অবতারণা করা হয়, সেই অস্থাপত্যেই মুক্তি কাণ্ডকারী হইয়া থাকে। মূল উদ্দেশ্যকে পক্ষান্তরে রাখিয়া কাণ্ডকারের সমাজসঙ্কলনে যে অবিকতার ফলাভ করা যায় তাহার কারণও এই,—এ যেন অনেক 'লোভাভ' দীর্ঘকাল দণ্ডে ওজন চাপাইবার মত, যাঁহার ফলে শক্তির অনেক গুণ বৃদ্ধি হয়। জনসাধারণকে মতদানের অভ্যাগ পরিভাগ করা ইহার জড় গাভীজী-প্রবর্তিত সুভাষার আন্দোলন ব্যর্থ হইবার কারণ এই যে, প্রথম হইতেই পরিকারভাবে কাণ্ডের আদল উদ্দেশ্য রূপান্তর নির্দেশ করিয়া দিয়া প্রত্যক্তভাবে তাহার উপরই গুরুত্ব আরোপ করিয়া কাণ্ড আরম্ভ হইয়াছে। আশুতে আশুতে অবস্থার উন্নতিবিধান এবং উপদেশমূলক সমীচ, নাটক ও শিক্ষার ব্যবস্থা করিয়া কাণ্ডো অগ্রসর হইলে অবিকতার দ্বারী ফল অবশ্যই পাওয়া যাইত। এই কারণেই আইনের সাহায্যে সামাজিক উন্নতিসাধনের চেষ্টাও প্রায়ই ব্যর্থ হইয়া থাকে। বাকানো লোহার পাতিকে সোজা করিতে হইলে প্রথমতঃ বিশেষ বিবেচনার সহিত বাকানো বংশের বাহিরে আস্তে আস্তে উহার উপর বা দিতে হয়, নচেৎ আয়তনের ফলে আবার নূতন রকমের কুট আত্মপ্রকাশ করিতে পারে। বাক লোহাকে সোজা করা তবু হাতের সহজ, মানবমনকে পঙ্কিরা হোনা কিন্তু তত সহজ নহে।

দীক্ষিতের নাম সকলেরই স্থপরিচিত। ১৯০০ সালে তিনি তৃতাবিক খননকার্যের জন্ত ডেপুটী ডিরেক্টর ঘোষারেল নিযুক্ত হন এবং ১৯০৬ সালে তিনি প্রত্নতত্ত্ব বিভাগের ডেপুটী ডিরেক্টর পদ লাভ করেন। মহেশ্বোদারো, পাহাড়পুর, মহাস্থান, রাঙ্গামাটি প্রভৃতি অনেক স্থানে তিনি বিশেষ সাফল্যের সহিত প্রত্নতাবিক খননকার্য পরিচালিত করিয়াছেন। প্রাচীন মূর্ত্যভবেও দীক্ষিতের বিশেষ অনুন আছে। এই পদপ্রাপ্তি সর্বোপায়েই তাঁহার উপযুক্ত হইয়াছে। ইত্যপূর্বে ভারতবাসীদের মধ্যে একমাত্র রায় বাহাদুর দয়্যারাম সাহনি এই গুরুত্বপূর্ণ পদে নিযুক্ত হইয়াছিলেন। আমরা দীক্ষিত মহাশয়কে তাঁহার এই সম্মানভাজের জন্ত অভিনন্দন জ্ঞাপন করিতেছি।

ব্রিটিশ এসোসিয়েশনের আগামী বার্ষিক অধিবেশন

ব্রিটিশ এসোসিয়েশনের পরবর্তী বার্ষিক অধিবেশন আগামী ১লা ইংরেজ ৮ই সেপ্টেম্বর পর্য্যন্ত স্থায়ী এডওয়ার্ড পুলটনের (Poulton) সভাপতিত্বে নটিংহামে অস্থাপিত হইবে বলিয়া স্থির হইয়াছে।

লীডস বিশ্ববিদ্যালয়ে পাকিন্সনের দান

ব্রিটিশ বিশ্ববিদ্যালয়গুলির প্রতি ঐ দেশের দানীযুক্তগণের বিশেষ সহায়ত্বকৃত পরিলক্ষিত হয়। আমরা ইত্যপূর্বে অন্তর্মোহিত বিশ্ববিদ্যালয়ে লর্ড নাক্সিঙের দানের বিষয় উল্লেখ করিয়াছি। সম্প্রতি সম্ভাব্য পাণ্ডা প্রিয়াছে, মিঃ জাফ পাকিন্সন নামক একজন ব্যক্তি লীডস বিশ্ববিদ্যালয়ে দুই লক্ষ পাউণ্ড দান করিয়াছেন। এই অর্থের দ্বারা উক্ত বিশ্ববিদ্যালয়ের জন্ত বিশেষ একটি অট্টালিকা নির্মিত হইবে। মিঃ পাকিন্সন কিছুকাল পূর্বে একটি বৃত্তিপ্রদানের তহবিল স্থাপন করিবার উদ্দেশ্যে এই বিশ্ববিদ্যালয়ে পঞ্চাশ হাজার পাউণ্ড দান করিয়াছিলেন। পাকিন্সন মেসার্স ক্রমস্টন এণ্ড পাকিন্সন লিমিটেড কোম্পানীর চেয়ারম্যান এবং লীডস বিশ্ববিদ্যালয়ের একজন প্রাক্তন ছাত্র। নিজ শিক্ষায়তন বা 'স্ক্যাল মেটোর' প্রতি শিক্ষার্থীর এইরূপ প্রীতির প্রকাশ বিশেষভাবে প্রশংসার্য্য সন্দেহ নাই।

পুস্তক সমালোচনা

আদ্য-বিজ্ঞান—আচার্য্য শ্রীপ্রসন্নচন্দ্র রায় ও শ্রীহরগোপাল বিশ্বাস, এম্-এস্-সি প্রণীত; ১৫৫ পৃষ্ঠা, কলিকতা হইতে প্রকাশিত, মূল্য দেড় টাকা মাত্র।

গত ২০২৫ বংসর হইতে পৃথিবীর নানা স্থানে খাজ-বিজ্ঞান বা dietetics সংঘে যথেষ্ট আলোচনা আরম্ভ হইয়াছে। বিষয়টি এত ক্ষুদ্র অগ্রসর হইয়াছে যে আজ খাজ-বিজ্ঞান একটি স্বতন্ত্র বিজ্ঞান-শাস্ত্রে পরিণত হইতে চলিয়াছে। ভারতবর্ষেও গত কয়েক বংসর হইতে এ সংঘে গবেষণার স্বত্বপাতি হইয়াছে। সাধারণেও এখন এ বিষয়ে জ্ঞানিতে উৎসুক। এমন সময় আচার্য্য প্রসন্নচন্দ্রের দ্বারা একজন প্রবীণ ও বিশ্ববিখ্যাত বৈজ্ঞানিক মাতৃভাষায় খাজ-বিজ্ঞান সংঘে একগাণি পুস্তক রচনায় আপনাকে নিয়োজিত করিয়াছেন দেখিয়া খুবই আনন্দ হয়। পাশ্চাত্য দেশে বড় বড় বৈজ্ঞানিকরা সাধারণের উপযোগী করিয়া সহজবোধ্য ভাষায় নিজ নিজ বিষয় সংঘে ছোট ছোট পুস্তক লিখেন। এদেশে সে বালাই নাই। বিজ্ঞান-ভগতে বাহাদুরের নাম আছে এমন লোক সাধারণের জন্ত মাতৃভাষায় পুস্তক লিখিতে নারাজ। অথচ দেশে প্রসিদ্ধ বাঙ্গালী বৈজ্ঞানিকের অভাব নাই। এখন অল্প কয়েক কেহ কেহ এদিকে একটি মনঃসংযোগ করিয়াছেন, ইহা শুভ লক্ষণ বলিতে হইবে।

আলোচ্য পুস্তক গ্রন্থকারদ্বয় আধুনিক খাজ-বিজ্ঞান সম্পর্কীয় বাবতীয় বিষয়ের আলোচনা করিয়াছেন। শারীর-বস্তু, পরিপাক-বস্তু ও পরিপাক প্রণালী, এনজাইম, হরমোন, কার্ভোহাইড্রেট, ফ্যাট, প্রোটিন, ভাইটামিন, লবণ পদার্থ, বয়স ও অবস্থাভেদে খাজের বিভিন্নতা, রোগীর খাজ—ইত্যাদি সমস্ত বিষয়ই স্বচাক্ষুরে বিবৃত হইয়াছে। 'বর্তমানে ভাইটামিন সংঘে সকলেরই জ্ঞানিবার কৌতূহল দেখা যায়' এজ্ঞত এই বিষয়টি বহাৎসমস্ত বিস্তৃতভাবেই আলোচিত হইয়াছে। সর্বত্রই বাঙ্গালীর খাজ-সমগ্রতার উপর বিশেষ দৃষ্টি রাখিয়া বিষয়গুলির আলোচনা করা হইয়াছে। অনেক নূতন তথ্যও সন্নিবেশিত হইয়াছে।

পুস্তকটি সংঘে এক কথা বলিতে গেলে বলিতে হয়, অতি চমৎকার হইয়াছে। এমন সুন্দর ও স্থূললিত ভাষায় লেখা বৈজ্ঞানিক পুস্তক খুব কমই দেখা যায়। 'বস্তুর লীলা-বৈচিত্র্য' নামক প্রথম অধ্যায়ে পাশ্চাত্য রসশাস্ত্রের কতগুলি জটিল বিষয় এমন সরল ভাষায় লেখা হইয়াছে যে একটি চোঁটা করিলে সকলেই উহা বুঝিতে পারিবেন। মূল্য মধ্যে বাঙ্গলা বা সংস্কৃত কবিতার ২১ ছন্দ উদ্ধৃত করিয়া বিষয়গুলি সরল করিবার যে চোঁটা তাহা খুবই উপযুক্ত হইয়াছে। একটি উপহারও না দিয়া থাকা গেল না। যশ—(শ্রী: চ)

“আমরা নাইকোজেনের সমূহে জীবিত আছি, অথচ উহার এক কনিষ্ঠ প্রত্যক্ষভাবে ব্যবহারের ক্ষমতা আমাদের নাই—তাই বলিতে ইচ্ছা করে ‘সিদ্ধ নিকটে যদি কষ্ট প্রকাশ্য, কো দূর করব পিঠানা?’” পুস্তকখানি আগাগোড়া এইরূপ সরস করিয়া লেখা বলিয়া অত্যন্ত জটিল বিষয়গুলিও আগ্রহসহকারে পরিবার ও বৃদ্ধির ইচ্ছা হয়।

এইবার পরিভাষা শেষে দু-একটা কথা বলিতে চাই। (১) প্রথম, প্যানক্রিয়াস অর্থে ক্রোম ও নার্ভের স্থল স্নায়ু শব্দের ব্যবহার। আত্মকাল পারিতোষিক শব্দ প্রয়োগ লইয়া অনেক বিচার হইতেছে। ক্রোম ও স্নায়ু এই দুইটা শব্দ আয়ুর্বেদে হইতে গৃহীত। স্নায়ুর সম্পূর্ণ অর্থ ligament; ক্রোমের সম্পূর্ণ অর্থ করা যায় না, ইহার অর্থ সম্বন্ধে অনেক মতভেদ দেখা যায়। ক্রোম শব্দের অর্থ সম্বন্ধে সম্পূর্ণ নীমাংসা না হওয়া পর্যন্ত কোন বৈজ্ঞানিক পুস্তকে ইহা ব্যবহার না করাই ভাল। গ্রন্থকারদ্বয় পুস্তকে বহু ইংরাজি শব্দ ব্যবহার করিতে বাধ্য হইয়াছেন; হুতরাং nerve ও pancreasকে নার্ভ এবং প্যানক্রিয়াসকে ক্রোম বলিলেও কিছু দোষ হইত না। নার্ভের পরিবর্তে স্নায়ু শব্দের বহুল প্রচলন থাকিলেও এক্ষণে উহা ত্যাগ করা হইতেছে।

(২) Gland অর্থে ‘গণ্ড’ করিয়াছেন। ‘গ্লাণ্ড’ বলিলে কিরূপ হইত?

(৩) “কোলেস্টেরল, লেসিটিন এবং বিলিফ্রিন নামে পদার্থও গিল্তরসে দৃষ্ট হয়। গিল্তরসে হইতে মিল্লাইন:ফত হওয়া এই রস চট্‌চটে লাগে (পৃ: ৪০)।” এই বিক্লীর অর্থ ঠিক বুঝা গেল না।

Metabolism অর্থে কয়েক স্থলে ‘শরীরের ভাণ্ডারগড়া’ শব্দের প্রয়োগ আমাদের বড় ভাল লাগিয়াছে। Cartilage-এর পরিবর্তে ‘নমনীয় পেশীর’ (পৃ: ২৪০) ব্যবহার ভাল লাগে নাই। ‘পোড়া কাঠালের বিচি’ না বলিয়া ‘কাঠাল বিচি পোড়া’ বলিলে শুনিতে ভাল হইত।

৫০ পৃষ্ঠায় মূকোজ গ্রন্থকে বহুবার রোগের উল্লেখ করিয়া ইহার লিখিয়াছেন,—“সম্ভবতঃ হৃৎকেন্দ্রের পর্ষ্যবেশনের ফলে এই রোগ ‘মধুমূত্র’ নামে পরিচিত হয়।” শব্দটা ‘মধুমেহ’ হওয়াই উচিত, কারণ ‘মধুমূত্র’ শব্দের উল্লেখ হৃৎকেন্দ্রে পাওয়া যায় না; অবশ্য মেহ ও মূত্র একই পদার্থভূক্ত। ২১৮ পৃষ্ঠায় বিহবের ‘কে নীরোগ’—এই কথার উত্তরে হৃৎকেন্দ্রের উক্তি বলিয়া যে শ্লোকটা দেওয়া হইয়াছে, তাহা আমরা হৃৎকেন্দ্রসংহিতায় খুঁজিয়া পাইলাম না। তবে শ্লোকটার খুব প্রচলন আছে।

এক স্থানে (৩১ পৃ:) গ্রন্থকারদ্বয় লিখিয়াছেন,—“আমাদের কবিরাজেরা অনেক সময় নাসান্ধি একই প্রকারের পথের ব্যবস্থা করিয়া থাকেন। ইহাতে পাঞ্জের একঘেরে ভাবের মরুণ উল্ল (পাচক) রস ভালা নিঃসৃত হয় না, ফলে রোগী আশাহরুপ উপকার পায় না।” কোনকোন কবিরাজ—এবং শুধু কবিরাজ কেন, অল্প চিকিৎসকদিগের মধ্যেও কেহ

কেহ—হয়ত—এরূপ ব্যবস্থা করেন। কিন্তু আয়ুর্বেদে স্পষ্টই নির্দেশ আছে যে রোগীর অকৃতি হইলেও কদাচিৎ কুপথ্য ভোজন করা উচিত নহে। বাহ্য হিতকর, তাহাই নানা প্রকার পাকের সমন্বয় দ্বারা মুণ্ডপ্রিয় করিয়া তাহাকে ভোজন করিতে দিবে। অতএব বিশেষ করিয়া সমন্বয় কবিরাজ সম্প্রদায়ের প্রতি উক্ত স্লোকোক্তি তাহার না করিলেই শোভন হইত।

পরিণেবে একটা কথা—একটা নিবেদন। গ্রন্থকারদ্বয় প্রথমই বলিয়া রাখিয়াছেন যে পুস্তকটা নবা খাত্ত-বিজ্ঞান সম্বন্ধীয়। হুতরাং প্রাচ্য খাত্ত-বিজ্ঞান সম্বন্ধে তাহার কোনও আলোচনা করেন নাই। কিন্তু চরক-স্বস্তক প্রভৃতি আয়ুর্বেদে গ্রন্থে খাত্ত-বিজ্ঞান সম্বন্ধে বিস্তৃত আলোচনা ও বিচার রহিয়াছে। নবা বিজ্ঞানের আলোকসম্পাতে আয়ুর্বেদীয় খাত্ত-বিজ্ঞান বিশ্লেষণ করিলে অনেক নূতন তথ্য প্রকাশ পাইবার সম্ভাবনা। পুস্তকের এক স্থানে (৯০ পৃ:) লেখা আছে,—“আমাদের আয়ুর্বেদে শায়ে কতকগুলি অসুত তেজসসম্পন্ন পদার্থকে ‘জীবনীয় বর্ণ’ বলা হইয়া থাকে। জানি না, ইহাদের সহিত বর্তমান ভাইটমিনের কোনও সম্বন্ধ আছে কি না।” আয়ুর্বেদের খাত্ত-বিজ্ঞান আলোচনা করিলে বহু স্থলেই এইরূপ ‘জানি না’ বলিতে হইবে। আচার্য্য রামধন্যশ হিন্দু রসশাস্ত্রের ইতিহাস লিখিয়া বিখ্যাত হইয়াছেন। তাহার বহু কৃতী ছাত্র ভারতবর্ষের বিভিন্ন শিক্ষাকেন্দ্রে নানা গবেষণাকার্য্যে ব্যাপৃত রহিয়াছেন। আচার্য্যরামধন্যশ ইচ্ছা করিলে তাহারিগের সহযোগিতায় আয়ুর্বেদোক্ত খাত্ত-বিজ্ঞানের রহস্যের দ্বার উন্মোচন করিতে পারেন। আমরা আলোচ্য পুস্তকের অন্ততম রচয়িতা শ্রীমুক্ত হরপোপাল বাবুকে এ বিষয়ে একটু মনোযোগ দিতে অনুরোধ করি।

—শ্রীধীরেন্দ্রনাথ রায়

সহযোগী সাহিত্যে বৈজ্ঞানিক প্রবন্ধ

স্বামবের বাস্তু—অধ্যাপক ডক্টর শ্রীনীলরতন দর (প্রবাসী, পৌষ ১৩৪৩)

চিকিৎসাবিজ্ঞানে নোবেল পুরস্কার—শ্রীহৃদীরত্নমার বহু, বি-এস-সি

(দেশ, ৪র্থ বর্ষ, ১০ম সংখ্যা)

ডাঃ রায় কানাইলাল শে বাহাদুর—ডক্টর শ্রীনরেন্দ্রনাথ লাহা

(সুবর্ণবর্ষিক সমাচার, কান্তিক ও অগ্রহায়ণ ১৩৪৩)

নোবেল-লরিয়েট এডারসন ও গজিটিন—শ্রীভক্তেশ্বর বহু, এম-এস-সি-পি-আর-এস

(দেশ, ৪র্থ বর্ষ, ৬ষ্ঠ সংখ্যা)

নোবেল-লরিয়েট হেস ও ব্যোমরশ্মি—শ্রীভক্তেশ্বর বহু, এম-এস-সি, পি-আর-এস

(দেশ, ৪র্থ বর্ষ, ৮ম সংখ্যা)

প্রাচীন ভারতে অস্ত্রচিকিৎসা—কবিরাজ শ্রীনরেন্দ্রনাথ সেন (ধ্বজ, মাঘ ১৩৪৩)

বায়ুর স্বরূপ—অধ্যাপক শ্রীহৃদীরত্নমল রায়, এম-এস-সি (ভারতবর্ষ, পৌষ ১৩৪৩)

ব্রহ্মাণ্ডের ক্রমবিকাশ—শ্রীভক্তেশ্বর সেন (বঙ্গদর্শী, পৌষ ১৩৪৩)

ব্যাংক-মাহ—শ্রীগোপালচন্দ্র ভট্টাচার্য (প্রবাসী, মাঘ ১৩৪৩)

২নং পঞ্চান ঘোষ লেনস্থিত কলিকাতা ওরিয়েন্টাল প্রেস হইতে

শ্রীমুক্ত যোগেশচন্দ্র সরণেল কর্তৃক মুদ্রিত ও প্রকাশিত ।



১৩শ বর্ষ

বসন্ত

৬ষ্ঠ সংখ্যা

বৈজ্ঞানিক ও বিজ্ঞানানুশীলন

অধ্যাপক শ্রীধিরাজপ্রসন্ন মজুমদার

কীটপতঙ্গ, মাগবাচ্চ, পতঙ্গকী, গরুভেড়া, বানরগরিল, মাছ—সকলেই প্রাণী।
বুদ্ধির অল্পবিস্তর বিকাশ সকলের মধ্যেই দেখিতে পাওয়া যায়, তবে প্রাণীর মধ্যে মাছের
শ্রেষ্ঠ কেন ?

মাছের বুদ্ধি আছে, বিবেচনা আছে, ভালমন্দ বিচার করিয়া কাজ করিবার ক্ষমতা
যা যোগ্যতা আছে, আর আছে নূতন নূতন উদ্ভাবনী শক্তি বাহার প্রভাবে আজ সে
আকাশ-বাতাস জয় করিয়াছে, পর্বতের চূড়ায় উঠিয়াছে, সমুদ্রের গভীর তলে
নামিয়াছে, আরও কত কি করিতে সমর্থ হইয়াছে। এক কথায় তাহার অসাধ্য কাজ নাই,
তাহার অগম্য স্থান নাই। কিন্তু সকল মাছের মধ্যেই কেন এই শক্তির বিকাশ দেখিতে
পাওয়া যায় না ? নিউটন কেন ঘরে ঘরে অন্মায় না ? আইনস্টাইন একজনই হয় কেন ? চোখ
কান তো সকলেরই আছে, মস্তিষ্কেরও অভাব নাই, হৃদয়োগ হৃদিধাও অনেকেরই পান,
তবুও 'সেড' বহুরের মধ্যে রামায়ণ, রামন, জগদীশচন্দ্র, প্রফুল্লচন্দ্র, মেঘনাদ সাহার মত
কয়েকজন বৈজ্ঞানিক ভিন্ন পৃথিবী কোটি ভারতবাসীর মধ্যে আর কাহারও নাম করিতে
পারি না কেন ?

এ প্রশ্নের জবাবে অনেকেই অনেক রকম কথা বলিবেন। কিন্তু আমার মনে হয়
বেশীর ভাগ ক্ষেত্রেই ইহার জন্ত আংশিক ভাবে দায়ী পিতামাতা এবং শিক্ষক। আমাদের
দেশে একটা কথা আছে “মাতৃদোষে রাবণ রাক্ষস।” বিনি সর্বপ্রথম এই প্রবাদ বাক্যের
প্রচলন করিয়াছিলেন তিনি একজন-অতিবৃদ্ধ মনস্তত্ত্ববিৎ ছিলেন সন্দেহ নাই। তাহার
এই ভবিষ্যৎ সতর্কবাণী সময় মত না পালন করিয়া কত মাতা তাহার প্রাণানিক পুত্রের জন্ত
শেষ বয়সে চোখের জল ফেলিয়াছেন, কত পিতার ভবিষ্যৎ জীবন যে দুঃখময় হইয়াছে
তাহার ইয়ত্তা নাই। পিতামাতার নিকট শিক্ষা অনেক দিন পরিণতি চলে, কিন্তু ইহার
মধ্যেই শিক্কে—ভবিষ্যৎ মাছকে—স্কুলে শিক্ষকের সম্মুখে আসিতে হয়। কোর্নিজিনিয়কে

ছাচে ঢালিয়া উপস্থিত করিয়া পড়িয়া তুলিতে হইলে তাহার কোমল নমনীয় অবস্থায়ই তাহা করা সম্ভবপর। মন একবার শক্ত হইয়া গেলে তাহার পরিবর্তনসাধন অসম্ভব হইয়া উঠে। কথায় বলে Habit is the second nature। আমাদের বর্তমান শিক্ষক-শিক্ষার্থী সম্বন্ধে শিক্ষাপদ্ধতি সাধারণের স্বাধীন চিন্তার বিকাশ হইবার সহায়ক না হইয়া তাহার প্রতিরোধই করিয়া থাকে। ছেলেরা পড়া মুখস্ত করিয়া বাহ্যতে পরীক্ষায় ভাল করিয়া পাশ করিতে পারে তাহার দিকেই আমরা প্রথম দৃষ্টি দিয়া থাকি, পরীক্ষার ফলের মাপকাঠিতেই ছেলের বুদ্ধির তারিফ করি। কিন্তু এক কথা স্মরণীয় বাই—“Examination is the test of memory rather than of originality”। লর্ড কেলেভিন শেষ পরীক্ষায় প্রথম হইতে পারেন নাই। অথচ তাহার পরীক্ষার খাতা দেখিয়া একজন পরীক্ষক আর একজনকে বলিয়াছিলেন—“You and I are just about fit to mend his pens”। ছেলেরা যখন শেষ পরীক্ষা পাশ করিয়া বাহির হয় তখন তাহাদের বেশীর ভাগেরই স্বাধীন চিন্তা ও অস্থলীন করিবার শক্তি পশু হইয়া পড়ে। আমরা যে চোখ থাকিতে দেখিতে শিখি না, আর মস্তিষ্ক থাকিতে বিবেচনা করিতে শিখি না তাহার একটি ঐতিহাসিক প্রমাণ দিতেছি।

হাঙ্গার চারেক বছর আগের কথা। ব্যাবিলন তখন সভ্যতার শীর্ষস্থানে অধিষ্ঠিত। রাজধানীর নিকটে নদীর ধারে বনের মধ্যে একজন যুবক সম্যাসী বাস করিতেন। তিনি একদিন ক্রীড়ার কুটিশার নিকটেই একা একা পায়চারি করিতেছিলেন। এমন সময় রাণীর প্রধান ভৃত্য ও রাজার সহস্র বাহ্যমন্ত্ৰণকে সেখানে আসিয়া উপস্থিত হইল। সম্যাসীকে তাহারো জিজ্ঞাসা করিল রাণীর কুকুর ও রাজার ঘোড়াকে সে দেখিয়াছে কি না? কারণ, রক্ত দুইটিকে খুঁজিয়া পাওয়া যাইতেছে না। সম্যাসী বলিলেন—কুকুর নহে, কুকুরী, সেটা রক্ত কয়েকদিন হইল প্রসব করিয়াছে, তার কান দুইটি লম্বা এবং সামনের হা পাখানি একটু গোঁড়া। ঘোড়ার সম্বন্ধে বলিলেন—ঘোড়াটি খুব দৌড়ায়, খুব ছোট ছোট। উচুতে প্রায় পাঁচ ফুট, লেজ লম্বায় সাড়ে তিন ফুট, বদমা ২২ ক্যারেট সোনা দিয়া তৈয়ারী, নাল রূপায়। রাণীর ভৃত্য এবং রাজার সহস্র প্রায় সমস্তের বলিয়া উঠিল—“ঠিক, ঠিক” এবং জিজ্ঞাসা করিল সে কুকুরী ও ঘোড়া কোথায়? সম্যাসী বলিলেন—“আমি ইহাদের কাহাকেও দেখি নাই”। তাহার এক কথা কিন্তু তাহারো বিবাস করিল না। তাহাকেই কুকুরী ও ঘোড়া চোর করি ক্রিয়া বিচারালয়ে দরিয়া লইয়া গেল। বিচারের সময় কৈফিয়তে তিনি বলিলেন—“বনের ধারে বাগির উপর পায়ের দাগ দেখিয়া বুঝিলাম ছোট কুকুর। পায়ের দাগের মধ্যে লম্বা বাটের চিহ্ন দেখিয়া ঠিক পাইলাম কুকুরী সম্ভ্রান্ত। সমস্তের পায়ের দাগের পাশে পাশে দাগ দেখিয়া অস্থান করিলাম কান লম্বা, আর চারিখানি পায়ের দাগের মধ্যে একখানি অস্পষ্ট দেখিয়া বুঝিতে কষ্ট হইল না কুকুরীটি গোঁড়া। খুরের

চিহ্ন ও ব্যবধান দেখিয়া বুঝিলাম ঘোড়াটি দৌড়াইয়া গিয়াছে। পাছপালার সাড়ে তিন ফুট আন্দাজ খুলা বেনে ঝাড়া হইয়া গিয়াছে দেখিয়া মনে করিলাম লেজটি ইহার সাড়ে তিন ফুট লম্বা হইবে নিশ্চিত। দুই পাশ হইতে ভালপালা আসিয়া রাস্তার পাঁচ ফুট উপরে সমুদ্র চানোখা বিস্তার করিয়াছে। রাস্তার উপরে উঁহা হইতে কঁচি কচি পাতা ছেঁড়া অবস্থায় পড়িয়া থাকিতে দেখিয়া অস্থান করিলাম ঘোড়াটির পৃষ্ঠদেশে উঁহা যেমনিয়া গিয়াছে। স্বতরাং ঘোড়াটি পাঁচ ফুট উঁচু হওয়াই সম্ভব। কঠি-পাথরে বদমাগুর চিহ্ন দেখিয়া জানিলাম উঁহা ২২ ক্যারেট সোনার তৈয়ারী এবং পথের হুড়ির উপর রক্তহাস্তি রেখা দেখিয়া অস্থান করিতে অস্থবিধা হইল না নালগুলি রৌপ্যনির্মিত”।

এতগুলি সাক্ষ্যপ্রমাণ রাস্তায় ছিল এবং তাহা অনেকেই দেখিয়াছে, কিন্তু ইহাদের অবস্থিতির কারণ ও তাহা বিশ্লেষণ করিয়া উপরোক্ত সিদ্ধান্তে উপনীত হওয়ার চেষ্টা এক আদিগ ভিন্ন আর কেহই করেন নাই। আদিমের দেখিবার ও বিচার করিয়া কোন সিদ্ধান্তে উপনীত হইবার স্পৃহা ভাগ্যবশত করিয়াছিল তাহার বাল্যকালের শিক্ষা ও দীক্ষা। উপযুক্ত শিক্ষকের কাছে যে শিক্ষা পায় তাহা হইবার জীবন সার্থক হইয়া উঠে। উপযুক্ত শিক্ষকের শিক্ষাপ্রণালীর একটি উদাহরণ দিতেছি।

আগাসিজ (Agassiz) ছিলেন আদিবিজ্ঞার তৎকালীন একজন মস্ত বড় পণ্ডিত। নানা দেশ হইতে তাহার গবেষণাগারে শিক্ষার জন্ত ছাত্র আসিত। একদিন একটি শিক্ষার্থী আসিল। তিনি তাহাকে একটি গোটা মাছ দিয়া বলিলেন—“এই মাছটি ভাল করিয়া পরীক্ষা কর। আমি কিরিয়া আসিয়া তোমাকে ইহার বিষয় কি কি দেখিলে গ্রহণ করিব”। কিছুক্ষণ পরীক্ষা করিয়াই ছেলটি ভাবিল তাহার জ্ঞাতব্য বিষয় সে দেখিয়া ফেলিয়াছে। কিন্তু কয়েক ঘণ্টা পরে আসিয়া আগাসিজ গ্রহণ করিল সে যাহা উত্তর করিল তাহা দীর্ঘভাবে শুনিয়া তিনি বলিলেন—“Why, you haven't even seen one of the most conspicuous features of the animal, which is as plainly before your eyes as the fish itself; look again, look again.”। এই রকমে তিন দিন দরিয়া ছেলটিকে মাছটি পরীক্ষা করিতে ইয়াছিল, তবে আগাসিজ সন্তুষ্ট হইয়াছিলেন।

কিন্তু উপযুক্ত শিক্ষকের নিকট শিক্ষা পাইলেই হইবে না, শিক্ষার্থীর নিজেরও সাধনা চাই; শিক্ষক শুধু পথ দেখাইয়া দিবেন, সময় সময় সাহায্য করিবেন। কিন্তু সাধনা না হইলে সিদ্ধি নাই।

ক জিহ্মিতার্থ শিরনিষ্কম্য ন মন।

পদ্যক নিরানুসং প্রতীপয়েত্। কৃষারসম্ভব।

অর্থাৎ অভিনিবৃত্ত বস্তুর লাভ বিষয়ে দৃঢ় কামনা ও নিরুপায়ী জলুকে কে নিবোধ করিতে পারে?

হাসের গবেষণায় এমন তন্ময় হইয়া থাকিতেন যে তাঁহার ভগ্নি ক্যারোলিন নিজে হাতে করিয়া তাঁহাকে খাওয়াইয়া বাটাইয়া রাখিতেন। কোন ঘটনার উল্লেখ করিয়া ক্যারোলিন লিখিয়াছেন—“Since by way of keeping him alive I was constantly obliged to feed him by putting the victuals by bits into his mouth.” হাসের তাঁহার দূরবীন দিয়া রাতের পর রাত ঘটার পর ঘটা ধরিয়া সত্ত্ব আকাশে গ্রহনক্ষত্রের খবর লইতেন। পৃথিবীর সর্বোচ্চ স্থান দিবার সময় আর একজন জ্যোতিষীর সহজে বলা হইয়াছিল—“Twelve years he spent to satisfy himself, six more years to satisfy and still thirteen more to convince mankind. For thirty years never has the sun exhibited his disc above the horizon of Dessau without being confronted by Schwabe's imperturbable telescope, and that appears to have happened on an average 300 days a year”। ইহারই নাম সাধনা। এমন সাধনা না হইলে সিদ্ধি হয়!

বৈজ্ঞানিকের দৃষ্টিতে কিছুই বাদ পড়ে না। তাহার নিকট কোন কথাই নিরর্থক নহে। একটা সামান্য ঘটনা, একটা সামান্য ইন্দ্রিয়ই তাহার পক্ষে সমস্তার সমাধানে যথেষ্ট হইয়া উঠে।

শহর ও শহরতলীতে জাতবসন্তের অত্যন্ত প্রকোপ হইয়াছে। মেডিক্যাল কলেজের তিনটি ছাত্র বসিয়া বসন্ত সংক্রান্ত নিবন্ধের মধ্যে আলোচনা করিতেছিল; একটি গোয়ালিনী দুই দিকে আসিয়া তাহাদের সেই আলোচনা শুনিতেছিল। তাহাদের কথার অবশেষে গোয়ালিনী বলিল তাহার বসন্ত হইবে না, কারণ তাহার সম্প্রতি গো-বসন্ত হইয়াছিল। কথাটি তিন জনেই শুনিয়াছিল, কিন্তু ছেনার গোয়ালিনীর ঐ সামান্য একটি কথার উপর ৩০ বছর ধরিয়া পরীক্ষা করিলেন; অবশেষে ১৯২৬ সালের ১৪ই মে গো-বসন্তের বীজ লইয়া একটি ৮ বছরের ছেলের উপর প্রয়োগ করিয়া প্রথম প্রমাণ করিলেন গো-বসন্তের বীজ স্বাভাবিক বসন্তের প্রাতিষেধক। একটি সাধারণ মেয়ের একটা সামান্য কথা হইতে পৃথিবীর কত বড় একটা উপকার সাধিত হইল। ইহার মূল বৈজ্ঞানিকের একনিষ্ঠ সাধনা ও শ্রুতির সম্মতবাহার। তাই না কবি প্রাণিয়াছেন—“সকলেরই কি আছে কান, সকলেই কি শুনে পান?”

তিনিই বৈজ্ঞানিক যিনি তাঁহার চক্ষু, কর্ণ, মস্তিষ্কের সম্মতবাহার করেন। যাহা সর্বদা দেখা যায়, শ্রবণ করা যায় কিংবা অন্তর্জ্ঞা দ্বারা প্রত্যক্ষ করা যায়, সে বিষয়ে মনে মনে প্রশ্ন করা, ঘটনার বিশ্লেষণ করা, বিচার করিয়া কোন সিদ্ধান্তে উপনীত হইবার চেষ্টা করাতেই বিজ্ঞানাত্মকতা বলা হয়।

আকাশের কথা

(পূর্বাহ্নিক)

প্রীত্যায়ন সেন

নক্ষত্রপুঞ্জ ৪—নিখল চক্রের রাত্রিতে নীল আকাশের গায়ে উজ্জ্বল মণির মত যে ছোট ছোট দীপ্তিমান পদার্থ নয়নগোচর হয়, ঐগুলি প্রকৃতপক্ষে এক একটি প্রকাণ্ড সূর্য্য কিন্তু আমাদের সূর্য্য অপেক্ষা প্রায়ই শত সহস্র গুণ বৃহত্তর। শীত ঋতুতে দক্ষিণ আকাশে কালপুঙ্খের মধ্যে বেটেল্‌জুজ (Betelgeuze) নামক যে রক্তিমাক্ত নক্ষত্রটি দেখা যায় মাইকেলসন দেখাইয়াছেন যে উহা আয়তনে আমাদের সূর্য্যাপেক্ষা ২৭,০০০,০০০ গুণ বড়। গ্রীষ্মকালে দক্ষিণ দিকে বেড্‌জ, এটার্নিস নামে যে নক্ষত্র দৃষ্ট হয়, তাহা আরও বৃহত্তর। লাল নক্ষত্রগুলি পাতলা দেহবিশিষ্ট, তাহাদের গড় ঘনত্ব আমাদের পৃথিবীপৃষ্ঠস্থ বায়ুগুল অপেক্ষা কম। অনেক নক্ষত্রেরই বিকীর্ণ তেজ আমাদের সূর্য্যাপেক্ষা শত সহস্র গুণ বেশী।

প্রায় ৫,০০০ নক্ষত্রকে আমরা গালি চোখে দেখিতে পাই। এতদ্‌ব্যতীত আরও লক্ষ লক্ষ নিপুঞ্জ ও অধিকতর দূরবর্তী নক্ষত্র আছে, যাহাদের সন্ধান আমরা দূরবীনের সাহায্য ব্যতীত পাইতে পারি না। আকাশের যে কোনও অংশের একটি দীর্ঘকালব্যাপী আলোকচিত্র গ্রহণ করিলে তন্মধ্যে হাজার হাজার নক্ষত্রের ছবি দেখিতে পাওয়া যাইবে, গালি চোখে যাহাদের কোনও সন্ধানই পাওয়া যায় না। ছায়াপথের আলোকচিত্রে সহস্র সহস্র ক্ষুদ্র ছবির সন্ধান মিলে। নক্ষত্রগুলির দিকে দৃষ্টিপাত করিলে মনে হয় সেগুলি যেন পরস্পরের গা ঘেঁসিয়া ঝাঁড়াইয়া আছে। কিন্তু আসল ব্যাপার মোটেই তাহা নহে। তাহার পরস্পরের নিকট হইতে বহুদূরে অবস্থিত—এতদূরে যে আমরা যদি মাইলের হিসাবে তাহাদের দূরত্ব নির্দেশ করি, তাহা হইলে এতবড় সংখ্যা হইবে যে তাহা আমরা কল্পনারও নাগাল পাইব না। কাজেই নক্ষত্রের দূরত্ব নির্দেশ করিবার নিমিত্ত নূতন মানের (unit) প্রয়োজন হইয়াছে। আলোক এক বৎসরে বহুদূর যাইতে পারে তাহাকেই একক মান (unit) বলিয়া গণ্য করা হইয়াছে। আলোক প্রতি সেকেন্ডে যায় ১৮৬,০০০ মাইল অর্থাৎ একবার প্রাণের স্পন্দন হইতে তা হইতেই সে গাত বার পৃথিবী পুরিয়া আসিতে পারে। আর চন্দ্ৰের নিকট হইতে পৃথিবীর বৃক্ক আসিতে আলোকের গাটে প্রয়োজন হয় ১১ সেকেন্ড। কাজেই এক আলোকবৎসর মোটামুটি প্রায় ৬,০০০,০০০,০০০ মাইল। যে নক্ষত্রটিকে আমরা সর্বাপেক্ষা নিশ্চয় বলিয়া জানি, তাহার নাম আল্‌ফা সেন্টাউরি (Alpha Centauri)। উহার দূরত্ব ৪ আলোকবৎসর।

কালপুন্সের নিকটবর্তী 'লুবক' (Sirius) নামক নক্ষত্রটির দূরত্ব ৮ আলোকবৎসর। উহাদের নিকট প্রতিবেশী নর্থ ষ্টার (North Star) ৪০ আলোকবৎসর, Big Dipper ৭০ আলোকবৎসর, আর অক্ষতীসহ সমুদ্রমণ্ডল (Pleiades) ৩০০ আলোকবৎসর দূরে রহিয়াছে। সর্বাঙ্গীয়া নিকটতম নক্ষত্রটির স্থানে যদি বৃষি যুগান্তির গ্রাঘ বৃহত্তম ও উজ্জ্বল গ্রহটিকেও বসানো যায়, আর আমাদের বৃহত্তম বৃত্তবর্তী নবীনটিকে যদি সহস্রগুণ শক্তিশালী করা যায়, তথাপি বৃহস্পতি আমাদের কাছে অদৃশ্য থাকিবে। কাজেই নক্ষত্র নামে পরিচিত বৃহৎগুলির গ্রহ আছে কিনা জানা আমাদের পক্ষে একান্ত দুসসাধ্য ব্যাপার। গ্রহের অস্তিত্ব জানা অসম্ভব হইলেও একটা ব্যাপার লক্ষ্য করা গিয়াছে যে, অনেকগুলি নক্ষত্রই—সম্ভবতঃ প্রতি পাঁচটিতে একটি—যুগল স্থা। উহারা পরস্পরের চতুর্দিকে বহু লক্ষ মাইল দূরে থাকিয়া পরস্পরকে প্রদক্ষিণ করিতেছে। এই যুগল স্থার্থের প্রত্যেকটিরই স্বতন্ত্র গ্রহমণ্ডলী থাকিতে পারে, অথবা দূর্বর্তী গ্রহণ দ্বীপটিকেই প্রদক্ষিণ করিতে পারে।

নক্ষত্রগুলিকে 'অচল তারকা' বলা হয়, কারণ গ্রহগুলির সঙ্গে তাহাদের পার্থক্য এই যে মানব ইতিহাসের সঞ্চিত সময়ের মধ্যে তাহারা পরস্পরের সঙ্গে একই সম্পর্ক রক্ষা করিয়া চলিয়াছে। মিশরবাসীদের পিরামিডনিৰ্মাণের সময়ে যে নক্ষত্রপুঞ্জ তাহাদের মাথার উপর দেখাযে পরিভ্রমণ করিয়াছে, আরও সেগুলিকে সেই ভাবেই চলিতে দেখা যায়। নক্ষত্রগুলি কিন্তু 'অচল' নহে। দূরবীনের সাহায্যে যুগ্ম ভালাভে পরবেক্ষণ করিলে দেখা যায় যে, তাহাদের সঙ্গে পৃথিবীর সংযোগসান্নিকারী রেখার আড়াআড়ি ভাবেই তাহারা চলিতেছে এবং বর্ণজঙ্ঘবস্তুর (Spectroscope) সাহায্যে অস্তরকম পদার্থের ফল প্রদানিত হইয়াছে যে, নক্ষত্রগুলি সৌরজগতের দিকে অথবা সৌরজগৎ হইতে আপেক্ষিক গতিবেগে চলিতেছে। নক্ষত্রগুলির পরস্পরের আপেক্ষিক গতি বৎসরে প্রায় ৩০০,০০০,০০০ মাইল। গালি চোখে দেখিলে তাহারিগকে যে বহনিন বাহ্যই একস্থানে দেখা যায়, তাহার কারণ এই, সৌরজগৎ হইতে তাহাদের দূরত্ব এতই অধিক যে বৎসরে ৩০০,০০০,০০০ মাইল করিয়া চলিলে হাজার বৎসরেও তাহাদের গতি মোটেই অচলত্ব করা যায় না। কিন্তু এমন দিন হয়ত আসিবে, যে দিন তাহারা পরস্পরের নিকট হইতে দূরে অপর্যন্ত হইবে; তখন পৃথিবী হইতে দূর আকাশের রূপও পরিবর্তিত হইবে। নক্ষত্রগণ কোনও বৃহৎ কেন্দ্রের চতুর্দিকে অথবা গ্রহগণের কক্ষপথের দ্বারা কোনও সরল সীমাবদ্ধ বক্রপথে পরিভ্রমণ করে না, বরঞ্চ বহু বক্রপথের দ্বারা কম রেখী অনিয়মিত ভাবেই চলিয়াছে। অতএব একথা সত্য, যে 'অল্প সময় ধরিয়া আমরা তাহারিগকে লক্ষ্য করিতেছি, এই সময়ের মধ্যে তাহারা সরলরেখা পথেই চলিয়াছে। কিন্তু লক্ষ লক্ষ বৎসর চলিতে গেলে তাহাদের পথ যে কোনও নিয়ম মানিয়া চলিবে না, এই কথা তাহাদের অবস্থান ও তাহাদের উপর ক্রিয়াশীল অপরাপর শক্তির অস্তিত্ব হইতেই প্রমাণ করা যাইতে পারে।

নক্ষত্রগুলি প্রধানতঃ চারি ভাতিয়। বর্ণজঙ্ঘবস্তুর সাহায্যে পদার্থ পরিণাম করিয়া কে কি রকম আলোক বিকিরণ করে, তাহা নির্ধারণ করিয়াই শ্রেণীবিভাগ করা হইয়াছে। এই শ্রেণীবিভাগের মধ্যে বিভিন্ন রকমের নক্ষত্রও পড়িতে পারে, অথবা যুগ্মতঃ একই রকমের নক্ষত্রের বিবর্তনের বিভিন্ন স্তর অধ্যবসায় ও উহা সজ্জিত হইতে পারে। যেত অথবা নীলাভ-বেগবর্ণের বৃহৎ বৃহৎগুলিই প্রথম শ্রেণী। সেগুলি সাধারণতঃ আমাদের বৃহৎপেক্ষা অনেক বৃহত্তর ও উজ্জ্বলতর। উহাদের বর্ণোদ্দেশের তাপমাত্রা প্রায় ১৫,০০০° সেন্টেগ্রেড হইতে ২০,০০০° সেন্টেগ্রেড। হাইড্রোজেন ও হিলিয়ম হইতেই উহাদের আলোক বিকীরণ হইয়া থাকে। নক্ষত্রপুঞ্জের প্রায় অর্ধেকই এই শ্রেণীর অন্তর্গত। দ্বিতীয় শ্রেণীর নক্ষত্রগুলি পীতভা। আমাদের বৃহৎ তাহার দূরত্ব। ইহারাও নক্ষত্রপুঞ্জের প্রায় অর্ধেক। কম তাপবিশিষ্ট লাল তারাগুলি বাকী ছুই শ্রেণীর অন্তর্ভুক্ত। অনেক যৌগিক উপদান ও তাহাদের যৌগিক পদার্থ উক্ত নক্ষত্রগুলির মধ্যে বিরাড় করে। এই ছুই শ্রেণীর নক্ষত্রের সংখ্যা ভুলনার খুবই কম।

সাধারণতঃ একথা কল্পনা করা হইয়াছে যে যেত নক্ষত্রগুলি তরুণ স্থা (অল্পতরুণ) কথাটি, জ্যোতিষিক অর্থেই ব্যবহৃত হইয়াছে।। পীতভা বৃহৎগুলি বিবর্তনের দিক দিয়া আরও অনেক অগ্রসর, আর লাল তারাগুলি বৃহৎ প্রাপ্ত হইয়া প্রায় নির্মাপিত। বৃহৎগুলির আয়তন খুবই দীর্ঘ, হয়ত কোটি কোটি বৎসর। ভূতাত্ত্বিক যুগের মুহূর্তমাত্র-যায়ী মূল্য বা মানবসভ্যতার পক্ষে সেই বৃহৎযুগের বিবর্তনের সমস্তার সমান্য যে কিছুপ কঠিন ব্যাপার, তাহা সহজেই প্রমত্তম। তথাপি যাহাদের অল্প জ্ঞানপিপাসা তাহাকে সেই ছুর কাঠো প্রয়োচিত করে। হয়ত একদিন সে এই সমস্তার নিরাকরণ করিবে।

গোলক-নক্ষত্রপুঞ্জ (Globular Star clusters) ৪—নভোগল যে শু-বৃত্ত ও যুগল স্থার্থেই পরিপূর্ণ এমন নহে, আরও অনেক জ্ঞাং আকাশ জুড়িয়া বিরাড় করিতেছে। ইত্যন্তঃ বিক্ষিপ্ত নীহারিকায় বহুসংখ্য এত, বহুল পরিমাণে আকাশের প্রায়ে বিচ্ছিন্ন আছে। যে, কোন কোন ক্ষেত্রে শত সহস্র বৎসরেও সেবান হইতে আলোক পৌছায় না। কালক্রমে এই নীহারিকাপুঞ্জ সঞ্চিত হইয়া স্থানে পরিণত হইবে ইহাই জ্যোতিষবিদগণের ধারণা। এই ভাবেই যদি তাহাদের জন্মবিকাশের গতি হয়, তবে তাহাদের বিবর্তনের জন্ম এত লক্ষ কোটি বৎসর প্রয়োজন হইবে যে, তাহার ভুলনার আমাদের ভূতাত্ত্বিক যুগপাঠ্য গণনার মধ্যেই আসে না।

এই সমস্ত নীহারিকাপুঞ্জের মধ্যে গোলক-নক্ষত্রপুঞ্জই সর্বাঙ্গীয়া চিত্তাকর্ষক। এই নক্ষত্রপুঞ্জের মধ্যে অসংখ্য বস্তুসংঘর্ষের স্থানের সমাবেশ রহিয়াছে। উহাদের সংখ্যা কয়েক সহস্র হইতে শুরু করিয়া প্রায় এক লক্ষ হইবে।

বৃহত্তর স্থাণুগুলির প্রত্যেকেই আমাদের স্থাণু অপেক্ষা সহস্র গুণ বেশী আলোক বিকীর্ণ করে। কিন্তু তাহারা এত দূরে অবস্থিত যে সমস্ত নক্ষত্রজগৎকে একটী স্থান অশ্পষ্ট নক্ষত্রের মত দেখায়। অতীত নক্ষত্রজগৎকে বলায় দূরবর্তনের সাহায্যেই দৃষ্টিগোচর হইয়া থাকে।

নক্ষত্রজগৎটির আলোকচিত্র দেখিলে এই ধারণা জন্মে যে, অসংখ্য নক্ষত্রগুলির কেন্দ্রে নক্ষত্রগুলি বেশ ঘনগরিবিত। এত ঘন যে প্রায়শঃ তাহাদের মধ্যে সংঘর্ষও ঘটিতে পারে এবং তাহাদের চতুর্দিকে গ্রহরাশির প্রদক্ষিণ করা অসম্ভব হয়। কিন্তু বাস্তবক্ষেত্রে ব্যাপাণটি এত সহজ নহে। স্তবকটি ২০,০০০ অথবা ৩০,০০০ আলোক-বৎসর দূরে অবস্থিত আর উহা এতখানি স্থান জুড়িয়া বিরাজ করিতেছে যে, তাহাকে বিক্রম করিতে আলোকেরও কয়েক শত বৎসর প্রয়োজন হইবে। কিন্তু সর্বাঙ্গেরা নিশ্চয়ের বস্তু এই যে, উক্ত নক্ষত্রজগৎটির কেন্দ্রেও যে সমস্ত স্থাণু পাশাপাশি অবস্থান করিতেছে, তাহাদের পরস্পরের মধ্যে দূরত্ব গড়ে পৃথিবী হইতে সূর্যের দূরত্বের প্রায় ১০০,০০০ গুণ বেশী। কাজেই নক্ষত্রগুলির পরস্পরের সঙ্গে সম্ভব ঘটবার সম্ভাবনা তো নাইই বরং আমাদের সৌরপরিবারের গ্রহরাশি অপেক্ষা বৃহত্তর গ্রহ-পরিবারেরও তাহাদের চতুর্দিকে প্রদক্ষিণ করিবার মত যথেষ্ট স্থান বিজ্ঞান আছে।

গোলকস্তরবর্তন নক্ষত্ররাশি কঁকাদ্বন্দ্ব মোমাছির জায় নিজেদের মধ্যে পরিভ্রমণ করিতেছে। এক একটী নক্ষত্র অবশিষ্ট সমস্তগুলির আকর্ষণে বাধ্য হইয়া চলিতে থাকে ও সমস্ত নক্ষত্র যে স্থান অধিকার করিয়া আছে, সেই স্থানে অবশিষ্ট নক্ষত্রগুলি স্থগতভাবে বিকীর্ণ হওয়ার দরুণই উহার গতি নিয়ন্ত্রিত হয়; কিন্তু চলিতে চলিতে একে অস্ত্রের নিকটে আসিলেই (সেই নিকটে আসাও আমাদের স্থাণু হইতে পৃথিবীর দূরত্বের শতগুণ দূরে) তাহাদের গতি পরিবর্তিত হইয়া যায়। একটি অণুর অপর একটি অণুর সঙ্গে সাক্ষাৎ হইলে তাহার গতি যেমন হঠাৎ পরিবর্তিত হয়, ইহাও সেইরূপ।

প্রকৃতপক্ষে, গ্যাসের অণুর গতিবিজ্ঞানের সঙ্গে গোলক-নক্ষত্রজগৎের গতিবিজ্ঞানের তুলনা করা হইয়াছে। আমাদের বায়ুগুণে অণুগুলি প্রতি সেকেন্ডে ১,৫০০ ফুট গতিবেগে দাবিত হইয়া অত অণুর সাক্ষাৎ পাইয়া এক ইঞ্চি পরিমিত স্থানে ২৫০,০০০ বার প্রতিহত হইয়া থাকে। গোলকস্তরবর্তক অস্ত্রের হইতে একটি নক্ষত্রের একবার আবর্তনেই লক্ষাধিক বৎসর প্রয়োজন হয়, আর নক্ষত্রগুলির দূরত্ব এত বেশী যে গড়ে একটি নক্ষত্র অপর নক্ষত্রের নিকটে যায় হাজার হাজার আবর্তনে মাত্র একবার।

গোলক-নক্ষত্রজগৎকে হুম্বার সৌরবর্ণ অস্ত্রের আভ্যন্তর হইতে একটি নক্ষত্রের একক নক্ষত্রপুঞ্জই বহুকাল বিরাজ করিয়াছে, পরস্পরের নিকটে আসিয়া যে অসম্ভবতা ঘটা প্রয়োজন, তাহা যেন তাহাদের জীবনে কখনও ঘটে নাই।

ছায়াপাথ (Galaxy)ঃ—আধুনিক দূরবীক্ষণ যন্ত্রের সাহায্যে যে কোটি

কোটি নক্ষত্র দৃষ্টিগোচর হইয়াছে, তাহার বিশৃঙ্খলভাবে ইতস্ততঃ ছড়াইয়া নাই, অথবা একইরূপে অনন্তবিস্তৃতও তাহারা নহে। তাহারা যেন আকাশের মধ্যে একটা ধানার জায় অথবা ঘড়ির মত আকার ধারণ করিয়া বিস্তারমান। উহার বৃহত্তম ব্যাসের ১/৮ অথবা ১/৫ উহার পুরুত্ব। এই স্থাণুসংহতির সর্বাঙ্গেরা কম দূরত্ব অর্থাৎ এই ঘটিকাকালি সৃষ্টির পূর্বদশ হইতে বঙ্গদেশের দূরত্ব সম্ভবতঃ ১০,০০০ অথবা ২০,০০০ আলোকবৎসর; উহার নৈরক্ষিক ব্যাস প্রায় ১০০,০০০ আলোক বৎসরেরও অধিক। এই নথ্যাগুলি হয়ত নিচুল নয়, কিন্তু এগুলি যে অনেকটা ঠিক তাহা বিশ্বাস করিবার যথেষ্ট কারণ আছে।

আমাদের ছায়াপাথটির নক্ষত্রসংখ্যা ১,০০০,০০০,০০০ এর কম নয়, খুব সম্ভবতঃ ইহার বিগুন হইবে। এই অনিশ্চয়তার প্রধান কারণ এই যে, অপেক্ষাকৃত কম উজ্জ্বল ও অন্ধকারময় নক্ষত্রগুলি ১০ হাজার আলোকবৎসর দূরে অবস্থিত হইলেই আর আমাদের আধুনিক যন্ত্র সাহায্যে দৃষ্টিগোচর হয় না। অথচ একথা গতিবিজ্ঞানের হিসাব অনুযায়ী নিশ্চিত যে, অদৃশ্য নক্ষত্রের পূর্ণ পরিমাণ দৃশ্য নক্ষত্রের পরিমাণের অপেক্ষা বেশী নহে।

ছায়াপাথটি একজাতীয় নক্ষত্রে পূর্ণ নহে। ইহার কোথাও বা এক প্রান্ত হইতে অপর প্রান্ত পর্যন্ত সহস্র সহস্র আলোকবৎসরব্যাপী সূর্যের রাশি, কোথাও বা শত শত আলোকবৎসর ব্যাপিয়া নিবিড় গোলক-নক্ষত্রজগৎ, কোথাও বা অসংখ্য উজ্জ্বল নক্ষত্রবৎ, বহুবিধ নীহারিকাপুঞ্জ, আর কোথাও বা স্বতন্ত্র ও গুণিতক নক্ষত্রে উহার সমস্ত অঙ্গ আচ্ছাদিত। আমাদের স্থাণু এই ছায়াপথের গভীর প্রদেশে অবস্থিত হইয়াও ইহার কেন্দ্রে হইতে সহস্র সহস্র আলোকবৎসর দূরে বহিয়াছে। ছায়াপথের সমতলে আকারের দিকে দৃষ্টিপাত করিলে যে অসংখ্য নক্ষত্র নয়নগোচর হয়, তাহারই নাম “আকাশগন্ধা” (milky way)। কিন্তু সেই সমতলের সমকোণে নম্র করিলে নক্ষত্রসংখ্যা অনেক কম বলিয়া প্রতীয়মান হয়। ছায়াপাথটির মধ্যে সূর্যের নিকটবর্তী প্রদেশে যে সমস্ত নক্ষত্র আছে, তাহাদের সঙ্গে সঙ্গী রাখিয়া স্থাণু বৎসরে প্রায় ৪০০,০০০,০০০ মাইল করিয়া চলিতেছে আর তাহার গতির লক্ষ্য হারকিউলিস নামক নক্ষত্রমণ্ডলীর একটি বিশৃঙ্খল দিকে। যতগুলি নক্ষত্রের গতি নির্ণীত হইয়াছে, তাহাদের সকলেরই গড় গতি বৎসরে প্রায় ৪০০,০০০,০০০ মাইল। নক্ষত্ররাশির গতি সব দিকেই—ইহা দেখা গেলেও সপ্তমিদণ্ড (Pleiades), হুম্বারিশি নক্ষত্রপুঞ্জক (the Hyades), বিগু ডিপার (Big Dipper) প্রভৃতি অনেকগুলি বড় বড় নক্ষত্রের দল আকাশের মধ্য দিয়া সমান্তরাল রেখাতে সমান গতিতে ভাসিয়া চলিতেছে, আর সমস্ত নিকটতর নক্ষত্রগুলিরই ছুটি বিপরীত দিকে চলিবার প্রবৃত্তি দেখা যায়।

এই ছায়াপাথটি মোটামুটিভাবে বিচার করিলে দেখা যায় যে উহা এমন একটা বিশাল গুণ্ডা যাহার গতির বিবর্তন এমনও নিয়মিত হয় নাই। গোলক-

তবে যে স্বামী অবস্থা দুই হয়, ছায়াপথ যেন সে অবস্থা এখনও গ্রাস্ত হয় নাই। ইহার বিরাট নক্ষত্রের কীক এখনও কোটি কোটি বৎসর ধরিয়া ভরজায়িত হইয়া নিশ্চিতে থাকিবে। একটা গ্যালেয় মধ্যস্থিত বিভিন্ন রকমের অণুর বিশৃঙ্খল বিস্তারের ভাষ্য স্থানসমূহের এই বিশাল সকালন সম্ভবতঃ ক্রমে একভাবে অবস্থিত নক্ষত্রাজির সঙ্গে ক্রমশঃই মেলবে। অবশিষ্ট সৌষ্টব্যয় আয়তন দ্বারা ক্রমিতে থাকিবে। এই পৃথিবী বিবর্তনের জন্মোত্তির পথে স্থা ছায়াপথের সম্মুখো ব্যাপক অভিযান করিবে; কখনও বা ঘন-অগ্নিগত গভীর অন্তর্দেশের মধ্য দিয়া শত কোটি বৎসর ধরিয়া চলিতে থাকিবে, আবার কখনও স্বদ্রবতী শূন্য রাশের সীমান্তে পৌছিয়া তম্যাক্ষর আকাশের ফোড়ে ডিবকালের জল নিশ্চিতে না নিশ্চিতেই লক্ষ লক্ষ স্থানের আকর্ষণে আবার প্রত্যাবর্তন করিবে।

ছায়াপথের মধ্য দিয়া অভিযানকালে স্থা তথা অজ্ঞাত নক্ষত্রেরও অনেক রকম কোইলগ্রন্থ ঘটনার স্রোতে পড়িবার সম্ভাবনা আছে। কোণ সময়ে স্থাতি যখন অল্প আর একটি স্থানের নিকট দিয়া চলিয়া যাইবে, তখন তাহাদের দূরত্ব হয়ত স্থা হইতে পৃথিবীর ব্যবধান বা তদনেকা কয়েক শত গুণ বেশীও থাকিতে পারে। কিন্তু যখনই দুইটি স্থাশাল অথচ অজ্ঞাত উল্লভ বস্তু শত সহস্র মাইল ব্যাপিয়া আগুনের শিখা উৎসারিত করিয়া পরস্পরের সম্মিহিত হয়, তখন ইহা খুবই সম্ভব যে পরস্পরের প্রতি আকর্ষণের ফলে একে অত্রের বৃকে আরও ভীষণতর প্রচণ্ডতার স্রষ্টি করিবে। অপেক্ষাকৃত ক্ষুদ্রাকারের হইলেও তখন স্থাভেদে হইতে একটা ক্ষুণ্ণীকৃত নীহারিকার মত বস্তু স্রষ্ট হইয়া ক্রমশঃ একটি গ্রহপরিবারে পরিণত হইবে। আর অপর নক্ষত্রের সম্মিহানকালে স্থারের চতুর্দিকে যদি গ্রহপরিবার বিস্তারিত থাকে, তবে সেগুলি নিকটই আকিয়া চূড়িয়া ধ্বংস হইয়া যাইবে এবং তাহাদের বিলুপ্তির ভাষ্যে পরস্পর মিলিয়া নিশিয়া আবার নূতন গ্রহজগতের স্রষ্টি করিবে। এই নূতন গ্রহমণ্ডলীও তদনিন্দী বিদ্যমান থাকিবে, যতদিন না তাহাদের স্থা আবার অপর কোনও নক্ষত্রের সমীপবর্তী হয়।

আমাদের পৃথিবী ও অজ্ঞাত যে সমস্ত গ্রহ আমাদের স্থারের চতুর্দিকে পরিভ্রমণ করিতেছে, তাহাদের স্রষ্টি ও ধ্বংস কেমন করিয়া হইতে পারে, এতদ্বন্ধ সেই আলোচনাই করা হইল। [এ সম্বন্ধে বিস্তৃত বিবরণের জন্য “প্রকৃতি”, ১০৪২ শব্দ সংখ্যা দ্রষ্টব্য]। গ্রহপথের জন্ম ও মৃত্যুর মধ্যবর্তী যুগ, তাহাদের স্রষ্টি ও বিবর্তনের বয়স ইত্যাদিও মোটামুটিরূপে নির্ণয় করা যাইতে পারে। ছায়াপথের আয়তন, উহার নক্ষত্রসংখ্যা ও তাহাদের গড় গতিবেগ হইতে এতদা বলা যাইতে পারে যে, উক্ত যুগের পরিমাণ ১,০০০,০০০,০০০,০০০ বৎসরের কাছাকাছি হইবে। এই বিপুল সময়ের মধ্যে একটা নক্ষত্র বহুবার ছায়াপথটি পরিভ্রমণ করিবে। এই অভিযান কালে খুব সম্ভবতঃ বিকীরণের দ্বারা উহার ব্যৱ

অপচয় ঘটিবে; কখনও বা নীহারিকায় অথবা উদ্ভাসয় যেরূপে মধ্য দিয়া চলিবার সময় উহা লক্ষ বৎসর ব্যাপিয়া স্বীয় বেগে আরও বস্তু সঞ্চয় করিয়া লইবে; কখনও বা উহা ক্ষয় পাইয়া বিলীন হইয়া যাইবে; ফলে হয়ত উহারই একটি গ্রহ সহস্র-স্থানে পরিণত হইবে। আজ যে শতকোটি নক্ষত্র পূর্ণ গৌরবে আকাশে দীপ্যমান রহিয়াছে, অথচ সেই পরিমাণ অস্পষ্ট নক্ষত্রের অভাব দেখা যায়, ইহাতেই আমাদের মনে এই বিশ্বাস জন্মে যে গ্রহবাজির বহু জীবন-চক্র ব্যাপিয়াই স্থায়ীণ আকাশে বিরাজ করে।

বহির্দেশীয় মহানক্ষত্রমণ্ডলী (Exterior Galaxies):—পৃথিবী, সৌর-জগৎ ও ছায়াপথের কথা আবিষ্কার করিয়া এবং তাহাদের অবস্থা জানিয়াই স্রোতীক্ষিপণের আকাঙ্ক্ষা পূর্ণ হয় নাই; আমাদের সৌরপরিবারের সীমানার বাহিরে বহুদ্রবতী মহানক্ষত্র-মণ্ডলী অধুনা পণ্ডিতগণের দৃষ্টি আকর্ষণ করিয়াছে। কয়েক বৎসর যাবৎ ক্ষুণ্ণীকৃত নীহারিকা-পুঞ্জ বলিয়া অভিহিত কতকগুলি ক্ষুদ্রতর বস্তু আপাতদৃষ্টিতে নক্ষত্রসমূহের মধ্যে দেখা গিয়াছে, কিন্তু সেগুলি নক্ষত্রসমূহের নিকটে মনে হইলেও খুব সম্ভবতঃ তাহাদের নিকট হইতে অনেক দূরে অবস্থিত। খুব সম্প্রতি (১৯২৪) ২২ গুণদৈর্ঘ্য) প্রমাণ পাওয়া গিয়াছে যে, ন্যান্ডোমিডা নীহারিকামণ্ডল বলিয়া অভিহিত বস্তুটি প্রকৃতপক্ষে একটি দ্রবতী নক্ষত্র-মণ্ডলী (Galaxy)। উহা আমাদের নক্ষত্রমণ্ডল বিশাল বাস্পপুঞ্জ নহে। উহা এতদূরে অবস্থিত যে ১,০০০,০০০ বৎসরের উহার নিকট হইতে আমাদের নিকট আলোক পৌছিতে পারে। উক্ত নক্ষত্রমণ্ডলটি আমাদের ছায়াপথের স্রায়ে আকস্মিক ও গঠনে একই রকম এবং ভূগাণবিক স্থা দ্বারা উহা স্রষ্ট। এই ভাবে আরও কয়েকটি বহির্দেশীয় নক্ষত্রমণ্ডলিতরও সম্ভাবনাপাওয়া গিয়াছে। তাহারা যে এতদূরে অবস্থিত, তাহাই আশ্চর্যের বিষয় নহে; আশ্চর্যের বিষয় এই যে, তাহারা পরস্পর এত নিকটবর্তী যে সময়ে তাহাদের দূরত্ব নির্ধারন করা যাইতে পারে।

শত সহস্র ক্ষুণ্ণীকৃত নীহারিকাপুঞ্জের সম্ভাবন পাওয়া গিয়াছে। খুব সম্ভবতঃ তাহারা সকলেই বহির্দেশীয় নক্ষত্রমণ্ডল। উহাদের কোন কোনটি আমাদের ছায়াপথ অপেক্ষা বৃহত্তর, কোন কোনটি বা ক্ষুদ্রতর। কিন্তু এখানেই পর্যাপ্তপ্রমাণের শেষ, বৃহত্তর দ্রবতীক্ষমতায় আর কিছুই দৃষ্টপোচের হয় না; কারণ তাহারা দ্রবতীর সীমার বাহিরে। ইহার বাহিরেও আর কিছু আছে কিনা তাহা আমরা কেবল কল্পনাই করিতে পারি।

যে ভাবে তড়িৎযুগল সমবায় পরমাণু, পরমাণুর সমষ্টিতে অণু ও অণুর সংহতিতে বস্তু স্রষ্ট হইয়া এই জগৎ নিখিত হইয়াছে, সেই জগৎপরিবারের সমবায়েরই যেমন সৌরপরিবার, নক্ষত্রমণ্ডল প্রভৃতির স্রষ্টি, টিক সেইভাবে আলোচনা করিয়া দেখিলে আমাদের দৃষ্টির বাহিরেও যে নক্ষত্রমণ্ডল থাকিবে না তাহার প্রমাণ কোথায়? থাকাই তো অধিকতর সম্ভবপর। আর এভাবে কল্পনা করিয়াই

আমরা বিশ্বরক্ষাওকে অসীম বলিয়া ধারণা করিতে পারি। শুধু অগণিত হুঁধেই উহা পূর্ণ নয়, অসংখ্য নক্ষত্রসংহতি, অপরিমিত মহানক্ষত্রসংগলীতে (super galaxies) সমস্ত বিশ্ব আচ্ছন্ন হইয়া আছে।

এই কল্পনা অসূয়ারী বিশ্বের কোনও কেন্দ্র নাই। বিশ্ব যদি সীমী হইত, তবে তাহার শক্তিও ক্ষয়িত হইয়া চিরকাল মৃত্যু ও অন্ধকারের গহ্বরে তাহাকে পৌঁছাইয়া দিত; কিন্তু অসীম বিশ্বে এরূপ মধ্যান্তিক ঘটনা সম্ভবিত হইবার সম্ভাবনা নাই, কারণ যে শক্তি একবার বিকীর্ণ হইয়া যাইতেছে, তাহা যদি একীভূত নাও হয়, তথাপি শক্তি ধারা বস্তুর পরিবর্তন অনন্তকাল ব্যাপিয়া চলিতে থাকিবে।

এই বিপুল বিশ্বের যতটুকু ধরন জানিতে পারা গিয়াছে, তাহাতে তাহার বিরীতি, নক্ষত্রাভির্ভাব, অপরিমেয়তা, নক্ষত্রসংহতিমধ্যস্থ ক্রিয়াশীল বিশাল শক্তি, অথবা জ্যোতিষিক যুগের হৃদীর্ঘতা প্রভৃতি কোন ঘটনাই জ্যোতিষিকের চিত্রকে মুগ্ধ করে না। সে শুধু বিশ্বের অবাচ্ছ হইয়া ভাবে এই বিশ্বের শৃঙ্খলা কেমন পরিপূর্ণ আর কিরূপ মহাসমারোহেই না বিশ্বের বাবতীয় ঘটনা সম্ভটিত হইতেছে। সৌরজগতের সূর্য উপগ্রহ হইতে আরম্ভ করিয়া গোলক-নক্ষত্রজন্তক, নক্ষত্রসংহতি ও বহির্দেশীয় মহান নক্ষত্রসংগলী পর্যন্ত কোনও রূপ বিশৃঙ্খলা নাই, কোনও রূপ আকস্মিক ঘটনা বা স্বেচ্ছাচারিতা নাই। বিশ্বের এই শৃঙ্খলাই বিজ্ঞানের শ্রেষ্ঠ আবিষ্কার। ইহার কলেই আমাদের আশা হয় যে শুধু বহির্জগৎ নয়, আমাদের দেহ ও মনের গহবরও আমরা সেই নিয়মের বলেই জানিতে পারিব।*

বারিমগুলা

(পূর্ণাঙ্গবর্ণিত)

শ্রীজ্ঞানেন্দ্রনারায়ণ রায়

সমুদ্রতরঙ্গ

সাধারণ কি মহাগাগরের উপরে যখন প্রবলবেগে ঝড় বহিতে আরম্ভ করে, তখন উহার সহিত জলের সংঘর্ষের ফলে সমুদ্রপৃষ্ঠে সূক্ষ ও বৃহৎ তরঙ্গ উৎপন্ন হয়। ঝড়ের মাত্রার উপরে তরঙ্গের দৈর্ঘ্য ও উচ্চতা নির্ভর করে। পাশাপাশি দুইটি তরঙ্গের চূড়া বা শীর্ষদেশের ব্যবধান অনেক সময় ৫০০ ফুট দীর্ঘ হয় অর্থাৎ খোলা

মহাগাগরের উপরে প্রবল ঝড় বহিলে এক একটি টেউ ৫০০ ফুট

মাত্রায়

পর্যন্ত লম্বা হইতে পারে। আর পর পর দুইটি তরঙ্গের মধ্যবর্তী 'গর্ত'

(trough) হইতে তরঙ্গদ্বয়ের মন্তকদেশ ৩০ হইতে ৫০ ফুট পর্যন্ত উচ্চ হইয়া থাকে।

যখন পূর্বদেশের জলপিণ্ডিত বরণবর্ণের সহিত মধ্যস্থে প্রবৃত্ত হন এবং ভীষণ প্রভবন-

মুক্তিতে মহাসমুদ্রবক্ষে আঘাতের পর আঘাত করিতে থাকেন, তখন বরণবর্ণেরও ক্রম

বাহ্যকীর দ্রাঘ দেবদেবতানরদ্রাঙ্গ গর্জনে করিতে করিতে তরঙ্গরূপ সহস্র কণা উল্কে

উত্তোলনপূর্বক আফ্রোলন সহকারে অগসর হন। মহাসমুদ্রের সেই ভীষণ ঘূর্ণি ঘিনি

একবার দর্শন করিয়াছেন, তিনিই কেবল উহা সম্যক জয়সম্বন্ধ করিতে সমর্থ।

নদীতরঙ্গ দেখিয়া উহার সেই ভীষণতা অস্বাভাব্য করা, বন্দীকল্প দেখিয়া হিমায়নের উচ্চতা

অসুমানের দ্রাঘ একেবারেই বুঝা। এই সকল উত্তাল তরঙ্গমালা যখন কোন ক্ষতগামী

অর্ধবায়নের সহিত প্রতিহত হয়, তখন উহাদের মন্তকদেশ চূর্ণবিচূর্ণ হইয়া থাকে এবং

বেতবর্ণ ধারণ করে। তরঙ্গদ্বয়ের সহিত অত্যধিক পরিমাণে বায়ু মিশ্রিত হয় বলিয়া উহাকে

শুষ্ক দেখায়। কখন কখন এই সকল উদ্ভিমালা একটির পর একটি করিয়া যখন কোন

জাহাজের পাটাতনের (deck) উপর দিয়া চলিতে থাকে, তখন জাহাজের উপরস্থ অনেক

জিনিষপত্র ভাসিয়া যায়। উপরের ব্যক্তিগণ এই সময়ে জাহাজের নিম্নদেশে আশ্রয় লয়;

নতুবা সমুদ্রসামিলাভ অবশ্যস্বার্থী।

মহাসমুদ্রের এক অংশে তরঙ্গ দেখা দিলে বহুদূরবর্তী অংশেও ঐক্লপ টেউ দেখা যায়।

তরঙ্গ খোলা সাগরের বক্ষদেশে কড়াচিৎ তরঙ্গবিহীন থাকে। এই সকল অস্থায়ী উদ্ভিমালার

ইংরাজি নাম rollers or ground-swell। ইহারা যখন উঠানোয় করে, তখন ইহাদের

জলকণাগুলি সমুদ্রতলিক শায়িতভাবে (horizontally) অগসর না হইয়া বৃত্ত বা বৃত্তাভাস

পথে (বায়ামী) নামিতে থাকে। সাগরবক্ষে মৃদবদ্ধ বোতল ফেলিয়া দিয়া দেখা

গিয়াছে যে, উহা একই স্থানে ঘূর্ণিতে ঘূর্ণিতে ফিরিয়া আসে। এইজন্য এই সকল

টেউকে নৃত্যনৈল তরঙ্গ (oscillatory waves) বলা হয়। ইহারা অনেকটা একই স্থানে থাকিলেও উপরের জল যে সামান্য পরিমাণে সমুদ্রদিকে একটু না চলে এমনও নহে। যদি এই সকল উত্তাল তরঙ্গমালাশ্রেণী ঘণ্টায় ৩০-১০ মাইল বেগে সমুদ্রদিকে অগ্রসর হইত, তবে নৌচালাচল অসম্ভব হইয়া পড়িত।

উপকূলের বড়ই নিকটে আসা যায়, সমুদ্র ততই অগভীর হইয়া থাকে। তরঙ্গমালা গভীর সমুদ্র ছাড়িয়া উপকূলের দিকে আসিলে নিষাঙ্কিত স্থলভাগের উপর আছড়াইয়া পড়ে। ইহারপেরই নাম ভগ্ন-তরঙ্গ (surf বা breakers)। যে তরঙ্গ যত উচ্চ তাহার ক্ষুদ্র অংশ তত বেশী জলের প্রয়োজন। কিন্তু উপকূলের নিকটে অত জল না থাকায় তরঙ্গের সমুদ্রভাগ অনেকটা ফাঁকা হইতে বাধ্য হয়। হ্রতরংগ শিথিলে আশ্রয়হীন হওয়ায় ভাঙ্গিয়া পড়ে এবং পতিবেগ বশতঃ সমুদ্রদিকে সমুদ্রের অগ্রসর হইয়া থাকে।

তীরের একেবারে ধনন নিকটে আসিয়া পৌঁছে, তখন উচ্চ জলরাশির পি পিচ্চাতে কি সমুদ্রদিকে পূর্বের জায় 'গর্ভ' দেখা দেয় না। ইহা দিগন্তে গতিশীল তরঙ্গ (wave of translation) বলা হয়। কেননা ইহাদের প্রত্যেকটি জলকণা পূর্বের দ্বার উপরীচে উঠানো না করিয়া সবেগে স্থলের দিকে ধাবিত হয়। কোথাও কোথাও এক মাইলেরও অধিক দূর পর্যন্ত অগ্রসর হয়। বালেশ্বর ঘোনার অশ্রুচ্ছ চতীপুরের নিকটে বঙ্গোপসাগর অভ্যন্তর অগভীর। এখানে ঐকপ দেখা গিয়াছে। গঙ্গাসাগর-আনারীনি অনেক ঐক্লোক তীরে 'বায়রা' এই টেউ লইয়া থাকেন। টেউয়ের সঙ্গে সঙ্গে লাকাইতে পারিলে নাকে মূখে অবশ্য জল বাইতে পারে না।

ঐ সকল টেউ ধনন কিরিয়া যায়, তখন গভীর জলের দিকে তলায় তলায় একটা টান বা স্রোত (undertow) দেখা দেয়। তীরের বালুকরাশি এই টানের ফলে উপকূলে ক্রমশঃ অগভীর ও সমতল করিয়া ফেলে।

ভূমিকম্পের ফলে সমুদ্রমধ্যে অনেক সময় একপ্রকার তরঙ্গ উৎপন্ন হইয়া থাকে। জাপানের নিকটে প্রশান্ত মহাসাগরে এইরূপ তরঙ্গ মধ্যে মধ্যে দেখা দেয়। জাপানীয়া ইহাকে স্থানী (tsunami) বলে।

* Water particles in the waves of the open sea move up and down in circular or slightly elliptical orbits, but not horizontally forward.....In deep water the wave-form advances, but the water particles come back to their original positions.

In the breaker wave, owing to shallowing, there are not enough particles to fill out the wave-form, but the energy of the wave-motion causes the crest to develop. Left unsupported the wave breaks, forming surf. A mound of water (a wave of translation) then rushes forward. In it the water particles move horizontally forward to new positions.—*New Physical Geography* (1933) by R. S. Tarr and O. D. von Engelen.

ভূমিকম্পের জন্ত সমুদ্রের তলদেশস্থ ভূভাগ কাপিলে উপরস্থ জলও অবশ্য কাপিতে বাধ্য হয়। খোলা মহাসাগরের মধ্যভাগে হয়ত জলের পৃষ্ঠদেশে সিকি ইঞ্চিও উন্নীত হয় না, কিন্তু স্থানীয় তলদেশের জল পৃষ্ঠস্থ কপিত হওয়ায় জলরাশি যখন নিকটস্থ তীর-ভূমির দিকে জড়বেগে অগ্রসর হইতে আরম্ভ করে, তখন উহা অনেক সময় শতাধিক ফুট পর্যন্ত উচ্চ হইয়া উঠে এবং তরঙ্গ স্থলভাগের উপর দিয়া ছুই তিন মাইল পর্যন্ত চলে। তাহার ফলে বন্দর ও নিকটস্থ গ্রামসকল মুহূর্তে ভাঙ্গিয়া যায়, সহস্র সহস্র মানব অতর্কিতে জলসমাধি লাভ করে। গভীর জলে অস্বাভ্যত বড় বড় জাহাজ হয়ত উপকূল হইতে ছুই এক মাইল উপরে গিয়া ভূমিসংলয় হইয়া পড়ে। ১৭৫৫ খৃষ্টাব্দে পৃষ্ঠগালের রাজধানী নিপুতন নগর এইরূপে একপ্রকার লোম হইয়া গিয়াছিল। ১৯২৩ খৃষ্টাব্দের ১লা সেপ্টেম্বর তারিখে জাপানে যে ভূমিকম্প হয়, উহার ফলে ইয়োকোহামা বন্দরের সমুদ্র ক্ষতি ঘটে।

জাপানে, পূর্বে ভারতীয় খাঁপপুড়ে, চিলি ও পেরু দেশের উপকূলে ভূমিকম্পজনিত তরঙ্গ মধ্যে মধ্যে দেখা দিলেও পৃথিবীর অধিকাংশ স্থানেই যে উহা দৃষ্ট হয় না, ইহা সৌভাগ্যের বিষয়। এইরূপ তরঙ্গ বহু দূর পর্যন্ত চলে। এশিয়ার উপকূল হইতে হুদুর কালিকোশিয়ার উপকূল অবধি ইহার প্রাচুর্য দৃষ্ট হয়। অনেক সময় ইহাকে জোয়ার-তরঙ্গ বলিয়া ভ্রম হইলেও ইহাদের মধ্যে কোন সম্পর্ক নাই।

প্রভাত ছুইবার করিয়া সমুদ্রে জোয়ার হয়। উপসাগর ছুইটি জোয়ারের ব্যবধান ১২ ঘণ্টা ২৮ মিনিট। চন্দ্র ও সূর্যের আকর্ষণের ফলেই জোয়ার জোয়ার-তরঙ্গ উৎপন্ন হয়। মহাসমুদ্রের জল এক-বারে ফুট মাত্র উন্নত হইলেও উহা যতই অগভীর উপকূলের দিকে অগ্রসর হয়, ততই উচ্চ হইয়া থাকে এবং তরঙ্গের আকার ধারণ করে। ইহারই নাম জোয়ার-তরঙ্গ (tidal wave)।

মহাসমুদ্রে এবং বিস্তৃত উপসাগরে (biglit) জোয়ারের জলকে বেশী উচ্চ হইতে দেখা যায় না। কিন্তু আবহ উপসাগরে এবং নদীর বিস্তৃত মোহনায় উহাকে অনেক উচ্চ হইতে দেখা যায়। নোভোশোশিয়ার অশ্রুচ্ছ কাণ্ড এবং লারাভরের অশ্রুচ্ছ আনগাভা উপসাগরদ্বয়ের জোয়ারের জল ৩০ হইতে ৫০ ফুট পর্যন্ত উচ্চ হইয়া থাকে।

জোয়ার ভাটা—যাহারা সমুদ্রের তীরে বসবাস করে, তাহারা সকলেই লক্ষ্য করিয়া থাকে যে প্রভাত সমুদ্রের জল ছুইবার উচ্চ ও ছুইবার নীচু হয়। সমুদ্রজলের উচ্চতাবিশুদ্ধক জোয়ার বলে। সংস্কৃত ইহারই নাম বেলা। উচ্চতা-গ্রাসকে ভাটা বলে। অতি প্রাচীন কালেও হিন্দুগণ সমুদ্রজলের দৈনিক গ্রাসরূপে গণ্যকরণ করিয়াছিলেন। তাহারা ত্রিদিবিশেষে সমুদ্রজলের উচ্চতার নুমাণিকাও লক্ষ্য করিতে সমর্থ হইয়াছিলেন। চন্দ্রের আকর্ষণই যে জোয়ারের প্রধান কারণ; তাহা তাহারা উপলব্ধি করিতে পারিয়াছিলেন। ফলতঃ বহু স্মৃত্যুত গ্রন্থে জোয়ারের

উল্লেখ দেখা যায়। মহাকাবি কালিদাস তাঁহার রম্যবর্ণনের একস্থানে পুত্রমুখদর্শনে রথ-
রাজার আনন্দোচ্ছ্বাস বর্ণনা করিতে মিয়া লিখিয়াছেন—

“মহোদধে: পুত্রইবেন্দু দর্শনাত্

“ভক্ত প্রাণঃ প্রবচুভ নান্দিনি।”

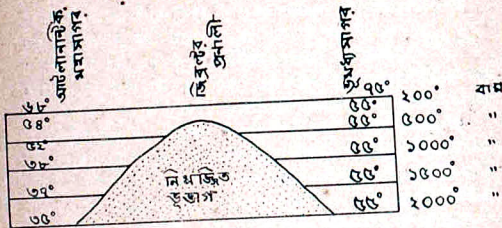
অর্থাৎ চন্দ্রকে দর্শন করিলে সমুদ্রের জল যেদ্রুপ জল ফুটাইয়া পড়ে, সেইদ্রুপ পুত্রমুখ
দর্শনে রাজার অত্যধিক আনন্দ শরীরে পরিল না, পরন্তু বাহিরে প্রকাশিত হইয়া পড়িল।

“পুনিমারিনে সমুদ্রবেলা চটতি।” পঞ্চতন্ত্র

“নিরুত্তবেল সময়ে প্রসন্নইব সাগর।” রামায়ণ

“স্থল বিষয়ে এবং সাধারণ ব্যবহারে প্রয়োজনীয় বিষয়ের ভিত্তি প্রাচীন হিন্দুদিগের
এই জ্ঞান পর্যাপ্ত হইলেও জ্যোতিষের উৎপত্তি, গতি ও ক্রিয়াদির স্বপ্ন তত্ত্ব প্রাচীন
সংস্কৃত গ্রন্থে সম্যক আলোচিত হয় নাই।

“পাক্ষাত্য পণ্ডিতগণের মতেও চন্দ্রই জ্যোতির ভাঁটার উৎপত্তির প্রধান কারণ। চন্দ্রের
আকর্ষণে পৃথিবীর সমুদ্রের জল উচ্ছ্বসিত হইয়া জ্যোতির উৎপন্ন হয়। কিন্তু কিঞ্চৎ চন্দ্রের
আকর্ষণ কাব্যাক্রান্তি হয়, তদ্বিষয়ে মতভেদ আছে।” (বিশ্বকোষ, সপ্তম ভাগ, ২২৩ পৃষ্ঠা)।



চিত্র—১

সমুদ্রের তলবাহী স্রোতের প্রমাণ

জ্যোতিষতত্ত্বের আলোচনা কালে আমরা জ্যোতির সম্বন্ধে অতি সামান্য ভূইচর্চাটি
কথা লিপিবদ্ধ করিয়াছি। বিষয়টি বাস্তবিক দুর্যোগ্য। ইহার কারণ (১) সমুদ্র-
তীরস্থ স্থানে জ্যোতিষতত্ত্বের সম্যক হিসাব রাখা হয় না এবং (২) যে সকল কারণের
সম্বন্ধে উহা উৎপন্ন হয়, উহাদের প্রত্যেকটির হিসাব রাখাও দুঃসাধ্য।

ভূপৃষ্ঠস্থ বায়বীয় পার্শ্ব ভূকর্ষণের দিকে সর্বদা আকৃষ্ট হইতেছে। এই আকর্ষণকে
মাধ্যাকর্ষণ (gravity) বলে। পৃথিবীর পরিধি প্রায় ২৫ হাজার মাইল
দীর্ঘ। আঙ্গিক গতির ফলে পৃথিবীর প্রত্যেক পদার্থ বিদ্যুৎমণ্ডলে প্রতি

মুটায় এক হাজার মাইলেরও অধিক বেগে আবর্তন করিতেছে। ইহাতে ভূমণ্ডলের
স্থল, জল ও বায়ুকণাসকল কেন্দ্রাতি (centrifugal) প্রচণ্ড শক্তিতে উদ্ভাকাশে
উৎক্লিষ্ট হইবার কথা, কিন্তু এইরূপ যে ঘটতেছে না, কেন্দ্রাভিমুখী (centripetal)
প্রবল মাধ্যাকর্ষণ শক্তিই উহার কারণ। উহারই টানে বৃহত্তা আপেলার ফল ভূপৃষ্ঠে
পতিত হইয়া থাকে।

বিষয়বস্তুগণের বায়বীয় জড়পদার্থ পরস্পরকে নিষ্কিষ্ট নিষেধ আকর্ষণ করে। ইহারই
নাম মহাকর্ষণ (gravitation)। অন্ধকারময় রাত্রিতে আকাশপটে অসংখ্য নক্ষত্র
দেখিতে পাওয়া যায়। উহারা প্রত্যেকেই এক একটা প্রকাণ্ড সূর্য্য-
মহাকর্ষণ

বিশেষ অথবা তদপেক্ষাও বৃহত্তর জড়পদার্থ। সূর্য্য পৃথিবী হইতে পাড়ে
২ কোটি ২৭ লক্ষ ৫০ হাজার মাইল দূরে রহিয়াছে। আলোকরশ্মি এত দ্রুতবেগে চলে যে
এই সূর্য্যদীর্ঘ পথ অতিক্রম করিতে সূর্য্যরশ্মির পক্ষে প্রায় ৮ মিনিট সময় লাগে। সূর্য্যের
পরেই যে নক্ষত্রটি পৃথিবীর নিকটতম, উহার দূরত্ব এত অধিক যে উহা হইতে
আলোক রশ্মি পৃথিবীতে পৌঁছিতে ৪৫ বৎসর অতিবাহিত হয়। স্বতরাং এই
নক্ষত্রটির দূরত্ব কত বেশী পোষ্যমানসাৎ। অজ্ঞাত নক্ষত্রগণ যে আরও কত দূরে
রহিয়াছে, তাহা ধারণারও অতীত। ইহা হইতেই প্রতীতি জন্মিলে যে সূর্য্য ভিন্ন
অজ্ঞাত নক্ষত্রের আকর্ষণ পৃথিবীর উপরে আদৌ কাব্যাক্রান্তি হইতে পারে না। তজ্জারি
গ্রহণ অনেকটা নিকটে থাকিলেও উহাদের আকৃতি অনেক ছোট। সেই কারণে
উহাদের প্রভাবও নগণ্য। ফলতঃ সূর্য্যের আকর্ষণ জ্যোতিষের একটা কারণ বটে।
সূর্য্য হইলেও চন্দ্র পৃথিবী হইতে ২ লক্ষ ৪০ হাজার মাইল মাত্র দূরে আছে। সেইজন্ত
উহার আকর্ষণই জ্যোতিষতত্ত্বের প্রধান কারণ। সূর্য্য ও চন্দ্রের প্রভাব পৃথক পৃথক
নিরূপণ করা দুঃসাধ্য, সেইজন্ত সূর্য্য ও চন্দ্রের মিলিত আকর্ষণকেই জ্যোতিষ-
তত্ত্বের কারণ বলিয়া গণ্য করা হয়। ভূকেন্দ্র ও ভূপৃষ্ঠস্থিত পার্শ্বকর্ষণের উপর ইহাদের
আকর্ষণের নানাবিকা দৃষ্ট হয়। এই আকর্ষণবৈষম্যই জ্যোতিষতত্ত্বের প্রকৃত কারণ
বুঝিতে হইবে।

প্রধানতঃ চন্দ্র ও সূর্য্যের আকর্ষণের প্রভাবে বারিমণ্ডলে যে জ্যোতিষতত্ত্বের উৎপত্তি
ঘটে, উহাকেই আমরা দেখিতে পাই। নদীর মোহনা দিয়া যখন সমুদ্রের প্রকৃত
অবলম্বি স্থলভাগের মধ্যে চলিতে থাকে, তখন নদীতে উদ্ভাসস্রোত দেখা যায়। সময়
সময় এই স্রোতের জল অতি উচ্চ হইয়া থাকে। উহার আঘাতে অনেক নৌকা
ডুবিয়া যায়।

জোয়ারভাটা সম্যক জ্ঞানদয়ন করিতে হইলে মহাকর্ষণের নিয়ম তিনটির প্রতি দৃষ্টি রাখা আবশ্যক।

১ম নিয়ম। স্রষ্টাভেদে বাবতীর জড়পিণ্ড পরস্পরকে নিজ নিজ কেন্দ্রভিত্তিতে আকর্ষণ করিয়া থাকে।

২য় নিয়ম। পরস্পর-আকর্ষণকারী জড়পিণ্ডদ্বয়ের বস্তুপরিমাণ (mass) যত অধিক হয়, আকর্ষণের মাত্রাও সেই অধুপাতে বৃদ্ধি পায়।* অর্থাৎ একটি মহাকর্ষণের বিষয় জড়পিণ্ডের বস্তুপরিমাণ অপরিহার্য ন্যূন না থাকিয়া যিগুণ বৃদ্ধি পাইলে আকর্ষণের পরিমাণও যিগুণ হইয়া থাকে।

৩য় নিয়ম। পরস্পর-আকর্ষণকারী জড়পিণ্ডদ্বয়ের মধ্যবর্তী দূরত্ব বৃদ্ধি পাইলে ঐ দূরত্বের বর্গের অধুপাতে আকর্ষণ হ্রাস পায় এবং দূরত্ব হ্রাস পাইলে আকর্ষণ ঐ অধুপাতে বৃদ্ধি পায়। সংক্ষেপে বলিতে গেলে, দূরত্বের বর্গের বিপরীত অধুপাতে মহাকর্ষণের মাত্রার হ্রাসবৃদ্ধি ঘটে। এইরূপে দেখা যায় যে, কোনও ছুইটা জড়পিণ্ডের আকর্ষণ এবং দূরত্ব উভয়কেই একক ধরিলে এবং দূরত্বকে যিগুণ বর্দ্ধিত করিলে শেষোক্ত আকর্ষণের মাত্রা পূর্বে আকর্ষণের $\frac{১}{২}$ বা $\frac{১}{৪}$ অংশ হইবে; দূরত্ব তিনগুণ বৃদ্ধি পাইলে শেষোক্ত আকর্ষণ পূর্বে আকর্ষণের $\frac{১}{৯}$ বা $\frac{১}{১৬}$ অংশ মাত্র হইবে ইত্যাদি।

এই নিয়ম অনুসারে স্পষ্ট দেখা যাইতেছে যে, আকারে অতি ক্ষুদ্র হইলেও অতি নিকটস্থ জড়পিণ্ডের আকর্ষণ বৃহত্তম কিন্তু অতি দূরবর্তী জড়পিণ্ডের আকর্ষণ অপেক্ষা অনেক প্রবল হইবার কথা। ফলতঃ এইরূপই দেখা যায়। সূর্যের সহিত তুলনায় চন্দ্রের আকার অতি ক্ষুদ্র হইলেও সূর্য অপেক্ষা উহা পৃথিবীর খুব নিকটে থাকায় চন্দ্রের আকর্ষণ সূর্যের আকর্ষণ অপেক্ষা পৃথিবীর উপর অধিকতর কার্যকরী হইয়াছে।

পৃথিবী হইতে সূর্যের দূরত্ব (২,৯১,৫০,০০০ মাইল) চন্দ্রের দূরত্বের (২,৫০,০০০ মাইল) প্রায় ৪০০ গুণ বেশী হইলেও সূর্যের বস্তুপরিমাণ চন্দ্রের বস্তুপরিমাণ অপেক্ষা প্রায় দুই কোটি চুরাশি লক্ষ গুণ বড়। গণিত শাস্ত্রানুসারে ভূপৃষ্ঠে সূর্য ও চন্দ্রের জোয়ার উৎপাদিকা শক্তির অধুপাত ৩৫৫:১০০ মাত্র অর্থাৎ সূর্যের আকর্ষণ চন্দ্রের আকর্ষণের প্রায় ৩৫৫ অংশ, হুতরাং বিশেষ কম নহে। সূর্যের এই প্রবৃত্ত আকর্ষণশক্তি কখন চন্দ্রের অস্থূল, আবার কখন বা প্রতিস্থূল কার্য করিয়া থাকে। অমাবস্তা ও পূর্ণিমার তিথিতে উহার পরস্পর অস্থূলভাবে কার্য করে অর্থাৎ উভয়েই পৃথিবীর এক অংশ জোয়ার ও অপর অংশে ভাটা উৎপাদন করিয়া থাকে। সেই কারণে ঐ দুই তিথিতে জোয়ারের উচ্চতা সমান্তর দিন অপেক্ষা অধিক হইয়া পড়ে। এদেশীয় নাবিকেরা উহাকে কাটাল (spring tides) বলে। অমাবস্তা ও পূর্ণিমার দিন চন্দ্র ও সূর্যের

আকর্ষণের যেমন প্রায় বোধ্যকল কার্য করে, অষ্টমীর দিন চন্দ্র ও সূর্য পৃথিবীর সহিত তুলনায় নম্বকোণে অবস্থিত থাকায় উহাদের আকর্ষণের বিরোধাকল দ্বারা বাস্তবিক পক্ষে জোয়ার উৎপন্ন হয়। অর্থাৎ পূর্ণিমা ও অমাবস্তা তিথিতে উভয়েই একত্রীকৃত আকর্ষণ জোয়ার, কেবলমাত্র চন্দ্রের আকর্ষণজাত জোয়ারের $\frac{১}{২}$ গুণ, কিন্তু অষ্টমীর জোয়ার চন্দ্র দ্বারা উৎপন্ন জোয়ারের ৩ অংশ মাত্র। অতএব দেখা যাইতেছে যে, পূর্ণিমার জোয়ার এবং অষ্টমীর জোয়ারের অধুপাত প্রায় ১০:৫ অর্থাৎ পূর্ণিমার জোয়ার অষ্টমীর জোয়ারের আড়াই গুণেরও অধিক। অষ্টমীর এই অল্পত জোয়ারকে ইংরাজিতে neap tides বলে।*

অষ্টমীর পর ক্রমে অমাবস্তা বা পূর্ণিমা যতই নিকটবর্তী হইতে থাকে, ততই জোয়ারের মাত্রা বৃদ্ধি পায়। পৃথিবী ও চন্দ্রের সমন্বয় পূর্ববর্ত নহে, পরন্তু বৃত্তাভাস (elliptical) মাত্র। সেইজন্য পৃথিবী হইতে সূর্য ও চন্দ্রের দূরত্ব বৎসরের সকল সময় সমান থাকে না; কখন বাড়তে, কখন বা কমে যাইয়া যায়। “চন্দ্র ও সূর্যের নীচ অর্থাৎ পৃথিবীর নিকটতম স্থানে অবস্থানকালে অমাবস্তা বা পূর্ণিমা হইলে তৎকালে যে জোয়ার উৎপন্ন হয়, উহার উচ্চতা সর্বাঙ্গোপাধিক। উহাকে এদেশীয় নাবিকেরা ভেল কাটাল কহে। কিন্তু উক্ত জ্যোতিষকর মন্দোক্ত অর্থাৎ দূরতম স্থানে থাকিলে যে জোয়ার অল্প উচ্চ হয় এদেশে উহাকে মরা কাটাল বলে।” (বিবক্ষায়, সপ্তম ভাগ, ২২৪ পৃষ্ঠা)।

অলঙ্ঘনয় পৃথিবীকে বারিমণ্ডল ও শিলামণ্ডলে ভাগ করা হয়। এই শিলামণ্ডল বা শিলাপিণ্ড অত্যন্ত শক্ত ও সহ্যত। শিলাপিণ্ডের উপরিপৃষ্ঠে আমরা বিচরণ করিতেছি।

বর্তমান জ্যোতিষীকৃত অহমান করেন যে, পৃথিবীর অভ্যন্তর ভাগ জোয়ারভাটায় উপরিপৃষ্ঠ অপেক্ষা আরও শক্ত ও সহ্যত। প্রাচীন ভৌগোলিকগণ কিন্তু অল্পজ্ঞান মনে করিতেন। তাঁহাদের মতে পৃথিবীর মধ্যভাগ অত্যন্ত তরল পদার্থে পূর্ণ। সেইজন্য তাহার পৃথিবীকে নারিকেলের সহিত তুলনা করিয়া গিয়াছেন। কিন্তু আধুনিক পণ্ডিতগণ প্রমাণ করিয়াছেন যে, ভূপৃষ্ঠে শিলাপিণ্ড সম-আবহতন-বিশিষ্ট জল অপেক্ষা ২১০ গুণ ভাটা, আর অভ্যন্তর ভাগ জল অপেক্ষা ১৬ গুণ গুরুভারযুক্ত অর্থাৎ পৃথিবীর অভ্যন্তর প্রদেশ গুরুতর ভারবিশিষ্ট কঠিন দাতব্য পদার্থে পরিপূর্ণ, ইহা স্বকঠিন ইম্পাত অপেক্ষাও বেশী কঠিন।

আমরা পূর্বে দেখিয়াছি যে, চন্দ্র ও সূর্যের আকর্ষণের বলে পৃথিবীর কঠিন শিলাপিণ্ড ও তরল বায়ুরাশি ভিন্ন ভিন্ন ভাবে মাড়া দেয়। পরীক্ষা করিলে দেখিতে

* At new and full moon the sun, being in a line with the moon and the earth, exerts its influence in the same direction and thus causes every fortnight a higher tide than usual. These are called spring tides.

At half-moon the influence of the sun is exerted at right angles to that of the moon, and hence the tides are not so high as usual. These lower tides are called neap tides. Longmans' Geographical Series, Book II, p. ৪.

পাওয়া যায় যে, একটি কাঁপা রবার বেলুন এবং একটি কাঠের নিরেট বলকে দুইটি পৃথক পৃথক ইন্ডিয়ান বারাস সমান শক্তিতে আকর্ষণ করিলে বেলুনের একপার্শ্বে ফুলিয়া উঠে, অন্যরূপ বেলুনটি সরিয়া আসে না, কিন্তু কাঠের বলটি না ফুলিয়া সমগ্রটাই চলিয়া আসে। এইরূপ চক্র বা স্ফোরকের আকর্ষণের শক্তি জল ও স্থল উভয়ের উপরে সমভাবে কাঁপা করিলেও জলরাশি স্ফাবক স্থলভাগকে পঁচাতে ফেলিয়া সমুদ্রবিরকে অগসর হইয়া থাকে। আন্থিক গতির ফলে পৃথিবীর যে পার্শ্ব যখন চক্রের বা স্ফোরকের দিকে ফিরান থাকে, তখন সেই পার্শ্বস্থিত সমুদ্রের জল উহাদের পৃথক পৃথক বা সম্মিলিত আকর্ষণের ফলে ফুলিয়া উঠিতে বাধ্য হয়। এইরূপ জোয়ারকে মুখা জোয়ার (primary tide) বা নিকটবর্তী পার্শ্বের

জোয়ার বলে। ঐ পার্শ্বের স্থলভাগের উপরে যে আকর্ষণ উহা মুখা জোয়ার যেন ক্রমশঃ কাঁপা করে। পৃথিবীর কেন্দ্র অবস্থায় প্রায় ৪০০০ মাইল দূরে অবস্থিত, কেন না পৃথিবীর ব্যাস প্রায় ৮০০০ মাইল দীর্ঘ। স্বতরাং নিউটনের আবিষ্কৃত মহাকর্ষণের তৃতীয় নিয়ম অনুসারে ঐ আকর্ষণের পরিমাণ সমুদ্রপৃষ্ঠ অপেক্ষা অনেক কম হইবার কথা। ফলত জল ও স্থলের উপরে চক্রের (বা স্ফোরকের) আকর্ষণের পার্থক্যই মুখা জোয়ারের কারণ বৃত্তিতে হইবে। কেবলমাত্র চক্রের আকর্ষণে সমুদ্রে ৫ ফুট উচ্চ জোয়ার হইতে পারে।* চক্রের (বা স্ফোরকের) ঠিক নীচের জলই যে ফুলিয়া জোয়ার উপস্থাপন করে তাহা নহে। কেন না তাহা হইলে চক্রকে (বা স্ফোরকে) সোজাঅঁজি বাঁড়াভাবে জল টানিয়া তুলিতে হয়। মাধ্যাকর্ষণ অপেক্ষা চক্রের আকর্ষণ কেবলমাত্র এক কোটি অংশ বেশী। উহা বিশেষ কাধ্যাকর্ষণ হইতে পারে না। কিন্তু সমুদ্রের অপর অংশে চক্রের আকর্ষণ বিকল্প পরিমাণে থাড়া এবং কিঞ্চিৎ পরিমাণে শাণিত অর্থাৎ তির্যকভাবে পড়ে। অতিমাত্রায় সঞ্চরণশীলতার (mobility) জন্ত অতি সামান্য আকর্ষণেই জল শাণিত ভাবে চ্যায়াল করিতে পারে। এইরূপ নানানস্থান হইতে জল আসিয়া আকর্ষণের কেন্দ্রস্থলে উপনীত হয় এবং ক্ষীত হইয়া উঠে। বিশ্ববরাহর উপরে চক্র (বা স্ফো) তখন লম্বভাবে থাকে, তখন যেক্ষণে এই শাণিত আকর্ষণ দুই পার্শ্বেই সমান থাকায় অপর ভাঁটা দেখা দেয়, জোয়ার হয় না।

যে সময়ে পৃথিবীর একপার্শ্বে জোয়ার দেখা দেয়, ঠিক সেই সময়েই উহার অপর পার্শ্বেও অল্পরূপ জোয়ার ঘটে। উহাকে সৌম্য জোয়ার (secondary tide) বলা হয়। প্রথম প্রথম ইহার কারণ তুর্য্যোণ্য বলিয়া মনে হয় বটে, কেন না চক্র বা স্ফোরকের আকর্ষণের ঠিক বিপরীত দিকে ইহা উৎপন্ন হইয়া থাকে।

সৌম্য জোয়ার

হইতে পৃথিবীর কেন্দ্র যত দূরে, পৃথিবীর বিপরীত পার্শ্ব অবস্থ তাহা অপেক্ষা আরও ৪০০০ * But the water is not rigid (like solid earth), therefore heaps up in response to the greater (than that which it exerts at the centre of the earth) attractive force of the moon at the earth's near-side surface. *New Physical Geography* (1933) by R. S. Tarr and O. D. Von Engelen, p. 693.

মাইল বেশী দূরে অবস্থিত, যেহেতু পৃথিবীর ব্যাসার্ধ প্রায় ৪০০০ মাইল দীর্ঘ। স্বতরাং এই বিপরীত পৃষ্ঠের উপরে চক্রের আকর্ষণ অনেক কম হইবারই কথা (নিউটনের তৃতীয় নিয়ম)। দূরত্ব হিচাবে ক্রমশঃ উপরে যে পরিমাণ আকর্ষণ পড়িবার কথা, তাহা অপেক্ষা কিছু বেশী পড়ে; কেন না ভূমণের চক্রাভিমুখী পৃষ্ঠের উপরে যে টান পড়ে, উহা শিলাময় পৃথিবীর কেন্দ্রস্থলে কাঁপা করিয়া থাকে। এইজন্য বিপরীত পার্শ্বের স্থলভাগ যেন অনেকটা চক্রের দিকে সরিয়া যায়, আর তরত্ব সমুদ্রতলদেশে স্থলভাগের গদে সমানে চলিতে না পারায় যেন কিছু দূরে পিছাইয়া পড়ে, অর্থাৎ তরত্ব সমুদ্রের গভীরতা যেন কিঞ্চিৎ বৃদ্ধি পায় বা জোয়ার হইয়াছে বলিয়া মনে হয়।

দূরত্বের উপরে যখন আকর্ষণের মাত্রা অনেকটা নিতর করে [প্রকৃত পক্ষে জোয়ার-উৎপাদকশক্তি দূরত্বের বর্গের (squares) পরিবর্তে দূরত্বের ঘনের (cubes) বিপরীত অংশপাতে কাধ্যাকর্ষণ থাকে], তখন চক্রাভিমুখী পৃষ্ঠের উপরিস্থ জলরাশি নিম্নস্থ স্থলভাগ অপেক্ষা যত বেশী পরিমাণে আকৃষ্ট ও সেই কারণে স্থানান্তৃত হয়, পৃথিবীর বিপরীত পার্শ্বের জলরাশিকে পঁচাতে ফেলিয়া তরত্ব স্থলভাগ চক্রের দিকে সেই অংশপাতে গমন করে না। স্বতরাং বিপরীত পৃষ্ঠের জোয়ার (সৌম্য জোয়ার) সমুদ্রপৃষ্ঠের জোয়ার (মুখা জোয়ার) অপেক্ষা অনেক কম হইবারই কথা। কিন্তু নানা কারণে এই পার্থক্য একরূপ লোপ পায়। সেইজন্য পৃথিবীর উত্তর পার্শ্বেই একই সময়ে অনেকটা অল্পরূপ জোয়ার হয় বলিয়া মনে হয়। বিশ্ববরাহর উপরিবিস্তৃত যে কোন স্থানে ১২ ঘণ্টার কিছু বেশী সময় অন্তর প্রায় সমানভাবেই জোয়ার হইয়া থাকে।

বিশ্ববরাহ হইতে উপকূলের দূরত্ব এবং চক্র ও স্ফোরকের অবনতি অর্থাৎ বিশ্ববসন্ত হইতে দূরত্ব বশতঃ স্থানীয় জোয়ারভাঁটার তারতম্য হয়। মুখা ও সৌম্য জোয়ারভরণদ্বয়ের দুইটি শীর্ষস্থান পরস্পর ঠিক বিপরীত দিকে থাকে। এখন যদি কোন স্থানের অক্ষান্তর ও বিশ্ববরাহ হইতে চক্রের কৌণিক দূরত্ব সমান হয় এবং উভয়েই যদি বিশ্ববরাহের একই পার্শ্বে থাকে, তাহা হইলে চক্র যখন ঐ স্থানের মন্তকোপরি আসিবে, তখন ঐ স্থানে মুখা জোয়ারভরণের শীর্ষস্থান থাকিবে। পৃথিবীর আন্থিক গতি ধারা ঐ স্থানে প্রায় ১২ ঘণ্টা পরে চক্র যে দ্রাঘিমায়া অবস্থিত, তাহার ঠিক বিপরীত দ্রাঘিমায়া উপস্থিত হইবে। এই জন্য সৌম্য জোয়ারের উচ্চতা ঐ স্থানে অতি সামান্য হইবে। উদাহরণ স্বরূপ বলা যাউতে পারে যে, চক্রের আকর্ষণ প্রভাবে ক চিহ্নিত স্থানে যখন মুখা জোয়ার হইবে, তখন যেন উহার শীর্ষ হইবেক, আর সেই সময় বিপরীত গোলাকে ক চিহ্নিত সমুদ্রে সৌম্য জোয়ারশীর্ষ থাকিবে। কিন্তু ক চিহ্নিত স্থানের সম অক্ষরেখায় অবস্থিত বিপরীত দ্রাঘিমায়া ব চিহ্নিত স্থানে জোয়ারের উচ্চতা অনেক কম হইবে। প্রায় ১২০ ঘণ্টা পরে যখন ব চিহ্নিত স্থান আন্থিক গতির প্রভাবে চক্রের ঠিক নিম্নে আসিয়া উপনীত হইবে, তখন ঐ স্থানে

অবশ্য মৃগা জোয়ার দেখা দিবে, কিন্তু তখন ক চিহ্নিত স্থানে যে গৌণ জোয়ার হইবে, উহার উচ্চতা অবশ্যই কিছু কম হইবে (২নং ওক ও ৩শ চিত্র দ্রষ্টব্য)।

বলা বাহুল্য হৃদয়ের আকর্ষণ ফলেও ক চিহ্নিত স্থানে পূর্ণোদকরণ উচ্চতর মৃগা জোয়ার, কিন্তু নিম্নতর গৌণ জোয়ার-হইবে।

অশুদ্ধ কারণে চন্দ্র এবং কোন নির্দিষ্ট স্থান বিদ্যুৎপ্রেরণার দুই বিপরীত পার্শ্বে থাকিলে মৃগা জোয়ার অবশ্য অশুদ্ধ, কিন্তু গৌণ জোয়ার অনেক উচ্চতর হইবে, হৃদয়ের আকর্ষণ প্রভাবেও একইরূপ জোয়ার দেখা যাইবে।

কোনও স্থানের পরস্পর দুইটি জোয়ারের (অর্থাৎ মৃগা ও গৌণ জোয়ারের) ব্যবধান ১২ ঘণ্টা ২৮ মিনিট হইবার কথা। কিন্তু অমাবস্তা ও পূর্ণিমা তিথির পর কয়েক দিন

জোয়ার-টার এই ব্যবধান অনেকটা কম দেখা যায়, অর্থাৎ জোয়ার যেন নির্ধারিত ব্যবধান সময়ের কিছু পূর্বেই দেখা দিয়া থাকে। অমাবস্তা ও পূর্ণিমা তিথিতে

চন্দ্র ও হৃদয়ের আকর্ষণজাত জোয়ারতরঙ্গের শীর্ষদেশখণ্ড একই স্থানে থাকে। কিন্তু প্রতিপদ ও ত্রিতীয়া প্রভৃতি কয়েক তিথিতে উহার অনেকটা নিকটে থাকে মাত্র, ক্রাজে কাছেই জোয়ার জলের উচ্চতম স্থান উহারের মধ্যে থাকে। সেই জ্ঞাত উচ্চ জোয়ারও উহারের মধ্যে থাকিতে বাধ্য হয়। সুতরাং দুইটি জোয়ারশীর্ষের আংশিক মিলনের ফলে ঐ সকল তিথিতে উচ্চ জোয়ার উৎপন্ন হইবার কথা। এখন যদি 'হৃদ্য' ঐ সময়ে চন্দ্রের অগ্রে অর্থাৎ পশ্চিমে থাকে, তাহা হইলে ১২ ঘণ্টা ২৮ মিনিটের কিছু পূর্বেই উচ্চ জোয়ার দেখা দিবে। বর্ষা, সপ্তমী পর্যন্ত এইরূপই দেখা যায়। তাহার পর হৃদ্য যখন চন্দ্রের পশ্চাতে পড়ে অর্থাৎ সৌর-জোয়ারের শীর্ষদেশ চান্দ্র-জোয়ারের মস্তকের পশ্চাতে থাকে, তখন উচ্চ জোয়ার নির্দিষ্ট সময়ের অনেক পরে দেখা দেয়।

পূর্বেই বলিয়াছি যখন হৃদ্য ও চন্দ্র উভয়েই বিদ্যুৎপ্রেরণার উপরে লম্বভাবে থাকে, তখন পৃথিবীর সর্গস্ত মৃগা ও গৌণ জোয়ারের ব্যবধান ১২ ঘণ্টা ২৮ মিনিট দেখা যায়। কিন্তু যদি চন্দ্র কোন উত্তর বা দক্ষিণ অক্ষাংশের উপরে (উর্দ্ধ সংখ্যা ২৮* হইতে পারে) লম্বভাবে অবস্থান করে, তবে দুই উচ্চ জোয়ারের ব্যবধান অসমান হইয়া থাকে। উত্তর প্রশান্ত মহাসাগরে ইহা সুস্পষ্ট লক্ষ্য করা যায়।

নিম্নলিখিত বিষয়গুলির উপর উচ্চতম জোয়ার নির্ভর করে :—

উচ্চতর জোয়ার (১) হৃদ্য, চন্দ্র ও পৃথিবীর সমকোণে অবস্থান। এইরূপ অবস্থা কেবল অমাবস্তা ও পূর্ণিমা তিথিতেই ঘটে।

(২) যখন হৃদ্য ও চন্দ্র পৃথিবীর সর্গাপেক্ষা নিকটে থাকে (at perihelion) চন্দ্র ও পৃথিবীর অসমপথ বৃত্তাভাস বলিয়া এইরূপ হয়।

(৩) যে স্থানে জোয়ার হয়, হৃদ্য ও চন্দ্র ঐ স্থানের শীর্ষবিন্দুতে অথবা শীর্ষবিন্দুর গুল নিকটে থাকিলে।

(৪) যখন জোয়ারের অশুদ্ধতম প্রবল বাতাস বা ঝড় বহে।

(৫) যখন বায়ুর চাপ খুব কম থাকে। বায়ুশাশির চাপ কমিলে সমুদ্রজলের স্ফীতি বৃদ্ধি পায়, আর চাপ বৃদ্ধি পাইলে জলের উচ্চতার অবনতি ঘটে।

আমরা এ পর্যন্ত যেভাবে জোয়ারভাটার আলোচনা করিয়াছি, তাহাতে মনে হইতে পারে যেমন চন্দ্র ও হৃদ্য সর্গদ্বায়ে পৃথিবীর একই পার্শ্বে থাকে এবং পৃথিবীর সন্ধিত একই সরল রেখায় অবস্থিত থাকিবা জোয়ার উৎপাদন করে এবং উহার সর্বশেষই যেন প্রতিশক্তিবিহীন। কিন্তু প্রকৃতপক্ষে তাহা নহে। পৃথিবীর দুই প্রকার গতি রহিয়াছে—

—(১) বার্ষিক ও (২) আঞ্চিক। আঞ্চিক গতির ফলে পৃথিবী প্রায় ২৪ ঘণ্টায় পশ্চিম হইতে পূর্বাভিমুখে এক পাক ঘুরিয়া যায়। চন্দ্র প্রায় ২৭½ দিনে পৃথিবীকে একবার প্রদক্ষিণ করে। একমাত্র হৃদ্যকেই স্থির বলা চলে। কেবলমাত্র পূর্ণিমা ও অমাবস্তা তিথিতে উহার তিনটিই সমকোণে থাকে। ফলতঃ উহারে পারস্পরিক অবস্থানের উপরে জোয়ারের মাত্রা নির্ভর করে।

প্রথমতঃ আমরা চন্দ্রকে গতিশক্তিহীন স্থির জড়পিণ্ড বলিয়া অস্বাভাবিক করিব এবং কেবল পৃথিবীর আঞ্চিক গতি ধরিয়া লইব। তাহা হইলে প্রায় ২৪ ঘণ্টা জোয়ারের গতি পর পর পৃথিবীপৃষ্ঠে, চন্দ্রের ঠিক নিম্নে, জোয়ার দেখা যাইবে। সমগ্র পৃথিবী সমপরিমাণ গভীর সাগরজলে পরিবেষ্টিত থাকিলে অবশ্য এইরূপই ঘটতে পারিত। স্থানবিশেষে কোন এক সময়ে মৃগা জোয়ার হইলে উহার ঠিক ১২ ঘণ্টা পরে গৌণ জোয়ার দেখা দিত। আর মৃগা ও গৌণ জোয়ারের মধ্যবর্তী সময়ে একমাত্র ভাটা হইত।

কিন্তু চন্দ্র ত গভাসত্যই স্থির থাকে না। উহা পৃথিবীরই জায় পশ্চিম হইতে পূর্বমুখে পৃথিবীকে প্রদক্ষিণ করে এবং নিজ কক্ষ প্রত্যাহা প্রায় ১০* তের ডিগ্রীর কিছু বেশী অগ্রসর হয়। সেই জ্ঞাত অগ্রমথ্যাকে যে স্থানে মৃগা জোয়ার দেখা গেল, কল্য মথ্যাকে সেখানে মৃগা জোয়ার হইতে পারে না, যেহেতু চন্দ্র ইতাবসরে পূর্বাংশে ১০* অধিক অগ্রসর হইয়া গিয়াছে। কিন্তু আঞ্চিক গতির ফলে পৃথিবীর পক্ষে সৌর মেরুভেদ উপর ১° আবর্তন করিতে প্রায় ২৪ ঘণ্টা ৩৬.০ অর্থাৎ মোটামুটি ৪ মিনিট সময় লাগে। সুতরাং ১০* অধিক পথ ঘুরিতে মোটামুটি প্রায় ৫৭ মিনিট সময়ের প্রয়োজন হয়। এই কারণে একই স্থানে পর পর দুই বার মৃগা জোয়ার হইতে ২৪ ঘণ্টা ৫৭ মিনিট সময়ের দরকার।* আর এক মৃগা জোয়ারের পর গৌণ জোয়ার হইতে ১২ ঘণ্টা ২৮½ মিনিট

* কেহ কেহ বলেন ২৪ ঘণ্টা ৫১ মিনিট, বলা—“The interval between the high tide and the corresponding high tide next day is nearly 24 hours 51 minutes.”—*Longmans' Geographical Series*, Bk. II, p. 9.

লাগে স্বতন্ত্রাং পরপর দুইটি জোয়ারের মধ্যে ভাটা হইতে ৬ ঘণ্টা ১৪ মিনিট সময়ের আবর্তন। ফলতঃ অনেকটা এইরূপই দেখা যায়।

পৃথিবীর খুব কম স্থানেই চন্দ্র চিত্র মাথার উপরে আসিলে মুখ্য জোয়ার দেখা যায়। অধিকাংশ স্থানেই চন্দ্র কোন মাধ্যমিক রেখা (meridian) অতিক্রম করার অনেকক্ষণ পরে জোয়ারতরঙ্গ আসিয়া উপস্থিত হয়। এই বেশী সময়কে 'বন্দরের সময়' (establishment of the port) বলে। নিউইয়র্ক নগরে এই সময়ের পরিমাণ ৬ ঘণ্টা ১০ মিনিট। চট্টগ্রাম জেলার অন্তর্ভুক্ত সাতক্ষিয়ার মহকুমায় থাকিবার সময় দেখিতাম মাঝিরা তথি অস্থানে নদীতে কখন জোয়ার আসিবে তাহা অনেকটা নিচুলভাবেই অহমান করিত। এক এক ঘণ্টা অন্তর জোয়ারতরঙ্গের অবস্থান প্রদর্শন করিয়া জোয়ারের চিহ্ন প্রস্তুত হইয়াছে। নাবিকগণ উহার সাহায্যে জাহাজ চলাচলের ব্যবস্থা করিয়া থাকে।

ইউরোপীয় গণিতগণ নানা প্রকার পর্ধ্যবেষণ ও পরীক্ষা দ্বারা ভারত মহাসাগর এবং আটলান্টিক মহাসাগরদ্বয়ের জোয়ারের প্রকৃতি সম্যক নির্ণয় করিয়াছেন। এই দুই মহাসাগরে ভিন্ন ভিন্ন সময়ে বিভিন্ন স্থানে উচ্চতম জোয়ারের সময় পর্ধ্যবেষণ দ্বারা স্থিরীকৃত হইয়াছে।

এক জোয়ারতরঙ্গ অষ্ট্রেলিয়া দ্বীপের দক্ষিণস্থ দক্ষিণমহাসাগরে উৎপন্ন হইয়া ক্রমে পশ্চিমাভিমুখে বঙ্গোপসাগর ও পারস্য উপসাগরের দিকে ধাবিত হয়। দক্ষিণাভিমুখে মালাবার এবং করমণ্ডল—উভয় উপকূলেই জোয়ার সমভাবে অগ্রসর হইয়া থাকে। এইরূপ জোয়ারতরঙ্গ উৎপন্ন হওয়ার প্রায় ২০১০ ঘণ্টা পরে উহা গলা ও সিদুনদের মোহনায় আসিয়া উপনীত হয়। উত্তরে বাবেলমাওব প্রণালী (বোহিভ সাগরের মুখে) হইতে দক্ষিণে উত্তরাংশ অন্তরীপ পর্যন্ত আফ্রিকার সমগ্র উপকূলে প্রায় একটা মাস জোয়ারতরঙ্গ এক এক সময়ে বর্তমান থাকে। এইজন্য ঐ সমস্ত স্থানে একই সময়ে জোয়ার লক্ষিত হয়।

উত্তরাংশ অন্তরীপ পার হইয়া জোয়ারতরঙ্গ আটলান্টিক মহাসাগরে প্রবেশ করে এবং ক্রমশঃ আমেরিকা অভিমুখে অগ্রসর হইয়া থাকে। উত্তরাংশ অন্তরীপে উপস্থিত হইবার প্রায় ১০১৪ ঘণ্টা পরে জোয়ারতরঙ্গ উত্তর আটলান্টিক দিয়া ইংলিশ চ্যানেলে (প্রণালীতে) গিয়া উপস্থিত হয়। এখানে ইহা দুই শাখায় বিভক্ত হইয়া পড়ে। এক শাখা বৃটিশ দ্বীপপুঞ্জের পশ্চিম দিগা উত্তরমুখে চলে ও দক্ষিণমুখে প্রত্যাবর্ত্ত হয়। অপর শাখা বরাবর ভোভার প্রণালী দিয়া চলে। স্বতন্ত্রাং উত্তর বা জার্শাণ সাগরের মধ্যে একেবারে দুই দিক হইতে দুইটি জোয়ারতরঙ্গ প্রবেশ করবে। এইরূপে দেখা যায় যে জোয়ারতরঙ্গ প্রথমে উৎপন্ন হইবার প্রায় ২০১০ ঘণ্টা পরে বৃটিশ দ্বীপপুঞ্জে গিয়া উপনীত হয়।

প্রশান্ত মহাসাগরেও যে অরূপ জোয়ারতরঙ্গ না চলে, এমন নহে।

এইরূপে জোয়ারতরঙ্গ স্থলভাগে প্রতিহত হওয়ার নানা শাখায় বিভক্ত হইয়া একই সময়ে নানা দ্রাঘিমায়ায় বিভিন্ন বেগে নানাদিকে অগ্রসর হইয়া থাকে। এই হেতু অনেক সময় এমনও দেখা যায় যে একই বন্দরে দুই বিভিন্ন দিক হইতে দুইটি জোয়ারতরঙ্গ একই সময়ে উপনীত হয়। তাহার ফলে পরস্পরের সম্মুখিত হইলে প্রবল জোয়ার উৎপন্ন হইয়া থাকে। উদাহরণস্বরূপে বলা হইতে পারে যে উত্তর বা জার্শাণ সাগরের উপকূলস্থিত অনেক বন্দরে এইরূপ ব্যাপার দৃষ্ট হয়। আমরা জোয়ারতরঙ্গের সাধারণ আলোচনার সময় দেখিয়াছি যে, ফরী উপসাগরের জল প্রায় ৫০ ফুট উচ্চ হইয়া থাকে। ঐ উপসাগরেরই উপকূলস্থিত আম্বলাপোলিস নামক বন্দরে জোয়ারের জল ১২০ ফুট উচ্চ হয়। বৃটল প্রণালীর জল ১৮ ফুট এবং সোয়ান্সির (Swansea) জল ৩০ ফুট, চেপটোন বন্দরের জল ৫০ ফুট এবং নোভোস্কোভিয়ায় মোহারের উচ্চতা

নিকটে জল ১০ ফুট পর্যন্ত উচ্চ হইয়া পড়ে।

সমুদ্রজলের এই আত্যবিক উচ্চতা অবশ্য চন্দ্রস্বর্গের আকর্ষণবিকারে ফলে হয় না। জোয়ারতরঙ্গ বেগে প্রবাহিত হইবার সময় উপকূলস্থ স্থলভাগ দ্বারা প্রতিহত হইলে উচ্চলিত হইয়া ভীষণ বেগে সমুদ্রে ধাবিত হয়। ফলতঃ স্থবিধিত জোয়ারপ্রবাহ প্রচণ্ড বেগে অগ্রসর হইতে হইতে যদি অপ্রশস্ত কোন নদীর মোহনায় আসিয়া উপস্থিত হয়, বা কোন বাড়ীর মধ্যে প্রবেশ করে, তবে উহা স্থল দ্বারা আবদ্ধ হইয়া যায়। কাজেই জলরাশি উচ্চ হইতে বাধা হয়। এই কারণে আমাজন নদীর মোহনায় জোয়ার-জল প্রায় ১২০ ফুট উচ্চ হইয়া থাকে। টেন্‌সু, নীন, হংলী প্রভৃতি নদীর মোহনায়ও জোয়ারজলকে অনেক উচ্চ হইতে দেখা যায়।

অনেক সময় জোয়ারের জল সমুদ্রে চলিতে চলিতে প্রশস্তমুখ কোন একটা নদীর মধ্যে প্রবেশ করে এবং তরঙ্গের আকার ধারণ করিয়া অগ্রসর হয়। এই বান-ভাঙ্গা প্রকৃত জলরাশি প্রাচীরের দ্বারা উচ্চ হইয়া তীর বেগে মোতের প্রতিকূলে ধাবিত হইয়া থাকে। পূর্ণবর্ষা তরঙ্গসকল যাইতে না যাইতে পূর্ণবর্ষা তরঙ্গসকল উহাদের উপরে গিয়া পড়ে এবং উচ্চ হইয়া হঠাৎ তীরের উপরে আছড়াইতে থাকে। নদীর মধ্যে এইরূপে জোয়ারের জল উচ্চ হইয়া আমাকে 'বান-ভাঙ্গা' বা বান ভাঙ্গা বলে। আমাজন নদীর বান এইরূপে প্রায় ১৪১৫ ফুট উচ্চ হইয়া সহদা নদীবোতের প্রতিকূলে ভীষণ বেগে ধাবিত হয়। হংলী, নীন ও গারোন নদীর বান প্রসিদ্ধ। চীনের সীন-টাং (Tsien tang) নদীর বানের দ্বারা ভীষণ বান আর কোথাও দেখা যায় কিনা সন্দেহ। কখন কখন ঐ নদীপথে জল ৩০ ফুট উচ্চ হইয়া ঘণ্টায় ২০ মাইল বেগে ছুটিয়া থাকে।

কোন কোন সমুদ্রে একই সঙ্গে জোয়ার ও ভাটা দেখা দেয়। উহাদের পরস্পর

সমিশ্রণের ফলে তথ্য সমুদ্রের জল সর্পিরা যেন সমভাৰেই থাকে। স্বতরাং এই সমুদ্রে জোয়ার ভাটা লক্ষিত হয় না। ইন্দোচীনের টংকুইন প্রদেশের মাথাব বাটাম্‌স বন্দরে একই সময়ে ভারত মহাসাগর ও চীন সাগর হইতে একটি জোয়ারতরঙ্গ ও একটি ভাটা উপস্থিত হয়। এই প্রবাহের সম্মিশ্রণ বশতঃ এখানে সমুদ্রের জল সর্পিরা সমভাৰে থাকে এবং তথ্য জোয়ার লক্ষিত হয় না। কান্দীরের গরমোতা বিস্তার নদী (Jhelam) শ্রীনগরের নিকটে প্রশস্ত উলার ত্রুণে প্রবেশ করায় তথ্য যোত অল্পকৃত হয় না। অল্প জল অনেকগানি স্থানে ছড়াইয়া পড়ায় এইরূপ মনে হয়। এইরূপ আটলান্টিক মহাসাগরের জোয়ারতরঙ্গ অগ্রশস্ত জিরাটার প্রণালীপথে যতক্ষণ চলে, ততক্ষণ খুব যোত দেখা যায়, কিন্তু অগ্রশস্ত ভূমধ্যসাগরে প্রবেশ করার পর আর উহার অস্তিত্ব উপলব্ধি হয় না। ফলতঃ ভূমধ্যসাগরে সর্পিণেক্ষা উচ্চ জোয়ারের সময়েও জল দুই ইঞ্চি মাত্র উচ্চ হইয়া থাকে। ইহারই ফলে প্রাচীন কালে স্থানীয় নাবিকগণ তথ্য অতি সহজে দাঁড় বাহিয়া বাবাম্যাবাঞ্জা করিতে সার্ব হইত। প্রাচীন ফিনিসীয় বণিকগণের নৌবাণিজ্যে সযাৎ উন্নতির অন্ততম কারণ ভূমধ্যসাগরে জোয়ার-ভাটার একরূপ অভাব। এই সাগরের অবশ্র নিম্নে একটা সামান্য জোয়ার যে না আছে এমন নহে, তবে উহা নগণ্য।

আফ্রিক গতি বশতঃ পৃথিবীর শিলামণ্ডল বা স্বলভাপ দত্ত জোরে পূর্বাভিমুখে চলিয়া থাকে, অসংখ্য বস্তুমণ্ডল সেই সকে চলিতে পারে না। পিছাইয়া পড়ে অর্থাৎ পশ্চিমাভিমুখে একটা স্রোত দেখা যায়। জোয়ারতরঙ্গও পশ্চিমমুখে চলে। স্বতরাং গঙ্গা ও আমাজন প্রকৃতি পূর্ববাহিনী নদীর মোহনায় প্রবল জোয়ার দেখা দেয়। তবে নদী বা খাড়ি প্রকৃতির মুখ পূর্বদিকে না থাকিয়া পশ্চিম বা অল্প কোন দিকে থাকিলেও এই সকল স্থানে সমান জোয়ারই উৎপন্ন হয়। বলা বাহুল্য এইরূপ পশ্চিম বাহিনী সমুদ্রে পতিত নদীতেও জোয়ারের সময় পশ্চিম হইতে পূর্বে অর্থাৎ চিত্র বিপরীত দিকে জোয়ার চলিয়া থাকে।

কোন স্থানে জোয়ারবাহ্য চলিতে চলিত জল স্থির হয় এবং তৎপরেই আবার ভাটার যোতের জল কমিতে থাকে। ক্রমে জল পুনরায় স্থির হইয়া পড়ে। পরক্ষণেই আবার জোয়ার আস্ত হয়। এই স্রোতোহীন সময়ই যথাক্রমে এই স্থানের জোয়ার ও ভাটার চরম উন্নতি ও অবনতি বৃদ্ধিতে হইবে। সমুদ্রতীরস্থ বন্দরের পক্ষে এই কথা সত্য হইলেও নদীর মোহনায় ইহা প্রযুক্ত্য নহে, কারণ এই স্থানে জলরাশির চরম উন্নতির পরেও অনেকক্ষণ পর্যন্ত জল নদীর মুখে প্রবেশ করিয়া থাকে।

উপকূল হইতে বহুদূরবর্তী গোলা সমুদ্রে জোয়ার হইলেও উহা উপলব্ধি করা যায় না। কেননা জোয়ারতরঙ্গের উচ্চতা (tidal range) এক বা দুই ফুটের অধিক হয় না। সমুদ্রের গভীরতা ও উপকূলের আকারের উপর এবং দ্বীপ ও মহাদ্বীপাবির বাবদানের জন্তও জোয়ারের বর্ধে পার্থক্য ঘটে।

ইংলণ্ডীয় নৌগঞ্জিয়ার ইউরোপ ও অফ্রিকা মহাদেশের প্রায় সমস্ত প্রধান প্রধান বন্দরের জোয়ারভাটা কাল ও উচ্চতার বিষয় লিখিত থাকে। নাবিকগণের পক্ষে জোয়ারের এই সকল বিষয়ের জ্ঞান অতীব আবশ্যক। পোতাশ্রয়াদি নির্মাণ হওয়া একান্ত আবশ্যক। অনেক নদীর মোহনায় বালির চড়া থাকে, জোয়ারের সময় বাতীত উহার উপর দিয়া বৃহৎ বৃহৎ জাহাজ ও ষ্টামার বাতায়াত করিতে পারে না। স্বতরাং এই সকল নদীতে প্রবেশ করিতে হইলে তথাকার জোয়ার সম্বন্ধে জ্ঞান থাকা একান্ত আবশ্যক। এতস্ত্রিয় নদীর যোতের অল্পকুলে এবং প্রতিকুলে যাইতে হইলে জোয়ার বর্ধে সাহায্য করিয়া থাকে। সমুদ্রের তীরস্থ নগর, গ্রাম ও বন্দরের মাঝিরা নদীর মধ্যে গুণ্টা দিয়া উজানে নৌকা চালায় না, জোয়ারের জন্ত প্রতীক্ষা করে। কলিকাতা; কি চট্টগ্রাম যে কোনও বন্দরে এইরূপই দৃষ্ট হয়। জোয়ারভাটার ফলে অনেক নদীর মোহনা বহতা (open) থাকে, ভৈরব নদী নদীরা জেলায় মজিয়া নৌকা চলাচলের অযোগ্য হইলেও বঙ্গোপসাগরের নিকটে বেশ প্রবল রহিয়াছে।

জোয়ারের প্রকৃতির উপরে দেশের জলবায়ু অনেকটা নির্ভর করে। উপসাগরীয় উষ্ণ স্রোত বৃষ্টি দ্বীপপুঞ্জের উপকূলে বরফজন্ম রাধিয়াছে। নরওয়ের উত্তরস্থ হামার-ফ্রেই নগরে বারমাসই এই স্রোতের ফলে জাহাজ চলাচল করিতে পারে, কিন্তু অনেক নিম্ন অক্ষাংশস্থ বাহিত্রিক সাগর বরফাচ্ছন্ন হওয়ায় শীতকালে নৌচালাচলের অযোগ্য হইয়া পড়ে। আবার লারাভর উপদ্বীপ বৃষ্টি দ্বীপপুঞ্জের সম অক্ষরেখায় অবস্থিত হইলেও নিকটস্থ শীতল লারাভর স্রোতের জন্ত উহার উপকূল প্রায় ২ মাস ধরিয়া বরফাচ্ছন্ন থাকে, তাহাতে নৌচালাচল অসম্ভব হইয়া পড়ে। উপসাগরীয় উষ্ণ স্রোতের কল্যাণে ইংলণ্ডের জলবায়ু অত্যধিক শীতল হইতে পারে নাই। কিন্তু স্থপীতল লারাভর স্রোতের প্রভাবে লারাভরের জলবায়ু শীতকালে একরূপ অসহ্য হইয়া থাকে। অনেক বন্দরের নিকটে জোয়ারের ফলে সমুদ্রে একটি বৃণীপাকের সৃষ্টি হয়। বড় বড় সহরের আবর্জনারাশি ও মলমূত্রাদি অনেক সময় সমুদ্রে ফেলা হয়। উপরোক্ত বৃণীপাকের দ্বারা এই সকল দূষিত পদার্থ বহু দূরে নীত হওয়ায় সহরের স্বাস্থ্য অক্ষয়রাখে। ইউরোপে অনেক বড় বড় শিল্পপ্রধান সহরকে কৃত্রিম খালের সাহায্যে সমুদ্রের সহিত সংযুক্ত করা হইয়াছে। জোয়ারের জল যখন খালে প্রবেশ করে তখন পণ্যবাহী জাহাজ ও সকল নগরে বাতায়াত করিতে সক্ষম হয়। ইংলণ্ডের মাকেট্রার জাহাজ খাল এবং জার্মানির কীমের খাল ইহার উদাহরণ।

উপকূলস্থ স্রোতোবাহিনী অনেক সমুদ্রের তলদেশে জোয়ারের বেগে বালুকা ও কঙ্কাদি জোয়ারের সময় স্তরে স্তরে সঞ্চিত হয়। এই সকল স্তরীভাবের উপরিস্থ গভীর বারিরাশির প্রবল চাপে জমিয়া জলর শিলাগণের (stratified rocks)

রূপান্তরিত হইয়া থাকে। এইরূপে উপলব্ধ সমুদ্র কালক্রমে নৌচলাচলের আযোগ্য হইয়া পড়ে।

আবার জোয়ারের উত্তীর্ণ হোতে অনেক নদীর মুখে ও বন্দরের মধ্যে প্রচুর পলিমুক্তিকা এবং বালুকারণি প্রেরিত হয়। উহার ফলে ঐ সকল নদীর মোহনা ও বন্দর ক্রমাশঃ অগভীর হইয়া পড়ে এবং সময়ে নৌযানচোরা পক্ষে সম্পূর্ণ অসম্ভবযোগ্য হইয়া উঠে। প্রাচীন সমুদ্রগামি বন্দরের কথা দূরে থাকুক, অনেকটা আধুনিক হঙ্গরী বন্দরও এক্ষণে জাহাজ চলাচলের পক্ষে সম্পূর্ণ অসম্ভব হইয়া পড়িয়াছে। কলিকাতা বন্দরেও আর পূর্বের ভায়া বড় বড় জাহাজ বাতায়ত করিতে পারে না। সেইজন্য সমুদ্রের অনেকটা নিকটে ভায়মওহারবার বন্দরের ব্যবস্থা করিতে হইয়াছে। জোয়ারের হোতে চালিত বালুকারণি চিহ্না উপসাগরের মুখে ক্রমাগত পুঞ্জীভূত হওয়ায় উহা জাহাজ চলাচলের পক্ষে অযোগ্য হইয়াছে। কালক্রমে হয়ত মুখটা সম্পূর্ণরূপে বহু হইয়া বাইবে। এক্ষণে চিহ্না একটি উপস্রবে (lagoon) পরিণত হইয়াছে।

বখন কোনও নদীর মধ্যে ‘বান ডাকে’ তখন সামান্য অসাবধান হইলে অনেক সময় বড় বড় জাহাজ পর্যন্ত চড়ায় ঠেকিয়া নষ্ট হয়। ভায়মওহারবারের নিকটে এই কারণে হঙ্গরী নদীর মুখে জেম্স (James) এবং মেরী (Mary) নামক দুইখানি জাহাজ বালুকা মধ্যে প্রোথিত হইয়া ক্ষয় হইয়াছিল। এই অনিষ্ট নিবারণের জন্ত নদীর মোহনাস্থ জলের গভীরতা নিয়ন্ত্রণ করা হয়। এই স্থানে আসিয়া কাথেন জাহাজখানিকে অভিজ্ঞ পাইলট (pilot) বা পথপ্রদর্শকের হস্তে ছাড়িয়া দেয়, পাইলট উহাকে নিরাপদে গন্তব্য স্থানে লইয়া যায়। বান ডাকার সময় মাছিয়া নৌকা নদীর মধ্যভাগে লইয়া যায়, নতুবা কিনারায় প্রতিহত হইয়া ভাসে বা ডুবিয়া নষ্ট হয়।

এ পর্যন্ত আমরা জোয়ার সম্বন্ধে সামান্য কিছু আলোচনা করিয়াছি। বিষয়টি বাস্তবিক দুর্দশীয়া। একই সময়ে জোয়ারের জল পৃথিবীর বহু দূর পর্যন্ত ব্যাপ্ত হয়। ইহার প্রভাবে সমুদ্রের গভীর তলদেশ পর্যন্ত আলোড়িত হইয়া থাকে। কিন্তু অতি ভীষণ ঝটিকা কালেও সমুদ্রের প্রভূত জল প্রচণ্ড উদ্ভিমানাস্থল ও ছিমিবিছিন্ন হইলেও মাত্র কয়েক ফুট নিম্নস্থ জল স্থির হই থাকে।

চন্দ্র যে জোয়ারের প্রধান কারণ তাহা পূর্বেই বলিয়াছি। কলতঃ চন্দ্র ও পৃথিবী পরস্পর দূর আকর্ষণে আবদ্ধ থাকিয়া উভয়েই এক সাধারণ ভারকেন্দ্রের চতুর্দিকে আবর্তন করিতে করিতে স্বর্ধাকে নিয়ত প্রদান্বিত করিতেছে। সমুদ্রের জলরাশি সর্বদাই চন্দ্রের নিম্নে ও উহার ঠিক বিপরীত দিকে উচ্চ হইয়া মুখ্য ও গৌণ জোয়ারের আকৃতি ধারণ করে। হস্তার পরস্পর বিপরীতভাবে অবস্থিত দুইটি জোয়ারতরঙ্গের সর্বদা চন্দ্রের নিকট সমস্বরূপে অবস্থান করিয়া থাকে। আংশিক গতিবলতঃ পৃথিবীর শিলামণ্ডল বা স্থলভাগ ঐ জোয়ারতরঙ্গ ভেদ করিয়া বিপরীতমুখে () পূর্বমুখে ভ্রমণ করিতেছে,

অথবা জোয়ারপ্রবাহ পশ্চিমমুখে পৃথিবীকে প্রত্যাহ পরিভ্রমণ করিতেছে। তাহাতে জল ও স্থলভাগের সহিত নিয়ত ঘর্ষণ চলিতেছে। এই অবিশ্রান্ত ঘর্ষণ দ্বারা পৃথিবীর স্তূর্ণ শক্তি (আংশিক গতি) কিয়ৎপরিমাণে ব্যায়িত হইয়া তৎপরিবর্তে তাপ উৎপন্ন হইতেছে।

হস্তরাং এই ঘর্ষণ দ্বারা প্রতিহত হইয়া পৃথিবীর আংশিক গতি ক্রমাগত হ্রাস পাইতেছে। তাহার ফলে দিবসের পরিমাণ ক্রমাগত হ্রাস পাইতেছে। যতদিন আংশিক গতির হ্রাস

পর্যন্ত পৃথিবী এক চান্দ্র মাস অপেক্ষা অল্প সময়ে নিজ যেকোনও উপর একবার আবর্তন করিবে, ততদিন পর্যন্ত পৃথিবীর আংশিক গতি নিয়ত হ্রাস পাইবে।

ইহা দ্বারা মনে হইতে পারে যে হৃদ্র ভবিষ্যতে এক সময় পৃথিবীর একটি দিবস এক চান্দ্র মাসের সমান হইবে। তখন পৃথিবী ও চন্দ্র পরস্পরের দিকে একটিমাত্র পৃষ্ঠ নিয়ত প্রদর্শন করিয়া (চন্দ্র এখন যেমন করিয়া থাকে) দৃঢ়ভাবে আবদ্ধ দুইটি বল বা গিণ্ডের ভায়া পরিভ্রমণ করিতে থাকিবে। তখন আর এখনকার মত সমুদ্রপৃষ্ঠে জোয়ারভাটা হইবে না, সমুদ্রের জল পৃথিবীর দুই স্থানে উচ্চ হইয়া স্থির থাকিবে। কিন্তু সে কাল আগিতে লক্ষ লক্ষ বৎসরের প্রয়োজন হইবে।

চন্দ্রের একটি মাত্র পৃষ্ঠদেশই সর্বদা পৃথিবীর দিকে কিরান থাকে। ইহার কারণ নির্দেশ করিতে গিয়া অনেক অধ্যয়ন করেন যে চন্দ্র বখন সম্পূর্ণ বা অন্ততঃ উপরিভাগে দ্রব অবস্থায় ছিল, তখন পৃথিবীর আকর্ষণে উহার পৃষ্ঠদেশে নিম্নদেশে প্রচণ্ড জোয়ার উৎপন্ন হইত। এই প্রচণ্ড জোয়ারের ভীষণ ঘর্ষণের ফলে চন্দ্রের আবর্তনশক্তি ক্রমাশঃ হ্রাস পাইয়া এখন এক চান্দ্র মাসে মাত্র একবার হইয়া দাঁড়াইয়াছে। চন্দ্রের পক্ষে যেকোনও উপরে একবার আবর্তন ও পৃথিবীর চতুর্দিকে একবার পরিভ্রমণের সময় এই কারণেই সমান হইয়াছে।

পরিশ্রমে বক্তব্য এই যে জোয়ারের উৎপত্তি সম্বন্ধে দুইটি মতবাদের (theory) রহিয়াছে। একটির নাম ‘গতিশীল-তরঙ্গ-মতবাদ’ (progressive wave theory)। এই মতবাদ অহুয়ারে দক্ষিণ মহাসাগরে জোয়ার উৎপন্ন হইলে উহা গতিশীল গতিশীল তরঙ্গ তরঙ্গক্রমের আকারে আলাদা আলাদা মহাগাগণ দিয়া চলে। পর পর জোয়ারের জন্ত ঐ সকল জোয়ারতরঙ্গ নির্ধারিত সময়ে আসিয়া দেখা দেয়। বলা বাহুল্য, এই মতবাদ অহুয়ারে অনেক ব্যাপারের ব্যাখ্যা করা চলে না।

অন্ত মতবাদকে ‘স্থিতিশীল-তরঙ্গ-মতবাদ’ (stationary wave theory) বলা হয়। এই মতবাদ অহুয়ারে সমুদ্রের জলরাশির উত্থান ও পরকর্মেই উহার পতন বেশ ব্যাখ্যা করা চলে। দাঁড়িপাল্লায় এক প্রান্ত উচ্চ হইলে সঙ্গে সঙ্গে অপর প্রান্ত নিম্ন হইয়া যায়। সেইরূপ সমুদ্রপৃষ্ঠের এক স্থান জোয়ারতরঙ্গের আকারে উন্নীত হইলে, নিকটস্থ অপর স্থান সঙ্গে সঙ্গে অবনমিত হইয়া পড়ে অর্থাৎ তরঙ্গের

পর 'গর্ভ' (trough) দেখা যায়। আবার উচ্চ পান্না নীচু হইলে অপর পান্না যেমন সমুদ্র সমুদ্রে উল্লিখিত হয়, সেইরূপ সমুদ্রপৃষ্ঠের এক অংশ অবনত হইলে পার্শ্ব অপর অংশও উচ্চ হইয়া উঠে। এইরূপ তরঙ্গ ও গর্ভ পাশাপাশি চলে। ফলতঃ জোয়ারের সময় এইরূপেই সমুদ্রপৃষ্ঠের উত্থান ও পতন হইয়া থাকে। বলা বাহুল্য যে জোয়ারজলের এই ক্রমিক উত্থান ও পতন মহাসমুদ্রে এবং খোলা সমুদ্রেই বন্ধে ঘটে। ইহাদের উচ্চতা দেখানো এক বা দুই ফুটের বেশি অধিক হয় না, তাহা পূর্বেই বলিয়াছি। জোয়ারজলের এই আন্দোলিত উচ্চতাকে 'জোয়ার মাত্রা' (tidal range) বলে।

সার্বার—প্রবল বড় বহিলে খোলা সমুদ্রের উপরে বড়-বড় ঢেউ উৎপন্ন হয়। এই সকল ঢেউ অনেকটা একই স্থানে থাকিয়া উঠানামা করে মাত্র। উহাদিগকে বাতাস-তরঙ্গ বলে। উহাদের এক একটি ২০০ ফুট পর্যন্ত লম্বা হইতে পারে। উহার একই স্থানে উঠানামা করিলেও একটির পর আর একটি ঢেউ উঠিয়া বহু দূর পর্যন্ত সমুদ্রকে আচ্ছন্ন করিয়া ফেলে। অগভীর উপকূলের নিকটে উহাদের মতকণ্ঠেগুলি সন্ধ্যাবে ভাঙ্গিয়া ভাঙ্গিয়া পড়ে। সেই প্রবল আঘাতে ভীরভূমি ক্ষয় পায় ও বালুকালি জলের তলায় তলায় চলিয়া উপকূল সমুদ্রকে আরো অগভীর করিয়া ফেলে।

কুম্বিকম্পের ফলে প্রশান্ত ও ভারতাদি মহাসমুদ্রের মধ্যে এক প্রকার তরঙ্গ উদ্ভিত হয়। আপানীরা উহাকে 'সুনামী'-তরঙ্গ বলে। মহাসমুদ্রের খন্ডাঙ্গে জলের পৃষ্ঠদেশে সিকি ইঞ্চি উন্নীত না হইলেও বিচলিত প্রকৃত জলরাশি বর্ণনাকোঁন যৌব বা উপকূলের দিকে প্রচণ্ড বেগে জলসর হয়, তখন উহা সময় সময় শতাব্দিক ফুট পর্যন্ত উচ্চ হইয়া উঠে। দেখিতে দেখিতে উপকূলস্থ গ্রাম, নগর ও বন্দরাদি ভাঙ্গিয়া যায় এবং উহাদের বিষম ক্ষতি হয়। ১৭৫৫ খৃষ্টাব্দে লিপসন নদীর এই কারণে একরূপ ক্ষয় পায়। ১৯২৩ খৃষ্টাব্দে আপানের ইয়াকোহামা বন্দরসমূহ ক্ষতিগ্রস্ত হয়।

চন্দ্র ও সূর্যের আকর্ষণের ফলে মহাসমুদ্রে জোয়ার উৎপন্ন হয়। এই জলরাশি চন্দ্রের পক্ষাৎ পক্ষাৎ পশ্চিমাবিমুখে ছুটে। অগভীর উপকূলের নিকটে পৌছিলে উহা উচ্চ হইয়া উঠে ও জোয়ারতরঙ্গের আকার ধারণ করে। উত্তর আমেরিকার পূর্বাংশস্থিত ফ্রান্সিও আন্দাগা উপসাগর দুইটিতে জোয়ারের জল ৩০ হইতে ৫০ ফুট পর্যন্ত উচ্চ হইয়া থাকে।

জোয়ারের এই প্রকৃত জলরাশি যখন কোন প্রশস্তমুখ নদীর মোহনা দিয়া নদীর মধ্যে চলে, তখন উচ্চ হইতে বাধ্য হয়। উহাকে বান-ভাঙা বলে। উহার প্রচণ্ড আঘাতে অনেক সময় অসাবধান নৌকা, বায়ু, এমন কি সীমারাদি নষ্ট হইয়া যায়।

চন্দ্র ও সূর্যের আকর্ষণ প্রভাবে ভূপৃষ্ঠের নিকটতম মহাসমুদ্রে জোয়ার উৎপন্ন হয়। ইহাওই নীম মূখ্য জোয়ার। আবার যে সময়ে পৃথিবীর এক পার্শ্বে মূখ্য জোয়ার দেখা দেয়, ত্তিক সেই সময়ই উহার বিপরীত পার্শ্বেও প্রায় অপরূপ জোয়ার দেখা যায়।

উহাকে গৌণ জোয়ার বলে। দূরত্বের আধিক্য হেতু পৃথিবীর বিপরীত পার্শ্বে চন্দ্রের (ও সূর্যের) আকর্ষণ সমুদ্র পার্শ্ব অপেক্ষা অনেক কম। সেই জন্ত সময় শিলামণ্ডল চন্দ্রের (ও সূর্যের) দিকে যেরূপভাবে অগ্রসর হইতে পারে, বিপরীত পার্শ্বস্থ জলরাশি সেরূপভাবে অগ্রসর হইতে পারে না, যেন কিঞ্চিৎ পিছাইয়া পড়ে। তাহাতে এই পার্শ্বেও জোয়ার হইয়াছে বলিয়া মনে হয়।

বিষুবরেখার উপরিস্থ সমুদ্রে ১২ ফুটের কিছু বেশী সময় অন্তর প্রায় সমানভাবেই মূখ্য ও গৌণ জোয়ার দেখা দেয়। বিষুব রেখা হইতে স্থানবিশেষের দূরত্ব (অক্ষাংশ), এবং চন্দ্র ও সূর্যের অবনতি অংশের স্থানীয় জোয়ারভাঁটার মাত্রার তারতম্য হইয়া থাকে।

কোনও স্থানে মূখ্য ও পরবর্তী গৌণ জোয়ারের ব্যবধান প্রায় ১২ ফুট ২৮ মিনিট (কোন কোন মতে ১২ ফুট ২৬ মিনিট) হইবার কথা। কিন্তু অমাবস্যা ও পূর্ণিমার পর কয়েক দিন এই ব্যবধান অনেক কম থাকে। অষ্টমীর পর হইতে ব্যবধান বাড়িয়া যায়।

অনেকগুলি কারণের উপরে উচ্চতম জোয়ার নির্ভর করে, যথা—চন্দ্র, সূর্য ও পৃথিবীর সমুদ্রে অবস্থান ইত্যাদি।

জোয়ারের উৎপত্তি সম্বন্ধে দুইটি মতবাদ রহিয়াছে। একটির নাম গতিশীল-তরঙ্গ-মতবাদ। এই মতানুসারে দক্ষিণ মহাসাগরে জোয়ার উৎপন্ন হইয়া ক্রমশঃ ভারত, আইল্যান্ড ইত্যাদি এবং অস্ট্রেলিয়ার সাগর দিয়া চলে। অল্প মতকে স্থিতিশীল-তরঙ্গ-মতবাদ বলে। জোয়ারের সময়ে যে উচ্চ তরঙ্গ ও উহার পার্শ্বেই নিম্ন গর্ভ দেখা যায়, এই মতানুসারে উহা বেশ ব্যাখ্যা করা চলে।

কোন কোন আবহাওয়া সাগর উপসাগরে জোয়ারের জল খুব উচ্চ হইয়া থাকে। নোভোজেন্ডার নিকটে ৭০ ফুট পর্যন্ত জোয়ারজল উচ্চ হইতে দেখা যায়। আবার কোন কোন সমুদ্রে জোয়ারভাঁটা অল্পতর করা যায় না; যথা—টংকুইন উপসাগর ও কুমদাসাগর। জোয়ারের দ্বারা যেমন অনেক প্রকার উপকার সাধিত হয়, সেইরূপ অপকারও হইয়া থাকে।

পরিভ্রমণে অসম্মান করেন যে বিপরীতমূখী জোয়ারজলের সহিত শিলামণ্ডলের অবিস্তারিত সমুদ্রের ফলে পৃথিবীর আল্টিক গতি ক্রমাগত হ্রাস পাইতেছে অর্থাৎ দিবসের পরিমাণ হ্রাস পাইতেছে। এমন দিন হয়ত আগিবে, যে সময় সমুদ্রপৃষ্ঠে আর জোয়ার-ভাঁটা অল্পতর হইবে না, সময়ের জন্ত পৃথিবীর দুই পরস্পর বিপরীত পার্শ্বে উচ্চ অবস্থায় স্থির হইয়া থাকিবে।

সিকিম হিমালয়ের উদ্ভিদ

(পূর্বসূত্র)

ক্রীতকেন্দ্রনাথ ঘোষ

নাম গাছের প্রকৃতি ফুলের আয়তন ফুল ফুটার বীচি পাকি-
সময় বার সময়

স্থানীয় নাম মন্তব্য

ANDROSACE LINN.

মুগ্ধ ও বীধুতর গাছ

১। আনড্রোসাসি

Androsace

saxifrag-

folia Bunge.

পাতা ৪", বর্গাকার

কাল্পন

তলাই

২। জা: জিরানি-

ফোনিয়া

A. geraniifolia

Watt.

পাতা জিরা-

নিরমের মত

বৈশাখ

আশ্বিন

ইউরোপীয়-এর ফুলও হঠাৎ

পেঁয়জুতে

অবস্থা

১১০০০'

নিম্ন

৩। জা: ক্রকটাই

A. Croftii

Watt.

১১" পাতা

গোলাকৃতি

জ্যৈষ্ঠ

শ্রাবণ

নাথং ১১০০০'

বোম্বারির নিকটে

১১০০০'

নাম

গাছের প্রকৃতি

ফুলের আয়তন

ফুল ফুটার

বীচি পাকি-

সময় বার সময়

স্থানীয় নাম

মন্তব্য

৪। জা: হুকেরিয়া

A. Hookeri-

ana Klatt.

ফুল ওড়, পাপর

১০" ফুল, কাণ্ড

কঠিন

ফুল ফুটার

বীচি পাকি-

সময় বার সময়

স্থানীয় নাম

মন্তব্য

ফুল ফুটার

বীচি পাকি-

সময় বার সময়

স্থানীয় নাম

মন্তব্য

ফুল ফুটার

বীচি পাকি-

সময় বার সময়

স্থানীয় নাম

মন্তব্য

ফুল ফুটার

বীচি পাকি-

সময় বার সময়

স্থানীয় নাম

মন্তব্য

ফুল ফুটার

বীচি পাকি-

সময় বার সময়

স্থানীয় নাম

মন্তব্য

ফুল ফুটার

বীচি পাকি-

সময় বার সময়

স্থানীয় নাম

মন্তব্য

ফুল ফুটার

বীচি পাকি-

সময় বার সময়

স্থানীয় নাম

মন্তব্য

ফুল ফুটার

বীচি পাকি-

সময় বার সময়

স্থানীয় নাম

মন্তব্য

ফুল ফুটার

বীচি পাকি-

সময় বার সময়

স্থানীয় নাম

মন্তব্য

ফুল ফুটার

বীচি পাকি-

সময় বার সময়

স্থানীয় নাম

মন্তব্য

ফুল ফুটার

বীচি পাকি-

সময় বার সময়

স্থানীয় নাম

মন্তব্য

ফুল ফুটার

বীচি পাকি-

সময় বার সময়

স্থানীয় নাম

মন্তব্য

ফুল ফুটার

বীচি পাকি-

সময় বার সময়

স্থানীয় নাম

মন্তব্য

ফুল ফুটার

বীচি পাকি-

সময় বার সময়

স্থানীয় নাম

মন্তব্য

ফুল ফুটার

বীচি পাকি-

সময় বার সময়

স্থানীয় নাম

মন্তব্য

ফুল ফুটার

বীচি পাকি-

সময় বার সময়

স্থানীয় নাম

মন্তব্য

ফুল ফুটার

বীচি পাকি-

সময় বার সময়

স্থানীয় নাম

মন্তব্য

ফুল ফুটার

বীচি পাকি-

সময় বার সময়

স্থানীয় নাম

মন্তব্য

ফুল ফুটার

বীচি পাকি-

সময় বার সময়

স্থানীয় নাম

মন্তব্য

ফুল ফুটার

বীচি পাকি-

সময় বার সময়

স্থানীয় নাম

মন্তব্য

ফুল ফুটার

বীচি পাকি-

সময় বার সময়

স্থানীয় নাম

মন্তব্য

ফুল ফুটার

বীচি পাকি-

সময় বার সময়

স্থানীয় নাম

মন্তব্য

ফুল ফুটার

বীচি পাকি-

সময় বার সময়

স্থানীয় নাম

মন্তব্য

ফুল ফুটার

বীচি পাকি-

সময় বার সময়

স্থানীয় নাম

মন্তব্য

প্রকৃতি

[illegible]

নাম	গাছের প্রকৃতি	ফুলের আয়তন	ফুল ফুটার সময়	বাটী পাকি-বার সময়	প্রাপ্তিস্থান	স্থানবিক বাসস্থান	স্থানীয় নাম	মন্তব্য
১। সিনথ্রাক্স সামুদ্রিয়া S. sumuntia Ham.	ছোট গাছ	শীর্ষ ১২" লোমশ	ফাল্গুন		হুগবৈলের বনে ৫০০' দাঙ্কিনিং	নেপাল-ভোটান		
২। সি স্পিকাতা S. spicata Roxb.	ঐ		অগ্রহায়ণ	ভাদ্র	গ্যাটক ৫০০' লেংং	উত্তর-পূর্ব হিমালয়		
৩। সি থিওফলিয়া S. thecfolia Ham.	পাতা গাছ	মস্তকী অত্যন্ত খাট, ইষং রোমশ	ফাল্গুন	বৈশাখ	দাঙ্কিনিং ৩০০০'	নেপাল-ভোটান		
৪। সি থিওফলিয়া S. phyllocax C. B. Cl.	বৃক্ষ	মস্তকী বৃক্ষ অপেক্ষা বাট	ফাল্গুন		টল ২০০০' বনে			
৫। স্ট্রাক্স লিন. Styrax serru- lata Roxb.	বৃক্ষ	সাদা	চৈত্র	পৌষ		নেপাল-ভোটান		
৬। স্ট্রাক্স হুকেরি S. Hookeri C. B. Cl.	ছোট বৃক্ষ বিহ্বত	সাদা	বৈশাখ	শ্রাবণ	রবি ৩০০০'	সিকিম-ভোটান		

OLEACEAE (C. B. Clarke)

১৭. জাপানিয়াম
জাপানিয়াম
Jasminum
undulatum
Ker.

- ২। জা: পুরবেলস
J. pubescens
Willd.

- ৩। জা: স্বানডেন
J. scandens
Vahl.

- ৪। জা: আনাস-
টোডোম্যান
J. anastomo-
sans Wall.

- ৫। জা: সাবট্রিনির্ড
J. subtripli-
nerve Blume.

তরুণ-মেটেলি ডোটান-৫৬

সিরিম-কাছাড়

- ৬। জাপানিয়াম
গ্যান্ডুলোসাম
J. glandulosum
Wall.

- ৭। জা: কডাটন
J. caudatum
Wall.

- ৮। জা: হেথিলাইনাম
J. heterophyl-
lum Roxb.

- ৯। জা: ডিস্পেরমাম
J. dispersum
Wall.

- ১০। জা: হিউমিলি
J. humile
Linn.

- ১১। জা: অফিসিয়ালি
J. officinale
Linn.

জমিদারী অবস্থিত এবং হাথুয়া নামক গ্রামে তাহার রাজধানী। কিঞ্চৎ এই প্রাচীণ উক্ত পরিবারে প্রবর্তিত হইয়াছিল, তাহার গম্ভীর বিবরণ নিয়ে প্রদত্ত হইল :-

পরগণা সিংহাব্দ অর্ন্তর্গত বহুব্রিয়া নামক স্থানের মুসলমান জমিদার রাজা কাবুল মহম্মদের সহিত হাথুয়ার রাজা সাহীর অনেক যুদ্ধ হইয়াছিল। এই যুদ্ধে উক্ত হিন্দু রাজা অনেকবার পরাভূত হইয়াছিলেন। শেষবার পরাজিত হইয়া যখন রাজা সাহীর কতিপয় অশুচরের সহিত জঙ্গলে পলায়ন করিতেছিলেন, তখন দেবী ভবানী স্বপ্নে তাহাকে দেখা দেন এবং রাজার নিকট আশ্রয়স্থল জানাইয়া বলেন যে তিনি (দেবী) মুসলমান রাজ্যে অত্যন্ত দুঃখ ও কষ্ট ভোগ করিতেছেন। তিনি রাজাকে এই বলিয়া উৎসাহিত করেন যে “তুমি তোমার প্রতিবেশী মুসলমান রাজার সহিত যুব উত্তমের সহিত যুদ্ধ কর, আমি তোমাকে যথাসাধ্য সাহায্য করিব। যুদ্ধমাত্রাকালে তুমি একটি শূগাল ও একটি সর্প দেখিতে পাইবে। শূগালটিকে প্রণাম করিয়া সর্পটিকে মারিয়া ফেলিবে।” সাহী দেবীর পরামর্শানুযায়ী কার্য করিয়াছিলেন এবং রামচন্দ্রপুরের যুদ্ধে মুসলমান প্রতিদ্বন্দ্বীকে পরাজিত করিয়াছিলেন। রামচন্দ্রপুর পরগণা সিংহাব্দ অর্ন্তর্গত থাকায় গ্রামের এক মাইল পূর্বে অবস্থিত। থাওরের জঙ্গলের মধ্যে এক অশ্রুত রুকমের রূপের মূলদেশে দুর্গাশেবীর মূর্তি পাওয়া গিয়াছিল। হাথুয়ার মহারাজা তথায় একটি মন্দির নির্মাণ করিয়া তন্মধ্যে উক্ত দেবী-মূর্তি স্থাপিত করিয়াছেন। মহারাজা এখনও পঞ্চাশ শূগালগণকে খুব ভক্তির সহিত আদর করিয়া থাকেন। এখনও পঞ্চাশ তিনি চৈত্র মাসে রামনবমীর দিন শূগালগণকে বলি ভোগ পাওঁয়া প্রকারান্তরে উহারের পূজা করেন।*

ফরিদপুর জেলায় এবং হাথুয়া রাজ্যে প্রচলিত প্রথা দুইটির সম্যকরূপ আলোচনা করিলে আমরা দেখিতে পাই সাধারণতঃ বেড়াবের দেবদেবীর পূজা হয়, ঠিক সেই ভাবে ঐ দুই স্থানে শূগালগণের পূজা হয় না। উহাদিগকে কেবলমাত্র বলি ভোগ দেওয়া হয়। পূজা উপলক্ষে-নির্মালিনী চারিটা অশ্রুহীন সপ্পান করা হয় :-

(১) ময়পাত

(২) উপাশ মূর্তি বা ব্রহ্ম বা পত্নীকে সিন্দুর এবং চন্দনের দ্বারা চর্চিত করা

(৩) উক্ত মূর্তি বা ব্রহ্ম বা পত্নীকে পুষ্পমাল্যের দ্বারা শোভিত করা

(৪) উক্ত মূর্তি বা ব্রহ্ম বা পত্নীকে বাজ এবং পানীয় অর্থাৎস্রগ প্রদান করা।

কিন্তু প্রাচীন এবং আধুনিক ভারতবর্ষে যেভাবে শূগালগণের অর্চনা করা হয়, তাহাতে ঠিক ঐভাবে উপরোক্ত প্রথম তিনটা অশ্রুহীন সপ্পান হয় না। স্বতন্ত্রাং এই অর্চনাকে ঠিক ‘পূজা’ বলা চলে না, উহা কেবলমাত্র বলি ভোগ দ্বারা শূগালগণকে সন্তুষ্ট করা।

* ১৯০৬ খৃষ্টাব্দে *The Proceedings of the Asiatic Society of Bengal* পত্রিকার ১১ পৃষ্ঠা দেখুন।

এ স্থলে বলা উচিত যে অযোধ্যার অর্ন্তর্গত বাহুব্রাইন জেলায় মগামং সাহ নামক জনৈক মুসলমান পীরের সমাধি মন্দির আছে। তত্রত্য লোকেরা এই পীরকে অতিশয় ভক্তির সহিত সন্মান করিয়া থাকে। এই সমাধি-মন্দিরের স্রবক্ষক সত্ত্বার সময় এক প্রকার অশ্রুত চাঁৎকার করিয়া শূগালগণকে আহ্বান করে। ঐ চাঁৎকার শুনিয়া শূগালরা উক্ত সমাধি-মন্দিরে সমবেত হয় এবং তথায় যে ‘সিরুনি’ অথবা বাজ প্রদত্ত হয়, তাহার যা কিছু অবশিষ্ট থাকে, সেই অবশিষ্টাংশে উক্ত শূগালগণ ভক্ষণ করে। কিন্তু যে সকল ‘সিরুনি’ বা বাজভোগ অকৃত্রিম ভক্তিপূর্ণ হৃদয়ে এবং গুপ্তভাবে প্রদত্ত হয় কেবলমাত্র সেই ‘সিরুনি’ই শূগালগণ ভক্ষণ করিয়া থাকে। ইহাই ঐ পুণ্যপথের বিশেষত্ব। কথিত হয় যে একটা ধর্ম্মপ্রাণ ব্যাঘ্র প্রতিবৎসর বাহুব্রাইন হইতে এই সমাধি-মন্দিরে আসিয়া থাকে।*

বিজ্ঞানের ক্রমবিকাশ

ঐতিহ্যবাহুয়ার মিজ

খৃঃ পূঃ ২৬৪ অব্দে বর্ধমান এলিয়া মাইনরের অর্ন্তর্গত মিলেটস্ নামক একটা নগরে খেলস্ জন্মগ্রহণ করেন। ঐ সময়ে মিলেটস্ নগরী একটা সমৃদ্ধিশালী গ্রীক উপনিবেশ ছিল। খেলসের পূর্বপুরুষগণ ফিনিশিয়ান জাতীয়। হালিস নদীর বাঁধনিধানেব জুত খেলস্ ইজিনিয়র নিযুক্ত হইয়াছিলেন। তাঁহার লবণ এবং তৈলের বাণ্যদ্বয় ছিল। মিশর দেশ পরিদর্শন করিতে বাইয়া তিনি তত্রত্য পৌরহিতা বিজ্ঞার জ্ঞানও অর্জন করিয়াছিলেন। তিনি গ্রহনক্ষত্র পর্যবেক্ষণ এবং জ্যামিতির অধ্যয়নে কালান্তিপাত করিতেন। তিনি গ্রন্থের সময় নির্দ্ধারণ করিতে পারিতেন। খৃঃ পূঃ ৫৮৫ অব্দে যে গ্রন্থ হইয়াছিল তাহার সঞ্চর্কে তিনি বহু পূর্বেই ভবিষ্যদ্বাণী করিয়াছিলেন এবং এজুত তিনি তাঁহার সমসাময়িক বৈজ্ঞানিকবিদ্যের নিকট বিশেষ যশস্বী হইয়াছিলেন। তিনিই প্রথম জগতে প্রচার করেন যে ৩৬৫ দিনে এক বৎসর হয় এবং চন্দ্রসংখ্যা হইতে আলোক আসে। গণিতবিজ্ঞায় খেলস্ বিশেষ পায়দরী ছিলেন। সমষ্টিবাহু জিত্রুজের পাদদেশের কোণ দুইটা সমান হয়, দুইটা সরলরেখা পরস্পরকে কাটিয়া গেলে বিপরীত কোণগুলি সমান হয়, একটা বৃত্ত তাহার ব্যাস দ্বারা সমান দুই ভাগে বিভক্ত হয়, একটা বৃত্তাঙ্কের মধ্যে ত্রিভুজ আঁকিলে ঐ ত্রিভুজের একটা কোণ সমকোণ হয় ইত্যাদি প্রাথমিক জ্যামিতিক কতকগুলি উপপাত্ত তাঁহার উদ্ভাবিত বলিয়া কথিত হইয়া

* W Crooke অঙ্কিত *An Introduction to the Popular Religion and Folklore of Northern India* (১৯০৬ খৃষ্টাব্দে সংস্করণ) নামক ইংরেজী গ্রন্থের ১০৮ পৃষ্ঠা দেখুন।

থাকে। কোন বস্তুর ছায়া দেখিয়া তিনি ঐ বস্তুর উচ্চতা নির্ণয় করিতে পারিতেন। একটা ত্রিকুজের তিনটা কোণের সমষ্টি দুই সমকোণের সমান—এই উপপাছটা কোন কোন ঐতিহাসিক খেলসের উদ্ভাবিত বলিয়া নির্দেশ করেন। ছায়ায় সাহায্যে বস্তুর উচ্চতা পরিমাপ বিষয়ের তত্ত্ব অলন্দলে তাঁহার এক ছাত্র আনাক্সিমাণ্ডার (Anaximander) গ্রীসে প্রথমে স্বর্ঘ্য ঘড়ির প্রচলন করেন।

খেলসের সম্বন্ধে আমাদের জ্ঞান অতি সামান্য হইলেও গ্রীসের সহিত মিশরের তুলনায় গ্রীক জাতিসমূহ খেলসের উদ্ভাবিত গণিতের ফলগুলির জ্ঞান আমাদের সাহায্য করে কম না। মিশরের দৃষ্টি নিবন্ধ ছিল শুধু কাঠের উপর, হস্তরাজ বিশেষ বিশেষ কাঠাসম্পাদন করিতে যাইয়া কোন নতুন বিষয় উদ্ভাবন করিলেও মিশরবাসীদিগের দৃষ্টি সতত কাঠ্য-কারিতার উপর নিবন্ধ থাকায় উদ্ভাবনগুলি কতগুলি অসংখ্য ঘটনা ভিন্ন অল্প কোন সার্বকতা লাভ করে নাই। গ্রীকদিগের কিন্তু প্রথম হইতেই স্কোকে ছিল ঘটনাবলী দেখিয়া তাহাদের অন্তর্নিহিত সাধারণ নিয়ম নির্ধারণ করা, তাহাদের ত্রায়সত্ত্ব প্রাণ আবিষ্কার করা এবং উহা হইতে অসংখ্য সাহায্যে বিশেষ কোন তত্ত্ব নির্ণয় করা। খেলসকে যে সকল তত্ত্বের উদ্ভাবক বলিয়া বর্ণনা করা হইয়াছে, ঐ সকল তত্ত্বসম্বন্ধিত ঘটনার অবিকাশেই মিশরবাসীদিগের জ্ঞান ছিল, কিন্তু মিশরবাসীদিগের নিকট ছিল উহার নিত্যস্বই কতগুলি ঘটনা আর গ্রীকদিগের নিকট এগুলি জ্যামিত্যশাস্ত্রের অসুপেক্ষিকাক্ষের স্বর্ণীভাব বলিয়া প্রতীয়মান হইয়াছিল।

মাইলেসিয়ান দার্শনিকদিগের বিশ্ব সম্বন্ধীয় ধারণা অতীত বিচিত্র। খেলসের মতে পৃথিবী একখানি গোলাকার ধারার স্রাব এবং ইহা বিশ্বব্যাপী জলরাশির উপর ভাসমান রহিয়াছে। সমগ্র বিশ্বের আদি ও মূল বস্তু জল। ত্রুবায় ও বরফ সহজেই জলে পরিণত হয়, প্রব্রণও ক্ষয়প্রাপ্ত হইয়া উহার মধ্যেই অবস্থিত হয়, সমুদ্রের ও স্থলদেশের জল সম্বন্ধিত হইয়া অবশেষে নিরেট পদার্থে পরিণত হইয়া থাকে। জল শুষ্ক হইয়া বাষ্প হয়, এবং জলরাশির আলোড়নে ভূমিকম্পের সৃষ্টি হয়। গু: পূ: ৬১১ অব্দে মিলেটসে আনাক্সিমাণ্ডারের জন্ম হয়। তিনি প্রকৃতি সম্বন্ধে বহু মতবাদের প্রকাশ করেন। তাঁহার মতে জল এবং বায়ুর মধ্যবর্তী কোন এক আদি বস্তু হইতে বিশ্বের উৎপত্তি। তাঁহার বিশ্বাস পৃথিবী বিশ্বের কেন্দ্রে অবস্থিত এবং কেন্দ্রে অবস্থিত বলিয়া ইহা পরিদির সকল অংশের সহিত একই সম্বন্ধে আবদ্ধ। সেইজন্যই পৃথিবীর ক্রমও কাহারও দিকে হুকুঁকিয়া পড়বার আশঙ্কি নাই। যে সকল গ্রীক নাবিক মিলেটসে আনিত তাহাদের নিকট হইতে তথ্য সংগ্রহ করিয়া তিনি পৃথিবীর একটা সামান্যিক প্রস্তত করেন।

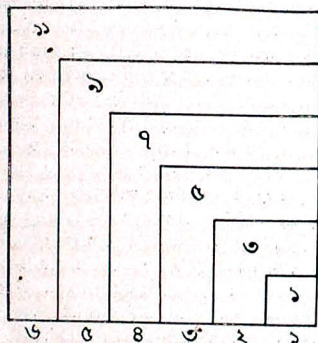
আর একজন গ্রীক পণ্ডিত গু: পূ: ষষ্ঠ শতাব্দীতে মিলেটসে জন্মগ্রহণ করেন। তাঁহার মতে অগ্নিশেষে পাত্রে নক্ষত্রসকল গড়িত এবং অন্তকালে তাহারা পৃথিবীর পকাত্তে চলিয়া যায়। তিনি বলেন সৃষ্টির আদি কারণ বায়ু, জল নয়, এবং এই বায়ুর

সঞ্চোচন ও বিরলতা হইতেই অগ্নি বস্তুর উৎপত্তি হইয়াছে। স্বর্ঘ্যের প্রাচও গতি হইতেই স্বর্ঘ্যের উত্তাপের উদ্ভব। নক্ষত্রসকল পৃথিবী হইতে বহু বৎ কোর্চন দূরে আছে বলিয়া তাহাদের উত্তাপ আমাদের নিকট পৌছিতে পারে না। ইহাদের পরে গ্রীকদিগের ইটালীয় উপনিবেশে আরও উচ্চতর জ্ঞানের বিকাশ ঘটয়াছিল। পিথাগোরাস জ্যামিতিকে প্রকৃত বিজ্ঞানে পরিণত করেন এবং উহার উপপাদ্যগুলির তত্ত্ব অবিকর্তর বৃদ্ধির সহিত এবং অতি ক্ষুণ্ণভাবে আলোচনা করেন। মিশরের পুরোহিতসম্প্রদায় গণিতশাস্ত্রের মূল উপাদান জ্যামিত্যগতি ব্যাপারগুলি জানিতেন, কিন্তু খেলস উহারিগকে গৃহাদি নির্মাণকাধ্যে প্রয়োগ করিলেন এবং পিথাগোরাস উহা হইতে একটা প্রকৃত বিজ্ঞান-শাস্ত্রের ভিত্তি গড়িয়া তুলিলেন। পিথাগোরাস হইতেই নামে এবং কাধ্যে প্রকৃত গণিত-শাস্ত্রের সূত্রপাত হয়। পিথাগোরাস দখিন ইটালীতে একটা সম্প্রদায় গঠিত করেন, এই সম্প্রদায় একটা গুপ্ত সমিতির মত ছিল এবং ইহার মধ্যে রাজনীতিও প্রবেশলাভ করিয়াছিল। রাজনীতির সহিত সম্বন্ধ থাকাতো ইহার সভাপদের মধ্যে ক্ষমতার সৃষ্টি হয় এবং ফলে সম্প্রদায়টা ভাঙ্গিয়া যায়। তাঁহার জীবনের এবং কাৰ্য্যাবলীর এই সামান্য দুই-একটা ঘটনা বাতীত আমরা পিথাগোরাস সম্বন্ধে অল্প বিশেষ কিছু জানি। এমন কি তাঁহার জন্ম তারিখ সম্বন্ধেও নানা সম্বন্ধ আছে। মাইলেসের নিকটবর্তী সামস নামক একটা দ্বীপে পিথাগোরাসের জন্ম হয়। একবার মিশর দেশে ভ্রমণকালে তিনি মিশরীয় ভাবধারা দ্বারা বিশেষ প্রভাবান্বিত হইয়াছিলেন। এমন কি তিনি বাস্তবিকও ভ্রমণ করিয়াছিলেন বলিয়া কখনো যায়, কিন্তু সে বিষয়ের সত্যতা সম্বন্ধে বিশেষ সম্বন্ধ আছে। পিথাগোরাস-সম্প্রদায়ের রীতি অনুসারে ব্যবহৃত মূলতঃ আবিষ্কার সম্প্রদায়ের গুরু উপর আদার করা হইত। অবশ্য “পিথাগোরাস বিশ্বের” বলিতে যে সম্প্রদায়ী আমরা বুঝি, যুব সম্বন্ধে তাহা পিথাগোরাসের নিজেই রচিত। সমকোণযুক্ত ত্রুভুজ সম্বন্ধেও ঐ কথাই বলা চলে। দেখা যায় পিথাগোরাস সমীতিবিজ্ঞা এবং জ্যামিতির সম্পর্কে সংখ্যার মূলত্ব (theory of numbers) আলোচনায়ও মনোযোগ দিয়াছিলেন। কথিত আছে গ্রীকদিগের মধ্যে তিনিই প্রথম গুণন এবং পরিমাপ প্রণালী প্রবর্তন করেন।

পিথাগোরাস কর্তৃক পাটীগণিত, সমীতি, জ্যামিতি এবং জ্যোতিষ—এই চারটা ক্ষেত্র বিভাগ প্রবর্তিত হয়। এই ক্ষেত্রবিভাগ প্রায় দুই সহস্র বৎসর পর্যন্ত প্রচলিত ছিল। পাটীগণিত এবং জ্যামিতিকে সমীতিবিজ্ঞা হইতে পৃথক বলিয়া থাণ্ডা করা হইত, উপরন্তু গণনাবিজ্ঞা হইতেও উহারিগকে বিভিন্ন বলিয়া ধরা হইত। গ্রীক পাটীগণিতের উদ্দেশ্য সাধারণ গণনা হইতে সম্পূর্ণ বিভিন্ন ছিল। বিতচ্ছ পাটীগণিত বা সংখ্যাবিজ্ঞার পিথাগোরাস-সম্প্রদায় কতগুলি প্রশ্নোত্তর (dieta) রচনা করিয়াছিলেন, যেমন—“এক হইতেই সকল সংখ্যার উৎপত্তি বটে, কিন্তু এক নিজে একটা সংখ্যা নহে।” পিথাগোরাস-সম্প্রদায় বীজগণিতের অন্তর্কণ্ডলি অটিল সমগ্রতা নির্ণয় করেন। পূর্ণের বীজগণিতে কোন চিহ্ন ব্যবহৃত হইত না,

আধুনিক প্রবাসী জায় মাত্র “সজাত” এবং “জাত” সংখ্যা ব্যবহৃত হইত। যুদ্ধ এবং অযুদ্ধ সংখ্যার বিশেষ বিশেষ নাম ছিল। তত্ত্বের বর্ণশ্রেণী এবং সমান্তর শ্রেণী (arithmetical progression) ও সমগুণ শ্রেণী (geometrical progression) তাঁহাদের জানা ছিল। তাঁহারা জানিতেন স্বাভাবিক সংখ্যাগুলির (natural numbers) অযুদ্ধ সংখ্যাগুলি যথাক্রমে যোগ করিয়া গেলে বর্গশ্রেণীর (series of square) গঠিত হয়, যেমন $১+৩=৪=২^২$, $১+৩+৫=৯=৩^২$, $১+৩+৫+৭=১৬=৪^২$ ইত্যাদি। সেইরূপ যুদ্ধ সংখ্যাগুলি যথাক্রমে যোগ করিলে অথবা স্বাভাবিক সংখ্যাগুলির পর পর দুইটা যথাক্রমে গুণ করিলে $২, ৬, ১২, ২০, ৩০$ এই শ্রেণীটি পাওয়া যায়, যথা :—

$২+৪=৬$, $২+৪+৬=১২$, $২+৪+৬+৮=২০$ ইত্যাদি, এবং $২ \times ৩ = ৬$, $৩ \times ৪ = ১২$, $৪ \times ৫ = ২০$ ইত্যাদি। যদি একটা কোণ এবং যথাক্রমে $১, ২, ৩, ৪$ পরিমাপের বাহু লইয়া চতুর্ভুজের আঁকা যায়, তাহা হইলে একটা চতুর্ভুজের ক্ষেত্রের সহিত যে পরিমাপ-ক্ষেত্র যোগ করিলে উক্তই চতুর্ভুজের ক্ষেত্র পাওয়া যায় তাহাকে গ্রীকগণ ‘মমন’ (gnomon) বলিতেন এবং এই ক্ষেত্রগুলি অযুদ্ধ সংখ্যা দ্বারা নির্দেশ করা হইত। যথা—



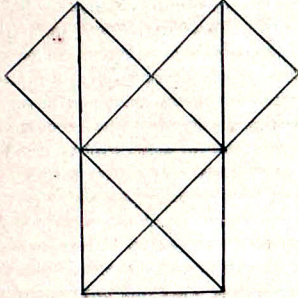
ইহা গ্রীকদিগের জ্যামিতির সহিত সংখ্যাবাদ মিশাইবার একটা উজ্জল দৃষ্টান্ত। দুইটা সংখ্যার গুণফল দ্বারা যেমন ক্ষেত্রের পরিমাপ নির্ণীত হইত, সেইরূপ তিনটা সংখ্যা

গুণফলকে ঘনক বা আয়তন আখ্যা দেওয়া হইত। পরে পিথাগোরাস-সম্প্রদায়ের একজন ঘনপদার্থকে (cube) ‘জ্যামিতিক সমন্বয়’ (geometrical harmonic) বলিয়া অভিহিত করিয়াছেন—এই আখ্যার মধ্যে গণিত সঙ্গীতের সহিত জড়িত রহিয়াছে।

পিথাগোরাস-সম্প্রদায় জ্যামিতিতে রেখা, সমতল, কোণ ইত্যাদি মূল প্রাথমিক সমজাতগুলি নির্দেশ করিয়াছেন। একটা ক্ষেত্রের উপর আর একটা ক্ষেত্র বসাইয়া জ্যামিতির যে কতকগুলি উপপাত্ত প্রমাণিত হয় সেগুলি পিথাগোরাস-সম্প্রদায়ের রচিত বলিয়া কথিত। ঐগুলি হইতে বুঝা যায় যে তাঁহারা ক্ষেত্রের পরিসর মাপিবার প্রণালী অবগত ছিলেন এবং সমান্তরাল সরলরেখার গুণাবলীর সহিত তাঁহাদের সমাক পরিচয় ছিল।

তাঁহারা ত্রিভুজ ক্ষেত্রের সম্বন্ধে সমাক জানপাতি করিয়াছিলেন। একটা ত্রিভুজের তিনটা কোণের সমষ্টি যে দুইটা সমকোণের সমষ্টির সমান ইহা তাঁহারা প্রমাণ করিয়াছিলেন। তাঁহাদের সেই প্রমাণের পদ্ধতি প্রায় আধুনিক পদ্ধতিরই অনুরূপ। তাঁহাদের ঘন (solid) কোণ সম্বন্ধেও জ্ঞানের পরিচয় পাওয়া যায়, তাঁহারা জানিতেন যে একটা ঘন (solid) কোণের অন্ততঃ তিনটা ত্রিভুজ ক্ষেত্রের প্রয়োজন। যদি সমতল তিনটা ত্রিভুজ একত্র করিয়া একত্বভাবে বসান যায় যে তাহাদের বাহুগুলি একটার উপর আর একটা পড়িবে, তাহা হইলে যে স্থানে তাঁহাদের তিনটা কোণ একত্রে মিলিত হয় সেই স্থানে ঘন কোণের সৃষ্টি হইয়া থাকে। ইহা বাস্তব তাঁহারা জ্যামিতির বহুত্বগুলিই স্বাক্ষর ক্ষেত্রের সহিতও পরিচিত ছিলেন। মিশরবাসীগণ অবগত ঘন (cube) সমদ্রুত চতুর্ভুজ (regular tetrahedron) এবং সমদ্রুত অষ্টক (octahedron)-এর সহিত পরিচিত ছিল, কিন্তু পিথাগোরাস-সম্প্রদায় জ্যামিতির আরও অজ্ঞাত গঠনের আবিষ্কর্তা। সম্ভবতঃ পিথাগোরাস মিশরীয় রাজবংশীগণের নিকট হইতে শিক্ষা করিয়া থাকিবেন যে যথাক্রমে ৩, ৪ এবং ৫ বাহু লইয়া একটা ত্রিভুজ অঙ্কিত করিলে ঐ ত্রিভুজটা একটা সমকোণী (right-angled) ত্রিভুজ হয়। এইজান অবলম্বনে অতঃপর সংখ্যাগণনা শিক্ষা হইতে তিনি সহজেই আবিষ্কার করিয়াছিলেন যে ৩ এবং ১৬ অর্থাৎ পর পর দুইটা বাহুর বর্গবাশি যোগ করিলে ২৫ অর্থাৎ তৃতীয় বাহুর বর্গবাশি হয়। স্বভাবতঃই স্বাক্ষর সমকোণী ত্রিভুজ ক্ষেত্র অবলম্বনেও পরীক্ষা করিয়া দেখা হইয়াছিল যে উপরোক্ত সম্বন্ধ তাহাদের পক্ষেও প্রযোজ্য কিনা। পিথাগোরাস তাঁহার উপপাত্তটী যে কোন পদ্ধতিতে প্রমাণ করিয়াছিলেন তাহা এখন জানিবার উপায় নাই। সম্ভবতঃ সমদ্রুত চতুর্ভুজ ক্ষেত্রগুলির কর্ণের (diagonal) টানিয়া ক্ষেত্রগুলিকে ছোট ছোট ত্রিভুজে বিভক্ত করিয়া সহজ অঙ্কন প্রণালী তিনি এই উপপাত্তটা প্রমাণ করিয়াছিলেন। এই ছোট ছোট ত্রিভুজ ক্ষেত্রগুলির আয়তন সব সমান। মনে হয় সমকোণী ত্রিভুজ ক্ষেত্র সম্বন্ধে ঐ সাধারণ নিয়মটা এইভাবে গঠিত হইয়াছিল—প্রথমতঃ একটা সমকোণী ত্রিভুজের তিনটা বাহু যথাক্রমে ৩, ৪, ৫ লইয়া দেয়া। গেল যে দুই বাহুর বর্গবাশির সমষ্টি তৃতীয় বাহুর বর্গবাশির সমান। দ্বিতীয়তঃ পরীক্ষা দ্বারা

দেখা গেল যে এই নিয়মটা সকল আকারের সমকোণী ত্রিভুজ সম্বন্ধেই প্রযোগ্য করা যায়।
অন্তর্য্য তৃতীয়ত: ইহা হইতে সমকোণী ত্রিভুজ সম্বন্ধে সাধারণ নিয়ম গঠিত হইল।



সৌরজগতের গ্রহনক্ষত্রাবির নিয়মিত গতিবিধি, স্বকীয়ের তানলয় ইত্যাদি নৈসর্গিক, অনৈসর্গিক সকল ব্যাপারেই সাধারণ উপর বিশেষ অর্থ আরোপ করা পিথাগোরাস-মন্ড্রাচের মূল নীতি ছিল। কথিত আছে একদিন পিথাগোরাস কিশোর ছুর পখনা করা দায় তাহার বিষয় চিন্তা করিতে বসিতে বাস্তা দিয়া যাইতেছিলেন। সহসা একটা কামারশালায় নিকট দিয়া যাইবার কালে কামারের হাতুড়ির বায় বায় আঘাতে তাহার মনোযোগ আকৃষ্ট হইল। তিনি দেখিলেন যে গ্রিক নিয়মিত সময় অন্তর হাতুড়ির আঘাতগুলির সহিত স্বকীয়ের তালের বিশেষ সম্বন্ধ আছে। তিনি আরও লক্ষ্য করেন যে কামারনা তরঙ্গীয় বৈধা পরিবর্তন করিলে তাহা হইতে বিভিন্ন ছুর নির্গত হয়। এই সকল পরীক্ষার ফল তিনি 'একতারা' বাজ্যন্ত্র আবিষ্কার করেন। কথিত আছে পদার্থবিজ্ঞানের উহাই প্রথম বস্তু।



বিবিধ

সুসংবদ্ধ জ্ঞানের প্রয়োজনীয়তা

বিপত্ত একশত বৎসরে জগতের রূপ আশ্চর্য্যকরমে বদলাইয়া গিয়াছে। জ্ঞানবিজ্ঞান প্রভৃতি বিভিন্ন ক্ষেত্রে এত নূতন ভাবধারার আত্মদানি হইয়াছে, গবেষণা ও পরিমাপ-প্রণালীর উন্নতি সাধিত হওয়ায় এত অধিক তথ্যসংগৃহীত হইয়াছে যে আজিকার জড়-বিজ্ঞানের বিভিন্ন শাখায় যখন নিত্য নূতন তথ্য সংগৃহীত হইতেছে, সমাজ-জীবনে তেমনি নূতন নূতন ভাবধারার প্রচলনে এক চাকলাকর অবস্থার সৃষ্টি হইয়াছে। অর্ধ-শতাব্দী কাল পূর্বেও সমাজের তদানীন্তন অবস্থার-প্রতি লক্ষ্য রাখিয়া অভিব্যক্তিগণ তাহাদের অধীনস্থ তরুণ যুবকযুবতীদিগকে নিজ নিজ অভিপ্রার্থাধারী কোন না কোন কাজের জন্ত গড়িয়া তুলিয়া তাহাদের ভবিষ্যৎজীবন সম্পর্কে অনেকটা নিশ্চিন্ত থাকিতে পারিতেন। কিন্তু সমাজের বর্তমান বিশৃঙ্খল অবস্থায় সেক্ষণ করিতে গেলে অনেক সময় নিরাশ হইতে হয়। চতুর্দিকের এই জটিল অবস্থার মধ্যে নানা-প্রকার মত ও পথের সম্মান নির্দেশ করা নানা প্রকৃতির লোক জটিলতা আরও বৃদ্ধি করিতেছে মাত্র। একই বিষয়ে বিভিন্ন প্রকার মতবাদ, সহস্র বক্তব্যের বিভিন্ন আলোচনা, সমালোচনা শুউজ্ঞানের মধ্যে প্রকৃত জ্ঞানের পথ সত্য সত্যই যেন কটকিত হইয়া উঠিয়াছে। এ সমস্ত সমাধানের নিমিত্ত কিভাবে আপামরজনসাধারণের মধ্যে বিবিধ বিষয় সম্পর্কে যথার্থ জ্ঞানের প্রচার করা যাইতে পারে, জগতের অনেক মনোহী বর্ধমানে তাহার উপায় চিন্তা করিতেছেন। দারাবাহিকভাবে বিভিন্ন বিষয়ের তথ্য একত্র সমিবিষ্ট করিয়া যাহাতে জনসমাজের মধ্যে জ্ঞানের প্রচার করা যাইতে পারে, তাহার চেষ্টাও যুগে যুগে একেবারে না হইয়াছে এমন নহে। এ সমস্ত পুস্তক 'এনসাইক্লোপিডিয়া' বলিয়া খ্যাতিলাভ করিয়াছে।

পাশ্চাত্য দেশে এরূপ 'এনসাইক্লোপিডিয়া' রচনার চেষ্টা প্রায় ১৪৪১ খ্রীষ্টাব্দে হইতে দৃষ্ট হয়। ফ্রান্সি বেকন প্রভৃতিও বিভিন্ন বিষয়ের তথ্যসমূহ একত্রভাবে একত্রে সংগ্রহ করিবার প্রয়োজনীয়তা উপলব্ধি করিয়াছিলেন। ডিডারট (Diderot), দ্য এলেম্বার্ট (D'Alambert) প্রভৃতির এরূপ গুরু রচনার মূল বেকনের প্রেরণা কম ছিল না। ফ্রান্সেও এরূপ গ্রন্থরচনার প্রচেষ্টা হইয়াছে এবং 'ফরাসী এনসাইক্লোপিডিয়া' উক্ত দেশের শিক্ষারতির পথে কম সাহায্য করে নাই। 'রিস্কফ বিল' যে যুগে পাশ হয়, সে সময় পুনরায় জ্ঞানবিজ্ঞানের ভাবধারা প্রচারের এক প্রচেষ্টা দৃষ্ট হয় এবং তাহারই ফলে 'পেরি সাইক্লোপিডিয়া'র জন্ম।

কিন্তু বর্তমান যুগে জ্ঞানবিজ্ঞান প্রকৃতি বিষয়ের যেরূপ ক্ষত প্রসার হইতেছে, তাহাতে আধুনিক যুগোপযোগী এক্ষণ 'এনসাইক্লোপিডিয়া' গ্রন্থ প্রস্তুতের আশ্রয় প্রয়োজন বিশেষভাবে অস্বত্ব হইতেছে। সুবিখ্যাত মনোবী-এইচ, বি, ওয়েলস্ স্পষ্টতঃ এক্ষণ একটি গ্রন্থরচনার পরিকল্পনা দিয়াছেন। পৃথিবীর ইতস্ততঃ বিক্ষিপ্ত তথ্যাবলি হইতে প্রকৃত জ্ঞানসংগ্রহ ও গ্রন্থিত করিয়া একখানা 'ওয়ার্ল্ড এনসাইক্লোপিডিয়া' প্রস্তুত করিবার এই মৌলিক পরিকল্পনা উক্ত মনোবীর অনন্তসাধারণ প্রতিভারই পরিচায়ক সন্দেহ নাই। তিনি বলেন প্রতি বিষয়ের মাত্রা কিছু ভাল, বাহা কিছু জ্ঞাতব্য, জগতের শ্রেষ্ঠ ও প্রত্যেক বিষয়ে বিশেষজ্ঞ প্রতিভাসম্পন্ন ব্যক্তিগণ দ্বারা লিখিত সেই সমস্ত বিষয় পুস্তকে সম্মিলিত করিলে 'বে অমূল্য গ্রন্থ হইবে, তাহা জগতের চিন্তাক্ষেত্রে এক অপরিমেয় হৃৎসংজ্ঞ জ্ঞানভাণ্ডার উন্মুক্ত, করিয়া দিবে। তিনি বলেন—“This World Encyclopaedia should be the mental background of every intelligent man in the world. It should be alive and growing and changing continually under revision, extension and replacement from the original thinkers in the world everywhere. Every University and research institution should be feeding it.” এই গ্রন্থ রচনার আদর্শ অতি উচ্চ হইলেও এই আদর্শে পৌছান একেবারে অসম্ভব নহে। বর্তমান যুগের বিভিন্ন সমস্তার সহিত সুপরিচিত বিশেষজ্ঞ মনোবিদদের সহযোগিতায় এক্ষণ গ্রন্থ রচিত হইলে আদর্শ সফল হওয়া সম্ভব এবং তাহাতে বিশ্বের পরম উপকার সাধিত হইবে ইহা বলাই বাহুল্য।

আমাদের মনে হয় এক্ষণ 'ওয়ার্ল্ড এনসাইক্লোপিডিয়া' তিনটি বিভিন্ন ভাগে রচিত হইলে তাহা অধিকতর সুস্থভাবে আদর্শ রক্ষা করিতে সমর্থ হইবে। উহার এক গ্রন্থ গ্রন্থ বিভিন্ন বিষয়ের আলোচনা-নিরন্তর কর্মী ও বিশেষজ্ঞগণের ব্যবহারোপযোগী করিয়া লিখিত হওয়া আবশ্যিক। অপর ভাগ সাধারণজ্ঞানসাধারণের যোগ্যতা মূল ও সহজ ভাষায় লিখিত হওয়া প্রয়োজন। তদুপরি বর্তমান জ্ঞানবিজ্ঞানের বিভিন্ন বিভাগের এক্ষণ একটি বিবরণী (bibliography) থাকা দরকার, বাহা একাধারে সাধারণ জ্ঞানসম্পন্ন ও বিশেষজ্ঞ উভয় সম্প্রদায়েরই প্রয়োজন নিম্নোক্ত সমর্থ হইবে। এইচ, বি, ওয়েলসের পরিকল্পনানুযায়ী এক্ষণ বিরাট ও নিরন্তর গ্রন্থ রচিত হইলে তাহার মূল্য সমাজ-জীবনেও কম হইবে না। জগতের বিভিন্ন ব্যক্তির মধ্যে সমৃদ্ধিগত সম্পর্কস্থাপন দ্বারা মানবজীবনের বহু সমস্তার সমাধানও উহা কম সহায়ক হইবে না। প্রথমতঃ বিশেষ জ্ঞানের সহিত বলেন,— “Without a World Encyclopaedia to hold men's minds together in something like a common interpretation of reality, there is no hope whatever of anything but an accidental and transitory alleviation

of any of our world troubles. As mankind is, so it will remain, until it pulls its mind together. And if it does not pull its mind together then I do not see how it can help but decline.”

পোটাসিয়াম পারমাঙ্গানেটের নূতন ব্যবহার

পোটাসিয়াম পারমাঙ্গানেট অক্সিজেনের সহিত রাসায়নিক সংযোগ সাধনে বিশেষ সহায়তা করিয়া থাকে (oxidising agent)। উহার সংগঠনে অক্সিজেনের অণুগত বৈশিষ্ট্য থাকায় উহা সহজেই অল্প পর্যায়ক তাহার খানিক পরিমাণ অক্সিজেনে বিলাইয়া দিতে সমর্থ হয়। জমির মধ্যে 'হিউমাস' নামে একরূপ সার পদার্থ রহিয়াছে। জমির উর্বরতা সুস্থির উহা একটি প্রধান সহায়। তবে 'হিউমাস' (humus)-এর দ্বারা কোনরূপ কাজ পাইতে হইলে সর্বপ্রথমে উহা বাহাতে বিশ্লিষ্ট হইতে পারে (decompose) তাহার ব্যবস্থা করা প্রয়োজন। এক্ষণ বিশ্লেষণ প্রক্রিয়াও আবার নির্দিষ্ট মাত্রায় সাধিত হইলেই জমির উর্বরতাসাধনে অধিকতর কার্যকরী হয়। 'হিউমাস'-এর সহিত অক্সিজেনের সংযোগসাধন করা ইহা প্রয়োজনাত্মক বিশ্লেষণ প্রক্রিয়ার নিমিত্ত পোটাসিয়াম পারমাঙ্গানেট ব্যবহার করা চলে কি না কিছুদিন যাবৎ এক্ষণ একটা প্রশ্ন বৈজ্ঞানিক মহলে আলোচিত হইতেছিল। 'রয়াল হর্টিকালচারেল সোসাইটি' এই সম্প্রদায় গবেষণা করিয়া স্পষ্টতঃ অভিমত প্রকাশ করিয়াছেন যে, এক্ষণ কাজে পোটাসিয়াম পারমাঙ্গানেট দ্বারা বেশ দক্ষাংশজনক ফল পাওয়া যায়। প্রতি এক গ্যালন জলে এক আউন্সের ৩ ভাগের এক ভাগ পরিমিত পোটাসিয়াম পারমাঙ্গানেট মিলাইয়া সেই জল ঘাসের উপর সিকান করিয়া দেখা যায় উহাতে ঘাসের বৃদ্ধিও যেমন ভাল হয়, উপর সূক্ষ্ম ভাঙাও তেমনই বাড়িয়া থাকে। তদুপরি ঘাসের মধ্যে 'চাটা' প্রকৃতি কীট বা শেওলা (moss) থাকিলে তাহাও ইহা দ্বারা বিনষ্ট হইতে পারে। সাধারণ গৃহস্থের পক্ষে এই প্রশাণীতে জমির উৎপাদিকা শক্তি বৃদ্ধি করিতে বিশেষ সুবিধা হইবে বলিয়া মনে হয়।

নূতন ধরনের বৈদ্যাতিক বাতি

গৃহস্থ ঘরের ব্যবহারোপযোগী এক নূতন ধরনের বৈদ্যাতিক বাতি প্রস্তুত করিবার চেষ্টা হইতেছে এবং অল্পর ভবিষ্যতেই তাহাদের প্রচলন সম্ভবপর হইবে বলিয়া মনে হয়। এই সমস্ত বাতির 'বাল্‌ব' ৮০ এবং ১২৫ 'ওয়াটের' হইবে এবং উহাতে কোনরূপ 'ফিলামেন্ট' থাকিবে না। উহা অনেকটা 'ডিসচার্জ বাল্‌বের' (discharge bulb) ছায় হইবে। ২০০ ভোল্ট পরিমাণ বৈদ্যাতিক শক্তির সহিত উহাদের প্রত্যেক সংযোগ রক্ষিত হইবে এবং প্রত্যেক বাল্‌বের অভ্যন্তর ভাগে কোয়ার্টজনির্মিত একটি খুঁই ডিসচার্জ বাতি

বসান থাকিবে। এই বাতির ভিতরটা পারদ বাষ্প (mercury vapour) দ্বারা পূর্ণ থাকিবে। এরূপ বাতি হুইচ টিপিয়া দেওয়া মাত্রই জ্বলিয়া উঠিবে না। উহাও আলোকের বিকাশ হইতে একটু সময় লাগিবে। যখন উহা জ্বলিয়া উঠিবে তখন দেখা যাইবে, এরূপ উজ্জ্বল স্তম্ভ আলো বর্তমানের সাধারণ বৈদ্যুতিক বাত্ব হইতে কখনও পাওয়া যায় না। ইহার কারণ এই যে পারদ বাষ্পভরা ক্ষুদ্র ডিম্বাকৃতি ব্যতিক্রমের বিরিয়া যে আলব বিব্রাজ করে, তাহার অভ্যন্তর ভাগের উপরে ফ্লুইসেন্ট (fluorescent) গুণবিশিষ্ট একপ্রকার পদার্থের একটা প্রলেপ দেওয়া থাকিবে। পারদ বাষ্প দ্বারা যে সকল আলোকরশ্মি বিকীর্ণ হইতে পারে না, এই ব্যবস্থার দ্বারা তাহা বিশেষভাবে সংশোধিত হইয়া থাকে এবং সকল প্রকার আলোকরশ্মি 'মিশিয়া' এরূপ স্তম্ভ আলোর উৎপত্তি সম্ভবপর করিয়া তুলে। এইরূপ নূতন ধরণের বাতি প্রচলন দ্বারা বৈদ্যুতিক আলোর ইতিহাসে যে এক যুগান্তর উপস্থিত হইবে তাহাতে সন্দেহ নাই।

মোটরগাড়ী নির্মাণে গোল আলুর ব্যবহার

গোল আলুর মধ্যে জলের পরিমাণ খুব বেশী। তাই গলিত ধাতুর শোষণকাঠো উহার ব্যবহারে আশ্চর্যজনক ফল লাভ করা যায়। কোর্ড কোম্পানী তাহাদের কারখানায় স্বেত ধাতুর (white metal) ক্ষুদ্রনার্থে বর্তমানে প্রচুর পরিমাণ গোল আলু ব্যবহার করিয়া থাকেন। গোল আলু একটি দ্রবের মাধ্যম দ্বারা বিশুদ্ধ উত্তম গাড়ী মধ্যে প্রবেশ করাইয়া দিলে দেখা যায় উহাতে বৃষ্ণ উঠিতে থাকে। ধাতুমাশ্বিত ময়লাসত্ত্ব (impurities) নির্গত হইয়া উপরিভাগে যাহাতে উঠিতে পারে, তজ্জ্বল এরূপ বৃষ্ণ সৃষ্টি করা বিশেষ প্রয়োজন। আলুর সংগঠনে জলের ভাগ খুব বেশী; উহা গলিত ধাতুর মধ্যে ক্ষুদ্র রকমের প্রস্ফলন (explosion) সৃষ্টি করিয়া ধাতুর শোষণকাঠো বিশেষ সহায়তা করে এবং ধাতুর ময়লাগুলিকে বাহির করিয়া আনে। যে গোল আলুকে আমরা পাখ বুলিয়াই বিশেষভাবে জানিভাষ্য, তাহার এরূপ বৈজ্ঞানিক ব্যবহার 'আবিষ্কৃত হওয়ায় উহার চাহিদা অবশ্যই বিশেষভাবে বৃদ্ধি পাইবে।

পিকিনেনে আবার নরকপাল প্রাপ্তি

চীনদেশের অদ্ব্যত পিকিনেনের নিকটবর্তী চৌকৌসিয়নের (Choukoutou) পর্বতপ্রদেশ নরকপাল আবিষ্কৃত হওয়ার পর হইতে বৈজ্ঞানিক মহলে উহা লম্বা বেশ চাকল্যের সৃষ্টি হইয়াছে। সম্ভ্রুতি উক্ত *Sinanthropus pekinensis*-এর আরও পাঁচটি নরকপাল (skulls) পাওয়া গিয়াছে। ইহার পূর্বে যে সমস্ত কঙ্কাল পাওয়া গিয়াছিল, তাহা অনেকটা অস্বাভাবিক নোকের কঙ্কাল বলিয়া মনে হয়। কিন্তু এবারের কঙ্কাল তেমন নহে। উহা অপেক্ষাকৃত অধিক বয়সের মানুষের কঙ্কাল বলিয়া

বোধ হয়। এতদ্ব্যতীত ঐ সমস্ত কঙ্কাল আদিম মানুষের মূখের অনেক অংশেরও সম্ভাবন পাওয়া গিয়াছে। পূর্ণ পূর্ণ বাহুর প্রাচুর্য কঙ্কাল হইতে যে তথ্য সংগৃহীত হইয়াছে, তাহার সহিত বর্তমানের কঙ্কাল সম্পর্কিত জ্ঞানের সংযোগ সাধিত হইলে আদিম মানুষ সম্বন্ধে কোন নিশ্চিষ্ট সিদ্ধান্তে পৌছানো সম্ভবপর হইবে বলিয়া মনে হয়। জিওলজিক্যাল সার্ভের কর্তৃত্বাধীনে পরিচালিত সিনোজব্রিক রিসার্চ লেবরেটরীর (Caeozoic) অধ্যাপক এক, উইডেনরিক্ (Weidenreich) পিকিনেন নরকপালের প্রথম আবিষ্কারের পর হইতেই এই অভিমত প্রকাশ করিয়া আসিতেছিলেন যে পিকিনেনের এই মানুষ যংকৌয়ে আবিষ্কৃত 'পিবোকাশুপাশু' এবং 'নিয়েনজাব্রেশু' মানবের মধ্যবর্তী স্থান অধিকার করিয়া আছে। পিকিনেন পর পর যে কয়টি নরকপালের সম্ভাবন পাওয়া গিয়াছে, তাহাতে ভবিষ্যতে অধ্যাপক উইডেনরিকের অভিমতই সমর্থিত হইবে বলিয়া মনে হয়। অধ্যাপক উইডেনরিক্ যে কাণ্ডাকার গ্রহণ করিয়াছেন আবার আশা করি উহাতে তিনি সকলের সহযোগিতা লাভ করিতে সমর্থ হইবেন।

অগ্নিসহ কাঠ ও কাগজ

সাধারণ কাঠ, ওয়ালাবোর্ড, কাগজ প্রভৃতি যাহাতে অগ্নিসহ (fireproof) করা যায়, সম্ভ্রুতি ইম্পিরিয়াল কেমিক্যাল ইণ্ডাস্ট্রিজ কর্তৃক তাহার এক প্রক্রিয়া আবিষ্কৃত হইয়াছে। যে রাসায়নিক পদার্থের সাহায্যে কাঠ প্রকৃতিকে এরূপভাবে অগ্নির হাত হইতে রক্ষা করা যাইতে পারে, তাহার পঠন-মূলে রহিয়াছে 'মন-এমোনিয়াম ফসফেট' (monammonium phosphate); এই পদার্থটি বিশ্লিষ্ট হওয়ার উপবেই সমস্ত গুণ নির্ভর করে। উপরোক্ত প্রক্রিয়ার দ্বারা কাঠ প্রভৃতি অগ্নির হাত হইতে কতটা রক্ষিত হইতে পারে, সম্ভ্রুতি তাহাও পরীক্ষা করিয়া দেখা হইয়াছে। ত্রিশ গাণ্ড ইন্সট্রিটসন কর্তৃক অগ্নিসহ পদার্থের যে মান নির্ণীত হইয়াছে, ইম্পিরিয়াল কেমিক্যাল ইণ্ডাস্ট্রিজ আবিষ্কৃত প্রক্রিয়ার সাহায্যে সেইরূপ মান রক্ষা করাও সম্ভবপর হইবে বলিয়া জানা যায়। সাধারণতঃ দেখা যায়, আত্মন লাগিলে ঘরের চৌকাত, কবাট প্রভৃতি কাঠের জিনিষই প্রথমতঃ আগুনের হাথে যোগাইয়া থাকে। হতরায় কাঠ প্রভৃতির এরূপ দাহ গুণ হ্রাস করিয়া যাহাতে অগ্নিহাদের শঙ্কা নিবারণ করা যায়, তজ্জ্বল নানাবিধ পরীক্ষাকাণ্ড অনেক দিন যাবৎ চলিতেছে। ইম্পিরিয়াল কেমিক্যাল ইণ্ডাস্ট্রিজের আবিষ্কৃত রাসায়নিক পদার্থটি কাঠের জিনিষে মাখাইয়া দিলে কাঠে যেমন আগুন ধরিতে পারে না, তেমনি রাসায়নিক জবাটি আগুনের আঁচে এমন কোন পদার্থে বিশ্লিষ্টও হয় না যাহা আবার প্রজ্জ্বলিত হইয়া অগ্নিকাণ্ডের সৃষ্টি করিতে পারে।

কাগজের অগ্নিসহ আবিষ্কৃত হইলে কাগজ প্রস্তুত করিবার সময়ই ঐ রাসায়নিক জবাটি তরল অবস্থায় ব্যবহার করিতে হয়। অবশ্য কাগজ প্রস্তুতের পরেও উহা

ব্যবহার করিয়া কাগজকে অসিদ্ধ করা যায়। এই প্রক্রিয়া আবিষ্কৃত হওয়াতে কাগজনির্মিত লন্টন, ছাউ প্রভৃতিও ব্যবহার করা সম্ভবপর হইবে। কাঠ প্রভৃতির ব্যবহারোপযোগিতাও যে বিশেষভাবে রক্ষা পাইবে তাহাতে সন্দেহ নাই।

কচুরিপানা হইতে রাসায়নিক অব্যয়গ্রহের চেষ্টা

কচুরিপানার যথোপযুক্ত ব্যবহার সম্পর্কে আমরা পূর্বে একবার আলোচনা করিয়াছি (প্রকৃতি, হেমন্ত সংখ্যা, ১৩৪২)। কলিকাতা বিশ্ববিদ্যালয়ের ফলিত রসায়ন বিভাগের তদানীন্তন অধ্যাপক ডাঃ এইচ. কে. সেন কচুরিপানার সম্ভাব্য ব্যবহার সম্পর্কে এক পরিকল্পনা করিয়াছিলেন। সম্প্রতি মার্কিন যুক্তরাষ্ট্রের বাণিজ্য বিভাগের রাসায়ন-শাস্ত্রা কর্তৃক কচুরিপানা হইতে নানাবিধ রাসায়নিক দ্রব্য সংগ্রহ করিবার চেষ্টা হইতেছে বলিয়া সংবাদ পাওয়া গিয়াছে। বস্তুতঃ এক্ষণে পানা হইতে বিবিধ রাসায়নিক দ্রব্য সংগৃহীত হইতে পারে। কচুরিপানা শোধন করিলে উহার উদ্বাহী অংশ হইতে ফারফিউরাল (furfural), এসেটিক এসিড, এসিটোন এবং স্বরাসার প্রকৃতি পাওয়া যায়। অবশিষ্টাংশে (residue) হইতে পোটাসিয়াম ফরমাইট এবং অল্প পরিমাণ গাঁজনশীল (fermentable) শর্করাও উদ্ধার করা সম্ভবপর। উপরোক্ত রাসায়নিক দ্রব্য সংগৃহীত হইবার পরেও কচুরিপানার যে শীশ বা তন্তুগুলি পড়িয়া থাকে, তাহাদিগকে জলনিষ্কৃত করিয়া এবং পেষণ করিয়া চাপের প্রকৌশে তাহা হইতে বিভিন্ন প্রকারের জিনিষ প্রস্তুত করা যাইতে পারে। এই সমস্ত জিনিষ পালিশ করিলে খুব চকচকে হয়। মার্কিন যুক্তরাষ্ট্রের বাণিজ্য বিভাগ কচুরিপানার আরও বহুবিধ ব্যবহারপ্রণালী আবিষ্কার করিতে সমর্থ হইবেন বলিয়া আশা করিতেছেন। আমাদের দেশেও অজ্ঞাত গ্রীষ্মপ্রধান স্থানে কচুরিপানা যে ভাবে অধিবাসিগণের বিবিক্তি উপাদান করিয়া থাকে, তাহাতে উহার যথোপযুক্ত ব্যবহারপ্রণালী আবিষ্কৃত হইলে জনসাধারণ উহার অভ্যাসের হাত হইতে অনুরোধে বক্ষা পাইবে। বর্তমানে বাংলাদেশে আইনা করিয়া কচুরিপানা জল হইতে তুলিয়া ধসে করিবার জ্ঞত বিস্তার স্থানের অধিবাসীদিগকে বাধ্য করা হয়। কচুরিপানা হইতে প্রয়োজনীয় রাসায়নিক দ্রব্য সংগ্রহ করা প্রবিধানজনক হইলে এক্ষণে উত্তোলনের কাজেও তাহা প্রেরণা জগাইবে বলিয়া মনে হয়। কচুরিপানা হইতে রাসায়নিক দ্রব্য প্রস্তুত করিবার কারখানাসমূহে পানা সরবরাহ করিবার জ্ঞত যে প্রাতিযোগিতার উদ্ভব হইবে, তাহাতে দেশের বাণিবলসমূহও এই পানার দৌরাণ্ড্য হইতে পল্লিগ্রাণ পাইবে।

রঙীন এলুমিনিয়াম

এলুমিনিয়াম ধাতুটিকে বিভিন্ন রং-এ রঞ্জিত করিবার প্রচেষ্টা আজকাল অনেক দেশে দৃষ্ট হয়। ব্যাঙ্গিংহাম নগরের একটি প্রতিষ্ঠান সম্প্রতি এক্ষণে কাজে বিশেষভাবে

আত্মনিয়োগ করিয়াছে বলিয়া সংবাদ পাওয়া গিয়াছে। এই স্থানে যে বৈদ্যুতিক প্রণালীতে এলুমিনিয়াম রং করা হইতেছে, তাহা কেমিসম প্রেটিং করার ভায় এলুমিনিয়াম দেহে শুষ্ক অস্থায়ী রং-এর প্রলেপ বুলায় না, পরন্তু উহাতে যে পাকা ও স্থায়ী রং হয়, তাহা আলো বা তাপ কোন কিছুই প্রভাববাহী মণিন হয় না। যে রং ব্যবহৃত হয় দেখা গিয়াছে উহা এলুমিনিয়াম ধাতুকে সঠিত অস্বাভিভাবে মিশিয়া যায়। এক্ষণে রঞ্জিত এলুমিনিয়াম ৫০০ ডোন্ট পর্যন্ত বৈদ্যুতিক প্রবাহ রোধ (insulated against) করিতে পারে এবং কখনও উহাতে মরিচা পড়ে না।

আইনষ্টাইনের নূতন আবিষ্কার

বিশ্ববিশ্রুত বৈজ্ঞানিক আইনষ্টাইন আবার এক নূতন আবিষ্কারের কথা অগতঃ জনাইতেছেন। ইতঃপূর্বে আপেক্ষিকতাবাদ আবিষ্কার করিয়া তিনি বিশ্বজগৎকে তত্ত্বিত ও মোহিত করিয়াছিলেন। বর্তমানে আবার গণিতের জটিল তথ্যাদি হইতে তিনি সঙ্গমণ করিয়াছেন যে, নূতন একরূপ তরঙ্গ শিথলবাক্যকে আলোভিত করিয়া থাকে। তিনি এই তরঙ্গের নাম দিয়াছেন, gravitational বা মাধ্যাকর্ষী তরঙ্গ। বিরাট ঘোষে ইহাদের উৎপত্তি; ইহারাই ধুমকেতু, গ্রহ প্রভৃতিতে আকর্ষণ করে ও উহাদের কক্ষচ্যুতি ঘটাইয়া থাকে। আইনষ্টাইনের এই আবিষ্কার হইতে মনে হয়, পৃথিবীর ভ্রায় স্রুহং জড়-দেহগুলি হইতে একরূপ আলোবাদের স্রুতি হয়। এই আলোড়ন তরঙ্গের আকারে প্রবাহিত হইতে থাকে। ইহারই মাধ্যাকর্ষী তরঙ্গ। এইরূপ তরঙ্গের গতি আলোকের গতিবেগের সমান, প্রতি সেকেন্ডে ১৮৬,০০০ মাইল। আইনষ্টাইন নিজে মনে করেন, এক্ষণে আবিষ্কারের মধ্যে চাকলাকার তেমন কিছুই নাই। জ্যোতির্বিদগণের স্ববিধার্থে এবং উহার আবিষ্কৃত আপেক্ষিকতাবাদ বা সাম্যবাদের সমর্থনের নিমিত্তই তিনি এইরূপ তরঙ্গের অস্তিত্ব নির্ণয় করিয়াছেন।

মেসের পশম ছাড়াইবার অভিনব উপায়

চিকিৎসাবিজ্ঞানের গবেষণায় দেখা যায় খেলিষম মিশ্রিত যৌগিক পদার্থ গ্রহণ করিলে চুল উঠিয়া যায়। বর্তমানে মেসের পশম না ছাটিয়া উপরোক্ত ঔষধের সাহায্যে ছাড়াইবার ব্যবস্থা করা হইতেছে। এই দ্রব্য ব্যবহার করিলে কয়েক দিনের মধ্যেই মেসের শেহের পশমগুলি আদ্যথা হইয়া যায় এবং পরে হস্ত দ্বারা সহজেই এই সমস্ত পশম সংগ্রহ করা যাইতে পারে। সোভিয়েট, কশিয়ার অধ্যাপক এন. এ. ইলজিন সম্প্রতি এই সম্পর্কে বিভিন্ন পরীক্ষার কথা ঘোষণা করিয়াছেন। যে সমস্ত ভেড়ার দেহ মোটা ও সুক নানাবিধ পশমে আচ্ছাদিত থাকে, দেখা যায় বৎসরে একবার করিয়া তাহাদের দেহে গায়ের লোম কাড়িয়া পড়িবার মত একরূপ শাভাকি রস বা মাল্ট-এর (moluit)

উৎপত্তি ঘটে। মেরিণো প্রভৃতি স্থল পশমবিশিষ্ট মেয়ের একগু মোট উৎপাদিত হইতে দেখা যায় না বটে, কিন্তু স্বল্প জাতীয় হেডার পশমভাগের অল্পক্ল একগু স্বাভাবিক রস উৎপন্ন হইতে দেখা যায়। খেলিয়ম ব্যবহারে মেরিণো জাতীয় মেয়ে কিংবা স্বভাব যে সমস্ত মেয়ে উপরোক্তরূপ স্বাভাবিক মোট উৎপন্ন হয় না, তাহাতেও পশমভাগের অল্পক্ল অবস্থার সৃষ্টি হইয়া থাকে। সোভিয়েট রাষ্ট্রের বিভিন্ন পশুশালায় উক্ত উপায়ে মেয়ের পশম ছাড়াইবার জ্ঞাত বহু পরীক্ষা কার্য চলিতেছে। তবে পরীক্ষার সময় অধিক মাত্রার খেলিয়ম ব্যবহারে অনেক ক্ষেত্রে শ্বেদগুলি সূক্ষ্মতরু পণ্ডিত হইয়াছে। স্বতঃরাং পশম ছাড়াইবার নিমিত্ত এই প্রণালী ব্যাপকভাবে প্রচলিত হইবার পূর্বে ঔষধের ঠিক মাত্রা নির্ণীত হওয়া প্রয়োজন।

বিমানপোত নির্মাণে মিশ্রিত ম্যাগনেসিয়াম ব্যবহার

বিমানপোত নির্মাণকালে উহা যত হালকা হয় তৎপ্রতি নির্মাণাঙ্গণ বিশেষভাবে মনোযোগ দিয়া থাকেন। ফলে একগু কাষের জ্ঞাত অলুমিনিয়ম অলপক্ল ও হালকা ধাতুর সমান হইতেছে। গ্রাশনাল ফিজিক্যাল লেবরেটরীতে এ সম্পর্কে যে সমস্ত পরীক্ষা কার্য চলিতেছে, উক্ত লেবরেটরীর ধাতুবিজ্ঞা বিভাগের স্থপরিচেষ্টে ডাঃ সি, এইচ, ডেস্ (Desch) বিগত জাহুয়ারী মাসে রয়াল এরোনটিকাল সোসাইটির এক সভায় তাহা বর্ণনা করেন। পরীক্ষায় দেখা যায় ম্যাগনেসিয়ম খুব হালকা হইলেও উহা তত দৃঢ় নহে। কিন্তু অল্প কয়েকটি ধাতুর সহিত উহা মিশ্রিত করিয়া লইলে বিমানপোত নির্মাণে একগু বিশিষ্ট ধাতু বেশ কাষাকরী হইয়া থাকে। সমস্ত দিক বিবেচনা করিয়া দেখা গিয়াছে ম্যাগনেসিয়মের সহিত অলুমিনিয়ম এবং কাডমিয়মের সংযোগ করিলে সর্বাঙ্গের স্বকল লাভ হয়। অল্প পরিমাণে একগু মিশ্রিত ধাতু প্রস্তুত করিতে ক্যালসিয়ম, সিরিয়ম, নিকেল, কোবাল্ট এবং ম্যাঙ্গানিজও ব্যবহার করা যাইতে পারে। ডাঃ ডেস্ বলেন ম্যাগনেসিয়ম মিশ্রিত একগু ধাতু প্রস্তুত করা তেমন কঠিন নহে, কারণ গলিত ম্যাগনেসিয়মে অধিক গ্যাস জবীকৃত হয় না, ফলে সমস্ত মিশ্রিত পদার্থটি জমাট বাঁধবার সময় গ্যাস উঠিয়া গিয়া উহা তেমন রক্তবলও (porous) হয় না। শুধু ময়লা কাটিয়া লইবার জ্ঞাত উপকরণ আবহ ইক্ষন (flux) ব্যবহার করিতে হয় এবং তরল অবস্থায় ঢালিবার সময় বাহ্যতে উহা বায়ুর সম্পর্কে তেমন আসিতে না পারে তজ্জন্ত সতর্কতা অবলম্বন করিতে হয়। ম্যাগনেসিয়ম মিশ্রিত ধাতু নির্মাণের বিবিধ কৌশল বর্তমানে বেশ আয়ত্তের মধ্যে আসিয়াছে বলিয়া গ্রাশনাল ফিজিক্যাল লেবরেটরীর কর্মধ্যকণ্ড অভিমত প্রকাশ করিয়াছেন। একগু মিশ্রিত ধাতু নির্মাণে গাঢ়ত পরিমাণ রৌপ্য ব্যবহারী করিলে বরং একই অধিক পড়িলেও তাহাতে যে ধাতু উদ্ভব ঘটে, বিমানপোত প্রকৃতি নির্মাণের পক্ষে উহা বিশেষ উপযোগী বলিয়া বিবেচিত হয়।

ভারতে সূর্য্যরশ্মিবিকীর্ণণ সম্পর্কে গবেষণা

বৎসরের বিভিন্ন সময়ে সূর্য্যের কি পরিমাণ আলোঁতায়ালেট, রশ্মি কলিকাতায় বিকীর্ণ হয় এবং জীববিজ্ঞানের দিক হইতে একগু বিকীর্ণ রশ্মি কিরূপ প্রভাব বিস্তার করিয়া থাকে, এতৎসম্পর্কে পরীক্ষা করিয়া ডাঃ এ, সি, উকীল, অধ্যাপক পি, এন, ঘোষ, মিঃ এম, কে, সেন তাহাদের পরীক্ষালব্ধ ফল ইংল্যান্ড মেডিক্যাল এসোসিয়েশনের মূলপত্রে প্রকাশিত করেন। উহারা এ সম্পর্কে যে বৈজ্ঞানিক পরীক্ষা কার্য করিয়াছেন তাহা হইতে জানা যায় কলিকাতায় সূর্য্যালোকের জীববিজ্ঞানসম্মত কার্যকরী আলোঁতায়ালেট সূর্য্যের রশ্মির তীব্রতা জুন মাসে বিশেষভাবে পরিলক্ষিত হয়, যদিও জুলাই মাসে উহার সর্বোচ্চ তীব্রতা দেখা যায়। মে মাসে এবং জুলাই মাসে উহার তীব্রতা দ্রুত হ্রাস পাইয়া থাকে। মার্চ, এপ্রিল ও মে মাসে আলোঁতায়ালেট রশ্মির তীব্রতা কম দেখা যায়। যে হইতে সেক্টেশন মাসের অপরাহ্ন সময়ে একগু রশ্মির তীব্রতা প্রাতঃকালের তুলনায় অধিক হইয়া থাকে। শীতকালের সকালবেলায় আলোঁতায়ালেট রশ্মির তীব্রতা-হ্রাস বিশেষভাবে পরিলক্ষিত হয়। সূর্য্যালোকের এই কার্যকরী রশ্মির তীব্রতা ভারতের কোথায় কিরূপ, বিভিন্ন স্থানে স্থানানিবাস প্রস্তুত করিবার পরিকল্পনায় তাহার পরিমাপ বিশেষভাবে প্রয়োজন। উপরোক্ত গবেষণায় তাহাদের আলোঁতা গবেষণায় এ বিবরণের উপরেও বিশেষ গুরুত্ব আরোপ করিয়াছেন।

নোবেল পুরস্কার বিত্তরূপে জাখ্যাণির অসন্তোষ

গত বৎসরের শাস্তির জ্ঞাত নোবেল পুরস্কার হেরন্স ওসিয়েটজিকি (Herr. von Ossietzky) বেওয়ার ফলে জাখ্যাণির রাষ্ট্রনায়ক হেরিটলার বিশেষ অসন্তোষ প্রকাশ করিয়াছেন বলিয়া জানা গিয়াছে। ওসিয়েটজিকি নোবেল কমিটি কর্তৃক শাস্তিবাদী বলিয়া বিবেচিত হইলেও জাখ্যাণির প্রচলিত শাসনব্যবস্থার বিরোধী বলিয়া তিনি জাখ্যাণির রাষ্ট্রকর্ষারগণের বিশেষতাজন হইয়াছেন। এই কারণেই নোবেল কমিটির সিদ্ধান্তে হেরিটলার স্থবী হইতে পারেন নাই। বিগত জাহুয়ারী মাসে রিস্ট্রাণের নিকট এক বক্তৃতা প্রদশে তিনি জাখ্যাণিদিকে ভবিষ্যতে নোবেল পুরস্কার গ্রহণ করিতে নিষেধ করিয়া এক দফতারা জারী করিবার বিষয় উল্লেখ করেন। এইরূপ আদেশ-জারীর ফলে হইলেও একটু চাকলোর সৃষ্টি হইয়াছে। হুইভিস্ নোবেল কমিটি মনে করেন, এই সিদ্ধান্তের ফলে জাখ্যাণিয়া নিজেয়াই বিবাক্ষত এক স্থানের অধিকার হইতে বঞ্চিত হইবে। প্রথম নোবেল পুরস্কার ১৯০১ সালে প্রদত্ত হয়। সেই সময় হইতে এগুদ্যন্ত প্রায় একচতুর্থাংশ পুরস্কার জাখ্যাণি নাগরিকগণই লাভ করিয়াছেন। বিগত ১০ বৎসরে একচতুর্থাংশ পুরস্কারের মধ্যে পঞ্চাধিভাজন, রুশান এবং চিকিৎসাবিজ্ঞানে ব্যারিট পুরস্কারভাজের সমান জাখ্যাণিগণই পাইয়াছেন। হেরিটলার অবস্থা শিল্পে ও

বিজ্ঞানে কৃতবিদ্য জাখাণপথকে পুরস্কৃত করিবার নিমিত্ত ১ লক্ষ মার্ক মূল্যের তিনটি বাৎসরিক পুরস্কার ঘোষণা করিয়াছেন। উহা 'জাখাণ শাশনান প্রাইজ' বলিয়া অভিহিত হইবে। সে যাহাই হউক, বিশ্বের দরবার হইতে আন্তর্জাতিক নোবেল পুরস্কার গ্রহণ করিতে নিষেধ করিয়া হের হিটলার জাখাণপথের উপর যে আদেশ জারী করিয়াছেন তাহাতে সকলেই হৃদয়িত হইবেন সন্দেহ নাই।

মদ্যপান ও মোটর চুফটনা

মদ্যপান করিয়া মোটর গাড়ী পরিচালনার ফলে মোটর চুফটনা হওয়ার কথা প্রায়ই শুনা যায়। আমেরিকায় মোটর চুফটনা সম্পর্কে যে তথ্য সংগৃহীত হইয়াছে, তাহাতে জানা যায় সেখানে অধিকাংশ স্থলে সুরাপানের ফলেই মোটরচালকগণ এক্ষণ চুফটনা ঘটাইয়া থাকে। অল্প পরিমাণ মদ্যপান করিলেও মোটর চালকের মজ্ঞাতায়েই তাহার মনে খুব জোরে মোটর চালাইবার একটা তীব্র প্রগতি জন্মে। অতিরিক্ত পতিবর্ণ-বুদ্ধি বৈশী ভাগ মারাত্মক চুফটনার কারণ বলিয়া জানা যায়। বৈজ্ঞানিক উইডমার্ক (Widmark) প্রবর্তিত প্রণালী অবলম্বনে হরা ও তাহার প্রতিক্রিয়া সম্পর্কে অনেক তথ্য সংগৃহীত হইয়াছে। দেখা গিয়াছে, যাহাদের দেহমধ্যস্থ রক্তের হাজার ভাগে এক ভাগ করিয়া সুরাসার বিদ্যমান থাকে, তাহাদের মধ্যে শতকরা প্রায় ৪০ হইতে ৬০ জন ব্যক্তিই নেশায় অভিভূত হয়; সুরাসারের পরিমাণ ১'৭ ভাগ হইলে, তাহাদের মধ্যে শতকরা ৮০ হইতে ৮৮ জন ব্যক্তি এক্ষণ অভিভূত হইয়া থাকে। যে সকল ব্যক্তির হাজার ভাগ রক্তে ২ ভাগ পরিমিত সুরাসার থাকে, তাহারা সর্বদাই নেশার দোকে বিশেষভাবে অভিভূত হইয়া পড়ে। সম্ভ্রতি ভাষা এইচ, এম, ভার্নি 'সোসাইটি ফর দি ষ্টাডি অব ইন-এরাইট' বা সুরাপানজনিত মত্ততাপরীক্ষা পরিষদের এক সভায় যে বক্তৃতা করেন, তাহাতে সুরাপান করিয়া গাড়ী চালানার ফলে যে সমস্ত চুফটনা সংঘটিত হয় তাহার বিষয় উল্লেখ করিয়া বলেন যে, মোটর চালাইবার কয়েক ঘণ্টাকাল পূর্ণ হইতেই সুরা পানে বিরত থাকা প্রয়োজন; গাড়ী চালাইবার সময় কোনরূপ মজ্ঞ পান করনই সম্ভব নহে। একবার সুরাপান করিলে রক্ত হইতে তাহার কিয়া অধমারিত হইতে অনেক সময় অভিযাহিত হয়। স্তবরাং মোটর চুফটনা নিবারণ করে গাড়ীচালকদের পান সম্পর্কে বিশেষ সতর্কতা অবলম্বন করা প্রয়োজন।

সিঙ্গাপুর ও ভিক্টরটনভী প্রদেশের মাছ

কিছু দিন হয় সিঙ্গাপুর রায়াল্ফ মিউজিয়ম হইতে একটি বুলেটিন প্রকাশিত হইয়াছে। উহা হইতে সিঙ্গাপুর ও ভিক্টরটনভী হারের জলর প্রাণী সম্পর্কে অনেক তথ্য অবগত হওয়া যায়। উহাতে রায়াল্ফ মিউজিয়মে সংগৃহীত কতকগুলি মৎস্যের

নামের তালিকা এবং মূল্য-প্রণালী হইতে প্রাপ্ত এগার জাতির (species) নূতন মাছের বর্ণনা রহিয়াছে। এই সকল লোহিত সাগর, আফ্রিকার পূর্ণ উপকূল এবং পলিনেশিয়া দ্বীপপুঞ্জের মধ্যবর্তী বলিয়া মনে করা যাইতে পারে এবং ভদ্রলোকের এই সকলের সংগ্রহী প্রাণিবিজ্ঞানবিশ্ববিশ্বের বিশেষ কোভুল উল্লেখ করিয়া থাকে। চীনদেশের ও ভারতবর্ষের মৎস্যসমূহ এই স্থলে আশিয়া মিলিত হইয়াছে। উক্ত বিবরণীতে ইহাও দেখা যায়, যে সমস্ত মৎস্য এতাবৎকাল শুধু ফিলিপাইন দ্বীপপুঞ্জে পাওয়া যায় বলিয়া মনে করা হইত, সিঙ্গাপুর ও জহোর প্রদেশের নিকটবর্তী সমুদ্রনিহ্ন শৈলশ্রেণীতে বা খাড়াতেও তাহার সন্ধান পাওয়া যায়। ভারতীয় প্রশান্ত সাগরের সঙ্গরবন্দী মৎস্যসমূহ সিঙ্গাপুরের নিকট দিবা পত্নায়ত করিয়া থাকে; ফলে উহার খাড়ী, নানা ও সমুদ্রনিহ্ন শৈলভূমি নানা প্রকার মৎস্যাদিতে সমাচ্ছন্ন হয়। উক্ত মিউজিয়ম হইতে প্রকাশিত বিবরণীতে *Crustacea* প্রজাতি এবং *Gnapsidae* বংশীয় সামুদ্রিক কীটভা সম্পর্কেও অনেক তথ্য পরিষ্কৃত হইয়াছে। মিটা জলের মাছের মধ্যে জহোরে প্রাপ্ত *Palamon (Parap.) trompi* de Man সম্পর্কে অনেক বিষয় উক্ত বিবরণী হইতে অবগত হওয়া যায়। এতাবৎকাল উহা কেবল বর্মিওদ্বীপ অঞ্চলে পাওয়া যাইত বলিয়াই মনে করা হইত। *Palamon pilimanus* de Man যে রকম জলে বাস করে উহাও সেইরূপ জলেই বাস করিয়া থাকে। উহার ভ্রমণগুলি বেশ বড় হয়, এবং সংখ্যায়ও খুব বেশী হয় না। উহার জীবনেতিহাস সম্পর্কে অবশ্য আর বিশেষ কিছু জানা যায় না।

বৈজ্ঞানিক গবেষণার বিভিন্ন ধারা

হুপ্রসিদ্ধ কৃষিবিদগণ জ্ঞান রাসেল কিছু দিন পূর্বে কলিকাতা পরিষদে আসিলে মায়েল এগোসিয়েমেনে উহাকে সম্বর্ধনা করিয়া এই সর্বপ্রথম "জয়কৃষ্ণ মুখোপাধ্যায় পদক" উহাকে পুরস্কার স্বরূপ প্রদান করা হয়। এতদ্ব্যতীত জ্ঞান রাসেল এগোসিয়েমেনে যে বক্তৃতা করেন, তাহা বিশেষভাবে প্রবিশদনযোগ্য। বিশুদ্ধ বিজ্ঞান ও ফলিত বিজ্ঞানের পার্থক্যের বিষয় উল্লেখ করিয়া জ্ঞান রাসেল বলেন যেযোক্ত বিজ্ঞানবিশ্ববিশ্ব বিভিন্ন বৈজ্ঞানিক জ্ঞান বেশ ও সমাজের কাছে লাগাইবার জন্য যেকোন চেষ্টা করিয়া থাকেন, বিশুদ্ধ বিজ্ঞানসাধকগণ তেমনই প্রকৃতির নিয়ুত রহস্য উন্মোচনে সাহায্য করেন। উনিবিশ শতাব্দীকে বিজ্ঞানের সংগঠন খুঁটা বলা যাইতে পারে। এই সময় বিবিধ প্রাকৃতিক ঘটনার কারণ বিশ্লেষণের নিমিত্ত নানাবিধ সাধারণ স্বত্ব, মতবাদ ও নীতির উদ্ভব ঘটয়াছে। উনিবিশ শতাব্দীর শেষভাগ পর্যন্ত বিরাট বিশ্বরঙ্গাও সাধারণ কয়টি নিয়মে পরিচালিত হয় বলিয়াই ধরিয়া লওয়া হইত। এই সময় নিয়মকানুন অতি সরল ছিল এবং সহজেই তাহা বোধগম্য হইত। কিন্তু বিশ শতাব্দীর শেষে যখন বৈজ্ঞানিক চিন্তাধারার এমন পরিবর্তন উপস্থিত হইল যে উনিবিশ

শতাব্দীতে যে সমস্ত ধারণা বা মতামত প্রচলিত ছিল, তাহা অনেক ক্ষেত্রেই পরিবর্তিত বা পরিবর্তিত হইল। পরীক্ষায় দেখা গেল যে উদ্ভাবের কতকগুলি মতের কাজাকাছি শৌছিল ও উহার নিছক মত নহে। বিশ শতাব্দীর বিজ্ঞান বিশেষভাবে দৃষ্টদর্শী হইয়া উঠিয়াছে। নানাবিধ পরিমাণ-প্রণালী সম্পর্কে উহা বিশেষ আগ্রহযুক্ত। ফলে বর্তমান বিজ্ঞানের চিন্তাধারা যে জটিলতা আনিয়াছে, তাহা সাধারণ লোকের পক্ষে বুঝিয়া উঠা সম্ভবপর নহে। উনবিংশ শতাব্দীর বিজ্ঞান এই হিসাবে অধিকতর সহজ ছিল। যে কোন বস্তুমান লোকের পক্ষে তাহা বুঝিয়া উঠিতে তেমন অসুবিধা হইত না। আধুনিক বিজ্ঞানের প্রগতিতে প্রাক্তি-পরিমাপের প্রণালী বিশেষভাবে উল্লেখযোগ্য। জলভাষির আলাচনা হইতে কিভাবে অনেক বৈজ্ঞানিক তথ্যের আবিষ্কার সম্ভবপর হইয়াছে স্তার জন রাসেল তাহার কয়েকটি দৃষ্টান্ত দেন। পূর্বে অনেক ক্ষেত্রে ঐ সমস্ত ত্রুটি পরিলক্ষিত হয় নাই বলিয়া তথ্যের বৈজ্ঞানিক আবিষ্কার ও সম্ভবপর হইয়া উঠে নাই। বৈজ্ঞানিক গবেষণার ফলাফল ব্যাখ্যা করিবার সুণালীও বর্তমানে অনেক উন্নতিলাভ করিয়াছে। গাণনিকের সংখ্যা এই হইতে ফলাফল বিচার করিবার পদ্ধতি আধুনিক যুগে বিশেষভাবে দৃষ্ট হয়। গবেষণাপত্র বিভিন্ন তথ্য একত্র প্রণালী দ্বারা পরীক্ষা করিয়া কোন বিষয়ে নিশ্চিত ধারণায পৌঁছিতে বৈজ্ঞানিক-গণকে গাণনিক্য বিশেষ সাহায্য করিয়া থাকে। অধ্যাপক প্রশান্তচন্দ্র মুহলানবীশ কলিকাতায় আধুনিক বয়সে পরিচালিত এক্ষণ একটি ষ্ট্যাটিস্টিকাল লেগেটরী সংগঠন করিয়াছেন জানিয়া স্তার জন রাসেল বিশেষ সন্তোষ প্রকাশ করেন। তরুণ বৈজ্ঞানিকবিগকে লক্ষ্য করিয়া তিনি নানা সহজপদে প্রদান করেন। তিনি বলেন, তাহাদের পক্ষে বিজ্ঞানের মনীষীদের পুস্তকাদি বড় সহকারে পাঠ করা কঠিন। এই সমস্ত মনীষিগণই বিজ্ঞানসাধনার ক্ষেত্রে প্রস্তুত করিয়াছেন এবং কিভাবে বিজ্ঞান চর্চা করিতে হয় তাহার পথপ্রদর্শন করিয়াছেন। বৈজ্ঞানিক সাধনায় চিত্তাঙ্গতির বিশেষ প্রয়োজন। বাহ্যতে সকলের বোধগম্য ভাষায় বৈজ্ঞানিক কলাকল্যমূহ প্রকাশ করিতে পারা যায় তৎপ্রতি বিজ্ঞানসেবিকগণের বিশেষ লক্ষ্য রাখিতে হইবে। স্তার জন বলেন, অনেক সময়ই দেখা যায় বিজ্ঞানের ছাত্রগণ ভাষা আয়ত্ত করিবার দিকে তেমন মনোযোগী হন না, ফলে নিজের ভাবধারা স্থাপকরূপে প্রকাশ করিতে অসমর্থ হইয়া থাকেন। এই কারণেও আধুনিক জীবনে বিজ্ঞান ভুল মনোযোগ আকর্ষণ করিতে পারে নাই। হুতরাং একজন কেবল জ্ঞানসাধনের উপর সম্পূর্ণ দোষ দেওয়া যায় না। বৈজ্ঞানিক আবিষ্কারের ভবিষ্যৎ পূর্বেও যত্ন উজ্জ্বল ছিল, এখনও তাহা তেমনই রহিয়াছে। জ্ঞানভাণ্ডার উত্তরোত্তর বৃদ্ধি পাইতেছে। উহা দ্বারা ভবিষ্যতে যেমন অধিকতর আবিষ্কারের পথ স্ফূর্ত হইবে, তেমনই সমাজের অনেক প্রত্যঙ্গ সমস্তারও সমাধান সম্ভবপর হইবে।

পরলোকে দেওয়ান বাহাদুর অনন্তরক্ষ আয়ার

দেওয়ান বাহাদুর ডাঃ এল. কে. অনন্তরক্ষ আয়ার বিগত ২৭শে ফেব্রুয়ারী তারিখে দক্ষিণ ভারতের অন্তর্গত পালঘাটের লক্ষ্মীনারায়ণপুরে তাঁহার নিজ বাসভবনে ৭৫ বৎসর বয়সে পরলোকগমন করিয়াছেন। তাঁহার মৃত্যুতে ভারতবর্ষ একজন সুবিখ্যাত বৈজ্ঞানিকের একমাত্র সেবা হইতে বঞ্চিত হইল। দেওয়ান বাহাদুর জাতিবিজ্ঞানে সর্বাধিক পারদর্শী ছিলেন। ১৯২০ সালে স্তার আন্ততঃ মুখোপাধ্যায় মহাশয় তাহাকে নৃতত্ত্ব সম্পর্কে ধারাবাহিক বক্তৃতা দিবার জন্ত কলিকাতা বিশ্ববিদ্যালয়ে আমন্ত্রণ করেন। কলিকাতা বিশ্ববিদ্যালয়ের নৃতত্ত্ববিভাগ তাহারই গঠিত এবং ১৯৩২ সালে অবসর গ্রহণ করিবার পূর্বে পর্যন্ত তিনি বিশেষ দক্ষতার সহিত এই বিভাগ পরিচালনা করেন। এই সময়ে তিনি ভারতবর্ষের বিভিন্ন জাতি সম্পর্কে নানাবিধ গবেষণা করেন। মহাশয়ের বিভিন্ন জাতি ও বর্ণ সম্পর্কে তিনি যে সকল মূল্যবান তথ্য সংগ্রহ করিয়াছেন, তাহা বিশ্ববিদ্যালয় কর্তৃক পুস্তকাকারে সেরাজ প্রকাশিত হইয়াছে। এতদ্ব্যতীত দেওয়ান বাহাদুর আরও অনেক গুরুত্ব রচনা করিয়াছেন। জাতীয় বিজ্ঞান মহাসভার প্রারম্ভ হইতেই তিনি ইহার সহিত বিশেষভাবে সংশ্লিষ্ট ছিলেন। পাঁচ বার তিনি এই মহাসভার নৃতত্ত্ব-শাখার সভাপতিপদে রূঢ় হন। মহাসভার বিগত অধিবেশনেও তিনি ঐ শাখার সভাপতি নির্বাচিত হইয়াছিলেন।

১৯৩৪ সালে ডাঃ আয়ার ইউরোপের বিভিন্ন বিশ্ববিদ্যালয়ে বক্তৃতা করিবার নিমিত্ত আমন্ত্রিত হন এবং অক্সফোর্ড, রোম, ফ্লোরেন্স, বার্লিন, ব্রেসেলো, হেল, কলোন প্রভৃতি বিশ্ববিদ্যালয়ে বক্তৃতা করেন। ঐ বৎসর জুলাই মাসে লণ্ডনে যে নৃতত্ত্ব ও জাতিতত্ত্বের আন্তর্জাতিক সম্মিলন হয়, তাহাতে তিনি বোধ্যদান করেন এবং জাতিতত্ত্ব ও সমাজতত্ত্ব শাখার অগ্রতম মহাসভাপতি নির্বাচিত হন। ১৯৩৫ সালে ভারত সরকার তাহাকে দেওয়ান বাহাদুর উপাধিতে ভূষিত করেন। জাতিগণের ব্রেসেলো বিশ্ববিদ্যালয় হইতে ঐ বৎসরই তিনি এম.ডি. (Hony. Dr. of Medicine) উপাধি প্রাপ্ত হন।

ইউরোপ হইতে ফিরিবার পর ডাঃ আয়ার ইটালীর অধ্যাপক গিপ্র্যানির (Cipriani) সহিত একত্রে কূর্ণগণের জাতিবিজ্ঞান সম্পর্কে বিবিধ গবেষণায় নিরত ছিলেন। তিনি প্রাচ্য ও পাক্তান্তের বহু নৃতত্ত্ব গবেষণা পরিষদের সহিত বিশেষভাবে সংশ্লিষ্ট ছিলেন। তিনি গ্রেট ব্রিটেন ও আয়ারল্যান্ডের রয়্যাল এন্থ্রোপোলজিক্যাল ইনস্টিটিউটের একজন 'করেসপন্ডিং' সদস্য ছিলেন। ভারতের জাতীয় বিজ্ঞান পরিষদ এবং বাঙ্গালার একাডেমি অব সায়েন্সের গঠনাবধি তিনি উহার সদস্য শ্রেণীভুক্ত ছিলেন এবং সম্ভ্রান্ত 'ইণ্ডিয়ান ইনস্টিটিউট অব এনথ্রোপলজি' নামে যে বৈজ্ঞানিক পরিষদ গঠিত হইয়াছে তাহার সহকারী সভাপতি নির্বাচিত হইয়াছিলেন।

ব্যক্তিগত জীবনে ডাঃ আয়ার অতি অসম্মিত ও সরল স্বভাব ছিলেন। পৌড়া ব্রাহ্মণের অনেক বৈশিষ্ট্য তাঁহার মধ্যে বিশেষভাবে পরিণত হইত। তিনি ভারতবর্ষের আনন্দ অধিবাসীদের সম্পর্কে যে সকল তথ্য সংগ্রহ করিয়াছেন, তাহা বিশেষ মূল্যবান। মৃত্যুর অনেক বিষয়ে তাঁহার মতই প্রামাণ্য বলিয়া ধরা হইত। দেওয়ান বাহাদুরের মৃত্যুতে ভারতের বিজ্ঞান ক্ষেত্র হইতে একজন কৃতী লোকের তিরোধান হইল।

পরলোকে দেবদেব মুচোপাধ্যায়

জুলজিক্যাল সার্ভে অব ইণ্ডিয়া বিভাগের টেকনিক্যাল এসিস্ট্যান্ট দেবদেব মুচোপাধ্যায় বিগত ২১শে জ্যৈষ্ঠ্যারী তারিখে কলিকাতায় পরলোকগমন করিয়াছেন। মৃত্যুকালে তাঁহার বয়স মাত্র ৩৪ বৎসর হইয়াছিল। ভারতের উদীয়মান তরুণ বৈজ্ঞানিকদের অন্ততম দেবদেব বাবুর অকাল মৃত্যু বড়ই মশখীড়াপায়ক। দেবদেব বাবু বাল্যকালে তাঁহার জন্মভূমি গুডহের স্কুলেই পড়াশুনা করেন। পরে আম্বুল স্কুল হইতে ম্যাট্রিকুলেশন পাশ করিবার পর সেণ্ট জেভিয়ার কলেজ হইতে প্রাণিবিজ্ঞানে অনার্স সহ বি-এস-সি পাশ করেন এবং ১৯২৪ সালে কলিকাতা বিশ্ববিদ্যালয় হইতে এম-এস-সি পাশ করিবার পর জুলজিক্যাল সার্ভে অব ইণ্ডিয়া বিভাগে অন্ততম সহকারীরূপে কাঁচা গ্রহণ করেন। বৈজ্ঞানিক গবেষণায় তাঁহার অতিশয় আগ্রহ ছিল এবং উক্ত কাঁচা গ্রহণ করিবার বৎসর কাল মধ্যেই তিনি *Pugheaded* নাম্নার Catfish সম্পর্কে তাঁহার প্রথম মৌলিক প্রবন্ধ প্রকাশ করেন। তিনি নিজে অথবা তাঁহার উচ্ছ্বত কণ্ঠস্বরগণের সহযোগিতায় ভারতের বিভিন্ন স্থান হইতে সংগৃহীত বিবিধ প্রাণী সম্পর্কে বহু গবেষণা করেন।

দেবদেব বাবুর গবেষণাকাণ্ডে একটা বিশিষ্ট মুখশা দৃষ্ট হইত। তিনি এ পথান্ত যে কয়টি প্রবন্ধ প্রকাশ করিয়া গিয়াছেন, তাহার প্রত্যেকটিতেই তাঁহার অননুসরণ প্রভাবের পরিচয় লাভ করা যায়। সম্ভ্রুতি তিনি 'ম্যালেরিয়া সার্ভে অব ইণ্ডিয়া'র ব্যবহারের জন্ত ভারতের বিভিন্ন স্থানের মিঠা পানির মাছ সম্পর্কে এক বিবরণী (Bulletin) প্রস্তুতের কাণ্ডে নিযুক্ত ছিলেন। তাঁহার মৃত্যুতে জুলজিক্যাল সার্ভে অব ইণ্ডিয়ার একজন বিশিষ্ট তরুণ কর্মীর অভাব হইল। প্রাণিবিজ্ঞান, বিশেষতঃ মৎস্যবিজ্ঞান, যে তাঁহার অকাল মৃত্যুতে বিশেষভাবে ক্ষতিগ্রস্ত হইল ইহা নিসংশেবে বলা হইতে পারে। বাংলা সাহিত্যের, বিশেষতঃ বাংলা বিজ্ঞানসাহিত্যের, প্রতি তাঁহার অসীম অহরণ ছিল। তিনি 'প্রকৃতির' একজন হিতৈষী পৃষ্ঠপোষক ছিলেন এবং আত্মীয় তাঁহার রচিত গবেষণাপূর্ণ ও স্বচিহ্নিত বাংলা প্রবন্ধাদি 'প্রকৃতি'তে প্রকাশ করিয়া তিনি ইহার গৌরববৃদ্ধি করিয়াছেন। তাঁহার মৃত্যুতে আমরা একজন প্রকৃত স্বেচ্ছাশীল, বিজ্ঞানসাহী অক্লান্ত বন্ধু হারাইয়াছি। যিনি দেবদেব বাবুর সম্পর্কে অসিদ্ধান্তে, তিনিই তাঁহার স্বভাবের মানুষের মূর্তি হইয়াছেন। আমরা

এই তরুণ বাগানী বৈজ্ঞানিকের অকাল মৃত্যু দেশের পরম হৃদ্যাগা বলিয়া মনে করি। ভগবান তাঁহার আবার শান্তিবিধান করুন।

প্রকৃতির ত্রয়োদশ বর্ষশেষ

কালক্রান্তে আর একটি বর্ষ নিগাইয়া গেল, ভগবানের ইচ্ছায় 'প্রকৃতি' তাহার জীবনের ত্রয়োদশ বর্ষ অন্তিম করিল। পুরাতন বৎসরকে বিদায় দিবার সঙ্গে সঙ্গে আমরা আর একবার আমাদের পৃষ্ঠপোষক, গ্রাহক এবং অগ্রগ্রাহকবর্গকে আমাদের আন্তরিক কৃতজ্ঞতা জ্ঞাপন করিতেছি। আগামী বৎসর তাহাদের নিকট আরও অধিকতর সাহায্য ও সহায়কৃতি লাভ করিব এই আশায় আমরা নূতন উৎসাহ ও অগ্রপ্রেরণা লইয়া কাণ্ডে ব্রতী হইব।

মাতৃভাষার সাহায্যে বিজ্ঞান প্রচারের উদ্দেশ্য লইয়া 'প্রকৃতি' প্রথম সাহিত্যক্ষেত্রে আশ্রয়প্রকাশ করে। মাতৃভাষাই যে শিক্ষার প্রকৃত বাহন আজ সকলে একবাক্যে তাহা স্বীকার করিতেছেন। আধুনিক যুগ বিজ্ঞানের যুগ। এই যুগে বৈজ্ঞানিক চিন্তাধারার সহিত পরিচিত হইতে না পারিলে পরে পরে অর্থবিধার সৃষ্টি হওয়া সম্ভব। জগতের বিভিন্ন দেশে বর্তমানে বিজ্ঞানের যে জয়যাত্রা স্বরূপ হইয়াছে তাহার কাহিনী বাংলা ভাষায় প্রচার করিবার নিমিত্ত 'প্রকৃতি' যে সাধনা ও ত্রুতে আত্মনিয়োগ করিয়াছে বাঙ্গালী ভাইবোনদের সহযোগিতায় তাহা পরিপূর্ণ সার্থকতা লাভ করুক আজ পুরাতন বৎসরকে বিদায় দিবার সঙ্গে সঙ্গে এই প্রার্থনাই করিতেছি।

সংবাদ চয়ন

নূতন সম্রাটের রাজ্যভিত্তিক উৎসব

আগামী ১২ই মে তারিখে মহামান্য ভারতসম্রাট ষষ্ঠ জর্জের রাজ্যভিত্তিক উৎসব যথোচিত অম্বুজানের সহিত লণ্ডন নগরীতে সম্পন্ন হইবে। তৎপক্ষে সাম্রাজ্যের বিভিন্ন স্থানেও নানারূপ উৎসব আমাদের ব্যবস্থা করা হইবে। আমরা নব রাজবর্ষভিত্তিক তাহাদের এই অভ্যন্তর উপলক্ষে অভিনন্দন জ্ঞাপন করিতেছি। তাঁহারা দীর্ঘায়ু হইয়া যথেষ্ট শান্তিতে রাজকাণ্ড পরিচালনা করুন ভগবৎচরণে ইহাই আমাদের একান্ত প্রার্থনা।

শর্করা শিল্প সম্পর্কে শিক্ষার ব্যবস্থা

শর্করা শিল্প সম্পর্কে ধারাবাহিক শিক্ষা দেওয়ার নিমিত্ত সম্ভ্রুতি কানপুরে 'ইম্পিরিয়াল ইনস্টিটিউট অব স্মার টেকনোলজি' নামক একটি শিক্ষাপ্রতিষ্ঠান স্থাপিত হইয়াছে। জাপান ১১ই মার্চ তারিখে রাজকীয় কৃষি-গবেষণা-পরামর্শ-সমিতির 'সংসদগণিত' ক্রায় ক্রান্ত নোয়েস উহার ধারোক্ষাটন করেন। আখানী, জুলাই নাম

হইতে যথাবীতি শিক্ষাকার্য্য আরম্ভ হইবে। প্রতিষ্ঠানটি বাহাতে হস্তক্ষেপ পরিচালিত হয় তাহার প্রতি লক্ষ্য রাখিবার নিমিত্ত বিশিষ্ট বৈজ্ঞানিকগণকে লইয়া একটি পরামর্শ সমিতি বা এডভাইসরি বোর্ড গঠিত হইয়াছে। আমরা উপরোক্ত শিক্ষা প্রতিষ্ঠানের উন্নতি কামনা করি।

কলিকাতা মেডিক্যাল কলেজ হাসপাতালের সম্প্রদায়

সম্প্রতি কলিকাতা মেডিক্যাল কলেজ হাসপাতালের একটি নতুন রকমের উদ্বোধন হইয়াছে। এই নবনির্মিত রকমের নাম বাংলার বর্ধমান গবর্নরের নামানুসারে 'গ্রার জন এন্ডারসন ক্যান্সারেলিট রক' রাখা হইয়াছে। উহাতে নানাপ্রকার চুর্চনায় আহত ব্যক্তি-গণের হৃৎকিংসার ব্যবস্থা করা হইয়াছে। মেডিক্যাল কলেজ শতাব্দিকী উৎসব উপলক্ষে এক্ষণ একটি 'রক' প্রস্তুত করিবার পরিকল্পনা সুদৃঢ় হয় এবং তৎক্ষণেই সমুদায়ী অর্থ হইতে ইহা নির্মিত করা হইয়াছে। ১৯০৫ সালের ১৮শে জাহুয়ারী তারিখে বাংলার গবর্নর এই রকমের ভিত্তি স্থাপন করেন। চুর্চনায় আহত ব্যক্তিগণের চিকিৎসার এক্ষণ ব্যবস্থা বিশেষ সুযোগ্যযোগ্য হইয়াছে সন্দেহ নাই।

কলিকাতা বিশ্ববিদ্যালয়ে নৃত্যের নতুন আখ্যাপক

কলিকাতা করপোরেশনের শিক্ষাসচিব শ্রীযুত দ্বিজেন্দ্রপ্রসাদ চট্টোপাধ্যায় সম্প্রতি কলিকাতা বিশ্ববিদ্যালয়ের নৃত্যের প্রধান আখ্যাপক পদে নিযুক্ত হইয়াছেন। আখ্যাপক চট্টোপাধ্যায় একজন বিশিষ্ট নৃত্যবিশং এবং এসম্পর্কে তিনি বহু গবেষণা করিয়াছেন। ভারতীয় বিজ্ঞান মহাসভার নৃত্যব্যবহার সভাপতি পদেও তিনি কয়েক বৎসর পূর্বে নির্বাচিত হইয়াছিলেন। তাঁহার কণ্ঠকাল অক্ষয় হউক।

পূর্ব-প্রাচ্যের বজ্র জন্তুর সন্ধানে অভিযান

জ্ঞানশাল জিওগ্রাফিক সোসাইটি এবং স্মিথসোনিয়ান ইনষ্টিটিউটের উদ্যোগে যমাত্যার দিকে এক অভিযান যাত্রা করিবে বলিয়া জানা গিয়াছে। এই অভিযানের উদ্দেশ্য পূর্ব-প্রাচ্যে যে সমস্ত বজ্র জন্ত আছে, তাহাদের সন্ধান ও সংগ্রহ করা এবং তৎসম্পর্কিত ভৌগোলিক ও প্রাণীতাত্ত্বিক তথ্য আহরণ করা। এই সমস্ত সমুদায়ী জন্ত গুণশীটনির্ধৃত হইয়া তথ্য প্রাণী-শালায় রক্ষিত হইবে। জ্ঞানশাল জুলজিক্যাল পার্কের ভিরেক্টর ডাঃ উইলিয়ম ম্যানের পরিচালনায় এই অভিযান কাধ্য করিবে বলিয়া স্থির হইয়াছে।

পাখীর সন্ধানে অভিযান

ইংলণ্ডের সুপ্রসিদ্ধ পক্ষিতত্ত্ববিৎ কর্ণেল রিচার্ড মিনার্টসহেগেনের উদ্যোগে ও অর্থায়নক্রমে এক তাঁহারী পরিচালনায় পাখীর সন্ধানোদ্দেশ্যে এক অভিযাত্রী দল

সংগঠিত হইয়াছে। কর্ণেল মিনার্টসহেগেন *mallophaga* সম্পর্কে বিশেষজ্ঞ। হুতরাং ইহার প্রতি দৃষ্টি রাখিয়াই ভারতের বিভিন্ন স্থানে পাখীসংগ্রহের চেষ্টা চলিতেছে। অভিযাত্রী দল হায়দরাবাদ, ভরতপুর প্রভৃতি স্থানে এবং নেপালের অন্তর্গত কাটমুণ্ড এবং সিন্ধুদেশের মনচর প্রদেও পাখীসংগ্রহ করিবেন। আফগান সরকার হইতে অস্বমতি লইয়া তাঁহারা আফগানিস্তানের বিভিন্ন স্থানেও পাখীসংগ্রহার্থে যাইবেন। ভারতের সুপ্রসিদ্ধ প্রত্নতত্ত্ব-বিজ্ঞানি ডাঃ বীরবল সাহেনিও তাঁহাদিগের সহিত যোগদান করিবার জন্ত আমন্ত্রিত হইয়াছেন বলিয়া জানা গিয়াছে। প্রত্নতত্ত্ববিজ্ঞান সম্পর্কিত বিবিধ তথ্যও তাঁহারা সংগ্রহ করিবেন এবং উহা হেলগেনার-প্রবর্তিত মহাদেশের সকল মতবাদের উপরেও বিশেষ আলোকসম্পাত করিবে বলিয়া আশা করা যায়।

এভারেস্ট অভিযানে তিস্তা সরকারের অস্বমতি লাভ

এক দল ব্রিটিশ অভিযাত্রী ১৯৩৮ সালে পুনরায় এভারেস্ট শৃঙ্গে আরোহণ করিবার জন্ত অগ্রসর হইয়াছেন। এই উদ্দেশ্যে তাঁহারা তিস্তা সরকারের নিকট অস্বমতি প্রার্থনা করিয়াছিলেন। তিস্তাভীয়েরা এভারেস্ট শৃঙ্গ সম্পর্কে সাধারণতঃ বিশেষ দৃষ্টিভাব পোষণ করিয়া থাকে। এই কারণে অস্বমতি পাওয়া বিষয়ে সন্দেহের আশঙ্কা ছিল। সম্ভ্রতি কিছু দিন হয় লামাস্থিত ব্রিটিশ মিশন হইতে যে সংবাদ পাওয়া গিয়াছে তাহাতে জানা যায়, তিস্তা সরকার অভিযাত্রী দলকে সম্মতি প্রদান করিয়াছেন। এই অস্বমতি দল সম্পর্কে তাঁহারা যে বীতি অবলম্বন করিয়াছেন তাহা কৌতুকপ্রদ। প্রকাশ যে ইংরাজী নববর্ষের প্রথম দিনে উপরোক্ত ব্রিটিশ মিশন এক জীভিত্তিজাতের ব্যবস্থা করেন এবং উহাতে তিস্তা সরকারের প্রধান মন্ত্রী প্রমুখ কয়েকজন বিশিষ্ট ব্যক্তিকে আমন্ত্রণ করেন। ইংরাজী মিশনে উপস্থিত হইয়া সর্গপ্রদানে মিশন কর্তৃকদের হস্তে নববর্ষের উপহারস্বরূপ একটি হৃদয় মুখ-বজ্র প্যাকেট প্রদান করেন। প্যাকেট খুলিয়া দেখা গেল তাহার মধ্যে ১৯৩৮ সালের এভারেস্ট বার্ষিকের জন্ত অস্বমতি পত্র রহিয়াছে।

নব-প্রস্তর যুগের বাসনপত্র ও পৌহনয়

ক্রিবেক্সায় হইতে ৩৮ মাইল দূরে দক্ষিণ ত্রিবাঙ্কুরের অন্তর্গত চেম্ভিমালানাই নামক স্থানে নবপ্রস্তর যুগের (neolithic) নানাবিধ স্মৃত্তিকানিশিষ্ট বাসনপত্র এবং পৌহনয়িত্ত যন্ত্রাদি ভূগর্ভ হইতে আবিষ্কৃত হইয়াছে বলিয়া এক সংবাদ পাওয়া গিয়াছে। দুইটি শবের ভাষাধার (burial urns) ভাষাধার মাটির নীচে হইতে বাহির করা হইয়াছে। উহার একটির মধ্যে স্ত্রীর হস্তের আকারে নিশিষ্ট ছুটি পৌহনয়ও বাহির হইয়াছে। ত্রিবাঙ্কুরের ছুই আকিওলজিক্যাল অ্যাপারিটেমেন্ট উপরোক্ত স্থান পরিদর্শন করিয়া অল্পকাল আরও কয়েকটি শবধারের সন্ধান লাভ করিয়াছেন। সীড্রাই এই স্থানে বর্ধন কাঁচা স্কক করা

হইবে। যে সমস্ত লৌহনির্মিত যন্ত্র পাওয়া গিয়াছে তাহা ত্রিবেঙ্গাম মিউজিয়ামের প্রাগৈতিহাসিক বিভাগে রক্ষিত হইয়াছে বলিয়া জানা গিয়াছে।

এলাহাবাদ বিশ্ববিদ্যালয়ে বিমানবিজ্ঞা শিক্ষার ব্যবস্থা।

এলাহাবাদ বিশ্ববিদ্যালয়ের বি-এস-সি অনার্স পরীক্ষার বিষয়সমূহের মধ্যে বিমানবিজ্ঞাও অন্তর্ভুক্ত হইয়াছে বলিয়া জানা গিয়াছে এবং আগামী জুলাই মাসে নূতন বৎসর আরম্ভ হওয়ার সঙ্গে সঙ্গে উহা শিক্ষার ব্যবস্থা করা হইবে বলিয়া স্থির হইয়াছে। প্রকাশ যে ১৯৪০ সালে সপ্তপ্রথম এই বিষয়ের পরীক্ষা গৃহীত হইবে।

অধ্যাপক আকু'হাটের বিদায়গ্রহণ

কুটিশ চার্লস কলেজের অধ্যাপক রেভারেণ্ড ডাঃ ডব্লিউ, এস, আকু'হাট তাহার কার্য্য হইতে অবসর গ্রহণ করিয়া স্বদেশ যাত্রা করিতেছেন। আধুনিক যুগে বাংলার শিক্ষাক্ষেত্রে ডাঃ আকু'হাট এক বিশিষ্ট স্থান অধিকার করিয়াছিলেন। কলিকাতা বিশ্ববিদ্যালয়ের ভাইস-চেন্সেলাররূপে এবং দীর্ঘকাল উহার সিন্ডিকেটের সদস্য রূপে ডাঃ আকু'হাট যে প্রশংসনীয় কার্য্য করিয়া গিয়াছেন তাহা বিচার করিবার সময় এখন পর্য্যন্ত না আসিলেও ইহা নিঃসন্দেহে বলা যাইতে পারে যে তাহার পরিত্যক্ত স্থান শীঘ্র পূর্ণ হইবে না। এক্ষণে অমায়িক ও ছাত্রবৎসল শিক্ষক অতি অল্পই দেখিতে পাওয়া যায়। আমরা আশা করি ডাঃ আকু'হাট স্বদেশে চলিয়া গেলেও এদেশবাসী ছাত্রছাত্রী ও শিক্ষাত্রীত্বগণের অন্তরে তাহার স্মৃতি চিরদিন জাগিয়া থাকিবে। ডাঃ আকু'হাট তাহার জীবনের অবশিষ্ট দিনগুলি স্থপে ও শান্তিতে অতিবাহিত করুন ইহাই প্রার্থনা।

হুগলী কলেজের নাম পরিবর্তন

আমরা জানিয়া আনন্দিত হইলাম বাংলা সরকার আগামী ১লা আগষ্ট হইতে হুগলী কলেজের নাম 'হুগলী মহসিন কলেজ' রাখিবেন বলিয়া স্থির করিয়াছেন। সত্যতঃ, তাগী পুরুষ মহম্মদ মহসিনের প্রদত্ত অর্থেই এই কলেজের প্রতিষ্ঠা সম্ভবপর হইয়াছিল; এত দিন পরে কলেজের নামের সহিত এই মহাত্মার নাম সংযোগ করিয়া দিবার প্রস্তাব গ্রহণ করিয়া বাংলা সরকার সঙ্গত কাজই করিয়াছেন।

কলিকাতা বিশ্ববিদ্যালয়ের নূতন ডি-এস-সি

ক্রীযুত সত্যচরণ চট্টোপাধ্যায় এম-এস-সি মহাশয়কে এই বৎসর কলিকাতা বিশ্ববিদ্যালয়ের ডি-এস-সি উপাধি প্রদান করা হইয়াছে। তাহার মৌলিক প্রবন্ধের নাম "Anorthosites of Bengal"। আমরা এই নূতন বৈজ্ঞানিককে অভিনন্দন জ্ঞাপন করিতেছি।